

语文知识

· 供中小学教师教学参考 ·



汕头地区教材编写组编

毛主席语录

教育必须为无产阶级政治服务，必须同生产劳动相结合。

我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。

学生也是这样，以学为主，兼学别样，即不但学文，也要学工、学农、学军，也要批判资产阶级。学制要缩短，教育要革命，资产阶级知识分子统治我们学校的现象，再也不能继续下去了。

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

編 后

为了适应我区教育革命的需要,在地区革委会政工组教育办公室的领导下,我們編写了这本《语文知识》,供中小学教师教学参考。

由于我們政治、业务水平不高,加上編写的时间匆促,这本书一定存在不少缺点和错误,殷切希望同志们批评指正。

在编写过程中,我們得到了许多同志的支持和帮助,在这里一并表示感谢!

汕头地区教材编写组

一九七二年十一月

江南大学图书馆



91290834

目

图书资料室

马恩列斯论文风..... (1)

毛主席论文风..... (7)

一、拼音知识..... (12)

二、识字和写字..... (18)

三、词..... (28)

四、句子..... (40)

五、文言虚词举例..... (50)

六、怎样查字典..... (56)

七、标点符号用法..... (61)

八、修辞知识..... (68)

九、学一点逻辑..... (84)

十、言简意明 没有废话
——学习写好而短的文章..... (94)

十一、论说文的一般知识..... (97)

十二、怎样写革命大批判文章..... (104)

十三、小评论	(114)
十四、怎样写接语	(116)
十五、记叙文的一般知识	(118)
十六、革命家史传万代	(125)
十七、通讯	(128)
十八、应用文浅说	(133)
十九、谈谈写调查报告	(135)
二十、计划·总结·报告	(138)
二一、书信·日记·读书笔记·会议记录	(144)
二二、对联和横楣	(149)
二三、诗词简介	(152)
二四、唱腔、音乐伴奏和念白 ——革命现代京剧常识简介	(156)
二五、引用马、恩、列、斯和毛主席语录 应注意的几个问题	(161)
【附】四批推行的简化汉字表	(164)

马恩列斯论文风

今天收到两种手稿。一种是出色的，即你关于要塞的论文，这样夺去你的极有限的闲暇时间，在实际上我真受良心的责难。一种是怪物，即拉萨尔关于他的“梭轻根”对你我的答辨。长篇大简，小字密行。当着这个时节，在此等世界历史的状况下，一个人不独自己有工夫写这样的东西，而且甚至责望我们花工夫去看，实在有些不可解。

马克思一八五九年六月十日给恩格斯的信 见《马克思恩

格斯通信集 第二卷647页

5月28日，公社的最后一批战士在柏利维尔斜坡一带由于寡不敌众而殉难。只过了两天，即在5月30日，马克思就向总委员会宣读了自己的著作。他在这部著作中，把巴黎公社的历史意义用简短而有力的几笔描绘了出来，但是描绘得这样鲜明，尤其是描绘得这样真实，以致后来所有关于这个问题的全部浩繁文献都望尘莫及。

恩格斯：《法兰西内战》单行本第2页

恩格斯在1891年社会民主党纲领草案批判一文中谈到草案绪论部分时指出：

概括说来，这部分的缺点在于企图把两件不能结合的东西结合起来，即要求它既是纲领，又是对纲领的解释。唯恐

写得简洁而有力，意思就会不够明白，因此加进一些说明，以致弄得罗里罗嗦、拖泥带水。在我看来，纲领应当尽量简炼严整。即使用上个把外国字或者不是一读就能把握其全部意义的句子，也是无妨的。集会上的口头报告和报刊上的文字说明将使所必需的一切得到弥补，这样，言简意赅的句子，一经了解，就能牢牢记住，变成口号；而这是冗长的论述绝对做不到的。

《马克思恩格斯全集》第二十二卷265頁

白卫分子在他们所有的宣传品上都说布尔什维克的鼓动工作很成功，说布尔什维克在鼓动工作上是不惜花钱的。但是，人民听过各种各样的鼓动，听过白卫分子的，也听过立宪会议派的。如果认为人民跟着布尔什维克走是因为布尔什维克的鼓动较为巧妙，那就可笑了。不是的，问题在于布尔什维克的鼓动内容是真实的。

列宁：《在勃列斯尼亚区非党工人红军战士代表会议上的演说》《列宁全集》，第三十卷273頁

我们应当说真话，因为这是我们的力量所在，而群众、人民、大众将在事实上即在斗争后作出究竟有没有力量的解答。

列宁：《决不要撒谎！我们的力量在于说真话！》《列宁全集》，第九卷283頁

吹牛撒谎是道义上的灭亡，它势必引向政治上的灭亡。

（同上，281頁）

马克思在“资本论”中讥笑了资产阶级民主制的自由人权大宪章的浮华辞藻，讥笑了所有关于一般自由平等博爱的美丽辞句，这些辞句迷惑了各国的市僧和庸人，迷惑了现在的卑鄙的伯尔尼国际的卑鄙英雄们。马克思用无产阶级的平凡的、质朴的、实在的、日常的问题提法来和这种堂皇的人权宣言相对立。

列宁：《伟大的创举》《列宁选集》第四卷16—17頁

少谈些什么“劳动民主”，什么“自由、平等、博爱”，什么“民权”等等空话吧。现代有觉悟的工人和农民从这些夸大的词句里，是不难看出资产阶级知识分子的欺诈手腕的，正象每个有生活经验的人，望见“善良君子”极“光滑的”面貌和外表，就能一下子正确地断定他“大概是个骗子”。

（同上，17頁）

没有明确的、深思熟虑的、有思想性的内容，宣传鼓动就成了漂亮的空话。

列宁：《給謝·伊·古謝夫》《列宁全集》第三十四卷
346頁

应当少说空话，因为空话不能满足劳动人民的需要。

列宁：《在全俄省、县国民教育厅政治教育局工作会议上的讲话》《列宁选集》第四卷390頁

闪光的东西不一定是金子。托洛茨基的词句虽然灿烂夺目，娓娓动听，可是没有丝毫内容。

列宁：《論高喊統一而实际破坏统一的行为》《列宁选集》
第二卷502頁

少来一些政治喧嚷，少发一些知识分子议论。多接近生活，多注意工农群众怎样在日常工作中实际地建设新事物。多检查这种新事物含有多少共产主义成分。

列宁：《論我們報紙的性质》《列宁选集》第三卷621頁

少囉些政治高调，多注意些极平凡的但是生动的、来自生活的、被生活检验过的共产主义建设事实——我们全体，我们的作家、鼓动员、宣传员、组织员等等都应该不倦地重复这个口号。

列宁：《伟大的創举》《列宁选集》第四卷8頁

社会民主党人应当善于用简单、明了、群众易懂的语言讲话，应当坚决抛弃晦涩难懂的术语和外来的字眼，抛弃记得烂熟的、现成的但是群众还不懂的、还不熟悉的口号、决定和结论。在解释社会主义问题和目前俄国革命问题时，不要讲空话，不要空喊，而要善于运用掌握的事实和数字。

列宁：《社会民主党和选举協議》《列宁全集》

第十一卷274頁

对人民不能咬文嚼字，而要讲得通俗易懂。

列宁：《在布尔什维克代表的會議上的演說》《列宁全集》

第三十六卷453頁

叶尔曼斯基先生的书有一个严重的缺点，这个缺点也许会妨碍它成为一本教科书。就是作者太罗嗦，毫无必要地一再重复同一个问题。如果作者在写作这本书时没有想到要使

它成为一本教科书，那倒情有可原。但是作者在序言第8页上写道，他认为他这本书的优点在于通俗地叙述了科学问题。他这样作是对的。但是通俗的叙述也要避免重复。“大众”没有时间读太厚的书。叶尔曼斯基先生的书太厚了，而且厚得毫无必要。这妨碍它的普及……

列宁：《白雲微暇》《列宁全集》第三十三卷330頁

我们要告诉作者，庸俗化和浅薄同通俗化相差很远。通俗作家应该引导读者去了解深刻的思想、深刻的学说，他们从最简单的、众所周知的材料出发，用简单易懂的推论或恰当的例子来说明从这些材料得出的主要结论，启发肯动脑筋的读者不断地去思考更深一层的问题。

列宁：《评“自由”杂志》《列宁全集》第五卷278頁

希望中央机关报更多地发表宣传性的文章，文章要写得更加通俗，使工人也能看懂。

列宁：《俄国社会民主工党第六次（“布拉格”）全国代表会议》《列宁全集》第十七卷454頁

请写得简短些，采用电报文体，如果必要的话，可以另加附件。写长了我根本不看，一定不看。

如果有切实可行的建议，可以写在另一张纸上，要象电报那样写得极其简短，并附一份副本给秘书。

列宁：《给伊·克·叶若夫》《列宁全集》第三十五卷524頁

8 如果使《共青团真理报》的文章通俗一些，要求写稿人写得朴实、简洁，并且象伊里奇那样尽量不用外来的术语，那是很好的。

斯大林：《致〈共青团真理报〉编辑部全体委员》

《斯大林全集》第七卷130页

非凡的说服力，简单明了的论据，简短通俗的词句，没有矫揉造作，没有专为加深听众印象的令人头晕的手势和力求效果的词句，——这一切都使列宁的演说远胜于通常《议会》演说家的演说。

可是当时使我佩服的还不是列宁演说的这一方面，当时使我佩服的是列宁演说中那种不可战胜的逻辑力量，这种逻辑力量虽然有些枯燥，但是紧紧地抓住听众，一步进一步地感动听众，然后就把听众俘虏得一个不剩。我记得当时有很多代表说：“列宁演说中的逻辑好象万能的触角，用钳子从各方面把你钳住，使你无法脱身：你不是投降，就是完全失败。”

斯大林：《论列宁》 《斯大林全集》第六卷50页

毛主席论文风

学风和文风也都是党的作风，都是党风。只要我们党的作风完全正派了，全国人民就会跟我们学。党外有这种不良风气的人，只要他们是善良的，就会跟我们学，改正他们的错误，这样就会影响全民族。

《整顿党的作风》《毛泽东选集》第三卷770页

党八股是藏垢纳污的东西，是主观主义和宗派主义的一种表现形式。它是害人的，不利于革命的，我们必须肃清它。

（同上，785页）

一切主观主义、宗派主义、党八股的货色，我们都要抵制，使它们在市场上销售困难，不要让它们利用党内理论水平低，出卖自己那一套。为此目的，就要同志们提高嗅觉，就要同志们对于任何东西都用鼻子嗅一嗅，鉴别其好坏，然后才决定欢迎它，或者抵制它。

（同上，785页）

洋八股必须废止，空洞抽象的调头必须少唱，教条主义必须休息，而代之以新鲜活泼的、为中国老百姓所喜闻乐见的中国作风和中国气派。

《中国共产党在民族战争中的地位》《毛泽东选集》第二卷500页

我们现在有些文章，神气十足，但是没有货色，不会分析问题，讲不出道理，没有说服力。这种文章应该逐渐减少。当着自己写文章的时候，不要老是想“我多么高明”，而要采取和读者处于完全平等地位的态度。你参加革命的时间虽然长，讲了错话，人家还是要驳。你的架子摆得越大，人家越是不理你那一套，你的文章人家就越不爱看。我们应该老老实实在地办事，对事物有分析，写文章有说服力，不要靠装腔作势来吓人。

有人说，发长篇大论可以避免片面性，写短篇的杂文就不能避免片面性。杂文是不是一定会带片面性？我在上面讲了，片面性往往是难免的，有些片面性也不是不得了。要求所有的人看问题都必须很全面，这样就会阻碍批评的发展。但是，我们还要求努力做到看问题比较全面，不管长文也好，短文也好，杂文包括在内，努力做到不是片面性的。有人说，几百字、一二千字一篇的杂文，怎么能作分析呢？我说，怎么不能呢？鲁迅不就是这样吗？分析的方法就是辩证的方法。所谓分析，就是分析事物的矛盾。不熟悉生活，对于所论的矛盾不真正了解，就不可能有中肯的分析。鲁迅后期的杂文最深刻有力，并没有片面性，就是因为这时候他学会了辩证法。列宁有一部分文章也可以说是杂文，也有讽刺，写得也很尖锐，但是那里面就没有片面性。

《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》

我们许多同志缺乏分析的头脑，对于复杂事物，不愿做反复深入的分析研究，而爱作绝对肯定或绝对否定的简单结论。我们报纸上分析文章的缺乏，党内分析习惯的还没有完

全养成，都表示这个毛病的存在。今后应该改善这种状况。

《学习和时局》《毛泽东选集》第三卷393页

应当保持你们报纸的过去的优点，要尖锐、泼辣、鲜明，要认真地办。我们必须坚持真理，而真理必须旗帜鲜明。我们共产党人从来认为隐瞒自己的观点是可耻的。我们党所办的报纸，我们党所进行的一切宣传工作，都应当是生动的，鲜明的，尖锐的，毫不吞吞吐吐。这是我们革命无产阶级应有的战斗风格。我们要教育人民认识真理，要动员人民起来为解放自己而斗争，就需要这种战斗的风格。用钝刀子割肉，是半天也割不出血来的。

《对晋绥日报编辑人员的谈话》《毛泽东选集》第四卷1265页

我希望这个报纸好好地办下去，多载些生动的文字，切忌死板、老套，令人看不懂，没味道，不起劲。

《〈中国工人〉发刊词》《毛泽东选集》第二卷686页

这篇文章里所描写的“四对比、五算账”，就是向农民说明两种制度谁好谁坏、使人一听就懂的一种很好的方法。这种方法有很强的说服力。它不是像有些不善于做宣传的同志那样，仅仅简单地提到所谓“或者走共产党的道路，或者走蒋介石的道路”，只是企图拿大帽子压服听众，手里并无动人的货色，而是拿当地农民的经验向农民作细致的分析，这就具有很强的说服力。

《一个整社的好经验》一文按语

我们要感谢这篇文章的那位没有署名的作者。他用满腔的热情，生动的笔调，详尽地叙述了一个区的合作化过程，这对于全国的合作化事业会有不小的贡献。我们希望每个省、每个专区、每个县都有一篇到几篇这样的文章。

《书记动手，全党办社》一文按语

本文作者懂得党的路线，他说得完全中肯。文字也好，使人一看就懂，没有党八股气。在这里要请读者注意，我们的许多同志，在写文章的时候，十分爱好党八股，不生动，不形象，使人看了头痛。也不讲究文法和修辞，爱好一种半文言半白话的体裁，有时废话连篇，有时又尽量简古，好象他们是立志要让读者受苦似的。本书中所收的一百七十多篇文章，有不少篇是带有浓厚的党八股气的。经过几次修改，才使他们较为好读。虽然如此，还有少数作品仍然有些晦涩难懂。仅仅因为它们的内容重要，所以选录了。那一年能使我们少看一点令人头痛的党八股呢？这就要求我们的报纸和刊物的编辑同志注意这件事，向作者提出写生动和通顺的文章的要求，并且自己动手帮作者修改文章。

《合作社的政治工作》一文按语

许多文艺工作者由于自己脱离群众、生活空虚，当然也就不熟悉人民的语言，因此他们的作品不但显得语言无味，而且里面常常夹着一些生造出来的和人民的语言相对立的不三不四的词句。许多同志爱说“大众化”，但是什么叫做大众化呢？就是我们的文艺工作者的思想感情和工农兵大众的思想感情打成一片。而要打成一片，就应当认真学习群众的

语言。

《在延安文艺座谈会上的讲话》《毛泽东选集》第三卷

807——808頁

报告文字每次一千字左右为限，除特殊情况外，至多不要超过两千字。一次不能写完全部问题时，分两次写。或一次着重写几个问题，对其余问题则不着重写，只略带几笔；另一次，则着重写其余问题，而对上次着重写过的只略带几笔。综合报告内容要扼要，文字要简练，要指出问题或争论之所在。

《关于建立报告制度》《毛泽东选集》第四卷1207——

1208頁

讲话、演说、写文章和写决议案，都应当简明扼要。

《党委会的工作方法》《毛泽东选集》第四卷1381頁

我们既反对政治观点错误的艺术品，也反对只有正确的政治观点而没有艺术力量的所谓“标语口号式”的倾向。我们应该进行文艺问题上的两条战线斗争。

《在延安文艺座谈会上的讲话》《毛泽东选集》第三卷

826頁

一、拼音知识

我们要学习文化，学习科学知识，必须识字。识字首先要读出字音。可是，汉字不能表音，所以必须有一套符号来给汉字注音。拼音字母就是这样的符号。

汉语拼音字母是一九五八年二月十一日第一届全国人民代表大会第五次会议批准的，并先后在全国各地推行。它对于识字扫盲，推广普通话，为少数民族创造和改造文字，以及普及科学技术等方面都有很大帮助。

（一）汉语拼音方案概况

1、字母表

汉字是表示汉语的符号。汉字有五、六万个，常用的也有五、六千个，但是汉字的音却没有那么多，一共不过四百多个。如fu这个音可带出三十多个汉字（浮夫符付……）。

汉字的四百多个音，并不全是彼此不同的单音，好些音都有相同之点，如：“包、本、北”的字音里都有一个b音。把这四百多个音分析一下，可得出五十九个成分，也就是说，由五十九个成分相互配合组成四百多个音。如：b和ao组成“包”，p和an组成“潘”。这五十九个成分又可分成两