

151304

中国民间文学集成

郓城民间歌谣谚语卷

伴明野



山东省郓城县民间文学三套集成办公室编



中国民间文学集成  
郓城县民间歌谣谚语卷

山东省郓城县民间文学三套集成办公室编

一九八八年十月

# 郓城县民间文学“三套组成”

## 领导小组成员名单

组 长：单承坤（县委副书记）

副组长：樊兆坤（副县长）

张仰军（宣传部部长）

曹克强（宣传部副部长）

办公室主任：王福增（文化局副局长、全国美协会员）

副主任：刘元高

潘永修

成员：李澍霖（县政协副主席、省民艺协会员）

张明聚（文化局干部、省集邮协会理事）

杨彩云

陈进轩

# **郓城县民间文学“三套集成”**

## **编辑委员会成员名单**

**主编：樊兆坤**

**副主编：曹克强**

**李善军（文化局局长）**

**王福增**

**刘元高**

**编委：孟庆明：副县长**

**何邦义：财政局局长**

**刘兴瑞：文化局副局长**

**刘元高（文化馆馆长，省作协，省曲  
协，省民艺协会会员）**

**潘永修（文化馆副馆长、省作协会员）**

**杨彩云（文化馆创作干部、省作协会员）**

陈进轩（文化馆创作干部，省作协会员）

司呈之（业余作者、省曲协理事、本省民艺协会会员）

责任编辑：刘元高

责任编辑：潘永修、杨彩云、陈进轩、崔节文  
刘元高、司呈之、张同学

审 稿：朱希江、葛振民、张乾山

水浒好漢何其多

英雄輩出鄆城縣

孫策中國民同文字三書集成

鄆城县志卷之二

馮德英

中国作家协会山东分会主席冯德英题词

保存人民口头文学财富  
继承和发展民族文化传统

阎世海

一九八六年四月

中共鄆城县委书记阎世海同志题词

民間文學  
祖國瑰寶

吳方方

1986.9

鄒城縣人大主任吳方才同志題詞

努力抗拒民間文字封禁  
鄧禹書於元和六年夏

鄧禹

元和六年夏

中共鄆城縣委副書記、縣長劉金同志題詞

继承古风之雅  
发扬新风之华

周庆文  
二〇一一年九月

郓城县政协主席周庆文同志题词

弘扬民族文化之光，

志存高远，成就辉煌。

2014.7.2.

单承坤  
2014年7月

中共郓城县委副书记单承坤同志题词

研究继承人民政权  
光荣传统，建设社会主义  
新精神文明。

樊兆坤

郓城县人民政府副县长樊兆坤同志题词

民间文学源远流长

发扬光大造福万代

李善军

一九八六年九月

郸城县文化局局长李善军同志题词

# 前　　言

本资料本，包括歌谣与谚语两部分。选入歌谣一百五十二首，谚语一千二百余条。

民间歌谣，产生于民间，是口头诗歌。自古民间多诗，无名氏诗人不可胜数。他们的诗，或褒或贬，或颂或斥，旗帜鲜明，爱憎分明。《诗经》是我国文学史上第一部诗歌总集，许多诗来自民间。汉有采诗之说。《汉书·艺文志》说：“故古有采诗之官，王者所以观风俗，知得失，自考正也。”历代统治者所以采诗，是为了“观风俗”，“知得失，”“自考正”，归根到底，是为了巩固自己的统治。新中国建立之后，一九五八年，曾有过全国性的采风，出版过《红旗歌谣》，搜集整理出许多优秀的民歌、民谣。我们这次民间文学三套集成工作，规模更大，搜集者更多，是一次盛况空前的采风、采诗，有许多脍炙人口的民间歌谣被挖掘、整理出来。

郓城县历史悠久，劳动人民生息繁衍于此有数千年，民间歌谣、民间谚语藏量是十分丰富的。我们这次搜集是认真的，有成效的。全县三十八个乡镇，除少数几个乡镇，都搜集到不少歌谣和谚语。搜集者有农民、教师、学生、行政干

部、业余作者、文化站干部；他们口问手记，共搜集到歌谣二千八百一十六首，谚语八千八百一十四条。选入的歌谣中，时政歌二十七首，仪式歌十四首，情歌十首，生活歌三十五首，历史传说歌三首，儿歌三十八首。较多的是时政歌、生活歌和儿歌。感到缺憾的是劳动歌搜集甚少，历史传说歌仅有三首。郓城背靠黄河，历史上英雄人物层出不穷，盛产五谷，劳动歌不会没有的。历史传说歌，也不会很少的。特别值得提出的是，郓城是文学名著《水浒》之乡，传说作者施耐庵曾在郓城做过小官，水浒英雄的首领晁盖、宋江皆系郓城人。“水浒一百单八将，七十二将在郓城”的传说流行甚广，几乎家喻户晓。然而，搜集到的有关水浒英雄的歌谣少得可怜。

从选入资料本的一百五十二首歌谣来看，内容还是十分丰富的。反映了郓城的风土人情，道德风范，文化积淀。历史上流传下来的一些歌谣，如仪式歌、情歌、生活类的歌谣，不少都反映了劳动人民扬善抑恶，祈求幸福、孝敬父母、妯娌和睦的美好追求与愿望。《思奔》，《石榴花开胭脂红》，《光棍哭妻》，透情透理，感人至深。《小槐树》流传最广。《拐棍》，讽刺不孝，感人泪下。时政歌谣，或批判极左路线，或反映人与人之间的等级差别，或讽刺吃喝浪费、大讲排场的不正之风，针砭时弊，入木三分。有的也许听来刺耳，却不失为一剂良药。如《白菜帮》，《不够干部一盅端》之类歌谣，在群众中流传甚广，都能反映群众呼声。

当然，也有些歌谣，是瑕瑜互见的。两首铺床歌，多子多福，光宗耀祖的传统道德观念，是应该加以分析的。这类歌谣并非绝无仅有，都要有分析，有鉴别。

谚语，时政类搜集很少，事理类、修养类、社交类，生

话类，自然类，生产类，搜集的数量不算少，但因有的搜集者分类不严，或标准掌握不好，将俗语、格言、或一部分外国谚语也搜集上来，给编选造成很大困难。几经筛选、淘汰、去之大半，再去掉重复的，所剩不多。入选的谚语，生活类、生产类稍多，有的则又偏少。

因种种原因，本资料本所选歌谣、谚语，难免挂一漏万之虑，错讹亦在所难免。祈请批评指正。

刘元高 一九八八年六月