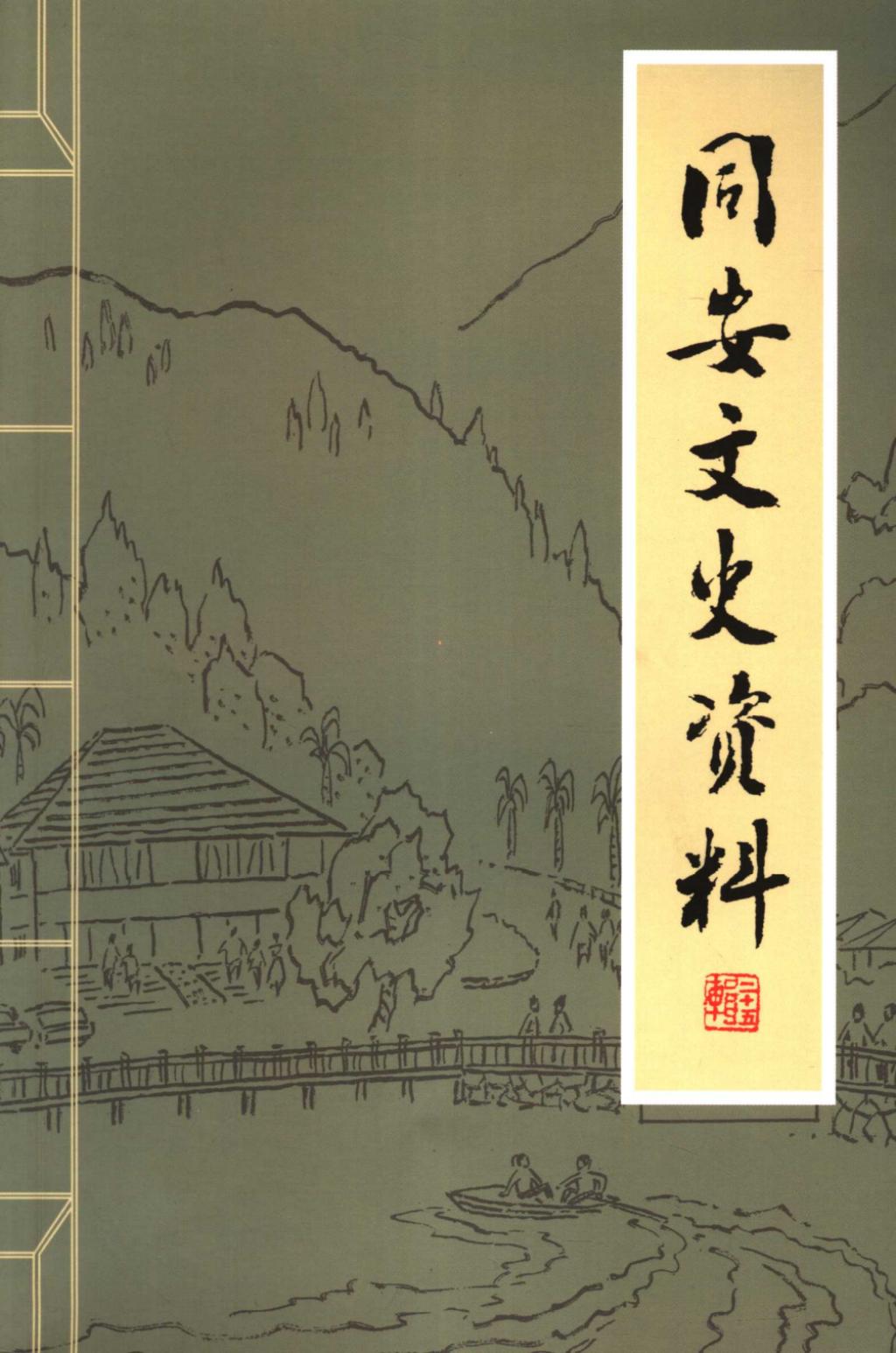


同安文史資料



# 同安文史资料

第二十五辑

(内部发行)

中国政治协商会议厦门市  
同安区委员会文史资料委员会 编

2007.10

# 同安文史资料

第二十五辑

政协厦门市同安区委员会

文 史 资 料 委 员 会 编

---

厦门创先彩印制版有限公司 承制

(厦)新出(2007)内书第92号

内部资料·免费交流

印数：1600册



同安工业集中区



环东海域抽沙造地



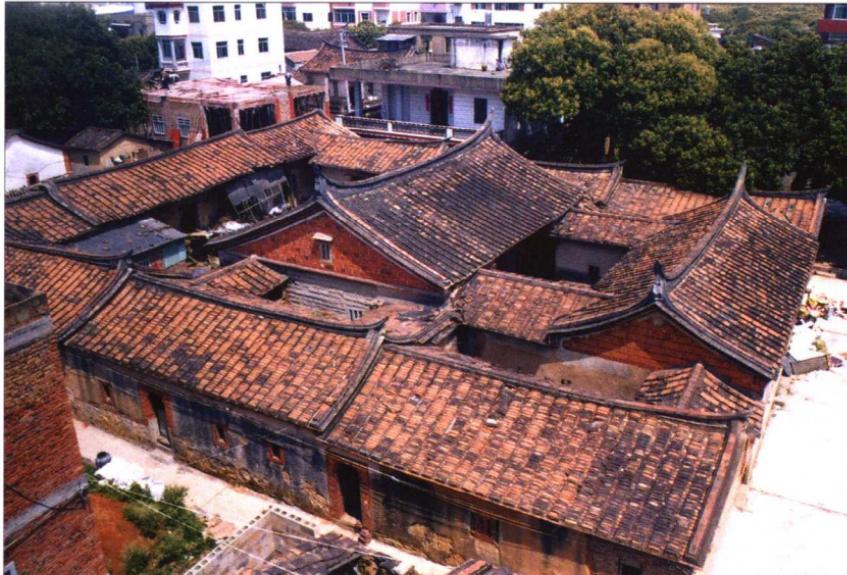
同安银城影剧院



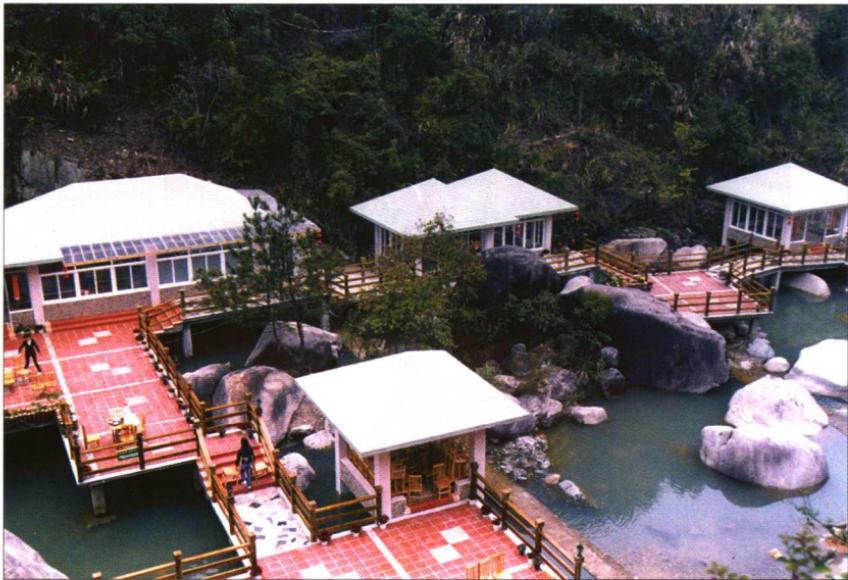
同安电影院



同安山歌对唱



西湖明代王三接故居



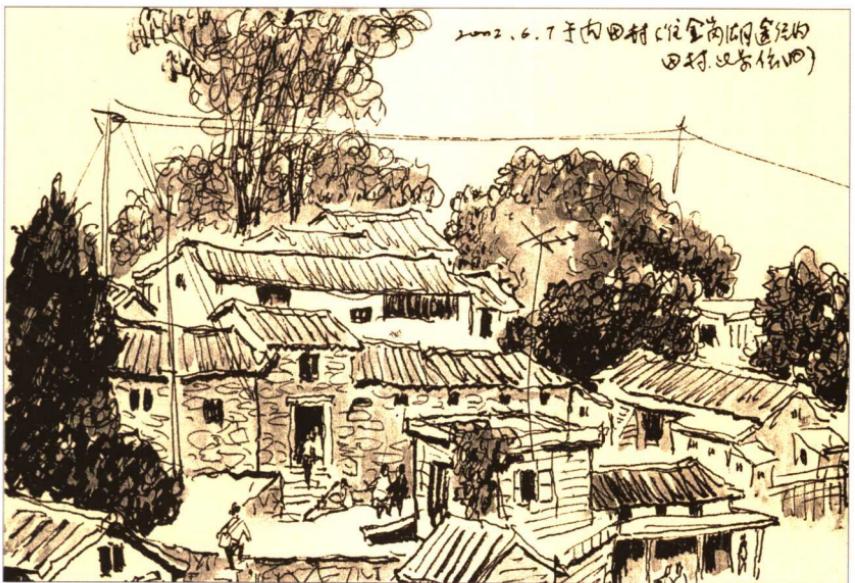
野山谷小景



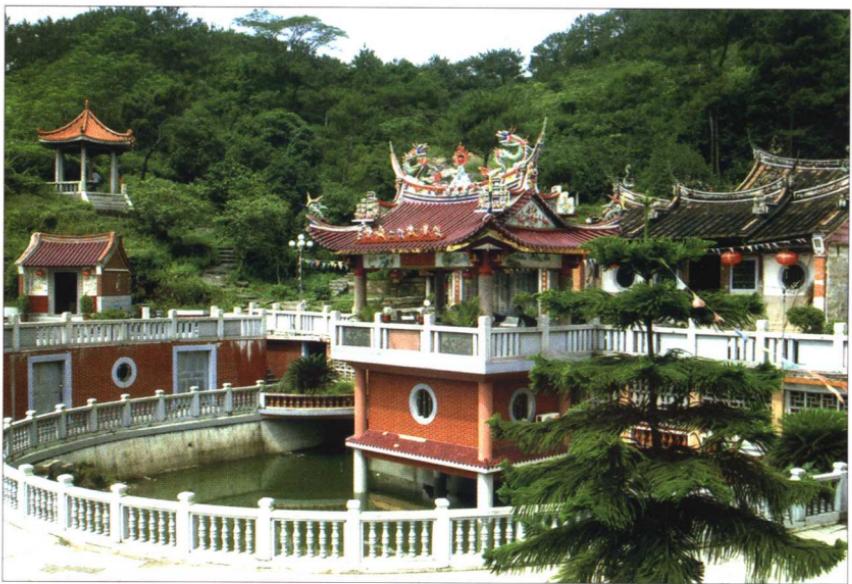
河田万寿溪



同安汀溪碗匣厝



莲花内田古堡（内庵）



同安西山岩寺



汀溪南洋报恩禅院



祥露妙建庵



东山古庙



马巷咸光饼

# 目 录

## 两岸情深

乡贤王道显与金门“何厝王”	.....	颜立水 (1)
金门陈氏在古同安的传衍与贡献	.....	陈金城 (4)
廉吏陈基虞	.....	陈金城 (8)
“三晋仪型”张汝湖	.....	陈金城 (9)
丁香大王黄木荣	.....	曾廖氏 (10)

## 旅游天地

“第一山”与东山古庙	.....	陈金城 (12)
同安西山岩	.....	邵加烹 (16)
山青水秀内庵村	.....	李金铃 陈清良 (20)
同山摩崖石刻	.....	黄奕辉 (22)
野山谷生态乐园	.....	杨志刚 (23)
汀溪碗匣厝	.....	荷 绿 (27)
角尾文圃山趣谈	.....	曾清泉 (29)

## 三亲资料

同安角尾农民救护美国飞行员	.....	曾清泉 (32)
解放前汪前的匪患	.....	曾清泉 (34)
我参加同安角尾乡的土改	.....	曾清泉 (36)
物资紧缺时期的票证	.....	李蔡琳 (38)
“文化大革命”期间同安的“文攻武卫”	.....	李蔡琳 (39)
亲历“文革”	.....	陈金城 (40)

“文革”清队中汪前村的大冤案	曾清泉	(44)
同安县农村联产承包责任制的兴起	李蔡琳	(47)
“文革”中割“资本主义尾巴”	李蔡琳	(48)
随县领导下乡二三事	李蔡琳	(49)

## 社会经济

马巷“咸光饼”	岚 阳	(51)
抗战期间的两条临时运粮通道	林金暖	(52)
解放前的粮油加工业	林金暖	(53)
同安农村供销社的建立	曾吉成	(55)
同安农村信用合作社的建立	曾吉成	(56)
同安的农业合作化运动	曾吉成	(58)
厦门唐鸣房地产开发有限公司	同安区工商联	(63)
厦门市同安倡升塑胶制品有限公司	同安区工商联	(66)
天地四方宜人宜己		
——厦门市四宜建材贸易有限公司	林永矛	(68)
厦门京茂钢结构房屋有限公司	同安区工商联	(72)
厦门同安中联文教用品有限公司	同安区工商联	(74)

## 海滨邹鲁

“励轩”的文武教育	耿 瀚	(76)
同安电影业简史	廖水深	(78)
“文革”中的农村合作医疗	李蔡琳	(81)
莲花小坪山歌	袁和平	(82)

## 人物春秋

中原王朝开闽第一人——许渢	许初水 (85)
我所知道的黄永妙烈士	蒋才培 (88)
战士、诗人鲁藜	许初水 (92)
陈大络与“百寿溪”	洪澍林 (96)
企业家、慈善家许水撰	许初水 (98)

## 三胞俊彦

早年造福乡梓的港商胡鼎三	陈金城 (100)
华侨银行的灵魂人物陈振传	彭炳华 (101)
越南抗日侨领陈国础	訾廖氏 (103)
台湾板桥农会理事长叶庆贤	陈笃涵 (105)

## 谱牒姓氏

驿路李	耿 潏 (107)
姑井寻根记	陈金城 (110)
同安许姓源流及衍播	许初水 (115)

## 习俗信仰

龙窟昭应庙	纪甘来 (118)
泗洲明觉院	耿 潏 (120)
千年古庙西亭宫	耿 潏 (122)

南洋报恩禅院	耿 潘	(124)
同安的民间信仰与地名	吴斗兴	(126)

## 文物考古

许督祠堂与营城许氏家族	许初水	(129)
西汉许渢墓	许梗桐	(131)
陈健故居九十九间	颜立水	(132)
王三接和他的西湖老屋	洪文章	(135)
明代叶鹤墓	叶文彬 叶少静	(137)
蔡献臣故居	颜立水	(139)
卢慤章故居	颜立水	(141)
革命与文化的薪火传承		
——话说阳翟图书馆	康 畝	(144)
同安三秀街太守巷里的棋盘厝与贞寿坊	龚 洁	(150)
张瑞图与妙建庵	颜立水	(154)
辽野清代黄氏古民居群	陈庆益 叶文彬	(157)

## 党派社团

九三学社同安综合支社	林永矛	(159)
------------	-----	-------

## 史海钩沉

纠正民国版《同安县志》的一处重要笔误	陈金城	(164)
--------------------	-----	-------

摄 影：何东方 何金挺 廖水深 颜立水  
陈金城 吴鹤立 许梗汉等

# 乡贤王道显与金门“何厝王”

颜立水

王道显是明代同安乡贤，他与金门琼林蔡氏、金门何厝王氏有着密切的亲缘关系。

王道显（1550－1616）字纯甫，号瞻明，以字行世，是同安南亭王氏十世。“南亭”是王氏地名灯号，据蔡献臣为其表兄王道照（号日近，王道显之弟）所撰《明邑文学日近公暨陈孺人墓志铭》记叙，“王之先自光州固始迁吾同嘉禾山，三徙学宫右，称南亭”。当时的“南亭”在孔庙之南（宗祠已被拆建体育场），后来又移居县城西南隅从顺里二都朴塘保西湖塘（今属祥平街道西湖社区，1900多人口）。自十一世起，南亭王氏贞房开基祖王渊（五世）的子孙启用王献士所编的字芸：鸣伯应先令衣冠奕襍亨贤能欣踵起简策焕徽声。

王道显的祖父王济（1500－1563）字汝成，号愧予，嘉靖三十四年（1555年）贡生，以子贵封承德郎南京户兵二部主事，娶妻叶氏，岭下叶诚甫之女，诰封太安人，生三子，即三锡、三接、三聘。长子王三锡（1521－1603），也就是王道显的父亲，字允升，号师斋，以子贵，诰封朝议大夫云南布政参议。王三锡妻蔡氏坤娘（1525－1601）诰封恭人。蔡氏是浯洲琼林人梧州府通判蔡宗德独生女，也就是光禄寺少卿蔡献臣姑母。蔡氏生有二子一女，二子即道显、道照。道显长蔡献臣十五岁，是蔡献臣的姑表兄，蔡宗德就是王道显的外祖父。蔡家非常注重道显、道照的教育，母舅蔡贵易（浙江按察使）特聘晋江苏紫溪到同安梵天寺为两位外甥授经课艺。两位外甥天资聪颖，文笔敏妙，被称为“王氏二雄”。王道显于万历七年（1579年）得中第七十八名举人，十一年（1583年）与李献可为同榜进士。李献可是同安浦园人，他的祖父李应祥于永乐元年（1403年）二月因“靖

“难”之案避居浯洲十九都乌沙头（今古宁头），成为金门古宁头李氏一世祖，相传古宁海滩竖蚝石养牡蛎还是由李献可传授。1602年李献可谢世后，王道显为之撰写《赐故文林郎礼科都给事中松汀李公墓志铭》，足见二人生平交情深厚。王道显进入仕途后，初任台州府推官，关心民瘼，“虑囚多平反”。以后在贵州监察御史、山东佥事、云南参议、浙江兵备任上，整顿军纪，选用人才，维护治安，抗击倭寇都有非凡的业绩，故民有“菩萨”之誉。他累官至湖广按察使，居官三十年，清正廉明，“家无媵妾之奉”，被《同安县志》列为乡贤，卒葬虎堦林（今属翔安区新圩镇面前埔村）。王道显妻黄氏诰封恭人，生子四：轴、辏、轩、辙。长子王轴字鸣玉，号去非，与堂弟王晃（道照独子）同为万历年间的贡生。王道显的三子王轩（1590—1628）字鸣衡，号景瞻，名京舍，分支金门何厝。据叶钧培、黄奕展先生所著《金门族谱探源》记载：“明中叶有王道显者，自同安路（卢）岭迁居金门何厝，分居要头（尚义）、西吴”。同安卢岭（今属汀溪镇褒美村）也是金门贤聚卢氏的发祥地，至今当地的“道德寺”还奉祀着“道显祖”，九月十三为神诞日（与《南亭氏族谱》所载王道显生辰吻合）。王鸣衡虽然徙居金门，被奉为“何厝王”的一世祖，但他和原配戴氏、继室杨氏的合葬墓却归葬在卢岭寨脚。王鸣衡有四个儿子，依次为驰、驹、亨进、驾。他的孙子王应起“外出金门”，但王应起的父亲王驹（字伯祥）和母亲杨氏的合葬墓也在同安卢岭；王鸣衡的另一个孙子王励舍（亨进长子）和配室叶氏（钦赐恩养）也合葬卢岭。而王鸣衡的侄孙徐生（字公天）与妻子陈氏合葬浯洲屿十七都刘浦保何厝乡。徐生的儿子先旺、先赵生从戎定居金门，先旺卒后与妻子许氏合葬浯洲屿刘浦保山内埔。到了清代康熙年间，王鸣衡的曾侄孙先楚、先齐、先赵甚至举家徙居台湾葫芦墩。由此可见，先期的移民不少人归葬原籍，后来的人也就永久“身在他乡即故乡”了，所以形成了清明节两岸民间互往祭祖的习俗。

王道显的弟弟王道照，虽然没有当官，但他得娶德庆州知州陈荣祖（三郡知府陈健孙）之女；他们的妹妹又嫁广东按察副使陈基虞（梧阳信房二十世）。可见南亭王氏与金门望族琼林蔡氏、阳翟陈氏的姻亲关系由来已久。

南亭王氏还有一位列入同安乡贤的王三接，他是王济的次子，王道显的叔父。王三接（1526－1557）字允康，号晋斋，自小精研易经，大器早成，十七岁参加乡试中式第二十二名举人，嘉靖二十九年（1550年）与蔡复一夫人的祖父李春芳同榜进士。初授南京户部主事，后擢广东韶州知府。任上“洗留狱，雪无辜”，病卒时，“韶民缟素，哭踊如失所生”，是一位爱民如子的清官。可惜英年早逝，享年仅三十二岁，“时咸悯之”。王三接妻叶氏，诰封安人，生有四子：道熙、道蒸、道默、道煦。长子道熙和次子道蒸“构山房于县西湖塘，手植荔红百株，优游其中”。至今西湖社区北尚有这座明代的古民居，这就是王三接的故居，实际上也是王济这个望族遗留的建筑物。这座坐落在西湖里343号的王氏古大厝，坐西向东，占地面积1214平方米，为二进双护厝加后界围合式砖瓦建筑。总宽约24米，总进深约31米，护厝以三个过水廊分隔为三个单元。厅堂十一架梁，共有三十七个房间。大门门楣铃有“晋斋”的“紫气东来”泥雕阳字匾额，门埕有两副旗杆石，是家族子弟科举成名的标志。简约的燕尾脊布瓦顶和三合土的墙体构造表现了明代中叶的建筑风格。这座大厝不但是厦门地区保存较早的明代古民居，同时又是金门与同安历史上王、蔡、陈三个家族血缘关系的物证。

（西湖塘族谱“文化大革命”中被焚，现在的族谱由台日董事长林东木先生的太太王女士提供，特此致谢）