

音乐创作

第三集



音乐出版社

一九五六年·北京

音乐创作

第三集

江苏工业学院图书馆
藏书章

音乐出版社

一九五六年·北京



音樂創作

[第三集]

編輯者 中國音樂家協會音樂創作編輯部

主 編 馬 思聰

副主編 賀綠汀 李煥之

*

書號: 249 開本: 787X1092 紙 1/10

頁數: 29 印張: 5 4/5 樂譜: 49 面

一九五六年一月第一版北京第一次印刷

印數: 1-2,050 冊

定價九角六分

北京市書刊出版業營業許可證出字第〇六三號

音樂出版社出版

北京東單溝沿路三三號

新華書店總經售

*

目 次

找 礦 ·····	田秉山詞 丁善德曲	2
小河淌水 ·····	孟貴彬編詞 孟貴彬，時樂濤編曲	6
暮色蒼茫 ·····	王 卓編曲	8
大渡河浪花 ·····	李志明詞 蘇 夏曲	11
邊防戰士 ·····	張之濤詞 陳光桴曲	14
美麗的春天 ·····	王瀟琴曲	20
賣雜貨 ·····	陳培勳曲	23
小磨坊 ·····	楊潔明編曲	26

找 礦

男高音獨唱

田秉山詞
丁善德曲Andante $\text{♩} = 60$
逐漸熱情

太陽升在東方，爬上高山峻嶺去找礦，

在這些無人烟的地方，我從不覺得寂寞荒涼；也

不思念故鄉和年輕的姑娘，因為在這裏

有我更心愛的地下寶藏。

在 西

北 西 南 和 康 藏 的 高 原 上, 還 有 很 多

找 礦 的 同 行, 大 家 都 不 怕 烈 日 風 雨 和

雪 霜, 越 過 千 山 萬 水, 日

夜 在 尋 找 祖 國 的 寶 藏。

mf *f* *rit.* *a tempo* *mf*

太 陽 升 在 東 方, 爬 上 高 山
 峻 橫 去 找 礦, 見 到 了 金 銀 銅 鐵 錫, 就 像 見 到
 親 人 一 樣。 我 希 望 在 找 礦 的
 戰 線 上, 也 像 我 們 最 可 愛 的 人 那 樣, 勝 仗 連 勝

Musical score for a song, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The score is written in G major and 4/4 time. It includes lyrics in Chinese and various musical notations such as dynamics (mp, p, mf, f), tempo markings (rit., a tempo), and phrasing slurs.

仗， 當 然 我 也

不 忘 那 年 輕 的 姑 娘， 等 到 發 現 的 寶 藏 離 了

山 崗， 源 源 的 運 到 鍊 礦 工 廠， 那 時

候 我 們 倆 為 祖 國 的 富 強

歌 唱。

ad lib

mp *mp* *mf* *mp* *rit* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *rit* *mp*

小河淌水

無伴奏合唱

雲南民歌
孟貴彬編詞
子貴彬、時樂濤編曲

[illegible]

阿放牛, 郎, 羊, 一陣清風吹上山, 羊兒肥呀牛兒壯, 吹上山, 牛兒壯, 啊, 啊, 啊, 你可聽見阿山下的妹

阿放牛, 郎, 羊, 一陣清風吹上山, 羊兒肥呀牛兒壯, 吹上山, 牛兒壯, 啊, 啊, 啊, 你可聽見阿山下的妹

妹, 妹, 叫阿郎? 開了腔, 噢, 噢

妹, 妹, 叫阿郎? 開了腔, 噢, 噢, 噢, 噢

噢, 噢, 噢, 單等得來春, 麥稍黃, 金

單等得來春, 麥稍黃, 金

麥稍黃,

暮色蒼茫

無伴奏合唱

Andante con gracia 寬廣、優美地

新疆民歌
王 卓編曲

獨唱

伴唱

pastorale

黃昏太陽 照在山 岡，

tranquillo

羊 兒 在 山 上 張 望。

Moderato

黃昏太陽 照在山 岡，

Hum - -

羊 兒 在 山 上 張 望。

岡 上 老 羊 在 張 望， 炊 烟 繚 繞， 草 原 暮 色 蒼 茫。

炊烟缭绕，草原暮色苍茫。啊

pp

p

啊

2 Moderato

mp

啊

啊

mp 啊

牧羊姑娘坐在马上，向着羊群在歌唱，羊群堆裏，牧童短

3

合唱 *Allegretto appassionato*

啊

啊

啊

笛悠扬。

啊

牧羊姑娘尽情歌唱。

牧羊姑娘尽情歌唱。

mf (第三遍 rit.) 1. 2.

你 有 多 少 小 白 羊, 啊,
那 裏 是 你 的 家 鄉, 鄉 房,

歌 唱. 啊! 牧童微笑, 我只有 一位 姑 娘,
啊! 牧童微笑, 家 鄉 就 在 你 的 身 旁,
啊! 牧童微笑, 雲 霞 就 是 我 的 帳

3. Moderato

啊! 牧羊姑娘 低聲歌 唱, 你 的 歌 聲 太 荒 唐,
房, 歌 唱, 歌 唱, 啊! 牧童微笑,

rit. Moderato *pp* *ppp*

啊, *p* *pp* *ppp*

因為暮 色 蒼 茫. *p* *pp* *ppp*

大渡河浪花

無伴奏合唱

李志明詞
蘇夏曲慢、廣闊 $\text{♩} = 60$ 

略快有力，如朗誦

男高音 輕而有力，像說話一樣 $\text{♩} = 132$ 

男低音 solo



女高音
女低音
男高音
男低音

哎 左左哎 左, 哎 左左哎 左, 紅 旗 飄 揚, 紅 旗
 哎 左左哎 左, 哎 左左哎 左, 向 前 向 前! 快 呀! 划 呀! 打 過 去! 快 呀! 打 過 去! 划 呀!
 哎 左左哎 左, 哎 左左哎 左, 紅 旗 飄 揚, 紅 旗
 哎 左左哎 左, 哎 左左哎 左, 紅 旗 飄 揚, 紅 旗

哎 左左哎 左, 哎 左左哎 左, 哎 左左哎 左, 哎 左左哎 左, 快 呀! 打 過 去! 划 呀! 打 進 去!

飄 揚! 敵 人 的 子 彈 頭 上 飛 過, 穿 過
 打 過 去! 打 進 去! 打 過 去! 敵 人 的 子 彈 頭 上 飛 過, 穿 過
 飄 揚! 飄 揚! 敵 人 的 子 彈 頭 上 飛 過, 穿 過
 打 過 去! 打 過 去! 打 過 去! 敵 人 的 子 彈 頭 上 飛 過, 穿 過

衣 裳 落 在 船 艙, 勇 猛 無 敵 的 戰 船! 穿 過 彈 雨, 穿 過 白
 衣 裳 落 在 船 艙, 勇 猛 無 敵 的 戰 船! 穿 過 彈 雨, 穿 過 白
 衣 裳 落 在 船 艙, 勇 猛 無 敵 的 戰 船! 穿 過 彈 雨, 穿 過 白
 衣 裳 落 在 船 艙, 勇 猛 無 敵 的 戰 船! 穿 過 彈 雨, 穿 過 白

浪, 一 丈 高 打 進 船, 拼 命 划,
 浪, 波 浪 哪! 浪 花 哪! 船 夫 哪! 英 雄
 浪, 一 丈 高 打 進 船, 拼 命 划
 波 浪 哪! 浪 花 哪! 船 夫 哪! 英 雄

向前衝!

哪!

向前衝!

哪!

哎左 哎左 哎左,

哎左左 哎左,

哎左左 哎左,

哎左左 哎左,

向前向前!

快 呀划 呀!

紅 旗 飄 揚!

紅 旗 飄 揚!

英雄氣概、頌歌 $\text{♩} = \text{♩}$

打過去快呀! 打過去划呀! 打過去! 十七英雄登上了岸,
快呀! 打過去! 划呀打過去! 打過去! 十七英雄登上了岸,
紅旗飄揚! 十七英雄登上了岸,
紅旗飄揚! 十七英雄登上了岸,

蔑视、略快一点

rit. -

还原速度，每字都用重音

敌人 溃败呻吟，呻吟溃败 叫 喊， 大 渡 河 边

敌人 溃败呻吟，呻吟溃败 叫 喊， 大 渡 河 边

敌人 溃败呻吟，呻吟溃败 叫 喊， 大 渡 河 边

敌人 溃败呻吟，呻吟溃败 叫 喊， 大 渡 河 边

邊防戰士

張之濤詞
陳光祖曲

輕而沉着有力 Moderato



沉着有力，每音較短促

男高音



- | | | | | | |
|---------------|---------------|------|-------|------|---|
| 1. 茫 茫 的 原 野， | 西 風 捲 起 了 漫 天 | 白 雪， | 山 谷 | 安 靜， | 只 |
| 2. 踏 過 了 冰 川， | 跨 過 了 崎 嶇 的 | 山 巔， | 寒 風 | 凜 冽， | 只 |
| 3. 青 春 的 火 光， | 燃 燒 在 我 們 的 | 胸 膛， | 保 衛 谷 | 邊 疆， | 我 |
| 4. 茫 茫 的 原 野， | 西 風 捲 起 了 漫 天 | 白 雪， | 山 谷 | 安 靜， | 只 |

pp 男低音

