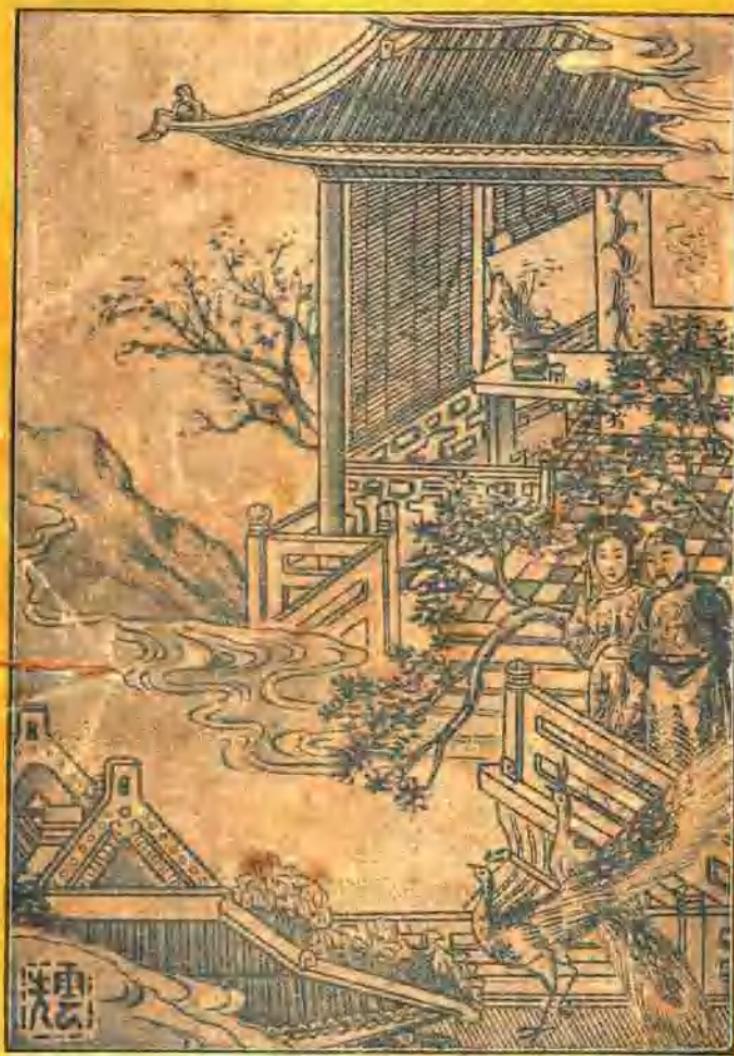


清宮三十朝演義

許嘯天先生著



第一册

上海新華書局發行

弁晴天先生著

清宮十三朝諱義

鷄籠著

題許嘯天新著清宮十三朝演義

天虛我生

鵲巢朱果太離奇。神話相傳半信疑。却被聰明人說破。
姜嫄簡狄盡如斯。
成敗興亡轉瞬中。帝王家國總歸空。十三陵上孤臣淚。
定與櫻桃一樣紅。
禾黍秋風半草萊。十年史館未曾開。拚將一部東華錄。
說向茶餘酒後來。
百戰河山一局殘。獨留文字供汎瀾。中原此後無君主。
應作龍門絕筆看。

清宮十三朝演義序

古無歷史。尙書而外。無歷史之可讀。而書經又爲當時貴族之專書。平民不與焉。管仲爲齊相。嘗懸金以求讀春秋者。凡民能講春秋。則賜以裘馬。而廢者寥寥。可證曩時之歷史。不爲人民所重視。可斷言也。蓋其時民乏歷史知識。抑亦無可讀之史。民間黑暗。自無待言。迨左氏之春秋出。孔氏爲之傳。而民迺知有歷史。繼之者有太史公之史紀。班固之漢書。由是沿歴史興焉。以讀史可以知興亡盛衰。因而引起愛國之思想。故無歷史時。人民處於混蒙之中。洵非虛語。於是見歷史之關係國家與人民。至爲重要。而亦可知著史之難矣。自漢魏以下。東晉六朝。至於唐宋。著史者指不勝屈。其體制尤不一例。除典章制度年鑑紀事本末幾種。其餘雜史。更可車載斗量。其間維司馬光之資治通鑑。爲讀者稱道。如北齊續收之魏書。且有穢史之目。夫甚矣。史才之不易得也。羅氏著三國。雖爲演義。而其人確具有歷史之才。然演義亦史也。老友東越許肅天。著清宮十三朝演義。小說而亦歷史也。其文筆之妙。述精審而明晰。迥非虛構可比。殆所謂史才歟。至辭藻之美。猶餘事也。左爲序。

中華民國十五年五月元日——苕狂序於海上

序

吾國四萬萬人民。去婦女外。僅得其半。此半數之中。求其識字者。百不得一。求其能讀普通文字者。千不得一。求其讀高尙書籍而能闡發者。萬不得一。於是先覺之流。大聲疾呼。興起通俗教育。運輸淺近文字於普通人民之腦海。苦心孤詣。其法綦良。惜乎困於經濟。收效恆遲。予嘗謂。寧別歸途。循誘社會心理。用急進法。其惟小說乎。邇來書肆。發行小說。多數注重風月文章。謂以陶寫性情。則可。謂其增長知識。則不可。許子肅。天文學界之健將也。所作文字。散見各報紙雜誌甚夥。今春與予三月不見偶。詢同人。僉謂方閉戶著書。予逆料必有驚人之作。貢獻社會。果不覩。乃以煌煌大作示予。書曰清宮十三朝演義。凡百回。翻閱一遍。較東華錄尤詳。告知是書一出。已讀東華錄者必讀。夫讀東華錄者必更讀。蓋小說往往驚人之作。貢獻社會。果不覩。乃以煌煌大作示予。書曰清宮十三朝演義。凡百回。翻閱一遍。較正史引人入勝也。古代歷史。衆然歲月迢遠。情勢變遷。後之人。雖欲改革維新。已無所施。其心力。清代去今僅僅十有五年耳。讀此。即知君主威權。與現世潮流。不合。讀此。即知民國基礎。非錯節盤根。不可。故是編。演義誠普通人民。具世界眼光之終南捷徑也。至辭藻香豔。敘事精詳。脈絡分明。布置密緻。仁者磬磬。久經馳譽。雅不欲再贅。燕辭。自踏標榜。所堪代信者付梓。而後。洛陽紙貴。是意中事耳。是爲序。民國十五年五月上浣 徐哲身

清宮十二朝演義自序

許嘯天

我著成了這部清宮十三朝演義以後，不由回憶起幼年時候的情形來：我在十二三歲的時候，依着阿兄住在杭州地。那杭州在前清的時候，不是有一個旗營的嗎？這旗營便是滿洲八旗兵卒駐防的地方；他駐紮在那裏，防些什麼？老實說，他原是防我們漢人造反。這一類八旗駐兵，不獨杭州有，那武昌、揚州、廣州，全中國凡是重要的都市，都有他們的子弟兵看守着，好似「看守所」的看守罪犯一般。日子久了，子子孫孫在這駐防的地方傳種接代下去，兵也不像個兵了。一走進旗營去，祇見平坦寬闊的道路，整齊清潔的房屋，高聳長袍的旗婆，穿紅着綠的旗人的小孩子，嬉嬉笑，觸目都是。那名叫旗兵的，都穿着深亮的袍褂，他們祇講究托雀籠，提鐵彈子，坐茶館，看娘兒們。說起看娘兒們，我還記得故老傳說下來有一件故事：他們滿洲人仗着戰勝的餘威——是不是戰勝還是我們不爭氣的漢奸去迎他進關來做一個現成的中原之主？這裏面還有個疑問——在二百多年以後，還是氣餒萬丈的杭州那座旗營靠近西湖，佔據了天然美麗的風景；凡是我們漢人住在城中要去領略西湖光山色的，總要穿過旗營，出錢塘門，從白堤一帶走去。但是做

漢人的，不論男女，你若在他們滿洲人的地盤上經過，多少總要受他們的侮辱，尤其是漢人的婦女。杭州的婦女，多喜燒香，那大小廟宇，幾乎全佔滿了西湖的山巒水涯。每到春天，香汛時候，一肩軟轎，轎中端坐着一個娘兒們，那肩輿接連穿過旗營，飛也似的抬向湖邊去。江南女子，性真佞佛，但大半也是借此游春，與湖光山色求一度的夏晤。起見的可憐，這班脂粉嬌娃，坐着轎，經過旗營的時候，便遭那班所謂旗兵的，和狼虎一般，喝令停住，把一肩輿，團團圍住，把轎簾攀下來，對着娘兒們，評頭品足，任意調笑，直把這婦女弄得嬌啼婉轉，脂粉淋漓，他還不肯放手。唉！這便是我們漢人戰敗的報應。後來有一位漢人做了一浙江撫臺，打聽這個消息，便勃然大怒，親自坐着小轎，遮起轎簾，在轎後面故意掛些婦女燒香用的物品，打從旗營裏抬過。那班旗兵見了，又放出老牌氣來，上去把轎子攔住，轎簾卸下，一看裏面，坐着一個老頭子，正在詭異的時候，那老頭喝一聲：「抓！」親兵上前來，把幾個最輕薄下流的旗兵揪住，老頭子下轎，親自送他去見將軍。將軍雖說是他們自己人，但看看身體閑得面子上太下不過去了，祇是傳軍令，把這幾個輕薄的旗兵，一齊砍下腦袋來。在二百年以後的滿洲人，尙且如此驕橫；那初進關時的滿洲人的氣焰，也便可想而知了。在杭州一處地方，八旗駐防兵的舉動，如此野蠻；那全國凡是有旗營地方的漢人。

人所受他的蹂躪情形，自更不待說了。休說別人，便是我住在杭州的當兒年輕膽小；每次經過旗營時，莫說受那旗兵的欺侮，便是那長不滿三尺的旗娃子，他見了漢人，至少也要向你擲幾塊石子，罵幾句污辱祖宗的話。這是何等的可厭而又可憤的事！不想我因為這一厭恨到十七歲上，便割去了髮辮，跟着徐錫麟、秋瑾這班人，鬧起種族革命來——當時我奔走革命的事實，詳載在二十年前出版的《越恨》一書中——在這種族革命成功以後，著了這一部長篇的《清宮十三朝演義》，我寫清宮的昏亂情狀，也好似那杭州旗兵的昏亂情狀一般。他們滿洲人對於我們漢人的一類行動，果然可恨；我們漢人受了滿洲人那種蹂躪，果然可憐。但這也是弱肉強食，自棄應有的結果。況且又都是過去的事體，我也不忍去採論了。祇是他們滿洲人受了漢人三百年的供養，平日一事不做，一業不就，一聲不響，生機四絕。到如今上自皇室，下至八旗殘族，一般的陷落在窘迫的旋渦裏。他們的老家東三省早已沒有他們插足之地了；便是散處在中國各處的，也是氣息奄奄，竟有滅種之憂。我說到這裏，便再把我王陽明集序文裏一段話記錄在下面：

我們這班東方人，也不是自己願意做福氣人的，尤其是不是自己願意做萬劫不復底奴隸牛馬的；這大半是老天害我們的。老天害得我們真好苦！這老天的耽誤我們，正

好似從前滿清進關的時候，把他的八旗子弟駐紮全中國幾個繁華熱鬧的地方，受漢人的供養，正經事業也不做，正經技術也不學，終日提鳥籠，坐茶館，開口打架講究吃着，調笑婦女，養得他腦滿腸肥，忘記了自己的時辰八字。到了民國手裏，一聲革命，八旗子弟和他的皇帝都成了廢人，他的生計也要民國替他籌劃，他的皇室也要民國優待他。他們一日既無一技之長，民國政府自顧不暇，他們祇得活活凍死的凍死，餓死的餓死。連那達儀也天天押賣着古董過日子。這不是那八旗子弟和溥儀先生自己的錯，這明明是滿清時候滿清皇帝因寵愛自己種族和寵愛自己子孫耽誤他的。我們東方人，也因老天寵愛我們——給我們生長在這氣候溫和物產豐富的地方——養得我們昏于黑地的，自己忘記了時辰八字，耽誤我們，有了這個祇圖安息的情性。因此，你們讀了這部清宮十三朝演義，且慢笑他們，慢恨他們，你們要記得「安樂死人，艱苦生人」這八個字。

中華民國十五年五月三日，在上海。

清宮十二朝演義目錄

卷一

第一回	杏花大裏鶯鳴燕唱	布列湖邊月證山盟
第二回	洞房半半神仙眷	氳幕地中龍虎兒
第三回	三尺粉牆重溫舊夢	六十處女老作新娘
第四回	燈前偷眼識英傑	林卜逐覺遇美人
第五回	割髮要盟英雄氣短	綉袍過駕兒女情長
第六回	腰間短刀斬伏莽	枕長舌走英雄
第七回	依慘比東牀妙選	救阿太西遠臺兵
第八回	古塔城邊冒死難	撫順關尼堪斷頭
第九回	脂香粉陣辟雄主	睡眼朦朧退敵兵
第十回	姦外母蒙格枉死	避內訂勢爾求屍

卷二

- | | | |
|-------|----------|----------|
| 第十一回 | 羨繁華觀光上國 | 賴婚姻得罪鄰邦 |
| 第十二回 | 殺親子禍起骨肉 | 投明主初試經論 |
| 第十三回 | 被底紅旗迷降將 | 腔中熱血贈知人 |
| 第十四回 | 蘇子河邊淹戰將 | 薩滿山下困雄師 |
| 第十五回 | 兄逼弟當筵結恨 | 甥殺舅登臺焚身 |
| 第十六回 | 翠華園神宗醉玉膚 | 慈慶宮妃子進紅丸 |
| 第十七回 | 依翠偎紅將軍短氣 | 嬌妻難兒天子託孤 |
| 第十八回 | 逼宮庭納喇氏殉節 | 立文后皇太極鍾情 |
| 第十九回 | 失唇接處嫂爲叔媒 | 黃旗展來臣尊帝號 |
| 第二十回 | 傳疑案宸妃逝世 | 驚豔遇洪帥投誠 |
| 第二十一回 | 多爾袞計殲情敵 | 吉特后巧償宿緣 |
| 第二十二回 | 露姦情太宗暴殂 | 見美色豫王調情 |

第二十三回

救愛妻三桂借兵

殺宮眷崇禎殉國

第二十四回

翻大動太后下嫁

報宿恨天子重婚

第二十五回

悲離欷小宛入宮

誓比翼世祖游園

第二十六回

入空門順治遜國

陷情網康熙亂倫

第二十七回

劫民婦暗移國祚

逮國師計殺儲君

第二十八回

小二哥暫充欵差

皇四子大戰俠客

第二十九回

甘鳳池座上獻技

白泰官山中訪盜

第三十回

鬪法術計收血滴子

換嬌兒氣死陳閣老

卷三

第三十三回

紅燈熱酒皇子遭愛

袁袁燃萁兄弟化灰

第三十四回

牛鬼蛇神雍和宮

驚驚叱咤將軍帳

- 第三十五回 鳥盡弓藏將軍滅族 妻離子散國舅遭殃
第三十六回 破好事大興文字獄 報親仇硬拆鸞鳳儕
第三十七回 破腹挖腦和尚造孽 撐簾入幃親王銷魂
第三十八回 弓鞋到處六子被刺 手帕傳來郎君入彀
第三十九回 寶親王私通舅嫂 乾隆帝寵愛香妃
第四十回 獄中回婦深夜被寵 宮裏天子靜畫鷗鷺
第四十一回 念父母乾隆下江南 爭聲魚雪如登龍舟
第四十二回 東征西討福康安立功 依翠偎紅皇太子偷香
第四十三回 證前盟和珅弄權 結深歡高宗宿娼
第四十四回 驚驚燕燕龍鬚縛 葉葉花花雲雨樓
第四十五回 脫簪苦諫皇后落髮 舊拳狠鬥天子被擒
第四十六回 洹州府皇孫出現 同樂園宦女失身
第四十七回 驚啼燕唱江南去 匣劍帷燈刺客來
第四十八回 文字奇寒塚中截屍 姊妹絕豔水底定情

卷四

第四十九回
第五十回

紅燭照殘美人死
死寶妃高宗傷任事

綠樹蔭中帝子來
游離宮嘉王窺秘像

- 第五十一回 燕瘦環肥兩外選色
老頭子紀昀妙解
奇珍異寶和珅抄家
遇宮變煤黑子效死
崇節儉滿朝成乞丐
擎石踢樹成得戲技
獻巧藝王董氏雋生
慶功勞一室作餓夫
棄官憐孤宦中殺眷
敬事房馱妃進御
皇兒仁慈不殺禽獸
姑謀婦皇后中毒
天子義俠挽救窮酸
妾取夫烈婦偷屍
知死期穆相辭行
- 第五十二回
第五十三回
第五十四回
第五十五回
第五十六回
第五十七回
第五十八回
第五十九回
第六十回

- 第六十一回 昏燈哀語慈后逝世。 香釣情眼蕩子銷魂
第六十二回 美人計宣嬪教阿兄。 烈女行文宗罷選秀
第六十三回 宣武門外名媛倚闌。 钉鞋鋪中貞婦投梭
第六十四回 皇恩浩蕩冰花失志。 儂情旖旎四春承歡
第六十五回 金蓮貼地瓊兒被寵。 粉鷺天色紫瑛誕生
第六十六回 日成心許載激弄族姑。 歌場舞榭玉喜識書生
第六十七回 倾心一笑杏花春解圍。 祝髮三年陀羅春守節

- 第六十八回 金蓮點點帝子銷魂。 珠喉嚦嚦阿父同調
第六十九回 美人落魄遭橫暴。 天子風流選下陳
第七十回 瓊珠翠玉聘兒去。 婉轉歌吟引鳳來
第七十一回 殺漢女胭脂狼籍。 攻粵城炮火燭橫
第七十二回 蘭貴妃寄腹產載淳。 咸豐帝避難走熱河

卷五

- 第七十三回 泣脂啼粉夢驚三更
 畫棟雕梁園付一炬
 第七十四回 防懿妃文宗革遠詔
 立怡王肅順奪國璽
 第七五回 除異己慈禧有急智
 燭奸謀安后運獨斷
 第七十六回 安得海好貨取禍
 鄭親王貪色遭殃
 第七十七回 十年富貴奴凌主
 一曲焜簧帝識臣
 第七十八回 李鴻藻稱前奉詔
 嘉順后宮中絕賓
 第七十九回 爭大統吳可讀屍諫
 蹤春色慈安后滅奸
 第八十回 李蓮英擅寵專權
 慈安后遭妬惹禍
 第八十一回 榮祿初入宮禁地
 懿妃死償恩情債
 第八十二回 慈安太后爲嘴喪命
 剔元道士孽氣得意
 第八十三回 白雲觀太后拈香
 神仙會郁氏納贊
 第八十四回 花明柳暗顯和圓
 謂雨硝烟高慶宮

卷 六

- 第八十五回 西苑內皇帝聽豔歌 坤寧宮美人受撻掠
第八十六回 勸說政翁師傅薦賢 與醋波瑾珍妃被誦
第八十七回 幸名園太后圖歡娛 坐便殿主事陳變政
第八十八回 三月維新孤臣走海上 半夜密議皇帝囚瀛台
第八十九回 寇太監殿前盡忠節 游匣子書館驚龍遇
第九十回 接木移花恨已孽不 劍光血痕禍起一牆
第九十一回 烽火滿城香埋枯井 警騎夾道駕幸西安
第九十二回 植靈桑農婦辱吏 憶舊恨有心擲簪鉗
第九十三回 舒鬱懷無聊踏春冰 閨宮苑喇嘛驅魂
第九十四回 紫血漫衣寡君自晦 賽衣入侍獮子蒙恩
第九十五回 開賄賂奔助鬻爵 懷舊恨有心擲簪鉗
第九十六回 恨綿綿瀛台涼駕 隱慘慘廣殿停屍
第九十七回 亂葬冢再建昌園 爭封典兩哭寢陵
第九十八回 保家聲醉王刃小節 術國脈宣統讓大位
第九十九回 爽心病狂大辦兒復辟 衣香鬢影小皇帝完婚
第一百回 封閉清宮溥儀走天津 諺談底月全書結總目