

揚子序

韓文公稱荀子以為在軻雄之間又曰孟子醇乎醇者也荀與揚大醇而小疵三子皆大賢祖六藝而師孔子孟子好詩書荀子好禮揚子好易古今之人共所宗仰如光之愚固不敢議其等差然揚子之生最後監於二子而折衷於聖人潛心以求道之極致至于白首然後著書故其所得為多後之立言者莫能加也雖未能無小疵然其所潛最深矣恐文公所云亦未可以為定論也孟子之文直而顯荀子之文富而麗揚子之文簡而奧唯其簡而奧也故難知學者多以為諸子而忽之光少好此書研精竭慮歷年已多今老矣計智識所及無以復進竊不自揆輒采諸家所長附以己意名曰集註凡觀書者當先正其文辨其音然後可以求其義然此特愚心所安未必皆是冀來者擇焉元豐四年十一月乙丑涑水司馬光序

揚子法言

雄見諸子各以其知舛馳。大氏詆訾聖人。即為怪迂析辨詭辭以撓世事。雖小辯終破大道而惑衆使溺於所聞而不自知其非也。及太史公記六國歷楚漢訖麟止不與聖人同是非頗謬於經故人時有問雄者常用法應之譏以為十三卷象論語號曰法言。

學行篇

天降生民。倥侗顓蒙。恣於情性。聰明不開。訓諸理譏學行。學行之上也。言之次也。教人。又其次也。咸無焉。爲衆人。或曰。人羨久生。將以學也。可謂好學已乎。曰。未之好也。學不羨。夫之道不在仲尼乎。仲尼駕說者也不在茲儒乎。如將復駕其所說。則莫若使諸儒金口而木舌。或曰。學無益也。如質何。曰。未之思矣。夫有刀者。礮諸有王者錯諸。不礮不錯焉。攸用礮而錯諸。質在其中矣。否則。輶軻蠶。之子殮而逢蝶。羸祝之曰。類我類我。久則肖之矣。遠哉七十子之肖仲尼也。學以治之。思以精之。朋友以磨之。名譽以崇之。不倦以終之。可謂好學也已矣。孔子習周公者也。顏淵習孔子者也。羿逢蒙分其弓。良捨其策。般投其斧。而習諸。孰曰非也。或曰。此名也。彼名也。處一焉而已矣。曰。川有瀆。山有巒。高而且大者。衆人所不能踰也。或問世。吉鑄金。金可鑄歟。曰。吾聞觀君子者。問鑄人。不問鑄金。或曰。人可鑄歟。曰。孔子鑄顏淵矣。或人跋爾曰。昔哉。問鑄金得鑄人。學者所以脩性也。視聽言貌。思性所有也。學則正。否則邪。師哉師哉。桐子之命也。務學不如務求師。師者人之模範。模不範為不少矣。一闢之市。不勝異意焉。一卷之書。不勝

異說焉。一閑之市必立之平。一卷之書必立之師。習乎習以習非之勝是也。况習是之勝非乎。於戲學者審其是而已矣。或曰焉知是而習之。曰視日月而知衆星之蔑也。仰聖人而知衆說之小也。學之為王者事。其已久矣。堯舜禹湯文武汲汲仲尼皇皇其已久矣。或問進曰水或曰為其不捨晝夜歟。曰有是哉。滿而後漸者其水乎。或問鴻漸曰非其往不往非其居不居。漸猶水乎。請問木漸。曰止於下而漸於上者其木也哉。亦猶水而已矣。吾未見好斧藻其德若斧藻其策者。歟鳥獸觸其情者也。衆人則異乎。賢人則異衆人矣。聖人則異賢人矣。禮義之作。有以矣。夫人而不學。雖無憂如禽何。學者所以求為君子也。求而不得者有矣。夫未有不求而得之者也。晞驥之馬亦驥之乘也。晞顏之人亦顏之徒也。或曰顏徒易乎。晞之則是。曰昔顏常晞夫子矣。正考甫常晞尹吉甫矣。公子奚常晞正考甫矣。如不欲晞則已矣。如欲晞。孰禦焉。或曰書與經同而世不尚。治之可乎。曰可。或人啞爾笑曰須以發策決科。曰大人之學為道也。小人之學為利也。子為道乎。為利乎。或曰耕不穢。獵不饗。耕獵乎。曰耕道而得道。獵德而得德。是穫饗也。吾不覩參辰之相比。也是以君子責遷善。遷善也者。聖人之徒歟。百川學海而至於海。丘陵學山而不至于山。是故惡夫畫也。頻頻之黨。甚於鷗斯。亦賊夫糧食而已矣。朋而不心。朋也。友而不心。面友也。或謂子之治產不如丹圭之富。曰吾聞先生相與言。則以仁與義。市井相與言。則以財與利。如其富。如其義。或曰先生生無以養。死無以葬。如之何。曰以其所以養。養之至也。以其所以葬。葬之至也。或曰倚頹之富以為孝。不亦至乎。顏其餧矣。曰彼以其粗顏以其

精彼以其圓。顏以其貞。顏其劣乎。顏其劣乎。或曰。使我紓朱懷金。其樂不可量也。曰。紓朱懷金之樂不如顏氏子之樂。顏氏子之樂也。內紓朱懷金之樂也。外或曰。請問屢空乏內。曰。顏不孔雖得天下不足以爲樂。然亦有苦乎。曰。顏苦孔之卓也。或人瞿然曰。茲苦也。祇其所以爲樂也。歎曰。有教立道。無心仲尼。有學術業。無心顏淵。或曰。立道仲尼不可爲思矣。術業顏淵不可爲力矣。曰。未之思也。孰禦焉。

吾子篇

降周迄孔。成于王道。然後誕章乘離。諸子圖讒。譏吾子。或問吾子少而好賦。曰。然。童子彫蟲篆刻。俄而曰。壯夫不爲也。或曰。賦可以諷乎。曰。諷則已而已。吾恐不免於勸也。或曰。霧縠之組麗。曰。女工之蠹矣。劍客論曰。劍可以愛身。曰。狴犴使人多禮乎。或問景差唐勒宋玉枚乘之賦也。益乎。曰。必也淫。淫則奈何。曰。詩人之賦麗以則。辭人之賦麗以淫。如孔氏之門用賦也。則賈誼升堂相如入室矣。如其不用何。或問蒼蠅紅紫。曰。明視問鄭衛之似。曰。聽聽。或曰。朱曠不世。如之何。曰。亦精之而已矣。或問交五聲十二律。或雅或鄭。何也。曰。中正則雅。多哇則鄭。請問本。曰。黃鍾以生之中正。以平之。確乎鄭衛不能入也。或曰。女有色。書亦有色乎。曰。有。女惡華丹之亂竊寃也。書惡淫辭之溷法度也。或問屈原智乎。曰。如玉如瑩。爰變丹青。如其智。如其智。或曰。君子尚辭乎。曰。君子事之為尚。事勝辭則伉。辭勝事則賦。事辭稱則經。足言足容。德之藻矣。或問公孫龍詭辭數萬以為法。法歟。曰。斷木為棋。梔革為鞠。亦皆有法焉。不合乎先王之法者。君

子不法也。觀書者譬諸觀山及水升東嶽而知衆山之峛崺也。况介丘乎。浮滄海而知江河之惡沱也。况枯澤乎。捨舟航而濟乎瀆者末矣。捨五經而濟乎道者末矣。弃常珍而嗜乎異饌者。惡覩其識味也。山嶮之蹊不可勝由矣。向牆之戶不可勝入矣。曰惡由。入曰孔氏。孔氏者戶也。曰子戶乎。曰戶哉。戶哉吾獨有不戶者矣。或欲學蒼頡史篇。曰史乎史乎。愈於妄闕也。或曰有人焉。自姓孔而字仲尼。入其門。升其堂。伏其几。襲其裳。則可謂仲尼乎。曰其文是也。其實非也。敢問質。曰羊質而虎皮。見革而說。見豺而戰。忘其皮之虎也。聖人虎別。其文炳也。君子豹別。其文蔚也。辯人狸別。其文萃也。狸變則豹。豹變則虎。好書而不要諸。仲尼。書肆也好說而不見諸。仲尼。說鈴也。君子言也無擇。聽也無淫擇。則亂淫則辟。述正道而稍邪哆者有矣。未有述邪哆而稍正也。孔子之道。其較且易也。或曰童而習之。白紛如也。何其較且易也。謂其不姦姦。不詐詐也。如姦姦而詐詐。雖有耳目。焉得而正諸。多聞則守之以約。多見則守之以卓。寡聞則無約也。寡見則無卓也。綠衣三百。色如之何矣。綰絮三千。寒如之何矣。君子之道有四易。簡而易用也。要而易守也。炳而易見也。法而易言也。震風凌雨。然後知夏屋之為帡幪也。虐政虐世。然後知聖人之為郛郭也。古者楊墨塞路。孟子辭而闢之。廓如也。後之塞路者有矣。繩自比於孟子。或曰人各是其所是。而非其所非。將誰使正之。曰萬物紛錯。則懸諸天。衆言淆亂。則折諸聖。或曰惡覩乎聖而折諸。曰在則人亡。則書其統一也。

脩身篇

事有本真。陳施于意。動不克感。本諸身。譏脩身以為弓。矯思以為矢。立義以為的。莫而後發。發必中矣。人之性也。善惡混。脩其善則為善人。脩其惡則為惡人。氣也者。所適善惡之馬也。歟。或曰。孔子之事多矣。不用則亦勤且憂乎。曰。聖人樂天知命。樂天則不勤。知命則不憂。或問銘曰。銘哉銘哉。有意於慎也。聖人之辭可為也。使人信之所不可為也。是以君子彊學而力行。珍其貨而後市。脩其身而後交。善其謀而後動。成道也。君子之所慎。言禮書。上交不謗。下交不驕。則可以有為矣。或曰。君子自守。奚其交。曰。天地交。萬物生。人道交。功勳成。美其守。好大而不為。大不大矣。好高而不為。高不高矣。仰天庭而知天下之居卑也哉。公儀子董仲舒之才之邵也。使見善不明。用心不剛。儻克爾。或問仁義禮智信之用。曰。仁宅也。義路也。禮服也。智燭也。信符也。處宅由路。正服明燭。執符君子不動。動斯得矣。有意哉。孟子曰。夫有意而不至者有矣。未有無意而至者也。或問治已。曰。治已以仲尼。或曰。治已以仲尼。仲尼奚寡也。曰。率馬以驥。不亦可乎。或曰。田甫田者。莠雋雋。思遠人者心忉忉。曰。日有光。月有明。三年不目日。視必盲。三年不目月。精必矇。葵魂曠枯。糟孽曠沈。墮墳索塗。冥行而已矣。或問何如斯謂之人。曰。取四重。去四輕。則可謂之人。曰。何謂四重。曰。重言。重行。重貌。重好。言重則有法。行重則有德。貌重則有威。好重則有觀。敢問四輕。曰。言輕則招憂。行輕則招辜。貌輕則招辱。好輕則招淫。禮多儀。或曰。日景不食肉。肉必乾。日景不飲酒。酒必酸。賓主百拜而酒三行。不己華乎。曰。實無華則野。華無實則史。華實副則禮。山雌之怡其意得乎。或曰。回之簞瓢。腥如之何。曰。明明在上。百官牛羊。亦山雌。

也。闔闔在上。簞瓢粹茹。亦山雌也。何其臞乎。鉤之輕。烏獲力也。簞瓢之樂。顏氏德也。或問。犧牛之鄰。與玄驛之鄰。有以異乎。曰。同然。則何以不犧也。曰。將致孝乎鬼神。不敢以其犧也。如剗羊刺豕。罷賓犒師。惡在犧不犧也。有德者好問聖人。或曰。魯人鮮德。奚其好問仲尼也。曰。魯未能好問仲尼故也。如其好問仲尼。則魯作東周矣。天下有三檢。衆人用家檢。賢人用國檢。聖人用天下檢。天下有三門。由於情欲。入自禽門。由於禮義。入自人門。由於獨智。入自聖門。或問士何如斯可以褪身。曰。其為中也。弘深其為外也。肅括則可以褪身矣。君子微慎厥德。悔吝不至。何元懲之有。上士之耳訓乎。德下士之耳訓乎。已言不慙。行不恥者。孔子憚焉。

問道篇

茫茫大道。昔在聖考。過則失中。不及則不至。不可姦罔。譏問道。或問道。曰。道也者。通也。無不通也。或曰。可以適悅歟。曰。適堯舜文王者為正道。非堯舜文王者為悅道。君子正而不悅。或問道。曰。道若塗若川。車航混混。不捨晝夜。或曰。焉得直道而由諸。曰。塗雖曲而通諸夏。則由諸川。雖曲而通諸海。則由諸。或曰。事雖曲而通諸聖。則由諸乎。道德仁義禮。譬諸身乎。天道以導之。德以得之。仁以人之義以宜之。禮以體之。天也。合則渾。離則散。一人而兼統四體者。其身全乎。或問德。表曰。莫知作上作下。請問莫知。曰。行禮於彼。而民得於此。美其知。或曰。孰若無禮而德。曰。禮體也。人而無禮。焉以為德。或問天。曰。吾於天歟。見無為之為矣。或問。彫刻衆形者。匪天歟。以其不彫刻也。如物刻而彫之。焉得力而給諸。老子之言道德。吾有取焉耳。及搃提仁義。絕滅。

禮學。吾無取焉耳。吾焉開明哉。惟聖人為可以開明。佞性則答。大哉聖人。言之至也。開之廓然。見四海。閉之闔然。不覩牆之裏。聖人之言似於水火。或問水火。曰。水測之而益深。窮之而益遠。火用之而彌明。宿之而彌壯。允治天下。不待禮文與五教。則吾以黃帝堯舜為疣贊。或曰。太上無法而治。法所以為治也。曰。鴻荒之世。聖人惡之。是以法始乎伏犧。而成乎堯。匪伏犧。禮義。哨哨。聖人不取也。或問八荒之禮。禮也。樂也。孰是。曰。殷之以中國。或曰。孰為中國。曰。五政之所加。七賦之所養。中於天地者為中國。過此而往人也哉。聖人之治天下也。凝諸以禮樂。無則禽異。則貉。吾見諸子之小禮樂也。不見聖人之小禮樂也。孰有畫不由筆。言不由舌。吾見天常為帝王之筆舌也。智也者。知也。夫智用不用。益不益。則不贅虧矣。深知器械舟車宮室之為。則禮由已。或問大聲。曰。非雷非霆。隱隱竑竑。久而愈盈。戶諸聖。或問道有因無因乎。曰。可則因。否則革。或問無為。曰。奚為哉。在昔虞夏。襲堯之爵。行堯之道。法度彰。禮樂著。垂拱而視天民之阜也。無為矣。紹桀之後。纂紂之餘。法度廢。禮樂虧。安坐而視天民之死。無為乎。或曰。太古塗民耳目。惟其見也。聞也。見則難蔽。聞則難塞。曰。天之肇降生民。使其目見耳聞。是以視之獲聽之樂。如視不禮。聽不樂。雖有民焉。得而塗諸。或問新故。曰。新則襲之。敝則損益之。或問太古德懷不禮。懷嬰兒慕駒犢。從焉以禮。曰。嬰犢乎。嬰犢母懷不父懷。母懷愛也。父懷敬也。獨母而不父。未若父母之懿也。狙詐之家。曰。狙詐之計。不戰而屈人兵。堯舜也。曰。不戰而屈人兵。堯舜也。露頃漸襟。堯舜半銜玉而賣石者。其狙詐乎。或問狙詐與亡孰愈。曰。亡愈。或曰。子將六師則誰使。曰。御

得其道則天下狃詐。咸作使御失其道則天下狃詐。咸作敵。故有天下者。審其御而已矣。或問威震諸侯。須於征敵。狃詐之力也。如其亡曰。威震諸侯。須於狃詐可也。未若威震諸侯而不須狃詐也。或曰。無狃詐。將何以征乎。曰。縱不得不征。不有司馬法乎。何必狃詐乎。申韓之術。不仁之至矣。若何牛羊之用人也。若牛羊用人。則狐狸蠻蠭不腰獵也。歟。或曰。刀不利。筆不鋒。而獨加諸礮。不亦可乎。曰。人磁則秦尚矣。或曰。刑名非道邪。何自然矣。曰。何必刑名。圍基擊劍。反眩刑。亦皆自然也。由其大者作正道。由其小者作姦道。或曰。申韓之法非法歟。曰。法者。謂唐虞成周之法也。如申韓。如申韓。莊周申韓。不乖寡聖人而漸諸篇。則顏氏之子。閔子之孫。其如台。或曰。莊周有取乎。曰。少欲。鄒衍有取乎。曰。自持。至周固君臣之義。衍無知於天地之間。雖隣不覲也。

問神篇

神心惚怳。經緯萬方。事繫諸道德。仁義禮譏問神。或問神。曰。心。請問之。曰。潛天而天。潛地而地。天地神明而不測者也。心之潛也。猶將測之。況於人乎。况於事倫乎。敢問潛心于聖。曰。昔仲尼潛心於文王矣。達之顏淵亦潛心於仲尼矣。未達一間耳。神在所潛而已矣。天神天明。照知四方。天精天粹。萬物作類。人心其神矣乎。操則存。捨則亡。能常操而存者。其惟聖人乎。聖人存神。索至成天下之大順。致天下之大利。和同天人之際。使之無間者也。龍蟠于泥。蛇其肆矣。蛇哉。蛇哉。惡覩龍之志也歟。或曰。龍必欲飛天乎。曰。時飛則飛。時潛則潛。既飛且潛。食不妄形。其不

可得而制也歟。曰。聖人不制。則何為乎。羑里。曰。龍不以制為龍。聖人以不手為聖人。或曰。經可損益歟。曰。易始八卦。而文王六十四。其益可知也。詩書禮春秋。或因或作。而成於仲尼乎。其益可知也。故夫道非天然。應時而造者。損益可知也。或曰。易損其一。雖悉知闕焉。至書之不備。過半矣。而習者不知。惜乎。書序之不如易也。曰。彼數也可數焉故也。如書序。雖孔子亦未如之何矣。昔之說書者。序以百。而酒詰之篇。俄空焉。今亡夫虞夏之書。渾渾爾。商書灝灝爾。周書噩噩爾。下周者其書誰乎。或問聖人之經。不可使易知歟。曰。不可。天俄而可度。則其覆物也淺矣。地俄而可測。則其載物也薄矣。大哉。天地之為萬物郭。五經之為衆說郛。或問聖人之作。事不能昭若日月乎。何後世之闇闇也。曰。瞽曠能點。瞽曠不能齊。不齊之耳。狹才能喊。狹牙不能齊。不齊之口。君子之言。幽必有驗乎明。遠必有驗乎近。大必有驗乎小。微必有驗乎著。無驗而言之。謂妄。君子妄乎。不妄。言不能達其心。書不能達其言。難矣哉。惟聖人得言之解。得書之體。白日以照之。江河以滌之。浩浩乎其莫之禦也。面相之辭相通。捨中心之所欲。通諸人之噬嗑者。莫如言。彌綸天下之事。記久明遠。著古昔之嗜嗜。傳千里之志。志者。莫如書。故言心聲也。書心畫也。聲畫形。君子小人見矣。聲畫者。君子小人之所以動情乎。聖人之辭。渾渾若川。順則便。逆則否者。其惟川乎。或曰。仲尼聖者歟。何不能居世也。曾范蔡之不若。曰。聖人者范蔡乎。若范蔡其如聖何。或曰。淮南太史公者。其多知歟。易其雜也。曰。雜乎雜。人病以多知為雜。惟聖人為不雜。書不經非書也。言不經非言也。言書不經。多多贅矣。或曰。述而不作。玄何以作。曰。其事則述其

書則作。育而不苗者。吾家之童鳥乎。九齡而與我玄文。或曰。玄何為。曰。為仁義。曰。孰不為仁。孰不為義。曰。勿雜也而已矣。或問經之難易。曰。存亡或人不論。曰。其人存則易。亡則難。延陵季子之於樂也。其庶矣乎。如樂弛雖札末如之何矣。如周之禮樂庶事之備也。每可以為不難矣。如秦之禮樂庶事之不備也。每可以為難矣。衣而不裳。未知其可也。裳而不衣。未知其可也。衣裳其順矣乎。或問文曰。訓。問武曰。克。未達。曰。事得其序之謂訓。勝己之私之謂克。為之而行動之而光者。其德乎。或曰。知德者鮮。何其光也。曰。我知為之。不。我知亦為之。厥大矣。必我知而為之。光亦小矣。或曰。君子病沒世而無名。蓋勢諸名卿可幾也。曰。君子德名為幾。梁齊趙楚之君。非不富且貴也。惡乎成名。谷口鄭子真。不屈其志。而耕乎巖石之下。名震於京師。豈其卿。或問人曰。難知也。曰。焉難。曰。太山之與螻塲。江河之與行潦。非難也。大聖之與大僕。難也。嗚呼。能參以似者為無難。或問鄒莊有取乎。曰。德則取。愆則否。何謂德愆。曰。言天地人經德也。否愆也。

問明篇

明哲煌煌。旁燭無疆。遜于不虞。以保天命。譏問明。或問明。曰。微。或曰。微。何如其明也。曰。微而見之。明其諱乎。聰明其至矣乎。不聰。實無耳也。不明。實無目也。敢問大聰明。曰。眩眩乎。惟天為聰。惟天為明。夫能高其目而下其耳者。匪天也夫。或問小。每知之。可謂師乎。曰。是何師歟。是何師歟。天下小事為不少矣。每知之。是謂師乎。師之貴也。知大知也。小知之師亦賤矣。孟子疾過我。

門而不入我室。或曰：亦有疾乎？曰：撫我華而不食我實。或謂仲尼事彌其年，蓋天勞諸病矣。夫曰：天非獨勞仲尼，亦自勞也。天病乎哉？天樂天。聖樂聖。或問鳥有鳳，獸有麟。鳥獸皆可鳳麟乎？曰：群鳥之於鳳也，群獸之於麟也。形性豈群人之於聖乎？或曰：甚矣，聖道無益於庸也。聖讀而庸行，盍去諸？曰：甚矣，子之不達也。聖讀而庸行，猶有聞焉。去之院也。院秦者非斯乎？投諸火，或問人何尚。曰：尚智。曰：多以智殺身者，何其尚！曰：昔臯陶以其智為帝謨，殺身者遠矣。箕子以其智為武王陳洪範，殺身者遠矣。仲尼聖人也。或劣諸子貢。子貢辭而精之，然後廓如也。於虧觀書者，違子貢雖多，亦何以為慎哉？成湯不承也。文王淵懿也。或問不承，曰：由小致大，不亦不乎？革夏以天，不亦承乎？淵懿曰：重易六爻，不亦淵乎？浸以光大，不亦懿乎？或問命。曰：命者，天之命也。非人為也。人為不為命。請問人為。曰：可以存亡，可以死生，非命也。命不可避也。或曰：顏氏之子冉氏之孫，以其無避也。若立巖牆之下，動而徵病，行而招死，命乎？命乎？吉人凶其吉，凶人吉其凶。辰乎？辰曷來之遲，去之速也。君子競謗，謗言敗俗。謗好敗則姑息，敗德君子謹於言，慎於好。亟於時，吾不見震風之能動聾瞽也。或問君子在治。曰：若鳳在亂。曰：若鳳。或人不諭，曰：未之思矣。曰：治則見，亂則隱。鴻飛冥冥，弋人何慕焉？鷺明遙集，食其帑者矣。鳳鳥蹠蹠，匪堯之庭。享龍潛升，其貞利乎？或曰：龍何可以貞利而亨？曰：時未可而潛，不亦貞乎？可而升，不亦利乎？潛升在己，用之以時，不亦亨乎？或問活身。曰：明哲。或曰：童蒙則活。何乃明哲乎？曰：君子所貴，亦越用明保慎其身也。如庸行堅路，衝衝而活。君子不貴也。楚兩龔之禦，其清矣乎？蜀莊沉冥，蜀莊

之才之珍也不作苟見不治苟得久幽而不改其操雖隋和何以加諸舉茲以旃不亦寶乎吾珍莊也居難為也不慕由即夷矣何竟欲之有或問堯將讓天下於許由由恥有諸曰好大者為之也顧由無求於世而已矣允哲堯儻舜之重則不輕於由矣好大累克巢父灑耳不亦宜乎靈場之威宜夜矣乎朱鳥羈羈歸其肆矣或曰奚取於朱鳥哉曰時來則來時往則往能來能往者朱鳥之謂歟或問韓非作說難之書而卒死乎說難敢問何反也曰說難蓋其所以死乎曰何也曰君子以禮動以義止合則進否則退確乎不憂其不合也夫說人而憂其不合則亦無所不至矣或曰說之不合非憂邪曰說不由道憂也由道而不合非憂也或問哲曰旁明厥思問行曰旁通厥德

寡見篇

假遐言周於天地贊于神明。幽弘橫度絕于邇言。譏寡見吾寡見人之好假者也。通文之視通言之聽。假則偭焉。或曰曷若茲之甚也。先王之道滿門曰不得已也。不得已則已矣。不得已而不已者寡哉。好盡其心於聖人之道者君子也。人亦有好盡其心矣。未必聖人之道也。多聞見而識乎正道者至識也。多聞見而識乎邪道者迷識也。如賢人謀之美也。謔人而從道如小人謀之不美也。謔道以從人或問五經有辯乎曰惟五經為辯。說天者莫辯乎易。說事者莫辯乎書。說體者莫辯乎禮。說志者莫辯乎詩。說理者莫辯乎春秋。捨斯辯亦小矣。春秋之迄今援我手之鶴兮去之五百歲其人若存兮或曰謔謔者天下皆訟也奚其存曰曼是為也天下之亡聖也

久矣。呱之子。各識其親。說說之學。各習其師。精而精之。是在其中矣。或曰良玉不彫。美言不文。何謂也。曰。玉不彫。璵璠不作器。言不文。典謨不作經。或問司馬子長有言曰。五經不如老子。之約也。當年不能極其變。終身不能究其業。曰。若是。則周公惑孔子。賊古者之學。耕且養。三年通一經。今之學也。非獨為之華藻也。又從而繡其鞶帨。惡在老不老也。或曰。學者之說可約邪。曰。可。約解科。或曰。君子聽聲乎。曰。君子惟正之聽。荒乎淫乎。佛也乎。正沈而樂者。君子弗聽也。或問侍君子以博乎。曰。侍坐則聽言。有酒則觀禮。焉事博乎。或曰。不有博奕者乎。曰。為之猶賢於己爾。侍君子者賢於己乎。君子不可得而侍也。侍君子。晦斯光。室斯通。上斯有辱。斯榮。敗斯成。如之何賢於己也。鷗明冲天。不在六翮乎。拔而傅戶鳩。其累矣夫。雷震乎天。風薄乎山。雲徂乎方。雨流乎淵。其事矣乎。魏武侯與吳起浮於西河。寶河山之固。起曰。在德不在固。曰。美哉一言乎。使起之兵。每如斯。則太公何以加諸。或問周寶九鼎。寶乎。曰。器寶也。器寶待人而後寶。齊桓晉文已下。至於秦。兼其無觀。或曰。秦無觀。美其兼曰。所謂觀。觀德也。如觀兵。開闢以來。未有秦也。或問魯用儒而削。何也。曰。魯不用儒也。昔在姬公用於周。而四海皇皇。奠枕于京。孔子用於魯。齊人章章。歸其侵疆。魯不用真儒故也。如用真儒。無敵於天下。安得削。浩浩之海濟。樓航之力也。航人無楫。如航何。或曰。奔壘之車。沈流之航。可乎。曰。否。或曰。焉用智。曰。用智於未奔沈大寒而後索衣裘。不亦晚乎。乘國者其如乘航乎。航安則人斯安矣。患以厚下。民忘其死忠以衡。上君念其賞。自後者人先之。自下者人高之。誠哉是言也。或曰。弘羊榷利而國用足。蓋榷諸曰。

譬諸父子。為人父而椎其子。縱利如子何。卜式之云。不亦匡乎。或曰。因秦之法。清而行之。亦可以致平乎。曰。譬諸琴瑟。鄭衛調俾變。因之亦不可以致蕭韶矣。或問處秦之世。抱周之書。無事。曰。舉世寒。貂狐不亦燠乎。或曰。炎之以火。沃之以湯。燠亦燠矣。曰。燠哉燠哉。時亦有寒者矣。非其時而望之。非其道而行之。亦不可以至矣。秦之有司。負秦之法度。秦之法度。負聖人之法度。秦弘違天地之道。而天地違秦亦弘矣。

五百篇

聖人聰明淵藪。繼天測靈。冠乎群倫。經諸範譏。謀五百。或問五百歲而聖人出。有諸。曰。堯舜禹。君臣也。而並文武周公。父子也。而處湯孔子數百歲而生。因往以推來。雖千一不可知也。聖人有以擬天地而參諸身乎。或問聖人有詘乎。曰。有。曰。焉詘乎。曰。仲尼於南子。所不欲見也。於陽虎。所不欲敬也。見所不見。敬所不敬。不詘如何。或曰。衛靈公問陳。則何以不詘。曰。詘身將以信道也。如詘道而信身。雖天下不可為也。聖人重其道而輕其祿。衆人輕其道而重其祿。聖人曰。於道行。歟。衆人曰。於祿殖歟。昔者齊魯有大臣。史失其名。曰。如何其大也。曰。叔孫通。欲制君臣之儀。徵先生於齊魯。所不能致者二人。曰。若是。則仲尼之開跡。諸侯也。非邪。曰。仲尼開跡。將以自用也。如委己而從人。雖有規矩准繩。焉得而用之。或問孔子之時。諸侯有知其聖者歟。曰。知之。曰。知之則曷為不用。曰。不能。曰。知聖而不能用。也可得聞乎。曰。用之則宜從之。從之則弃其所習。逆其所順。彊其所劣。捐其所能。衝衝如也。非天下之至德孰能用之。或問孔子知其道之不

用也。則載而惡乎之。曰之後世君子。曰。賈如是。不亦鈍乎。曰。衆人愈利而後鈍。聖人愈鈍而後利。闢百聖而不斂。敵天地而不恥。能言之類莫能加也。貴無敵富無倫。利孰大焉。或曰。孔子之道不可小歟。曰。小則敗聖。如何。曰。若是則何為去乎。曰。愛日。曰。愛日而去何也。曰。由羣婢之故也。不聽政。諫而不用。雉噫者妄於觀庸邪。無為飽食安坐而懶觀也。由此觀之。夫子之日亦愛矣。或曰。君子愛日乎。曰。君子仕則欲行其義。居則欲彰其道。事不厭教不倦焉。得日。或問其有繼周者。雖百世可知也。秦已繼周矣。不待夏禮而治者。其不驗乎。曰。聖人之言天也。天妄乎。繼周者未欲秦乎。如欲秦平也。捨之而用伐道。亦無由至矣。赫赫乎日出之光。羣目之用也。渾渾乎聖人之道。羣心之用也。或問天地簡易。而聖人法之。何五經之支離。曰。支離蓋其所以為簡易也。已簡已易。焉支焉離。或曰。聖人無益於庸也。曰。世人之益者。倉廩也。取之如單。仲尼神明也。小以成小。大以成大。雖山川丘陵。草木鳥獸。裕如也。如不用也。神明亦末如之何矣。或問聖人占天乎。曰。占天也。若此則史也。何異。曰。史以天占人。聖人以人占天。或問星有甘石。何如。曰。在德不在星。德陰則暨星。星陰則暨德也。或問大人。曰。無事於小。為大人請問小。曰。事非禮義為小。聖人之言遠如天。賢人之言近如地。璫璫其聲者。其質玉乎。聖人矢口而成言。肆筆而成書。言可聞而不可殫。書可觀而不可盡。周之人多行。秦之人多病。行有之也。病憂之也。周之士也貴。秦之士也賤。周之士也肆。秦之士也拘。月未望則載魄于西。既望則縱魄于東。其溯於日乎。形宮顯矣。不為有矣。德前世清視在下。鑑莫近於斯矣。或問何如動而見異。曰。畏人。何

如動而見侮。曰。侮人。夫見畏與見侮。無不由已。或問禮難以彊世。曰。難故彊世。如夷俟倨肆。羈角之哺果而噏之矣。其彊或性或彊及其名一也。見弓之張兮弛而不失其良兮。或曰。何謂也。曰。撥之而已矣。川有防。器有範。見禮教之至也。經營然後知幹楨之克立也。莊楊蕩而不濬。晏儉而廢禮。申韓險而無化。鄒衍迂而不信。聖人之材天地也。次山陵川泉也。次鳥獸草木也。

先知篇

立政鼓眾動化天下。莫尚於中和。中和之發在哲民情譲。先知先知其幾於神乎。敢問先知曰。不知。知其道者其如視忽眇。縣作炳。先甲一日易。後甲一日難。或問何以治國。曰。立政。曰。何以立政。曰。政之本身也。身立則政立矣。或問為政有幾。曰。思數。或問思數。曰。昔在周公。征于東方。四國是玉。召伯述職。蔽芾甘棠。其思矣夫。齊桓公欲徑陳。陳不果。執表濤塗。其數矣夫。嗚呼。從政者審其思數而已矣。或問何思何數。曰。老人老。孤人孤。病者養。死者葬。男子故。婦人棄之。謂恩。若汙人老。屈人孤。病者獨死。死者逋。田畝荒。杼軸空。之謂數。為政日新。或人敢問日新。曰。使之利其仁樂其義。厲之以名。引之以美。使之陶陶然。之謂日新。或問民所勤。曰。民有三勤。曰。何哉。所謂三勤。曰。政善而吏惡。一勤也。吏善而政惡。二勤也。政史駢惡。三勤也。禽獸食人之食。土木衣人之帛。穀人不足於晝。絲人不足於夜。之謂惡。政聖人文質者也。車服以彰之。藻色以明之。聲音以揚之。詩書以光之。籩豆不陳。玉帛不分。琴瑟不鏗鍾鼓不眩。吾則無以見聖人矣。或曰。以往聖人之法治將來。譬猶膠柱而調瑟。有諸。有之。曰。聖君少而庸君多。如獨守仲尼之