

皇甫持正文集

皇甫持正文集

四部叢刊集部

皇甫持正文集目錄

皇甫持正文集目錄

第一卷

雜著

東還賦

傷獨孤賦

醉賦

明分

公是

諭業

出世

春心

壽顏子辯

悲汝南子桑

第二卷

論序

夷惠清和論

編年紀傳論

東晉元魏正閏論

荀孟言性論

送丘儒序

送簡師序

送孫生序

送王膠序

顧况詩集序

第三卷

制策

制策一道

第四卷

書

上李大夫書

論進奉書

荅李生第一書

荅李生第二書

與李生第三書

荅劉軫質書

第五卷

記

朝陽樓記

校江縣南亭記

廬陵縣令廳壁記

吉州刺史廳壁記

荆南節度判官廳壁記

第六卷

碑銘

韓文公神道碑

韓文公墓銘

廬陵香城寺碑

護國寺威師碣

祭柳子厚文

偃石銘

讓風

皇甫持正文集目錄終

皇甫持正文集卷第一

雜著

東還賦

傷獨孤賦

醉賦

明分

公是

諭業

出世

春心

壽顏子辯

悲汝南子桑



東還賦

歸去來兮將息我以勸遊日月出入如忽然兮何東西
南北之悠悠淹躔楚以轢宋幾途梁而軌周旅巴鄧兮
結鞅事峻函兮相輶褱子魄於波瀾禿予迹於陵丘來
默默兮無定住區區兮曷求朝吾旣去夫帝鄉越嵩華
而並河經淮水兮凌大江抵揚州之寄家亘年歲以不
居謂湏臾息足於蓬蛄曾不得暖床之席扁舟渺兮前
程賒時浩汗兮月逶迤陟火嶺之戔戔旣脫身於水嶮
聊慙弄兮雲波彼夷越之都府於滄瀛之曲阿將窮耳
目兮又汧東南眇千里兮煙霞閩禹會衝諸海親日飛
蟲伏蠹鑠肉消骨溽蒸湫閉浸淫歐鬱城薄沴兮雲生
山遏炎兮火出戾止逾月館城之東垣堦肩及庭無膝

容屋下羅星戶內冷風淖泥於激虺毒陰攻地淹於澤
水貴於玉療渴者舐肩趨庭者踵足眠發夕兮反覆坐
終日兮拳局念假宿之若狂嗟爾居人兮誰實于毒駕
言出遊期於少蘇鳥夷犬戎咽水囂衡狀兒群分頭角
萬殊渠股反舌虫聲鬼軀面渌眼青瞳眈遠紆見人驚
異直愕不起忽如呵闢側言其喜腥臊濁澤吹鄼襲里
躬顛僕眩屹然雙止入室何處出門何從冠帶不隸言
詞不通茸果卒歲輕葛禦冬朝避天火夕逃海風如何
君子棲遲斯邦喟舒息兮無所嶢嶢咽兮誰與安讀書
之下幃兮樂儒行之環堵苟吾道之無爽又何陋於斯
土顧言行之有常雖蠻夷兮可處燕市屠狗趙人博徒
絕聖弃智志貧化鹿望見相識聞聲來趨時與追隨聊

寬須臾雲盤盤兮雨紛紛夜月明而不見人情眷戀於
江介夢綢繆於渭濱公孫遊兮蓮勺左父聘兮蔡陳一
困身於王者一固窮兮聖人思九州之博大胡自陷於
斯民盍歸來兮無苦自恨

傷獨孤賦

傷獨孤者傷君子也益傷君子有道而無命也河南獨
孤申步勝冠舉進士博學宏辭登科典校秘書不牽短
命無後其人君子也天厚之才而晉之年又亡其家傷
哉余獲知於君也久而切磨漸之益焉不牽淪喪所知
追想其人作賦傷之也

惜逝者之日遠兮心隱憫而內傷顧來者之不可與期
兮云誰嗣子之芬芳思夫君之好脩兮企千載之相望

紆文章於六經兮儒林爲之有光何事業之始酣而志
力之方剛宜盛德之日新俾茲大而熾昌飛霜肅其阜
零兮意慘慘而不長俄消鑠以委絕兮還四氣之無當
謂明神正直兮始吾以信然天賞善而聽卑兮吾乃今
知其過之必夷夷而長久兮蹇煩冤而歷茲思美人兮
下泉雖爲芳蘭兮誰與佩之追往日之譌懽兮曾宿息
而不離我不見其幾何兮殄七日而及斯涕浪浪以相
接兮痛湛湛而不移謂陽光而亘燎兮遽蔑爾其爲之
忽左右之歆歆兮若感慟兮虛儀懷玉音之清泠兮似
屬耳而依依嗟眷想之若存兮竟天地而長辭願一撫
而無孤兮更出涕而淋浪聞古人所孜孜兮貴身沒而
名存顏冉不登下壽兮門百里而愈尊齊梁楚趙之君

非不富且貴兮人不得而稱之嗚呼自古而固然兮子何歎乎今人

醉賦

昔劉伶作酒德頌以折縉紳處士子嘗爲沈酒所惱因作醉賦寄任山尹君君嗜此物亦以警之爾

沈湎於酒有晉之七賢心遊於夢境墮於煙六府漫漫四支綿綿逶隨真淳陶和渾鮮遺天地之闊大失膏火之燒煎寂寂邈邈歸根復朴居若死灰行猶飄殼車屢墜兮無傷首鎮濡兮不覺機發而動魂交而暝合文子之淳味反騷人之獨醒曾不知其耳目尚何懼於雷霆寓四體之合真歸一元而大寧麴蘖旣散竹桂滋已百慮森復七情紛始風飄火藝矜夸跼跂嗟海鳥之聚還

顧息肩兮未幾蘇門子聞而笑之曰言於道其猶醢雞
歟彼至仁者兮之於天地根性命於虛無拂披聚散脫
遺寰區形猶大象心冥太初故大道不失而至道可居
也今乃假荒惑之物沈耳目之機其解瀆更憂恙繫滋
中心不可捐外患生于時爲疹爲毒爲狂爲醜負責人
道陰陽戾違東平巫醫毆乎有司辱身滅名痿肺滯支
狼狽顛蹶爲人大咄不得盡年玉色先衰曾不知都無
醉時使人困苦兮如茲

明分

天下之是非繫於人不懸於迹一於分不定於所爲孰
謂人君子小人者是也孰謂分君子小人之別是也彼誠
君子矣爲之無不是彼誠小人矣動而之非故君子指

人之過爲嫉惡譽人之善爲樂賢言已之光美擬於堯
禹參於天地爲昌言順則爲周公變則爲伊尹其心定
矣其歸一矣雖萬殊百化一於君子而已所謂左之右
之君子宜之右之左之君子有之小人者不然其過人
爲毀訾其譽人爲比周言已之光美矜夸變則爲賊順
則爲僞其心定矣其歸一矣雖萬殊百化一於小人而
已所謂天下之惡皆歸焉余故曰天下是非繫於人不
懸於迹一於分不定於所爲橫天地絕古今人之所由
者二而已

公是

湜次揚州其地向大江而負山往時城郭牽於形勢以
是一州南其東向府縣室閭涂井凡居處舉即其向狃

於常不知向非也州有浮圖初其爲表景以端之地以
縣之於一祠猶約南北甚正而居之中人爲偏焉子常
途往車者凝視自淮而南咸以不正白之於衆不知甚
正也祠之人斷事者將墮其志反其面焉余知其始爲
止之曰反白以爲黑倒上以爲下謂此疑也夫不唯倒
之而又毀而罔之甚矣周之道衰嘉瑞不至凡有於山
澤者皆鴟梟麋鹿也彼麟獨生之故不祥必遭仲尼然
後知其麟也昔周之季也正者不作凡在天下者皆曲
私幽嶮也彼少正卯生之故反爲聞人必遭仲尼然後
知少正卯罪也向徵仲尼則麟恠而少正卯聞人乎今
無異詞矣今是州與祠其顛倒有似焉則知真者寡而
枉者多奪寡宜矣以枉者定之直者枉之亦宜矣必有

遇而後公是焉噫無其遇交衆矣余不一知也不杲

諭業

逍遙遊曰適百里者宿舂糧適千里者必聚糧此言務
遠則積彌厚成安君曰千里饋糧士有飢色樵蘇後爨
師不宿飽此言持不實則危一則寓論一則武經相發
明其義符也故彊於內者外必勝殖不固者發不堅功
不十倍不可以果志力不兼兩不可以角敵號猿貫蝨
徹札飲羽必非一歲之挾拾仰馬出魚理心順氣必非
容易之搏拊淺闢庸種無嘉苗類絢踈織無良帛夫欲
利其獲不若優其爲獲之方若欲顯其能不若營其爲
顯之道求諸人不若求諸已馳其華不若馳其實彼則
趑趄於卿士之門我則婆娑于聖賢之域彼則巾車於

名利之肆我則冠屨於文史之園道寢而後進業成而後索以其勞於彼曷若勤於此以其背於路曷若齊於家求集者聲門而銜買致賤者深匱而俟價求聘者自容於靚粧取賄者嫌扁於密影鮪可薦也不慮綸詔之不逢橘可貢也不慮包匭之不入務出人之名安得不厲出人之器戰橫行之陳安得不振橫行之略書不干軸不可以語化文不百代不可以知變躰無常軌言無常宗物無常用景無常取在譚其理覈其微賦物而窮其致諛諛者極情性之本載述者遵良直之旨觸類而長不失其要此大略也夫比文之流其來尚矣自六經子史至于近代之作無不備詳當朝之作則燕公悉以評之自燕公已降試爲子論之燕公之文如榱木枝幹