

國學基
本叢書 周易集解 中



書叢本基學國

解集易周

(中)

撰衍星孫

行發館書印務商

周易集解卷五

下經咸傳第五

䷞

艮下
兌上

咸亨利貞取女吉。

〔釋文〕取本
亦作娶音同。

〔解〕鄭康成曰：咸，感也。艮爲山，兌爲澤。山氣下，澤氣上。二氣通而相應，以生萬物。故曰咸也。其於人也，嘉會禮通，和順於義，幹事能以和與止而說。男下女，故通利貞取女吉。

〔集解〕先儒云：易之舊題，分自此以上三十卦爲上經，已下三十四卦爲下經。上經明天道，下經明人事。〔疏〕

象曰：咸，感也。柔上而剛下，二氣感應以相與。

〔解〕蜀才曰。此本否卦。案六三升上。上九降三。是柔上而剛下。二氣交感。以相與也。

〔注〕是以亨也。

〔集解〕鄭康成曰。與猶親也。〔釋文〕

止而說。

〔注〕故利貞也。

男下女。

〔注〕取女吉也。

是以亨利貞。取女吉也。

〔解〕王肅曰。山澤以氣通。男女以禮感。男而下女。初婚之所以爲禮也。通義正娶女之所以爲吉也。

天地感而萬物化生。

〔解〕荀爽曰：乾下感坤，故萬物化生於山澤。陸續曰：天地因山澤孔竅以通其氣，化生萬物也。

〔注〕二氣相與，乃化生也。

聖人感人心而天下和平。

〔解〕虞翻曰：乾爲聖人，初四易位成既濟，次爲心爲主，故聖人感人心而天下和平，此保合太和，品物流行也。

觀其所感，而天地萬物之情可見矣。

〔解〕虞翻曰：謂四之初以離日見天，坎月見地，懸象著明，萬物見離，故天地萬物之情可見也。

〔注〕天地萬物之情，見於所感也。凡感之爲道，不能感非類者也，故引取女以明同類之義也。同類而不相感應，以其各互所處也。故女雖應男之物，必下之而後取女乃吉也。

象曰：山上有澤，咸。

君子以虛受人。

〔解〕崔侯曰。山高而降澤下而升。山澤通氣咸之象也。

〔解〕虞翻曰。君子謂否乾爲人。坤爲虛。謂坤虛三爻。上故以虛受人。艮山在地下爲謙。在澤下爲虛。

〔注〕以虛受人。

物乃感應。

〔集解〕何妥曰。虛心受人。不聞不拒。即物來歸已。君子之志也。〔口訣義〕

初六。咸其拇。〔釋文〕拇子夏作趾。荀作母。

〔解〕虞翻曰。拇足大指也。艮爲指。坤爲拇。故咸其拇。

〔注〕處咸之初。爲感之始。所感在末。故有志而已。如其本實未至。傷靜。

〔集解〕馬融曰。拇足大指也。鄭薛同荀爽曰。母陰位之尊。〔井釋文〕

象曰：咸其拇，志在外也。

〔解〕虞翻曰：失位遠應之四得正，故志在外謂四也。

〔注〕外卦

內屬

六二：咸其腓。凶。居吉。〔釋文〕腓

荀作肥

〔解〕崔愬曰：腓，脚脣也。次於拇上二之象也。得位居中，於五有應。若感應相與，失艮止之禮，故凶。居而承比於三，順止而隨與當禮，故吉也。

〔注〕戒道轉進，離拇升腓。腓體動躁者也。感物以躁，凶之道。

〔注〕也。由躁故凶。居則吉矣。咸不乘剛，故可以居而獲吉。

〔集解〕鄭康成曰：腓，脾腸也。〔釋文〕史徵同。《口訣義》荀爽曰：肥，謂

五也。尊盛於躬也。〔釋文〕王屢曰：動於脾腸，斯則行矣。《疏》

象曰：雖凶，居吉。順不害也。

〔注〕陰而爲居，順之道也。

不躁而居，順不害也。

九三咸其股執其隨往吝。

〔解〕崔愬曰：股，壯而次於脾上，三之象也。剛而得位，雖欲感上，以居艮極，止而不前。

二隨於已，志在所隨，故執其隨。北二也，而遂感上，則失其正義，故往吝窮也。

〔注〕咸之爲物，隨足者也。遂不能制動，退不能靜處，所感在股，志在隨人者也。志在隨人所執，亦以賤矣。用斯以往，各其宜也。

象曰：咸其股，亦不處也。志在隨人所執下也。

〔解〕虞翻曰：巽爲股，謂二也。巽爲隨，艮爲手，故稱執。三應於上，初四已變，歷險故往吝。巽爲處女也，男已下女，以艮陽入兌陰，故不處也。凡士與女未用，皆稱處矣。志在於二，故所執下也。

九四貞吉悔亡，愬愬往來，朋從爾思。

〔釋文〕愬愬，呂容反。徐又音童。又音鍾。京作愬。字林云：愬，遇也。父氣反。

〔注〕虞翻曰：失位悔也。應初得正，故貞吉而悔亡矣。愬愬，懷思慮也。之內爲來，之外爲往，欲感上。

〔解〕虞翻曰：失位也。應初得正，故貞吉而悔亡矣。愬愬，懷思慮也。之內爲來，之外爲往，欲感上。隔五感初陽三，故愬愬往來矣。兌爲朋，少女也。艮初變之四，坎心爲思，故曰朋從爾思也。

〔注〕虞上卦之初，應下卦之始，居體之中，在股之上。二體始相交感，以通其志，心神始感者也。凡物始感而不以之於正，則至於害。

〔集解〕馬融曰：愬，愬，行貌。〔釋文〕王肅曰：愬，愬，意未定也。〔井同〕

〔注〕來不絕貌。劉氏曰：愬，愬，意未定也。〔井同〕

象曰。貞吉悔亡。未感害也。

〔解〕

虞翻曰。坤爲害也。今未感坤。初體過弑父。故曰未感害也。

〔注〕

未感於害。故可正之。得悔亡也。

憧憧往來。未光大也。

〔解〕

虞翻曰。未動之離。故未光大也。

九五。咸其脢。无悔。〔釋文〕脢。武杯反。又音每王肅又音灰。

〔解〕虞翻曰。脢。夾脊肉也。謂已四變坎爲奇。故咸其脢。得正故无悔。

〔注〕脢者。心之上口之下。進不能大惑。退亦不爲無志。其志淺末。故无悔而已。

〔集解〕子夏傳曰。在脊曰脢。〔疏〕馬融曰。脢。背也。〔同〕鄭康成曰。脢。背脊肉也。〔釋文〕王肅曰。脢。在背而夾脊。〔疏〕

象曰：咸其脢，志未也。

〔解〕案末猶上也。四感於初三，隨其二五比於上，故咸其脢。志未者謂五志感於上也。

上六：咸其輔頰舌。〔釋文〕輔，咸作

醯頰，孟作俠。

〔解〕虞翻曰：耳目之間稱輔頰，四變爲目。坎爲耳兌爲口舌，故曰咸其輔頰舌。

〔注〕咸道轉末，故在口舌言語而已。

〔集解〕馬融曰：輔，上領也。輔頰，舌者，言語之具。〔疏〕

象曰：咸其輔頰舌，滕口說也。〔釋文〕滕，九家作乘。虞作臘。口說如字。徐音脫。又始銳反。

〔解〕虞翻曰：滕送也。不得之三山澤通氣，故滕口說矣。〔按〕此注

〔注〕輔頰舌者，所以爲語之具也。咸其輔頰舌，則滕口說也。憧憧往來，猶未光大，況在滕口薄可知也。

䷚

巽下
震上

恒亨无咎利貞。

〔集解〕舊說云字作膝。徒登反膝競與也。所競者口無復心實。〔疏〕鄭康成云字作膝。膝送也。咸道極浦。徒送口舌言語相感而已。不復有志於其問。〔同〕

〔注〕恒而亨以濟三事也。恒之爲道。亨乃无咎也。恒通无咎。乃利正也。

〔集解〕褚氏曰。三事謂无咎。利貞利有攸往。莊氏曰。三事者。无咎一也。利

二也。貞三也。周氏云。三事者。一亨也。二无咎也。三利貞也。〔并疏〕

利有攸往。

〔解〕虞翻曰。初利往之四。終變成益。則初四二

五皆得其正。終則有始。故利有攸往也。

〔注〕各得所恒。脩其常道。終則有始。往而无違。故利有攸往也。

彖曰：恒，久也。剛上而柔下。

〔注〕剛尊柔卑，得其序也。

雷風相與。

〔注〕長陽長陰，能相成也。

巽而動。

〔集解〕褚氏云：雷資風而益遠風，假雷而增威。口訣義：「動無違也。」

〔解〕蜀才曰：此本泰卦，六四降初，初九升四，是剛上而柔下，也分乾與坤，雷也分坤與乾，風也是雷風相與，巽而動也。

〔注〕動無違也。

剛柔皆應。

〔解〕九家易曰：初四二五雖不正，而剛柔皆應，故通无咎矣。

〔注〕不孤，嫗也。

恒

〔注〕皆可久

之道

恒亨无咎利貞，久於其道也。

〔解〕荀爽曰：恒，震世也。巽來乘之，陰陽合會，故通无咎。長男在上，長女在下，夫婦道正，故利貞，久於其道也。

〔注〕道得所久，則常通

无咎而利貞也。

天地之道，恒久而不已也。

〔解〕虞翻曰：泰，乾坤爲天地。謂遯則復始，有親則可久也。

〔注〕得其所久，則不已也。

利有攸往。終則有始也。

〔解〕荀爽曰：謂乾氣下終，始復升上，居四

也。坤氣上終，始復降下，居初者也。

〔注〕得其常道，故終則

復始，往無窮也。

日月得天而能久照。

〔解〕虞翻曰：動初成乾爲天，至二離爲日，至三坎爲月，故日月得天而能久照也。

四時變化而能久成。

〔解〕虞翻曰：春夏爲變，秋冬爲化，變至二離，夏至三兌，秋至四震，春至五坎，冬至四時變化而能久成，謂乾坤化成物也。

聖人久於其道而天下化成。

〔解〕虞翻曰。聖人謂乾。乾爲道。初二已正。四五復位。成既濟定。

乾道變化各正性命。有兩離䷝。重明麗正。故化成天下矣。

〔注〕言各得其所恒。故皆能長久。

觀其所恒。而天地萬物之情可見矣。

〔解〕虞翻曰。以離日照乾。坎月照坤。萬物出震。

〔解〕故天地萬物之情可見矣。與咸同義也。

〔注〕天地萬物之情。見於所恒也。

象曰雷風恆。

〔解〕宋衷曰。雷以動之。風以散之。二者常相薄而爲萬物用。故君子象之以立身守節而不易道也。

〔注〕長陽長陰。合而相與。可久之道也。

君子以立不易方。

〔解〕虞翻曰：君子謂乾三也。乾爲易爲立，坤爲方。乾初之坤，四三正不動，故立不易；方也。

〔注〕得其所久，故不易也。

初六：浚恒貞凶，无攸利。（釋文）浚。

鄭作濬。

〔解〕虞翻曰：浚，深恒久也。初本六，而自四居初，始求深厚之位者也。位既非正，求乃涉邪。以此爲正凶之道也。故曰浚恒貞凶，无攸利矣。

〔注〕處恒之初，最處卦底。始求深者也。求深窮底，令物无餘蘊，漸以至此。物猶不堪，而況始求深者乎？以此爲恒凶，正害德，无施不利也。

象曰：浚恒之凶，始求深也。

〔解〕虞翻曰：浚，深也。初下稱浚，故曰浚恒。乾初爲淵，故深矣。失位變之正，乾爲始，求深也。

九二：悔亡。

〔解〕虞翻曰：失位悔也。動而得正，處中多譽，故悔亡。

〔注〕雖失其位，恒攸於中，可以消晦也。

象曰：九二悔亡。能久中也。

〔解〕荀爽曰：乾為久也。能久行中和以陽據陰，故曰能久中也。

九三不恆其德。或承之羞。貞吝。〔釋文〕或承。

鄭本作咸承

〔解〕荀爽曰：與初同象，欲據初陽二與五為兌，欲悅之，陽囚，意无所定，故不恆其德。與上相應，欲往承之，為陰所乘，故或承之羞也。貞吝者，謂正居其所，不與陰通，无居自容，故貞吝矣。

〔注〕處三陽之中，居下體之上，處上體之下，上不全尊，下不全卑，中不在體，體在乎恒而分无所定，无恒者也。德行无恒，自相違錯，不可致詰，故或承之羞也。施德於斯物，莫之納鄙賤甚矣，故曰貞吝也。

〔集解〕正義曰：爻得正，主體為乾，乾有剛健之德，體在巽巽為進退，是不恆其德也。又王

體為兌，兌為毀折，是將有羞辱也。〔禮記疏〕後漢書注引作後或有羞辱也。

象曰：不恆其德，无所容也。

〔解〕九家易曰：言三取初，隔二應上，見乘，是无所容，无居自容，故貞吝。