

# 延安風光



# 延安風光



學林書店出版

· 1949 ·

# 目 錄

## 圖 片

## 說 明 文 字

## 頁 數

毛主席在延安	毛主席在延安	1—2
嘉陵山上的寶塔	延安風光	3—4
公園	延安風光（二）	5—6
延安新市場	延安風光（三）	7—8
中共中央辦公地——楊家嶺	革命力量的泉源	9—10
中央大禮堂	革命力量的泉源（二）	11—12
清涼山上的解放報社	解放報社	13—14
中央醫院	中央醫院	15—16
醫科大學	醫科大學	17—18
托兒所	托兒所	19—20
人民代表會議	民主的楷模	21—22
邊區參議會大禮堂	民主的楷模（二）	23—24
邊區的機械工場	邊區的機械工場	25—26
毛織廠	毛織廠	27—28
皮革工場	皮革工場	29—30

邊區的鹽池	邊區的鹽池	31—33
路駕運輸隊	邊區的交通	33—34
部隊練兵	人民的隊伍	35—36
投彈	人民的隊伍(二)	37—38
刺鎗	人民的隊伍(三)	39—40
八路軍大禮堂	人民的隊伍(四)	41—42
羣衆勞軍	軍隊與人民	43—44
邊區自衛軍	邊區自衛軍	45—46
婦女自衛隊	婦女自衛隊	47—48
機關人員紡線	機關人員參加生產	49—50
機關女同志織毛衣	機關人員參加生產(二)	51—52
羣衆勞工隊開荒	羣衆勞工隊	53—54
羣衆勞工隊打場	羣衆勞工隊(二)	55—56
全邊區勞動英雄大會	英雄大會	57—58
機關學校聽報告	羣衆教育	59—60
運動大會	運動大會	61—62
羣衆的高歌秧歌	羣衆的娛樂	63—64
延安演出的「兄妹开荒」	延安的「兄妹开荒」	65—66
「魯藝」的大秧歌舞	魯迅藝術學院	67—68
	後記	69—71

## 毛主席在延安

中國人民革命軍事委員會主席毛澤東，是第一個把馬列主義應用到中國實際情況中並且獲得徹底勝利的革命偉人。由於毛主席掌握了正確的革命理論，他領導了中國共產黨，領導了中國人民解放軍，從無數次堅決的鬥爭中，進行消滅控制了中國數千年的封建制度，打垮了強姦橫暴的地方軍閥，剝削人民的豪門官僚和殘民以逞的國民黨反動政權，以及粉碎了帝國主義各種明或暗的侵略行動，把全中國貧弱而善良的老百姓從苦難深淵中拯救出來，使無產階級的工農大眾從脫離迫籠鉗，伸直腰，抬起頭，重新做人了！

毛主席的所有著名革命理論，幾乎都是在延安發表的。一九三八年在延安發表了「論持久戰」和「論新階段」，確定了整個抗戰建國方針與持久戰、統一戰線、游擊戰爭等。一九四〇年四月廣播「新民主主義論」。一九四二年二月發表了整頓學風黨風文風的演說，這是一個偉大的全黨的思想革命運動。一九四五四月報告「論聯合政府」。指示了中國最正確的政治路線。

「東方太陽紅又紅，中國出了一個毛澤東，……」這歌直到今還在延安的周圍響亮的歌唱。



毛 主 席 在 延 安

## 延安風光（一）

延安城靠着一條延水。河身雖然很闊，但水倒極淺，有時水不達膝，行人或者汽車都可涉水而過。但到發水時，流量和流速又都變得很長。

延安到處總是一條水，水邊一條路，路兩旁是人家，水兩旁是高山，山上便密密排着有名的窑洞。

窑洞一層層地排在山腰或者是非常峭壁的懸崖上，每個洞都有一個弓形門，每個弓門又皆以一道扶壁互相隔開，洞前有寬闊的層道，人馬可以來回通行。所以延安是一座名符其實的不怕轟炸的洞穴都城，在殘暴的敵機之下始終巍然屹立！

延安城已經有三千年的歷史了。在古時它是防衛北方野蠻遊牧民族進侵的重要城塞，經過幾世紀的荒蕪及一百年前的回族人叛亂，延安已變成廢墟。待紅軍來到了陝北，延安又逐漸復興起來。雖然一九三九年又被日機所狂炸，戰後一九四七年三月又被國民黨軍所蹂躪，但時到今日，延安仍回復到人民的手裏，而且紅星輝耀，照射着這永遠為人民所有的都城。



嘉陵山上寶塔

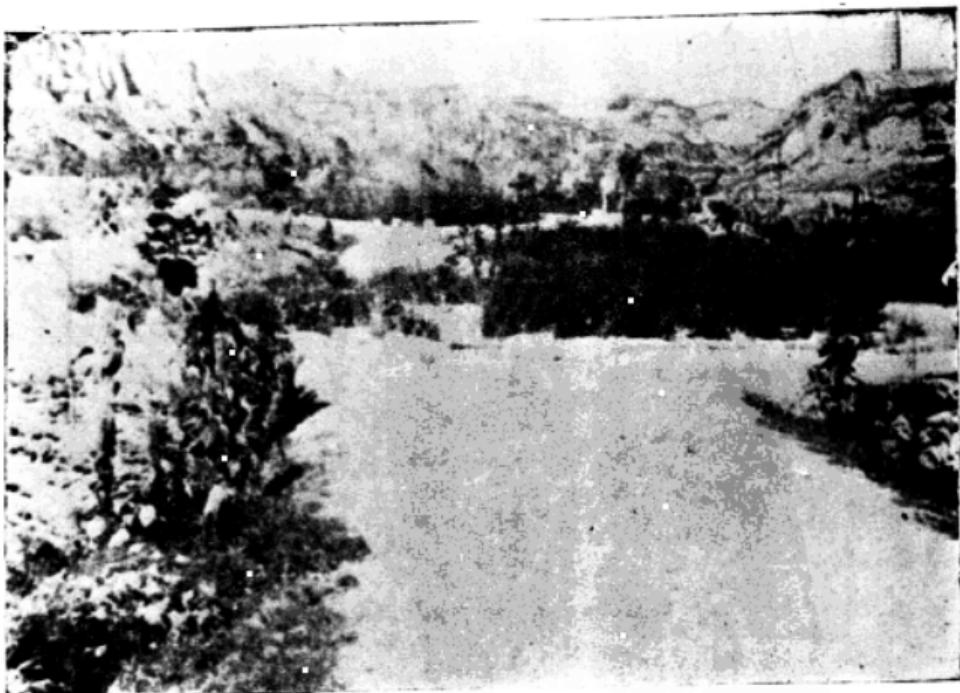
## 延安風光（二）

延安有着不少的公園，供勞動的人們在工作後作遊憩之所。但更正確地說，延安本身就是一座歡暢的大公園。

儘管以前延安是不毛之地，土地荒蕪，地上長滿了荊棘和狼牙刺。天一到傍晚，就不斷聽到狼羣在嚎叫；人烟稀少，走十幾里路看不見一個人。但現在是生產富庶，人口稠密，生活愉快的繁榮的城市了。

勞動改變了人的觀念，也改變了人的生活。當你參加在邊區的集體生活裏面，你將會如同糖溶在水裏一樣的溶化在那種快樂裏，而這種快樂的生活，就是那些肯勞動的人用自己的雙手建築起來的。一個家庭，當晚間的時候，祖父坐在那隻長腳燈旁邊吸煙，父親坐在對面打算盤，母親織得遠一些，在捲她白天紡出的線，而小孩子呢，爬在他們中間，癡神的，伸着小小的手指，在書本上咬着字，這是一幅怎樣的生活圖畫呵！

因此，甚至離開邊區遙遠地方的窮人，都悄悄地流傳着一句話，說邊處有個好地方，他們爬山越嶺來到了邊區，來到了延安，嚮往着這人類的真正樂園。



公 周

## 延安風光（三）

延安的生活，是樸素、嚴肅、緊張、熱烈。

因此，在延安街道上所看到的，是一些忙碌的公務人員，這些人員不論是男女都穿上整潔簡單的制服；女學生都短裝短髮，朝氣十足；老百姓穿的樸素無華，衣料是自己織的藍或白的土布；市面上絕對沒有蠻橫污穢的流浪漢或乞丐，不事生產的二流子被政府用盡各種方法改造，變成從事生產的勞動英雄。普通大都市的奢華、虛浮、奸偽、醜惡的壞風習，在這裏是被掃蕩淨盡了。

在市場上，並沒有那些豪華誘人的大百貨公司，和那些剝削厚利的商場，有的只是許多為羣衆服務的各式各樣的合作社。這些合作社運着許多公務人員家庭所製造的手工品，這些商品的交流保障了許多人的安定生活。政府對於私人經營的合作社，也往往給予鼓勵，並明令規定保障其合法的利潤，有時甚至貸與經營資金，因此，延安的肥皂、火柴、紙張、化學用品、玻璃和機器，也都是用這種方法來生產的。

延安市場負上繁榮經濟、安定生活的任務。這裏完全沒有了剝削。



延安新市場

## 革命力量的泉源（一）

延安楊家嶺，是中共中央的所在地，是中國革命力量的泉源，是中華民族思想發展的帕米爾星。

這裏也同樣是高高矮矮的山坡，離延水並不很遠，風景很恬靜幽美。裏面有軍隊的總部和黨的總部。軍隊總部隱藏在山脚下的一個清明美麗的花園中，用泥和灰色的磚所造成的一些建築物裏，黨的總部，則在相隔三哩的河上那兩棟巨大的磚塊建築裏。

從這兩個不同的總部裏，發佈出一切命令與指示，給予那所有為革命熱情所鼓舞起而參加鬥爭的團體與機關，給予那散佈在全國各地的堅強的游擊隊伍，給予那在日寇佔領區的英勇的地下工作者，給予那把全國共產黨員聯繫在一起的無線電通訊網。

就在這一神經中樞，成為中國共產黨在抗日戰爭中的眼睛，耳朵，神經和觸角。通過這些眼睛和耳朵，中共決定了對於那些不斷與日寇軍隊及國民黨反動軍隊作戰的游擊隊的方針，決定了對於解放軍及武裝民軍的政策，終而贏得了全國解放的輝煌無比的勝利！



中共中央所在地——楊家嶺

## 革命力量的泉源（二）

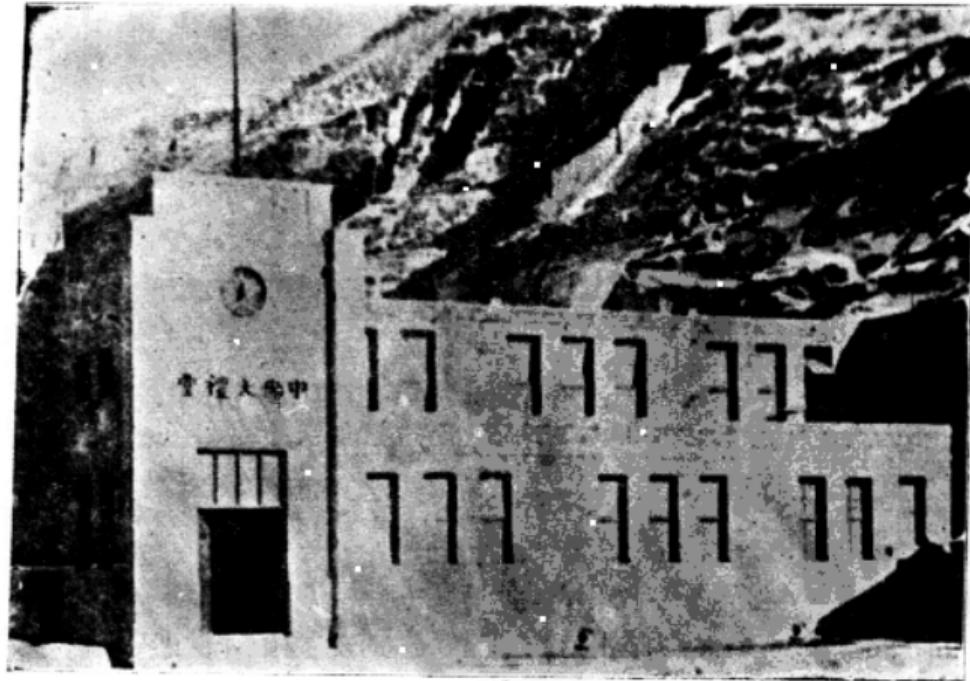
在楊家嶺下有一所大會堂，背靠着山坡，規模宏偉，那便是中共中央大禮堂。

在這山坡的上下，也住了許多中共的領袖人物。因而這所會堂也成了黨內開會、討論、研究的場所。

當黨的政治工作人員和軍事領袖在羣衆生活與前線實際作戰中獲得了各種不同的寶貴經驗之後，他們把這些經驗帶回到這裏來公開報告、研討、分析、辯論、再集中醞釀而變為黨的正確的政策和理論，而又再把牠分發到各機關部隊中去，成了最有力的指示和命令。

邊區的領導者就是這樣從羣衆中來，又回復到羣衆中去。他們的目的就是為了解除羣衆的痛苦，他們由心裏感覺到：羣衆的愉快便是自己的愉快。他們為人民而做着一切被認為是卑微的事情，不再是什麼高高在上的壓迫別人的統治者了。

「咱們邊區好呀好光榮，你看那莊稼賽青賽黃金，滿山穀穗穗，秋風迎面吹，咱邊區一年趕過一年美！」延安流行着的是這樣的歌子哩！



中央大禮堂

## 解 放 報 社

一九四一年六月，中國共產黨中央機關報解放日報創刊了。當時每日出版一大張，報社設在延安的清涼山上。

解放日報的創辦，是邊區在文化上的一大提高。牠傳達了黨的政策和理論，牠反映着羣衆對政府的意見，牠報導了鄉村農民生活以及生產的情況，牠成了一張真正為人民利益而存在的報紙。

雖然當時邊區有的只是一份解放日報，但牠仍在不斷的改革中求進步。一九四二年四月，解放日報根據毛主席整頓三風（學風黨風文風）的報告，實行澈底的大檢查，根據檢查的結果決定改版，更接近羣衆，更深一層為人民而服務。

解放日報也負起了批評和提示黨的政策的任務，和指導與鼓勵民衆運動的異同。

由於對新聞政策執行底正確，解放日報跟着解放區的擴充而日益發展起來，到了今天，牠已分佈在全國各大小城市，擁有無數的讀者，成為我國第一張真正為人民所有的報紙。