

文學筆
記叢書

七修



廣益書局刊行

序

天經載道，史載事，所以闡洩人文，宣昭訓典，斯明聖之述作，標準百世者也。然其旨極於宏綱，要於微義，廣所未悉焉。故執翰操觚之士，或據所見聞，據其衷臆，自托於稗官野史，以見志；要於君子之多識，亦未嘗所不廢也。杭庠士郎生瑛，積學待問，而不遇，著七修類藁若干卷，寓閩諸紳爲梓其傳，予取而覽焉。其言測天地之高深，明國家之典故，研窮得理，辯證古今，擬詩文而拾其遺，摭事物而章其賾，以至奇怪談諧之事，無不採錄。雖雅俗並陳，巨細畢舉，然類聚條分，雜而不越。予稽其意，無非擴問學，釋疑惑，維世教，以昭勸戒，有風人之義焉。且考據詳明，蘊蓄該博，議論之學，靡有度，其研心良亦勤矣。詎不足以輔翼經史，訂證事理耶？吾聞生篤志好古，遇奇書異帙，輒購求之，至傾貲罔吝，故學富而家日貧，幽憂抑鬱，惟典籍是適，雖致履空而搜誦不輟。其種續之富有自裁，太史公論虞卿，非窮愁亦不能著書，殆生之謂矣！使生遭際亨嘉，脫穎入彀，以自表見，則役役世途，憫焉白首矣。奚能周旋簡策，立言肆論，與俱著於無窮哉？若其所謂，乃其所信歟？嘉賞之餘，因其請而序之。

賜進士出身通奉大夫浙江等處承宣布政司左布政使福清希齋陳仕賢撰。

序

易曰：「仰以觀於天文，俯以察於地理，」是故通幽明之理，而盡萬物之變，不極乎天地之廣大，則耳目隘而聰明錮矣。春秋記二百四十二年之事，聖人人生乎當代而據事直書，此後世紀國事者之所昉也。明乎兩大之奇變，熟乎朝廷之典故，而古今一事一物，又有義理寓乎其中，此致知所以基于格物也。三代以降，歷世久遠，記載愈繁，而承訛襲謬之弊，學者羞稱，則辨證之裨益非淺鮮矣！陶寫性情，臚陳篇翰，紀時述事，厥有詩文韻語雅詞，傳爲佳話，未始非考鏡之一助也。詞藻故實，皆供臨文之驅使，而事物不探其蹟，則儼陋貽譏，非所以徵雅贍矣。詭怪之談，儒者不道，然理之所必無，安知非事之所或有？因奇成謔，揮塵者或借爲談資焉。夷攷歷代史書，天文地理，各有專志；時政記注，職在史官；類事之家，事物必原其始；窮理之學，經史必刊其誤。至于文史詩話，播諸風騷，宜室睥車，新人聞見，而代有作者，各稱專家，哀爲一編，端賴巨手。明仁和郎氏仁寶，賦性淡於進取，藏書富於雜家，攬要咀華，刺瑕指類，辨論同異，述作等身。所著萃忠錄及青史叢鈺二書，今已闕焉不彰，惟七修類稿尙有傳世。其書分七類：曰天地，曰國事，曰義理，曰辨證，曰詩文，曰事物，曰奇譚；綜諸家之所長，竭終身之得力，貫穿百氏，津逮來學。七修之義，舊序不詳，大都因類立義，刊修經時也。繙維餘韻，已閱二百餘年，問其後人，尙承世德，著詩書之流澤長矣！惜其書鏤版散佚，藏棄家購覓舊本，珍如拱璧。余家敝篋，悉先大父殿撰留貽，插架無多，皆竊祖澤。自分才薄，不足以應當世

之務，閉門危坐，玩索是書，亥豕之訛，重加校勘，授之梓人，以公世好。方今朝廷，搜羅羣籍，纂輯四庫全書，名山之藏，悉登天府。古今著作之富，什伯于是編者，不可枚舉；而固陋之見，猶拳拳奉此陳編，不敢自秘，亦以卷帙簡約，徵引浩博，留意學問者，亮所深取也。卷中間有記憶之訛，字句之累，悉仍其舊，不復駁正；大醇小疵，今昔同患，博識者無苛論也。凡正稿五十一卷，續稿本不分卷，今釐爲七。據浙江通志稱：「其正稿爲五十三卷，續稿二卷，」與今書不符。茲惟從原目，不致疑辨。刻既成，因妄爲論次，以弁厥首。

乾隆四十年歲次乙未仲冬三日錢塘後學周榮謹識

序

草橋郎先生所著七修類稿，馳騁古今，貫穿子史百家之言而折衷之，吁！可謂富矣！嘉靖丙寅，先生春秋八十，猶日綜羣籍，參互考訂。客有慫之，便成續藁，未及印梓，而四方好奇之士，購求恐後。先生持以示予，曰：「嘗辱子養德養身之教矣，操此末技，可愧也。然一得之愚，序以終教可乎？」予聞古之好生者，忘食忘憂，而忘其身之老；蓋其求之於內者專，故所以成其身者大也。今觀先生之書，古今疑義，辨析曲盡，至論時事憂深言切，屹屹窮年，誠不知老之將至也。嗟乎！舉平生之精力，而從事於博聞立言之科，亦甚難矣；若以其嗜學之心，研窮性用，反求身心而有得焉，則所論著又必有進於是者。昔武公年逾九十，猶日求箴儆以自益，故淇澳之詩，傳之至今。先生精神完固，可進於武公之書，尙亦有武公之學哉？後有論次，當與淇澳之詩並傳無疑也。善！不佞敢以是附。

賜進士出身亞中大夫雲南右參政前奉勅提督兩省學政錢塘陳善撰。

序

桐廬主人

難說之原，出於王充論衡；其說或存己意，或訂俗僞，或述近聞，或綜古義。應劭承其餘緒，作風俗通義，以辨物類名號，識時俗嫌疑。而唐封演所撰之封氏聞見記，又兼及音韻文字，軼事諧語，範圍遂廣。後人沿波隨筆，作焉大抵，隨意錄載，不限卷帙之多寡，不分次第之先後，興之所至，即可成編。故自宋以來，作者至夥。若沈括夢溪筆談，葉夢得石林燕語，陸游老學庵筆記，岳珂愧鄉錄等，作者既咸，學問淵博之士，而其書則在在可補史闕，可廣見聞。後世著述咸賴援據，即今人欲研究前代之政治典章制度，社會風俗情形，以及天文地理，動植各物，文學藝術者，亦一鱗一爪，彌覺珍貴也。間或病其蕪雜，且謬誤間出，則今日吾人探討中國古籍，本當以科學方法整理之，庸何傷焉？是故余得七修類稿，即重加標點，付諸梨棗。本書爲明仁和郎瑛——字仁寶——所撰，爲與夢溪筆談相伯仲之作。全編凡分「天地」「國事」「義理」「辯證」「詩文」「事物」「奇詭」七門，四庫全書存目五十一卷，茲併其續稿七卷刊之。天地類所載「杭州宋官署攷」爲咸淳臨安志及西湖各志所未詳，國事類「明茶」紀明初進茶探春，先春，次春，紫筍諸名，「開漕河」紀漕河開鑿工程，皆明會典及明史諸志所未及。——皆足資考證者。而國事類所載元末明初各地割據羣雄始末，「宸濠逆謀始終略」，「英宗復位實錄」以及各類所紀之成祖靖難，建文隱匿之事跡等，則爲正史以外，研究明代史跡之極珍貴之資料。至若詩文類之「各詩之始」，「各文之始」，「南詞難拘字韻」等條，堪供治文學史者探討事物類之「古鏡」，「布刀」，「田布」，「契刀」，「錯刀」，「漢皮幣」，「漢白金三品」，「古圖書」等條，堪供治金石及考古學者探討。至其種種見解，如「婦人詩詞」中引武林女子金閨卿詩「梅邊柳外識林蘇」句，譏其不能守禮，出則擁蔽其面，爲王士禛所詆斥，見香祖筆記中，則見仁見智，生於二十世紀之吾人，自能鑑別之，存而不論可也。

（民國廿四年大除夕作）

七修類稿目次

卷上

天地類

經星牛女	一	淮水	一	月巖	一六
星驗	一	鎮青門	一	杭井泉	一六
生平奇見	一	風水	一	月諺	一六
五星聚	二	紅雨黑雨	一	四時風	一七
紫微垣	三	夏雨	二	假山精緻	一七
陽奇陰耦	三	龍治水	二	小滿芒種	一七
六十甲子	三	太湖名考	二	河說	一七
吳山第一泉	五	歷代帝王建都	二	海嘯	一八
水氣天地	五	三吳	四	三伏	一八
歲月陽名	五	金山水	四	海水鹹苦	一八
潮汐	六	黍稷稻粱袖	四	西湖兩堤十二橋	一八
杭州宋宮考	九	邊方天文不同	五	歷書沿革	一九
				羅刹江	一五
				八公山	一五
				星隕石	一五
				三苗三楚三河	一六

杭州宋祀典考

杭宋勳臣郎官宅考

杭州宋官署考

雪花六出

白浪縣	一九	杭城來歷	三〇	蝗	三七
歲年	一九	虎林考	三〇	日本略	三七
節中氣候	一九	安南建廢考	三一	歷法	三八
月建	一九	十二生肖	三二	二臺異草	三九
雨夾雪	二〇	風雷雨電四像	三三	鐘鼓節	三九
氣候集解	二〇	水高於山	三三	普陀洛迦山	三九
天目山	二七	鐵樹開花	三三	黑雲湧日大水入京	四〇
小姑山沒	二七	四雲四星	三四	空平洞	四〇
牛山	二七	上任忌正五九月	三四	星宿異名	四〇
杭地考	二七	西湖帝王宅	三四	生尅制化	四一
四夷無乾象	二八	天開眼	三四	潮候歌	四二
高麗朝鮮本末略	二八	鳩	三五	天文不可曉處	四二
杭四潛邸	二八	如此江山亭	三五	錢塘	四二
天狗星	二八	庚申甲子	三五	易時	四二
吳楚娶婦	二九	吳江長橋	三五	木冰	四三
杭城門名更革	二九	王孫不識天文	三六	雙投橋	四三
年數君數	二九	浙省歌括	三六	五山十利	四三
鷗虞	三〇	瓊花園	三六	風雷翼	四四

七元暗金日	四四	紅羅幃	五五	劉福通	六九
虹蜺	四六	子時食	五六	倪文俊	七〇
天竺寺	四七	不生人物	五六	芝麻李	七〇
三十六雨	四七	江東籤語	五六	明玉珍	七〇
求雨求晴漢文	四七	伽藍琰	五六	元亡	七一
止雨文	五二	蛇蟠纓帽	五六	生員巾服	七一
東花園	五三	象簡龍衣聯	五七	周張二仙	七二
支干	五三	皇陵碑	五七	本朝取天下先後	七二
長城襄鄧	五四	又	五九	妄稱林兒	七四
鍾山氣色	五四	朱氏世德碑	六〇	二楊真識	七四
湖水灌城	五四	元末擾亂	六二	山後諸州	七五
地震屬陰	五四	方國珍始末略	六二	滁陽王	七五
列子論天	五四	張昶	六四	議親功臣	七五
錢氏杭城門名	五五	沈萬三秀	六五	國初文臣生封武臣見在考	七五
國事類		張士誠始末略	六五	仁廟聖學	七六
側微知貴	五五	陳友諒始末略	六七	劉成	七六
聖誕	五五	韓山童	六八	寧王	七六
		徐壽輝	六九	毛老人	七六

大明年數	七七	朱亮祖	八六	楊鄧鍾山詩	九七
印制	七七	天子勳與天合	八六	羅良	九七
茶法	七八	太祖義子	八六	西茶易馬考	一〇〇
二祖	七八	神詩	八六	三保太監	一〇一
杭丁田	七八	黃伯固疏文	八七	葬祭衣冠	一〇一
衣服制	七八	靖難功	八九	四夷館	一〇一
郭德成	七九	李陸	八九	三謙	一〇一
御對	七九	侑食樂章	八九	劉瑾	一〇二
石龜	七九	本朝嶽鎮海濱碑	九一	帝王功臣廟	一〇二
藍玉北征	七九	金書鐵券文	九二	建文君	一〇二
國初忠臣	八〇	天師印	九三	仁宗立	一〇三
建文忠臣	八二	陳遇	九三	本朝封王	一〇三
鹽鈔	八三	開尙書	九三	渡江取閩	一〇三
本朝定都	八四	制革	九四	封晏公	一〇五
宸濠逆謀始終略	八四	聖君天祐	九四	兩郭子興	一〇五
彭趙二名	八五	潘原明	九五	黃葵葉	一〇五
君知天象	八五	卽位事文	九五	英宗復位實錄	一〇五
二十四王	八五	本朝內官專權	九六	忠魂久現	一〇七

郭國嬪	一〇七	黃玠	一四	四雪	一二一
內官冠帽	一〇七	石亨姦黨	一五	命	一二二
狀元入閣	一〇七	散粥施藥	一六	陳子經	一二二
王保保	一〇八	本朝內官忠能	一六	推背圖	一二三
曹吉祥	一〇八	土木之敗	一七	山水真假	一二三
韓成于光	一〇九	平頭巾網巾	一八	織屨	一二三
劉朱貨財	一〇九	二衛	一八	君臣難全	一二三
霸州賊	一〇九	國初狀元	一八	人中	一二三
黃蠟	一〇九	義理類			一二四
三無	一一一				一二四
開漕河	一一一				一二四
徐劉先知	一一二				一二四
本朝科場	一一二				一二四
初起義兵功臣	一一二	晉史列女傳未當	一九	雪血色	一二四
太廟配享功臣	一一三	喪天真	一九	手足心	一二四
土地	一一三	兄弟異性	一九	師生爭名	一二四
南北卷	一一三	趙松雪不知大頭腦	二〇	二瑛不當入列女傳	一二五
南都二慕	一一三	順帝始末	二〇	鬚髮	一二五
		義之子昂	二〇	胎卵生物	一二五
		邪正天賦非至親可移	二〇	道家五炁	一二五
		蛇報	二一	世道	一二六

人物生	一二六	名人無恥	一三〇	牛羊食草	一四〇
惡俗	一二六	三國與宋用人不同	一三一	家野禽	一四〇
金生水	一二六	稱名不雅	一三一	食鹹加渴食酸止渴	一四一
草木綠色	一二六	元祐黨碑僞學逆籍	一三一	利	一四一
十八重地獄	一二七	髮黑白	一三四	刺紙	一四一
傷寒傳足不傳手	一二七	淵明非詩人	一三四	將術	一四一
夢	一二七	混堂	一三五	永樂大典	一四一
誌狀不備	一二八	鄭顏鬼事	一三五	氣類相感	一四二
人名不同	一二八	天命性情喻	一三五	久思神助	一四二
名事相似	一二八	龍象	一三六	李易安	一四二
素問	一二八	荀趙	一三六	鄧攸棄子全姪	一四二
葬	一二九	伯顏子中傳	一三七	生死兩異	一四三
天地氣味	一二九	生物	一三九	趙元隆	一四三
脾胃視聽	一二九	文景詔	一三九	思禮堂記	一四三
人身一小天地	一三〇	醫書不能補	一三九	往來書劄式	一四四
土饅頭	一三〇	書畫難易	一三九	酒	一四四
墨磨人	一三〇	異情	一四〇	拜	一四五
荒親	一三〇	虎倭亡	一四〇	祀武穆不當	一四五

相反皆善	一四五	杜賈死牛酒	一五〇	辯證類(上)	
宋南北使臣禮	一四五	書契	一五〇	改元	一五六
生死一定	一四六	財	一五〇	湯泉	一五七
元祐黨碑	一四六	燒金	一五一	淡菜	一五七
自作挽詞	一四六	元德秀死	一五二	老泉爲子瞻號	一五八
稗子	一四七	奇物不可守	一五二	名同人殊	一五八
史陳脫王失傳	一四七	太常黃冠	一五二	紅葉詩	一五九
樊樓	一四七	岳劉之對	一五二	蝦蟆龜毛顯	一五九
祭物	一四八	父子異性	一五三	巾箱板	一六〇
起復	一四八	樂奏天人樂器起止	一五三	適怨清和	一六〇
降賊加官	一四八	七七義	一五四	南濠誤紀	一六〇
太宗二箭	一四八	門生弟子	一五四	大夫松	一六〇
攻乎異端	一四九	韓項亮懿	一五四	歷代獄名	一六〇
回回教	一四九	樊執敬	一五四	澄心堂紙	一六一
荀爽諸淵	一四九	聖不可知	一五五	僧寺觀	一六一
東明木綿菴	一四九	文盛乃衰	一五五	重名美婦	一六一
糖人	一五〇	說郭	一五五	錦瑟無端五十絃	一六二
名物不當竊取	一五〇	立武后	一五六		

鑾儀	一六二	綸巾	一六八	賈誼一太息	一七四
伯夷叔齊考	一六二	七丈佛	一六九	漢諱不諱	一七四
名諱壽堂	一六三	茶旗鎗	一六九	韓柳非寓言	一七四
廷陵碑	一六三	曹操疑塚	一六九	三代交易專物	一七五
五公孫弘	一六四	沈王二畫	一六九	詩非蹈襲	一七五
蒙茶	一六四	嵇康	一七〇	著書人名	一七五
公昉	一六四	阿瞞	一七〇	左氏博議	一七六
州名稱訛	一六四	雨具	一七〇	雁塔題名	一七六
神燈	一六五	黃楊難長	一七〇	周破胡	一七六
黃堂五馬	一六五	赤脚科頭	一七〇	玉環玉樓夜光胸臆	一七六
龍	一六五	美人稱姬	一七一	名字異	一七七
蠶	一六六	杭保叔烏龍	一七一	和靖能棋	一七七
陶詩記甲子	一六六	雞口牛後	一七一	藍縷	一七七
王昭君	一六七	格言	一七一	贅婿	一七七
換鵝經	一六七	方朔畫贊	一七二	夷齊衣葛	一七七
兩冰清琴	一六八	高氏番	一七二	孟郊口吃	一七七
陽秋誤記	一六八	漢唐事訛	一七二	諺語出詩	一七八
針氈	一六八	碧落碑	一七二	芙蓉詞	一七八

名公詩病	一七八	楊鐵崖詩	一八四	蘇杭湖	一九〇
陸放翁	一七八	馬夏晝	一八四	宋駱詩	一九〇
楊大年絕句	一七八	詩詔出處	一八四	古字	一九一
坐地席上	一七八	飛來峯	一八四	西王母考	一九一
陶穀	一七八	章草	一八五	禹碑釋文	一九二
袍笏	一七八	七十二候不同	一八五	不能爲人	一九二
僧稱公	一八〇	宋陵遺轍考	一八六	孫皓客人不同	一九二
錢譜	一八〇	避諱	一八七	鎮海樓	一九三
蘭亭	一八〇	海紅花	一八七	女人纏足蟬鬢	一九三
落霞	一八一	考古圖	一八八	詩句偶同	一九三
史失蕭李事	一八一	坡居差記	一八八	端正大雨一字	一九三
宋高宗不欲恢復	一八一	用字不同	一八八	舍利	一九三
宋下誤書	一八一	蔡京詞	一八九	紙蘆	一九四
同時姓名相同	一八二	釣齊澤耕富春說	一八九	玉蕊卽瓊花	一九四
宋詩禁	一八二	小說	一八九	比干墓字	一九五
酒錢元俗	一八三	古今註	一九〇	鍾馗	一九六
阿堵潦倒	一八三	殿名	一九〇	格古要論常再增考	一九六
穉穢子	一八三	吹咀	一九〇	僕儼	一九七

輪扁管仲	一九七	三國宋江演義	二〇三	韓文失處	二〇九
三傑四傑	一九七	秦漢書多同	二〇三	晉春秋楚檣机	二一〇
聖賢鬚目	一九八	黃陵琴濟瀆物	二〇四	旅忽二字	二一〇
郭張不當錄	一九八	牧牛圖	二〇四	家語非孔安國所爲	二一〇
烏龍	一九九	飲器	二〇五	六紫芝	二一一
檀子秋風	一九八	書竹一法	二〇五	文文山	二一一
世說新語記事多謬	一九九	郎稱	二〇五	五侯七貴	二一一
四皓考	一九九	表字不同	二〇六	諺語始	二一二
船	二〇〇	刀劍錄缺	二〇六	郭四箭	二一二
漢字會意錯	二〇〇	雷字	二〇六	稱相	二一三
諺語解	二〇〇	五株柳	二〇六	記里鼓	二一三
銷金鍋	二〇一	一解一章	二〇七	時文石刻圖書起	二一四
銅柱考	二〇一	僧衣	二〇七	俗言訛	二一四
詩文托名	二〇一	舉子問試題	二〇七	漁鼓	二一四
堂帽唐祭	二〇二	南北京東西都	二〇七	面帛糧器看果紙錢始	二一四
夫子貌似陽虎	二〇二	唐雙名美人	二〇八	二疏叔姪	二一五
孔溪不知詩義	二〇二	霓裳羽衣曲考	二〇八	文衡山	二一五
東衙事犯	二〇二	孔叢子	二〇八	押字	二一五

七賢過關姓名	二一六	陶詩真偽	二二二	白楊	二二八
李賀玉樓事	二一六	孟文三變	二二二	孟子不行三年喪	二二八
白犬	二一七	古語有本	二二三	瓜田李下出處	二二八
訛名	二一七	兩參寥辨才	二二三	杭晉	二二八
志失顧野王	二一七	泰山沒字碑	二二三	老杜許蜀不真	二二九
佛考	二一七	宋江原數	二二三	潯陽三隱	二二九
武王追王明文	二一八	四李杜三蘇李	二二四	呼鼠召鶴	二二九
劉太保安對	二一八	換淮西碑事不同	二二四	隱語始	二二九
胡僧取殿	二一八	屠蘇酒	二二四	牛頭禪	二二九
賈母	二一九	藍尾酒	二二五	蜻蜓螢火	二二九
韶府多缺	二一九	子美不詠父母名	二二五	衣火	二二九
愛妾換馬	二一九	千字文	二二五	太宗太子	二二九
多辯	二二〇	臘	二二六	隱仕不同	二二九
夷堅論地獄	二二〇	賀知章	二二六	張仙	二二九
春晝淫具	二二一	漢遺文	二二七	簡板水牌	二二九
原棋及蘇王	二二一	唐詩晉字漢文章	二二七	元朝諱諡	二二九
黎明	二二一	方隅不產	二二七	西湖竹枝詩	二二九
五稱呼	二二二	楊貴妃生考	二二七	文公能畫	二二九