

斷句
校正
白香山詩集

藝鄉著



白香山詩後集卷七

律詩凡一百首

除蘇州刺史別洛城東花

亂雪千花落。新絲兩鬢生。老除吳郡守。春別洛陽城。江上今重去。城東更一行。別花何用伴。勸酒有殘鶯。

奉和汴州令狐公二十二韻

同用海字

客有東征者。夷門一落帆。二年方得到。五日未為淹。相府領鎮隔年居易方到既到陪奉遊宴。凡經五日。在浚旗重幕。遊梁館。更添心因好。善樂貌為禮。賢謙俗阜知。敦勸民安見察廉。仁風扇聲道路。陰雨膏去聲閭閣。文律操將柄。兵機釣得鈴。碧幢油葉葉。一作業業紅旆火旛旛。景象春加麗。威容曉助嚴。槍森赤豹尾。纛吒黑龍髯。門靜塵初斂。城昏日半衡。選幽開後院。占勝坐前檐。平展絲頭毯。高褰錦額簾。雷槌朽枝鼓。雪擺胡音騰杉。髮滑歌釵墜。妝光舞汗霑。回燈花簇簇。過酒玉纖纖。饌盛盤心殼。醅濃瓊底黏。陵珍熊掌爛。海味蟹螯鹹。福履千夫祝。形儀四座一作瞻羊。公常在峴。傳說莫歸巖。蓋祝者之眷愛人詞意也。

船夜援琴

鳥棲魚不動。月照夜江深。身外都無事。舟中只有琴。七弦為益友。兩耳是知音。心靜即聲澹。其間無古今。

答劉和州禹錫

換印雖頻命未通。歷陽湖上又秋風。不教才展休明代。為罰詩爭造化功。我亦思歸田舍下。君應厭卧郡齋中。好相收拾為閑伴。年齒官班約畧同。

渡淮

淮水東南濶無風。渡亦難。孤煙生乍直。遠樹望多圓。春浪棹聲急。夕陽帆影殘。濤流宣映月。今夜重吟看。

赴蘇州至常州答賈舍人

杭城隔歲轉蘇臺。還擁前時五馬回。獻見簿書先眼合。喜逢杯酒暫眉開。未酬恩寵年空去。欲立功名命不來。一別承明三領郡。甘從人道是粗才。

去歲罷杭州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷兼寄三相公

為問三丞相。如何秉國鈞。那將最劇郡。付與苦慵人。豈有吟詩客。堪為持節臣。不才空飽暖。無惠及饑貧。昨卧南城月。今行北境春。鉛刀磨欲盡。銀印換何頻。杭老遮車轍。吳童掃路塵。虛迎復虛送。慙見兩州民。

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用申酬謝

新詩傳誄忽紛紛。楚老吳娃耳偏聞。盡解呼為好才子。不知官是在上作上將軍辭人命薄多無位。戰將功高少有文。謝眺篇章韓信鉞。一生雙得不如君。

自詠

形容瘦薄詩情苦。豈是人間有相人。只合一生眠白屋。何因三度擁朱輪。金章未佩雖非貴。銀檻常携亦不貧。唯是無兒頭早白。被天磨折恰平均。

吟前篇因寄微之

君顏貴茂不清羸。君句雄華不苦悲。何事遣君還似我。髭鬚早白亦無兒。

紫薇花

紫薇花對紫薇翁。名目雖同貌不同。獨占芳菲當夏景。不將顏色託春風。潯陽官舍雙高樹。興善僧庭一大叢。何似蘇州安置處。花堂闌下月明中。

自到郡齋僅經旬日方專公務未及宴游偷閒走筆題二十四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

渭北離鄉客。江南守土臣。涉途初改月。入境已經旬。甲郡標天下。環封極海濱。版圖十萬戶。兵籍五千人。自顧才能少。何堪寵命頻冒榮慚印。緩虛獎負絲綸。除蘇州制云。賦于己

為道義施於物為政能_{在公}形骨鯁之志。闔境有衿孺之樂。候病須通脈。防流要塞津。救煩無若靜。補拙莫如勤。

削使科條簡。攤令賦役均。以茲為報效。安敢不躬親。襦袴提於手。韋弦佩在紳。敢辭

稱俗吏。

鑄刺史

見漢書。徒

常州

湖

州

猶借寇恂

愧無端脚

政

皆有善政。時為鑄

樹見無因。警寐鐘傳夜。催倦鼓報晨。唯知對胥吏。未暇接親賓。色變雲迎夏。聲殘鳥

過春。參風非逐扇。梅雨異隨輪。武寺山如故。武丘寺也王樓月自新。郡內東南池塘閒長

草。絲竹廢生塵。暑遣燒神酌。晴教曠舞茵。待還公事了。亦擬樂吾身。

題籠鶴

經旬不飲酒。踰月未聞歌。豈是風情少。其如塵事多。虎丘慙客問。娃館妒人過。莫笑籠中鶴。相看去幾何。

答客問杭州

為我踟躕停酒卮。與君約畧說杭州。山名天竺堆青黛。湖號錢塘瀉綠油。大屋檐多裝雁齒。小航船亦畫龍頭。所嗟水路無三百。官繫何因得再遊。

立名。按唐語林。居易自中書舍人為杭州刺史。替嚴員外休復。休復有時名。居易喜為之代。時吳興守錢微。吳郡守李讓。皆文學士。悉生平舊友。日以詩酒寄贈。官妓商玲瓏謝好好。巧於應對。善歌舞。後元相鎮會稽。參其酬唱。每以箇竹盛詩來往。居易在杭樂於蘇。而詩有使君全未厭錢塘之句。及罷。徐錢多留官庫。繼守者。

公用不足。則假而後填。如是五十餘年。
及黃巢至都。文籍多焚燒。其碑遂亡。

登閣門閒望

閣門四望鬱蒼蒼。始覺州雄土俗強。十萬夫家供課稅。五千子弟守疆闥。閩城碧鋪秋草。烏鵲橋紅帶夕陽。處處樓前飄管吹。家家門外泊舟航。雲埋虎寺山藏色。月耀娃宮水放光。曾賞錢塘兼一作茂苑。今來未敢苦誇張。

代諸妓贈送周判官

妓筵今夜別姑蘇。客掉明朝向鏡湖。莫汎扁舟尋范蠡。且隨五馬覓羅敷。蘭亭月破能迴否。娃館秋涼却到無。好與使君為老伴。歸來休染白髭鬚。

秋寄微之十二韻

娃館松江北。稽城浙水東。屈君為長吏。伴我作衰翁。旌旆知非遠。煙雲望不通。忙多對酒檻。興少閱詩筒。此在杭州。兩浙唱和詩。贈答于箇中往來者。澹白秋來日。疎涼雨後風。餘霞數片綺。新月一張弓。影滿衰桐樹。香凋晚蕙叢。飢啼春穀鳥。寒怨絳絲蟲。覽鏡頭雖白。聽歌耳未聾。老愁從此遣。醉笑與誰同。清旦方堆案。黃昏始退公。可憐朝暮景。消在兩衙中。

池上早秋

荷芰綠參差。新秋水滿池。早涼生北檻。殘照下東籬。露飽蟬聲懶。風乾柳意衰。過潘二十歲。何必更愁悲。

立名按姑蘇志北池又名後池在本蘭堂後韋白有詩池中有鷗鷺上有白公手植槐。

郡西亭偶詠

常愛西亭面北林。公私塵事不能侵。共聞作伴無如鶴。與老相宜只有琴。莫遣是非分作界。須教更隱合為心。可憐此道人。皆見但要修行功用深。

故衫

闇澹緋衫稱老身。半披半曳出朱門。袖中吳郡新詩本。襟上杭州舊酒痕。殘色過梅看尚盡。故香因洗穀猶存。曾經爛熳三年着。欲棄空箱似少恩。

郡中夜聽李山人彈三樂

風琴秋拂匣。月戶夜開關。榮啟先生樂。姑蘇太守閒。傳聲千古後。得意一時間。却怪鍾期耳。唯聽水與山。

東城桂三首

并序○樂府解題桂華曲。

蘇之東城古吳都城也。今為樵牧之場。有桂一株生于城下。惜其不得地。因賦三絕以唁之。

子墮本從天竺寺。根盤今在閩閭城。當時應逐南風落。落向人間取次生。

舊說杭州天竺寺。每

歲秋中。有月桂子墮。

霜雪一作雪塞壓多雖不死。荆榛長疾欲相埋。常憂落在樵人手。賣作蘇州一束柴。

遙知天上桂花孤。試問嫦娥更要無。月宮幸有閒田地。何不中央種兩株。

聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

吾年五十加朝服。爾亦今年賜服章。齒髮恰同知命歲。官銜俱是客曹郎。予與行簡俱年五十。
始著紺皆是榮傳錦帳花聯萼。彩動綾袍雁趁行。紺多以雁銜瑞莎為之也。大抵著紺宜老大。莫

嫌秋鬢數莖霜。

立名按容齋隨筆唐人重章服故杜子美有銀章付老翁朱紺負平生扶病坐朱紺句樂天詩言銀紺處亦最多即行簡夢得加章服亦有詩紀其事。

喚笙歌

露墜萎花槿。風吹敗葉荷。老心歡樂少。秋眼感傷多。芳歲今如此。衰翁可奈何。猶應不如醉。試遣喚笙歌。

對酒吟

一拋學士筆。三佩使君符。未換銀青綬。唯添雪白鬚。公門銜退掩。妓席客來鋪。履舄從相近。謳吟任所須。金銜嘶五馬。鈿帶舞雙姝。不得當年有。猶勝到老無。合聲歌漢漢。

月齊手拍吳歛。今夜還先醉。應煩紅袖扶。

偶飲

三盞醺醺四體融。妓亭檐下夕陽中。千聲方響敲相續。一曲雲和戛未終。今日心情如往日。秋風氣味似春風。唯憎小吏尊前報。道去衙時水五筒。

早發赴洞庭舟中作

閨門曙色欲蒼蒼。星月高低宿水光。棹舉影搖燈燭動。舟移聲拽管弦長。漸看海樹紅生日。遠見包山白帶霜。出郭已行十五里。唯消一曲慢霓裳。

宿湖中

水天向晚碧沈沈。樹影霞光重疊深。浸月冷波千頃練。芭霜新橘萬株金。幸無案牘何妨醉。縱有笙歌不廢吟。十隻畫船何處宿。洞庭山腳太湖心。

揀貢橘書情

洞庭貢橘揀宜精。太守勤王請自行。珠顆形容隨日長。瓊漿氣味得霜成。登山敢惜驕騎力。望闕難伸蠻蠻情。疎賤無由觀跪獻。願憑朱實表丹誠。

立名。_{范石湖吳郡志}綠橋出洞庭東西山。比常橘特大。未霜深綠色。臘間一點先黃。味已全可噉。故名綠橘。又有平橘。比綠橘差小。純黃方可噉。故品稍下。_{芝田錄云}韋蘇州寄橘詩云。書後欲題三百顆。洞庭須待滿林霜。蓋南史有人題書尾曰。洞庭霜橘三百顆。韋正用其事。王右軍帖亦云。奉橘三百枚。霜未降。不可多得。

禹貢揚州厥包橘柚錫貢洞庭揚州分也其貢橘久矣。

夜泛陽陽入明月灣即事寄崔湖州

湖山處處好淹留最愛東灣北鷓頭掩映橋林千點火澄泓潭水一盆洞龍頭畫舸銜明月鷁脚紅旗蘸碧流為報茶山崔太守與君各是一家遊曾是吳興每春茶山之遊泊入太湖羨意故云

泛太湖書事寄微之

煙渚雲帆處處通飄然舟似入虛空玉杯淺酌巡初匝金管徐吹曲未終黃夾纈林寒有葉碧琉璃水淨無風避旗飛鷺翩翩白鷺鼓跳魚潑刺紅澗雪壓多松偃蹇巖泉滴久石玲瓏書為故事留湖上在湖中石上所見勝景多記吟作新詩寄浙東軍府威容從道感江山氣色定知同報君一事君應羨五宿澄波皓月中

題新館

曾為白社羈游子今作朱門醉飽身十萬戶州尤覺貴二千石祿敢言貧重裘每念單衣士兼味常思旅食人新館寒來多少客欲回歌酒暖風塵

西樓喜雪命宴

宿雲黃慘澹曉雪白飄颻散麌遮槐市堆花壁柳橋四郊鋪縞素萬室瓊瓊瑤銀檼

携桑落。金爐上麗譙。光迎舞妓動。寒近醉人銷。歌舞雖盈耳。慙無五袞謠。

新栽梅

池邊新種七株梅。欲到花時點檢來。莫怕長洲桃李妒。今年好為使君開。

酬劉和州戲贈

錢塘山水接蘇臺。兩地褰帷愧不才。政事素無爭學得。風情舊有且將來。雙蛾解珮啼相送。五馬鳴珂笑却回。不似劉郎無景行。長拋春恨在天台。

戲和賈常州醉中二絕句

聞道毘陵詩酒興。近來積漸學姑蘇。卷頭新令從偷去。刮骨清吟得似無。

越調管吹留客曲。吳吟詩送煖。寒杯娃宮無限風流事。好遣孫心暫學來。

歲暮寄微之三首

微之別久能無歎。知退書稀豈免愁。甲子百年過半後。光陰一歲欲終頭。池冰曉合膠船底。櫻雪晴消露瓦溝。自覺歡情隨日減。蘇州心不及杭州。

榮進雖頻退亦頻。與君才命不調匀。若不九重中掌事。即須千里外抛身紫垣南北廳曾對。滄海東西郡又隣。雖久結廬嵩洛下。一時歸去作閒人。

白頭歲暮苦相思。除却悲吟無可為。枕上從妨一夜睡。燈前讀盡十年詩。讀前後龍

鍾校正騎驢日。顧賴通江司馬時。通州若並如今是全活紓朱拖紫且開眉。

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御二十八丈殷判官二十三兄

弟妹妻孥小姪甥。嬌癡弄我助歡情。歲盡後推藍尾酒。春盤先勸膠牙餳。形骸潦倒雖堪嘆。骨肉團圓亦可榮。猶有誇張少年處。笑呼張丈喚殷兄。

立名按洪景盧云白詩用膠牙餳出荆楚歲記言其堅固如膠也。藍尾酒外不可曉。河東記載申屠澄與路旁茅舍中老父嫗及處女環火而坐。嫗自外擎酒壺至。日以君冒寒且進一杯。澄因揖遜曰始自主人翁即避澄當婪尾。蓋以藍為婪。當婪尾者謂最在後飲也。石林燕語云唐人言婪尾多不同。藍多作琳。為貪琳之意。出于侯白酒律謂酒巡匝未坐者。連飲三杯為婪尾。蓋未坐遠酒行到常遲。故連飲以慰之。然白公三杯之句只謂酒之巡數耳。安有連飲者哉。

正月三日閒行

黃鸝巷口鶯初語。烏鵲河頭水欲消。黃鸝坊名。烏鵲河名。綠浪東西南北水。紅闌三百九十橋。

蘇之官鷺鷥蕩漾雙雙翅。楊柳交加萬萬條。借問春風來早晚。只從前日到今朝。

夜歸

遂勝移朝宴。留歡放晚衙。賓僚多謝客。騎從半吳娃。到處銷春景。歸時及月華。城陰一道直燭敵兩行斜。東吹先催柳。南霜不敵花。臯橋夜酌酒。燈火是誰家。

自歎

豈獨年相迫。兼為病所侵。春來痰氣動。老去嗽聲深。眼暗猶操筆。頭班未挂冠。因循

遇日月。真是俗人心。

郡中閒獨寄微之及崔湖州

少年賓旅非吾輩。晚歲簪纓東我身。酒散更無同宿客。詩成長作獨吟人。
蘋洲會面知何日。鏡水離心又一春。兩地也應相憶在。官高年長少情親。

小舫

小舫一艘新造了。輕裝梁柱庫安蓬。深坊靜岸遊應徧。淺水低橋去盡通黃柳影籠
隨棹月白蘋香起。打頭風慢韋欲傍櫻桃泊。借問誰家花最紅。

馬墜強出贈同座

足傷遭馬墜。腰重情人抬。祇合窗間卧。何因花下來。坐依烏皆
反桃葉妓行呻。地黃杯馬墜損腰
強出非他意。東風落畫梅。

夜聞賈常州崔湖州茶山境會想羨歡宴因寄此詩

遙聞境會茶山夜。珠翠歌鐘俱繞身。盤下中分兩州界。燈前合闇音作一家春。青娥遞
舞應爭妙。紫筠齊嘗各鬪新。自歎花時北牕下。蒲黃酒對病眠人。時馬墜正勸蒲黃酒

酬微之開拆新樓初畢相報末聯見戲之作

海山鬱鬱石棱棱。新豁高居正好登。南臨瞻部三千界。東對蓬宮十二層。報我樓成

秋望月。把君詩讀夜迴燈。無妨却有他心眼。妝點亭臺即不能。

病中多雨逢寒食

水國多陰常懶出。老夫饒病愛閒眠。三旬卧度鶯花月。一半春消風雨天。薄暮何人吹觱篥。新晴幾處縛鞦韆。綠繩芳樹長如舊。唯是年年換少年。

清明夜

好風臘月清明夜。碧砌紅軒刺史家。獨繞迴廊行復歇。遙聽弦管暗看花。

蘇州柳

金谷園中黃娟姍。曲江亭畔碧婆娑。一作
羌妾老來處處游行徧。不似蘇州柳最多。絮撲白頭餘拂面。使君無計奈春何。

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日。醉問周郎憶得無。柳絮送人鶯勸酒。去年今日別東都。

偶作

紅杏初生葉。青梅已綴枝。蘭珊花落後。寂寞酒醒時。坐恨低眉久。行慵舉足遲。少年君莫怪。頭白自應知。

重答劉和州

來篇云。蘇州刺史例能詩。西擬吟來替左司。又云。若共吳王鬪百草。不如惟是次西施。

分無佳麗敵西施。敢有文章替左司。隨分笙歌聊自樂。等閒篇詠被人知。
花邊妓引尋香徑。月下僧留宿劍池。可惜當時好風景。吳王應不解吟詩。

采香徑在館娃宮。

奉送三兄

少年曾管二千兵。晝聽笙歌夜斫營。自反丘園頭盡白。每逢旗鼓眼猶明。杭州暮醉連床卧。吳郡春遊並馬行。自愧阿連官職慢。只教兄作使君兄。

城上夜宴

留春不住登城望。惜夜相將秉燭遊。風月萬家河兩岸。笙歌一曲郡西樓。詩聽越客吟何苦。酒被吳娃勸不休。從道人生都是夢。夢中歡笑亦勝愁。

重過小舫贈周從事兼戲微之

細遙青篾織魚鱗。小眼紅窗櫺麌塵。闊狹纔容從事座。高低恰稱使君身。舞筵須揀腰輕女。仙櫂難勝骨重人。不似鏡湖廉使出。高檣大艤鬧驚春。

吳櫻桃

含桃最說出東吳。香色鮮穠氣味殊。冶恰舉頭千萬顆。婆娑拂面兩三株。鳥偷飛處銜將火。人摘爭時蹋破珠。可惜風吹兼雨打。明朝後日即應無。

春盡勸客酒

林下春將盡。池邊日半斜。櫻桃落砌顆。夜合漏簾花。嘗酒留閑客。行茶使小娃。淺杯勸不飲。留醉向誰家。

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州

腥血與葷蔬。停來一月餘。肌膚雖瘦損。方寸任清虛。體適通宵坐。頭慵隔日梳。眼前無俗物。身外即僧居。水榭風來遠。松廊雨過初。褰簾放巢燕。投食施池魚。久別閒游伴。頻勞問疾書。不知湖與越。吏隱興何如。

官宅

紅紫共紛紛。祇承老使君。移舟木蘭棹。行酒石榴裙。水色窗窗見。花香院院聞。戀他官舍住。雙鬢白如雲。

六月三日夜聞蟬

荷香清露墜。柳動好風生。微月初三夜。新蟬第一聲。乍聞愁北客。靜聽憇東京。我有竹林宅。別來蟬再鳴。不知池上月。誰撥小船行。

蓮石

青石一兩片。白蓮三四枝。寄將東洛去。心與物相隨。石倚風前樹。蓮栽月下池。遙知安置處。預想發榮時。領郡來何遠。還鄉去已遲。莫言千里別。歲晚有心期。

眼病二首

散亂空中千片雪。蒙籠物上一重紗。縱達晴景如看霧。不是春天亦見花。
已上四句皆病眼中所見。
僧說客塵來眼界。醫言風眩在肝家。兩頭治療何曾瘥。藥力微茫佛力賒。
眼藏損傷來已久。病根牢固去應難。醫師盡勸先停酒。道侶多教早罷官。案上謾鋪龍樹論。盒中虛撲決明丸。人間方藥應無益。爭得金篦試刮看。

題東武

一作虎丘寺六韻

香刹看非遠。祇園入始深。龍蟠松矯矯。玉立竹森森。怪石千僧坐。靈池一劍沈。海當亭兩面。山在寺中心。酒熟憑花勸。詩成倩鳥吟。寄言軒冕客。此地好抽簪。

夜游西武

虎丘作丘寺八韻

不厭西丘寺。閒來即一過。舟船轉雲島。樓閣出烟蘿。路入青松影。門臨白月波。魚跳驚秉燭。猿覩怪鳴珂。搖曳雙紅旆。容滿簾蕙等。十妓同游也。娉婷十翠娥。香花助羅綺。鐘梵遲笙歌。領郡時將久。遊山數幾何。一年十二度。非少亦非多。

詠懷

蘇杭自古稱名郡。牧守當今當好官。兩地江山踰得偏。五年風月詠將來。一作殘幾時酒盞曾拋却。何處花枝不把看。白髮滿頭歸得也。詩情酒興漸闌珊。