

老挝语—泰语比较 基础教程

黄洪清 编著

一九 年 月

前　　言

湄公河两岸的老挝与泰国，自古以来，就有着密切的关系。这两个国家的人民在语言、宗教信仰、生活习俗等各方面都十分相仿。

在语言上，老挝语和泰语是十分接近的亲属语言。同属汉藏语系壮侗语族壮傣语支。这两种语言都是声调语言，以不同的声调来区分同音词的意义。这两种语言中的原词（本族语词）词根都是单音节的，合成词是以词根为基础结合而成。每个有着确定意义的词都是固定的，词的内部不会因语法作用不同而产生变化，也就是说，语法意义的表达不是依靠词形的变化，而主要是依靠词的排列次序和连接词或句组的结构词的作用。这两种语言都吸收了大量的巴利语、梵语词。凡是从巴利语、梵语以及变过来的词，同一个词在老挝语、泰语中其意义是相同的，只是在拼写或读音上可能会有差异。

尽管如此，老挝语与泰语毕竟是两个民族的语言，而且分别在两个国家里使用，随着不同的社会历史的发展，这两种语言虽然也有着各自不同的发展，所以老挝语与泰语之间仍存在不少的不同和差异之处。

编著这本教材的目的，就是把老挝语、泰语的文字形式及音系学、语义学与规则以及一些常用词语进行对照比较，指出它们之间的相同之处和不同之处，以便利于学过老挝语的人学习泰语。

这本教材主要是供老挝语专业的学员用。由于老挝语的工具书、报刊书籍比较缺乏，老挝语专业的学员懂点泰语，学会查阅《泰汉词典》

典》或《汉泰词典》以及能够初步阅读泰文教科书籍，这将有助于他们解决缺乏工具书的困难，对于他们扩大知识面，提高泰语水平也颇有益处。

由于时间仓促，水平有限，教材中一定还有不少不足和错误之处，希望行家们指正。我也想通过教学实践之后再次修订这本教材。

黄洪清

一九九四年一月

目 录

(一) 辅音

一、老、泰语中辅音的种类	1
二、制首与朗读声调	2
三、字母的排列	2
四有趣的辅音字母“ <u>ɔ</u> ”和“ <u>ø</u> ”“ <u>ø</u> ”“ <u>ø</u> ”	6
五、复合辅音	7

(二) 元音

一、概述	9
二、老、泰语元音对照	9
三、元音的声调	11
四、元音的变形现象	11
五、泰语中的元音“ <u>ɔ</u> ”“ <u>ø</u> ”	12

(三) 铃音及无声调

一、概述	14
1. 中辅音与元音相拼	14
2. 中辅音声调比较	15
3. 简辅音与兀首相拼	16
4. 简辅音声调比较	17

5. 低辅音与元音相拼	18
6. 低辅音声调比较	18
二、老、泰语声调小结	19
三、老、泰语中相对应词的读音比较	20
四、老、泰语声词比较总表	26
 (四) 尾辅音	28
一、老、泰语尾辅音的共同特点	28
二、老、泰语尾辅音的不同之处	45
 (五) 老挝语中的高辅音和泰语中的前引字及其拼读	54
一、概述	54
二、泰语中各类前引字与老挝语相比较	54
1. 以“ນ”作前引字	54
2. 以“ນ”以外的高辅音作前引字	57
3. 以“ຫ”作前引字	58
4. 其它早辅音作前引字	60
 (六) 泰语中一些特殊拼读法与老语相比较	61
一、“ດ”不发音	61
二、“ດ”与“ນ”相结合时读“ນ”	62
三、“ດດ” 的读法	63

（一）辅音

一、老、泰语中辅音的种类

1. 老泰语的辅音都包含有高、中、低三类辅音，老语有三十二个辅音。泰语有四十四个，但实际运用只有四十二个。即：

中辅音	老	ກ ຈ ໂ ດ ບ ປ ຜ
	泰	ຫ ໃ ແ ໄ ໂ ແ ໆ
高辅音	老	ຂ ເ ໂ ໄ ແ ໅ ໂ ໄ ແ ແ
	泰	ງ ໂ ແ ໂ ແ ແ ແ
低辅音	老	ມ ໂ ແ ໂ ແ ໂ ແ ແ
	泰	ລ ໂ ແ ໂ ແ ໂ ແ ແ

2. 泰语的辅音不但与老语的辅音一样在高、低辅音中有许多同音字母，在中辅音中也有同音字母。如：

中辅音中的同 音字	老语：无 泰语： ㅂ, ㅍ, ㅃ
--------------	---------------------

高低辅音的同音	老挝语	ຂ ໂ, ສ ຊ, ດ ທ, ຜ ພ, ປ ຜ, ພ ສ, ຕ ຕ, ດ ດ, ຕ ຕ, ດ ດ, ດ ດ,
字母	泰语	ຂ ໂ, ສ ຊ, ດ ທ, ຜ ພ, ປ ຜ, ພ ສ, ຕ ຕ, ດ ດ, ຕ ຕ, ດ ດ, ດ ດ,

二、辅音的朗读声调：各组辅音的声调不同，老语中辅音读低平调，高辅音读中升调，低辅音读半高平调。

泰语中辅音的声调，与老挝语的中辅音加第一声调符号的调子相同，即读中平调。

泰语高辅音的声调与老挝语高辅音的声调相同，即读中升调。

泰语低辅音读中平调。

例如：

甲辅音：n t g g̊ 读：ն, տ, գ, գ̊...

高音：g k t d 读：g, k, t, d, ...

低辅音：ㄇㄻㄮㄹㄽ 读 ㄇㄻㄮㄹㄽ

三、字母的排列

老挝语、泰语不但文字形式相似，读音相近，而且字母排列顺序也大体相同（根据新版老文字典）

老挝语新编字典(尚未出版)字母排列顺序

ກ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ

ນ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ

老挝语字典(旧版)字母排列顺序

ກ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ

ນ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ ຂ ແ

泰语字母排列顺序(所有字典、词典都按此顺序)

ອ ແ ອ ແ ອ ແ ອ ແ ອ ແ ອ ແ ອ ແ ອ ແ ອ ແ

ນ ແ ນ ແ ນ ແ ນ ແ ນ ແ ນ ແ ນ ແ ນ ແ

ສ ແ ສ ແ ສ ແ ສ ແ ສ ແ ສ ແ

根据辅音的类别和读音的相近似，我们可将它们对照排列如下：

ການແອກສົງເຂດການແອກມານເຫັນ		
ກ	ກ	ກ
ກ	ກ	ກ
ກ	ກ ແ ກ	ກ
ກ	ກ	ກ

ခေတ်အကျင့်	ခေတ်အမြတ်	ရှာဖိုးနည်းလမ်း
ခ	ခ * (ခ)	ခ
ဂ	ဂ ဂ ဂ ဂ * (ဂ)	ဂ
မ	မ	မ
ဒ	ဒ	ဒ
ပ	ပ	ပ
ပဲ	ပဲ	ပဲ

注：① ခ 和 ဂ ဂ မ

"ခ" "ဂ" 舌尖清擦音。发音时，舌尖抬起靠近硬腭，留一个窄圆缝，让气流从缝隙间磨擦而形成。（此音与汉语拼音中的 S 发音方法相同）

"မ" မ 这两个字母发音方法相同，舌面硬颚塞擦音。发音时，舌尖抵下齿背，舌面隆起贴住硬颚形成阻碍，然后让气流冲破阻碍，磨擦而形成（与汉语拼音中的 C 的发音方法相同）

② "ဂ" 是中辅音，而 "မ" 是低辅音，但是由这两个字母构成的相对应的词，其词义大部都相同。

如： ချေ --- ပျေ 药

ဂျေ --- ပျေ 在

ချောင် --- ပျောင် 样

ချောက --- ပျောက 欲、要

③ “ບ” 和 “ປ” 发音不同之处在于：“ບ” 有鼻音，而 “ປ” 不带鼻音。由这两个字母构成的词，其词义大多数相同如：

ນິງ --- ນິງ	女	ຍາດ --- ຍາດ	亲戚
ໜິນ --- ຜິນ	日本	ບັນຍັດ --- ບັນຍັດ	规章，条例

④ “ສ” 是原老挝文中的字母，虽然文字改革之后现在已不使用。但在老文字典中仍保留此字母。现在老文中已用 “ຊ,ສ” 来代替 “ສ”。其发音方法与泰文的 “ສ” 完全相同，即：舌尖齿龈闪音。舌尖向上与齿龈靠拢，轻轻一闪。

⑤ “ຜ” 是唇齿音。“ຜ” 是圆唇音，与汉语拼音字母中的 “w” 相同。

⑥ “ນ”的发音与 “ນີ້” 相同。

四、有趣的辅音字母 “ຜ” 和 “ບ”

(1) 我们已知 “ຜ” 和 “ຜ” 的发音方法仅仅不同于一个是唇齿音，而另一个是圆唇音，但是老挝语中的 “ຜ” 并不是永远不变地发唇齿音，在下列情况它的发音有变化：

1. 当 “ຜ” 作尾辅音时，读相当于元音 “ວ”的音，也就是说它已被圆唇化了，这点与泰语的 “ຜ” 相同。

ຕົວຢ່າງ : ຕືນຜົນ	ແວວວາວ	ສີຂາວ
ມີອງຂາວ	ໃບບົວ	
ກນກົວ	ແວວວາວ	ສີຂາວ
ເນືອງຄາວ	ໄບຫຼັກ	

2。 "ɔ" 在结合辅音中也被圆唇化。

例如： ກວ້າງຂວາງ ແກວ້າໄກວ ພັດກວາດ ກວຽນງົວ

(2) "ŋ" 作辅音时读音中明显地带有鼻音，而当它被当作尾辅音时，读音中的鼻音消失，与泰语中的 "ŋ" 一样，读相当于元音 ɯ 的音。

例如：

ເບຍອັງ ແຕຍຕໍາ ເນືອຍ
ເປີຍເສີ່ງ ເຕີຍຕໍາ ເນືອຍ

五、复合辅音

1. 老——泰语的各组辅音中的某些辅音可构成复合辅音。

中复合辅音	老语	ກະ	ຈະ	ຜະ	
	泰语	กฯ	ຈฯ	ຜฯ	ປງ
高复合辅音	老语	ສະ ສຳ ຜະ ລະ			
	泰语	ຫະ ຫຳ ຫຼຳ ນະ			
低合辅音	老语	ດະ ດຳ ດຳ ດຳ ດຳ ດຳ			
	泰语	ດຳ ດັດ ດິດ ດິດ ດິດ			

2. 复合辅音的读法：连续读两个辅音。

3. 复合辅音的声调：随着基本辅音即带头的那个辅音的声调变化而变化。书写时声调符号必须写在“ঁ” 的上面。

例如： ກວາງ ດອາຍ ສອາຍ...

ກວাঙ ເປົ້າ ພຣອມ ...

4. 复合辅音的特点：

①老挝语中的复合辅音后一个辅音字母是“ঁ”

②泰语中的复合辅音后一个辅音字母不是“ঁ”就是“ঃ”或“ঁ”

(二) 元 音

一、概述：老、泰语中的元音均包含有单元音、复合元音和特殊元音三种。单元音和复合元音有相对应的长、短元音，每一对长短元音的发音部分和方法相同只是调子不同。

二、老挝语的元音共有二十九个，泰语共有二十八个，现将它们对照列出：

老	泰
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~
~	~

先

人

人

c-ηε

：

c-

c-

c-ε

c-ε

c-ε

c-ε

εεε

ε

ε-

ε-

c-η

-η

泰

人

人

L-ηε

：

L-θε

L-θ

L-θε

L-θ

L-θε

L-θ

L-θε

L-θ

L-

L-

L-θ

L-θ

-θε

-θε

注：①秦始皇将所有的“𠂇”归入以“𠂇”作尾辅音，再与元音相结
合而构成的元音。

②每一对读音相同，其中包括 xou 和 -ou 读音也相同。

③从表中我们可以看到，老、秦文的元音文字形式相当
相似。

三、元首地圖

老庄短元音读半高平调；长元音读低平调。

读短元首读低平声；长元首读中平调。

四、元音的形變：

老、本音的元音都有形变现象。即当它们与辅音不同时一般保持原状，但赶当它们与尾辅音相组合时，某些元音就有形变现象。

如：老撾的	-ະ	變成	：“	ກັບ	ກົດ	ກົບ	ກົມ	ກົວ
	“		”					
ປ-ະ	变成	ປ-	：“	ເປັນ	ເຕັນ	ເຫັດ	ເຂັດ	ເຈັບ
ຝ-ະ	变成	ຝ-	：“	ແກັດ	ທີ່ມແກັຍ...			
ໄ-ະ	变成	ໄ-	：“	ກິນ	ບິດ	ປິບ	ຈິງ	ວິນ
ໆ	变成	ໆ	：“	ບອກ	ປອດ	ຮອບ	ຄອບ	ນອນ...
ຕ-ຢ	变成	ຕ-ຢ	：“	ຮອກ	ຮອດ	ລະບອບ	ລອງ	ຮອນ