

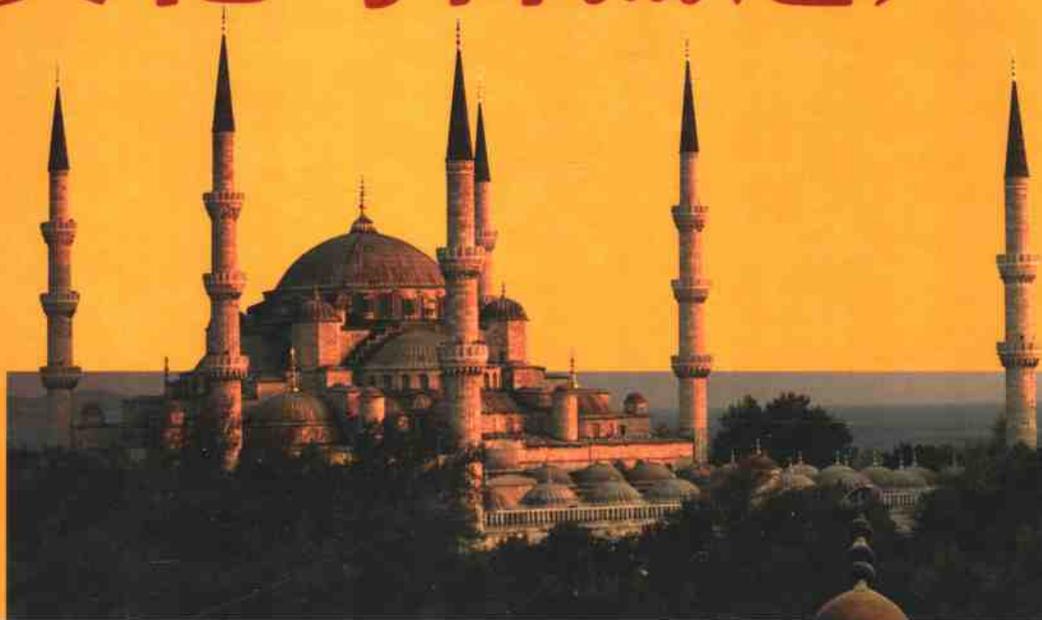
中国科学院人与生物圈专家特别推荐

· 情景写真地图版 ·

WORLD CULTURAL AND NATURAL HERITAGE

世界文化与自然遗产

■ 亚洲卷(下)



聖世紀
SHENGSHIJI 策划

菲律宾的水稻梯田

菲律宾的巴洛克式教堂群

菲律宾

总面积: 300 170 平方公里

海拔

2000米

1000米

500米

200米

海平面

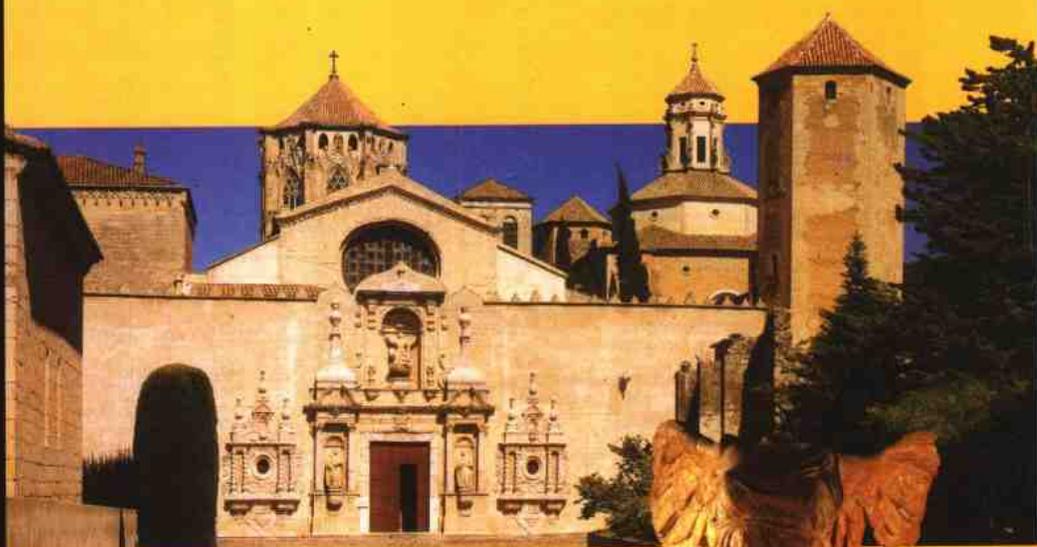
图巴塔哈礁海洋公园

夏出版社



世界文化与自然遗产

WORLD HERITAGE



欧洲(下)



欧洲 (下)

爱尔兰

- 4 博因遗迹群
- 5 斯凯利格·迈克尔岛的修道院

法国

- 7 圣米歇尔山和海湾
- 8 韦泽莱大教堂
- 8 沙特尔大教堂
- 9 凡尔赛宫及其园林
- 10 韦泽尔峡谷岩洞群
- 10 尚博尔城堡
- 11 枫丹白露的宫殿和园林
- 12 奥朗日古罗马剧场和凯旋门
- 12 亚眠大教堂
- 13 丰特奈的西多会修道院
- 13 阿尔勒城的古罗马建筑和罗马式建筑
- 14 阿尔克-塞南皇家盐矿
- 14 圣塞文-梭尔-加尔坦佩教堂
- 15 斯坦尼斯拉斯广场、卡里尔广场和阿莱昂斯广场
- 15 基罗拉塔湾、波尔多湾和岩石海岸自然保护区
- 16 加尔桥
- 16 斯特拉堡
- 17 巴黎的塞纳河沿岸
- 18 兰斯的圣玛利亚大教堂、圣雷米修道院和塔乌宫
- 18 布尔日大教堂
- 19 阿维尼翁历史中心
- 19 南运河
- 19 卡尔卡松历史城墙都市

西班牙

- 21 科尔多瓦历史中心
- 22 阿兰布拉和赫内拉利费
- 22 布尔戈斯的大教堂
- 23 埃斯科里亚尔修道院
- 23 巴塞罗那的古埃尔公园、古埃尔府和米拉大厦
- 24 阿尔塔米拉洞窟
- 24 古都塞戈维亚旧城及其大渡槽
- 25 阿斯图里亚斯王国的教堂

- 25 阿维拉旧城及城外教堂
- 25 圣地亚哥-德孔波斯特拉
- 26 特鲁埃尔的穆德哈尔式建筑
- 26 加拉霍艾国家公园
- 27 托莱多古城
- 27 古城卡塞雷斯
- 28 塞维利亚大教堂、西印度洋群岛档案馆
- 28 萨拉曼卡古城
- 29 波布莱修道院
- 29 梅里达的罗马遗迹
- 30 瓜达罗佩的圣玛利亚修道院
- 30 “朝圣之路”
- 30 多尼亚纳国家公园
- 31 要塞都市昆卡
- 31 巴伦西亚的“龙哈”
- 31 拉斯马德拉斯的矿山遗迹和景观
- 32 巴塞罗那的加泰罗尼亚音乐厅和圣帕乌医院
- 33 圣米兰的尤索和苏索修道院
- 33 比利牛斯地区和佩尔杜山

葡萄牙

- 34 亚速尔群岛的安戈拉·多·埃罗伊斯莫市区
- 35 里斯本的赫罗尼莫斯修道院和贝伦塔
- 35 巴塔利亚修道院
- 36 托马尔修道院
- 36 埃武拉历史地区
- 36 阿尔科巴萨修道院
- 37 辛特拉的文化景观
- 37 波尔图历史地区

意大利

- 39 瓦尔卡莫尼卡岩石画
- 40 绘有达·芬奇《最后的晚餐》的圣玛利亚教堂圣餐厅和多多明各会修道院
- 40 罗马历史中心
- 42 佛罗伦萨历史中心
- 43 威尼斯及其港湾
- 44 比萨的大教堂广场
- 44 圣吉米尼亚诺历史中心
- 44 马特拉的石窟民居
- 45 维琴察及威尼托的帕拉蒂奥式建筑村落
- 45 克雷斯皮·达达工业城市
- 45 文艺复兴时期的都市费拉拉
- 46 锡耶纳历史中心

- 46 那不勒斯历史中心
- 47 蒙特堡
- 47 拉韦纳的早期基督教建筑
- 48 阿尔贝罗贝洛的石顶圆屋
- 48 皮恩扎历史中心
- 48 卡塞塔的 18 世纪王宫
- 49 萨伏依王宫
- 49 帕多瓦植物园
- 49 摩德纳大教堂、市民塔、大广场
- 50 庞贝、埃尔科拉诺、托雷安农济亚塔考古地区
- 50 卡萨莱的罗马纳镇
- 50 韦内雷港、钦克泰勒及群岛
- 51 巴鲁米尼的石造城堡
- 51 阿马尔菲海岸
- 51 阿格里真托考古地区

梵蒂冈

- 52 梵蒂冈城

马尔他

- 53 哈尔·萨夫列尼的地宫
- 54 马耳他巨石文化时代的神殿
- 54 古城瓦莱塔

斯洛文尼亚

- 55 什科茨扬的溶洞

南斯拉夫

- 56 斯塔里·拉斯遗址和索波察尼修道院
- 57 科托尔历史地区
- 57 杜米托尔国家公园
- 57 斯杜敦尼查修道院

克罗地亚

- 58 斯普利特的戴克里先宫殿及其他历史遗迹
- 59 杜布罗夫尼克老城
- 59 普里特维采湖群国家公园
- 60 特罗吉尔历史城市
- 60 波雷奇地区的埃乌普拉希乌斯教堂

马其顿

- 61 奥赫里德地区的历史遗迹和自然景观

罗马尼亚

- 62 多瑙河三角洲
- 63 别尔坦要塞教堂
- 63 霍雷祖修道院
- 63 摩尔多瓦的彩绘教堂

保加利亚

- 64 博亚纳教堂
- 65 马达拉的骑手像
- 65 卡赞勒克的色雷斯人古墓
- 65 伊凡诺沃的石窟教堂群
- 66 内塞伯尔古城
- 66 里拉修道院
- 67 斯雷伯尔纳自然保护区
- 67 皮林国家公园
- 67 斯维士达里色雷斯人古墓

阿尔巴尼亚

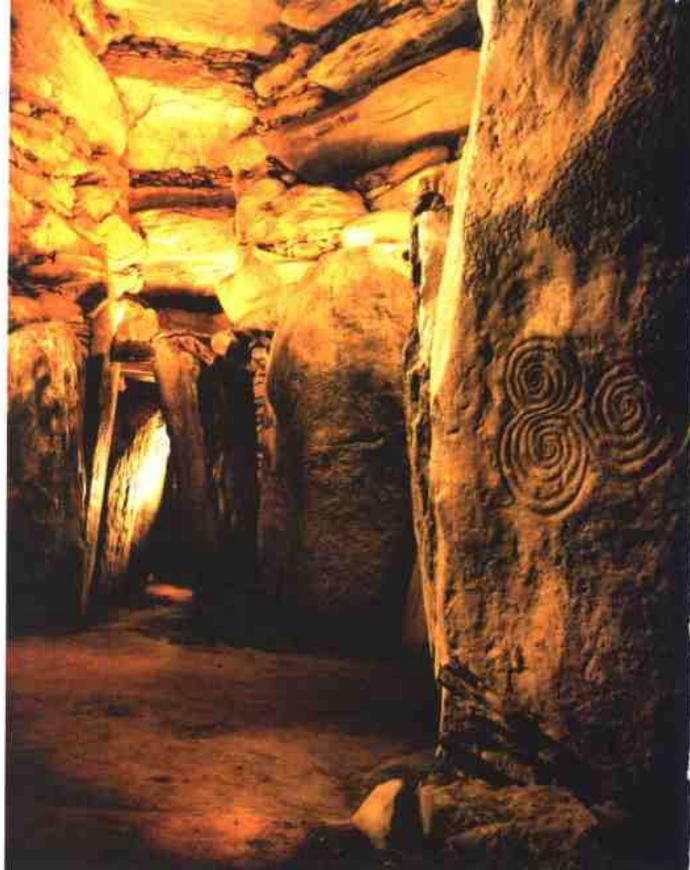
- 68 布特林特考古遗迹

希腊

- 70 巴赛的阿波罗·伊壁鸠鲁神庙
- 70 德尔斐考古遗迹
- 71 雅典卫城
- 72 圣山阿索斯
- 72 曼泰奥拉
- 73 罗得—中世纪城市
- 73 埃皮道鲁斯古迹
- 74 塞萨洛尼基的历史建筑
- 74 梅斯特拉
- 74 奥林匹亚的考古遗迹
- 75 拜占庭中期的修道院
- 76 蒂诺斯岛
- 77 萨摩斯岛的毕达哥利翁和赫拉神殿
- 77 韦尔吉纳的古都遗迹
- 78 迈锡尼和科林斯的考古遗址
- 79 附：欧洲世界文化与自然遗产名录
(本书未介绍部分)

博因遗迹群

- 所属国家：爱尔兰
- 列入《世界遗产名录》时间：1993年
- 功能及作用：墓穴
- 概况：博因遗迹群位于爱尔兰首都都柏林西北约45千米处，主要是出土的新石器时代的三座大型石墓，距今已有3000多年的历史。石墓名副其实，全部用石块组成，上边刻有装饰图案。尤其是墓室入口的设计更是独具匠心，它能在北半球白昼最短的12月22日(即中国的“冬至”)这一天使阳光照射到中央墓室，使人不能不惊叹设计者精确的计算才能。博因遗迹群是欧洲最大、最重要的史前巨石艺术展示地，是研究当时社会、经济和墓葬制度的实物性资料。



▲墓穴





▲ 斯凯利格·迈克尔岛

斯凯利格·迈克尔岛的修道院

- 所属国家：爱尔兰
- 列入《世界遗产名录》时间：1996年
- 功能及作用：宗教建筑

● 概况：斯凯利格·迈克尔岛的修道院位于爱尔兰西南部，创建于公元7世纪，原为一个小寺院的遗址。沿蜿蜒的石级小径通向山顶，便可看到六座蜂窝状的石屋，两座小祈祷室，一座教堂。公元950-1050年，修道院又建起了一座以圣迈克尔为守护神的教堂。公元12世纪末，修道院并入了巴林斯克利兹大修道院。

□ 建筑特色 斯凯利格·迈克尔修道院是以石头堆积而成的圆形棒状建筑物。它的大礼拜堂很有特色，呈倒扣的船形。石砌墙壁的墙根为直线形，向上渐渐呈圆形顶部用大块石头砌成圆形，仅有西侧出口和小窗两个开口作为出入的通道。



▶ 造型奇特的巨石屋



▶ 斯凯利格·迈克尔岛的修道院修士住的房屋





兰斯的圣玛利亚大教堂、圣雷米修道院和塔乌宫

亚眠大教堂

巴黎的塞纳河沿岸

凡尔赛宫及其园林

沙特尔大教堂

圣米歇尔山和海湾

枫丹白露的
宫殿和园林

尚博尔城堡

圣赛文-梭尔-
加尔坦佩教堂

布尔日大教堂

丰特奈的
西多会修道院

韦泽莱大教堂

韦泽尔峡谷岩洞群

南运河

卡尔卡松历史城墙都市

加尔桥

奥朗日古罗马剧场和凯旋门

阿维尼翁历史中心

阿尔勒城的古罗马建筑和罗马式建筑



斯坦尼斯拉斯广场、
卡里尔广场和阿莱昂斯广场



基罗拉塔湾、波尔多湾
和岩石海岸自然保护区

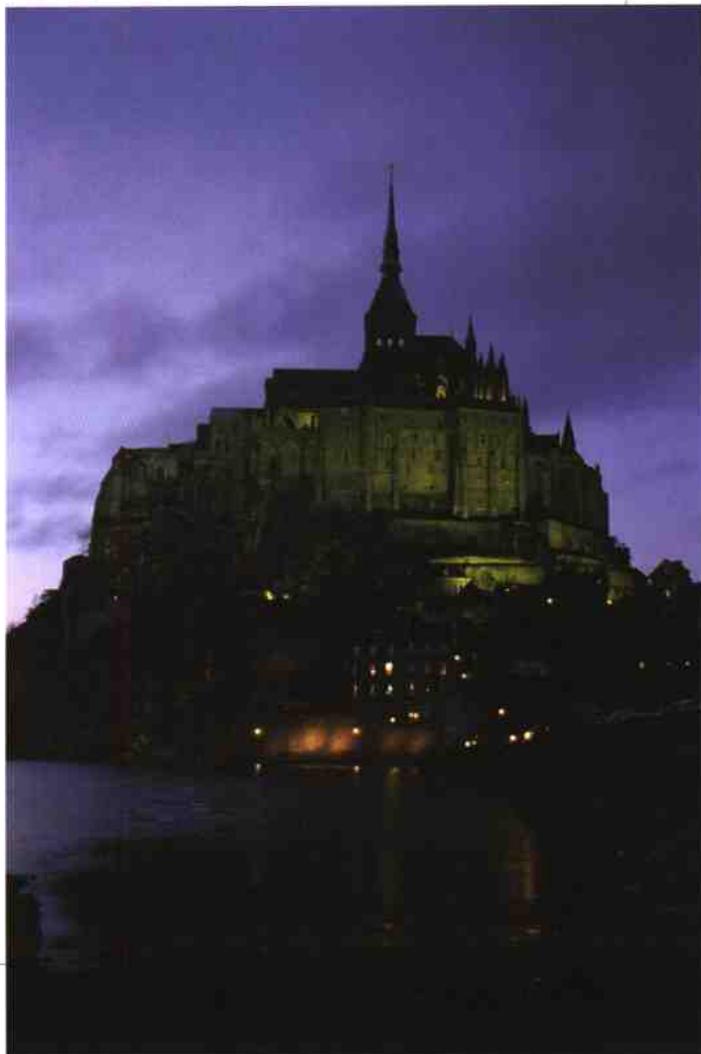
圣米歇尔山和海湾

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1979年
- 功能及作用：朝拜圣地

●概况：圣米歇尔山和海湾位于法国诺曼底海岸外2000米的大海上，面对英吉利海峡。小岛呈圆锥形，底部周长900米左右，山头高出海面约78米左右。四周的沙滩在潮水中若隐若现，景色迷人。公元8世纪初，一位叫圣米歇尔的神父在小岛重修了圣米歇尔修道院。1017年，在大公理查德二世的倡导下，扩建了圣米歇尔修道院。1203年，在小岛北边又修建了6座建筑物。1658年建造成为国家监狱。1811年，拿破仑将它改为博物馆。1874年岛上建筑物开始修复，1875年又修建了一条长达1600米左右的海堤，并修建了一座木桥，把陆地和孤岛连接起来。从此，圣米歇尔山再次成为成千上万教徒虔诚朝拜祈祷的圣地。

□建筑特色 圣米歇尔山四周都是悬崖峭壁，攀登十分困难。屹立在山顶上的圣米歇尔修道院及其他建筑犹如从山上长出来一般，与山石浑然一体，煞是神奇。修道院建于1446年，钟楼的楼尖直刺云天，是哥特式建筑。修道院周围还有教堂、花园、柱廊和堡垒等。这些建筑是这个岛上最主要的名胜古迹。

▼夜幕下的圣米歇尔山与圣米歇尔山大酒店





韦泽莱大教堂

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1979年
- 功能及作用：宗教建筑

●概况：韦泽莱大教堂位于法国勃艮第地区库尔河畔的小山上，始建于1120年。它的历史与建于9世纪的本笃会隐修院密切相关。据传为躲避穆斯林军队，默达拉的圣玛利亚在此隐修并有遗骨葬此，引得大批信徒前来朝圣。

□建筑特色 当时教堂中殿和祭坛是用棕色和白色拱石交替砌成，深刻地影响了早期哥特式建筑。1146年，圣贝尔纳曾在此极力劝说路易七世发动第二次十字军东征。1217年又修建了天主教方济各会修道院。韦泽莱大教堂几个世纪来在法国的宗教活动中都占有极为重要的地位。19世纪时，维奥莱-勒-杜克对教堂进行了重建。附近的12世纪巴佐什城堡是邦沃都重建的，他死后葬于教堂中。此后这里逐步走向没落，只留下孤零零的教堂矗立在山坡上。



▲韦泽莱大教堂二门

沙特尔大教堂

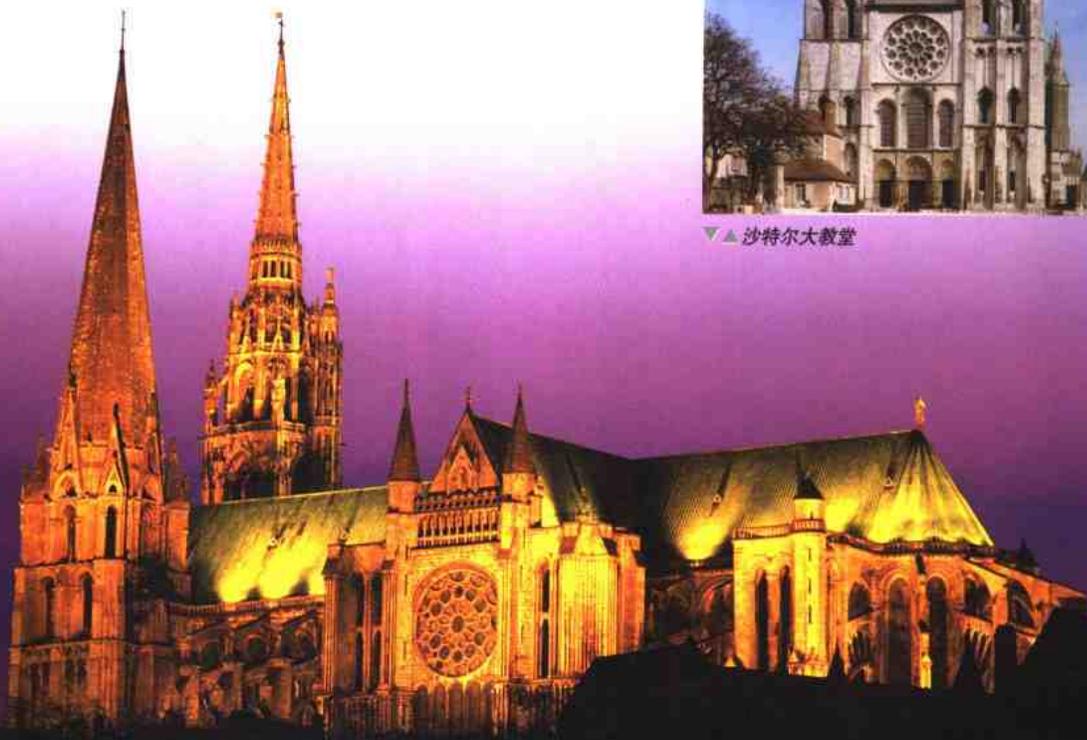
- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1979年
- 功能及作用：宗教建筑

●概况：沙特尔大教堂位于法国沙特尔市的一座小山上，是法国四大哥特式教堂之一。始建于公元9世纪，后经自然变故而毁坏，公元13世纪又重建。但南北两座钟楼建于公元12世纪，16世纪又增建了火焰式镂空尖塔与祭台和中殿之间的祭廊。

□建筑特色 大教堂深130.2米，宽16.4米，拱顶高达36.5米。教堂的3座圣殿分别与3座大门相通，象征耶稣不同时期的生活。祭廊上绘有耶稣与圣母玛利亚生平的浮雕。教堂正门是一座尖拱的大门。教堂两面有两个高低不同的尖塔，均超过91米，构造精巧。



▼▲沙特尔大教堂



凡尔赛宫和园林

●所属国家：法国

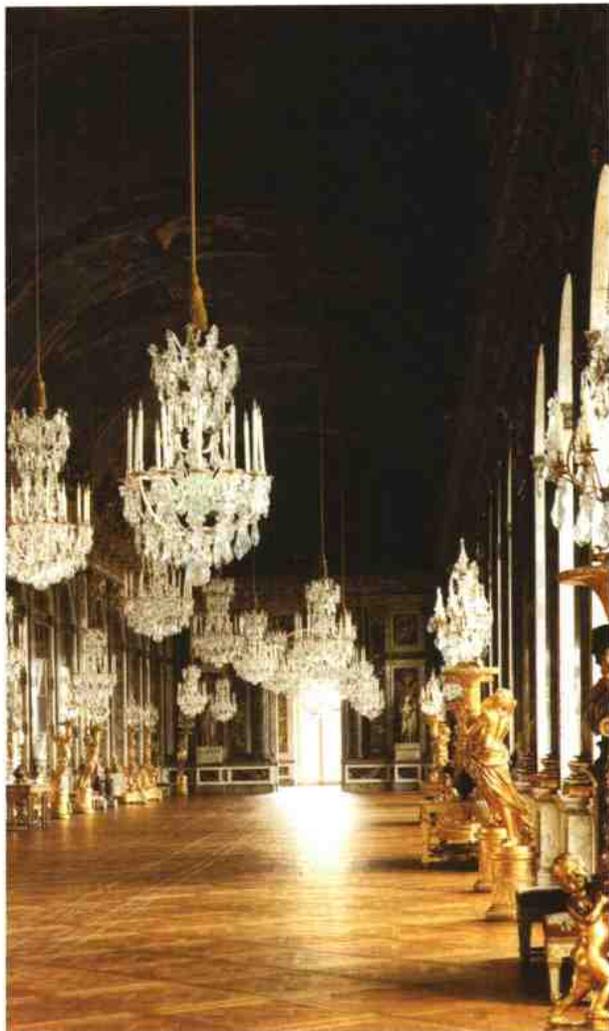
●列入《世界遗产名录》时间：1979年

●功能及作用：皇宫

●概况：凡尔赛宫和园林位于法国首都巴黎西郊15千米处的凡尔赛镇，面积1.11平方千米，其中建筑面积0.11平方千米，园林面积1平方千米。它是17世纪专制王权的象征，也是法国古典主义艺术最杰出的典范。1919年6月28日，现代历史上著名的《凡尔赛条约》在凡尔赛宫签署，标志着第一次世界大战的结束。法兰西第三和第四共和国的总统也是在这里选举产生的。1871年1月18日，威廉一世在此举行加冕礼，宣布德意志帝国成立。

□凡尔赛宫 凡尔赛宫最初是路易十三修建的用于狩猎的行辕，路易十四当政时开始建宫。1661年开始动工，用了28年时间才得以完成。宫殿主体长达707米，有700多个房间，中间是王宫，两翼是宫室和政府办公处、剧院、教堂等。室内地面、墙壁都用大理石镶嵌，并饰有雕刻、油画等装饰。中部的镜厅是凡尔赛宫不同于其他皇宫的地方，长73米，宽100米，高12.3米。拱顶是勒勃兰的巨幅油画。长廊一侧是17面落地镜，镜子由483块镜片镶嵌而成，将外面的蓝天、绿树都映照出来，别有一番景色。厅内两旁排有罗马皇帝的雕像和古天神的塑像，并有3排挂烛台，32座多支烛台和8座可插150支蜡烛的高烛台，经镜面反射可形成3000支烛台，映照得整个大厅金壁辉煌。

□园林 凡尔赛宫的园林在宫殿西侧，面积有100万平方米，呈几何图形。南北是花坛，中部是水池，人工大运河、瑞士湖贯穿其间。另有大小特里亚农宫及雕像、喷泉、柱廊等建筑和人工景色点缀。放眼望去，跑马道、喷泉、水池、河流，与假山、花坛、草坪、亭台楼阁一起，构成凡尔赛宫园林的美丽景观。



▲凡尔赛宫正面



▼凡尔赛宫的镜厅



韦泽尔峡谷岩洞群

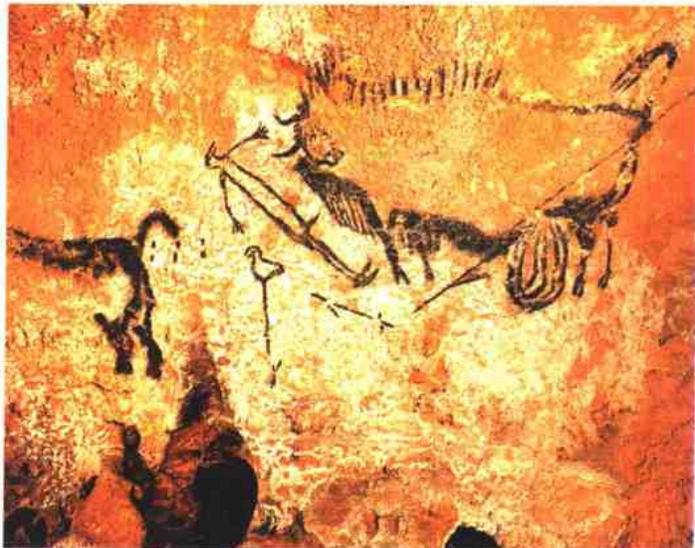
- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1979年
- 功能及作用：古人类居住地
- 概况：韦泽尔峡谷岩洞群位于法国南部的黑佩里格地区。这里共发现有150个岩洞，据研究是旧石器时代之前人类居住的遗址。有些岩洞用动物装饰，有些用彩绘装饰，展示了古人类的文明。在洞穴壁上，有无数动物画，比如有古美洲野牛、鹿、欧洲野牛、北山羊、猛犸、毛犀科动物、熊和一再出现的马。石窟中还发掘出50件石器和动物骨化石。



▲韦泽尔峡谷岩洞群内的壁画



▲▼韦泽尔峡谷岩洞群内的壁画



▲韦泽尔峡谷岩洞群内的壁画



▲法国新石器时代考古文物

尚博尔城堡

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1981年
- 功能及作用：贵族狩猎场
- 概况：尚博尔城堡位于法国中部尚博尔市卢瓦尔河左岸5000米处的科松镇。面积52平方千米。始建于1529年，是弗朗索瓦一世修建的，后成为布卢瓦伯爵的狩猎场。

□**建筑特色** 城堡中有一座长方形楼房，楼房的四角均有角楼。楼房的旁边是四座塔楼，然后是一座长方形的堡墙。四角建有圆形塔楼和32千米的城墙，并建有6座城门。整个建筑紧密而错落有致，厚重而古朴。



▶尚博尔城堡

枫丹白露的宫殿和园林

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1981年
- 功能及作用：皇宫

●概况：枫丹白露的宫殿和园林位于法国巴黎以南60千米处的枫丹白露镇。枫丹白露镇位于塞纳河左岸，这里风景优美，气候宜人。枫丹白露的意思是“美泉”，因一眼八角清澈小泉而得名。公元1137年路易六世在泉水旁边修建了一座城堡，他打猎时常在这里休憩。从此以后，从1528年弗朗西斯一世起，亨利二世，亨利四世、路易十四、十五、十六和拿破仑等历代君王，都把这里当做王宫，并对它做了不同程度的修改和扩建，使宫殿日臻完美和豪华。臣殿建于1504年，路易十五配楼建于1738年，宏大院建于1750年，东面的配楼建于1768年，北面建有弗朗索瓦一世长廊。椭圆院内有圣路易纪念塔、赫梅斯廊、官员院、王子院、拿破仑住宅等建筑。

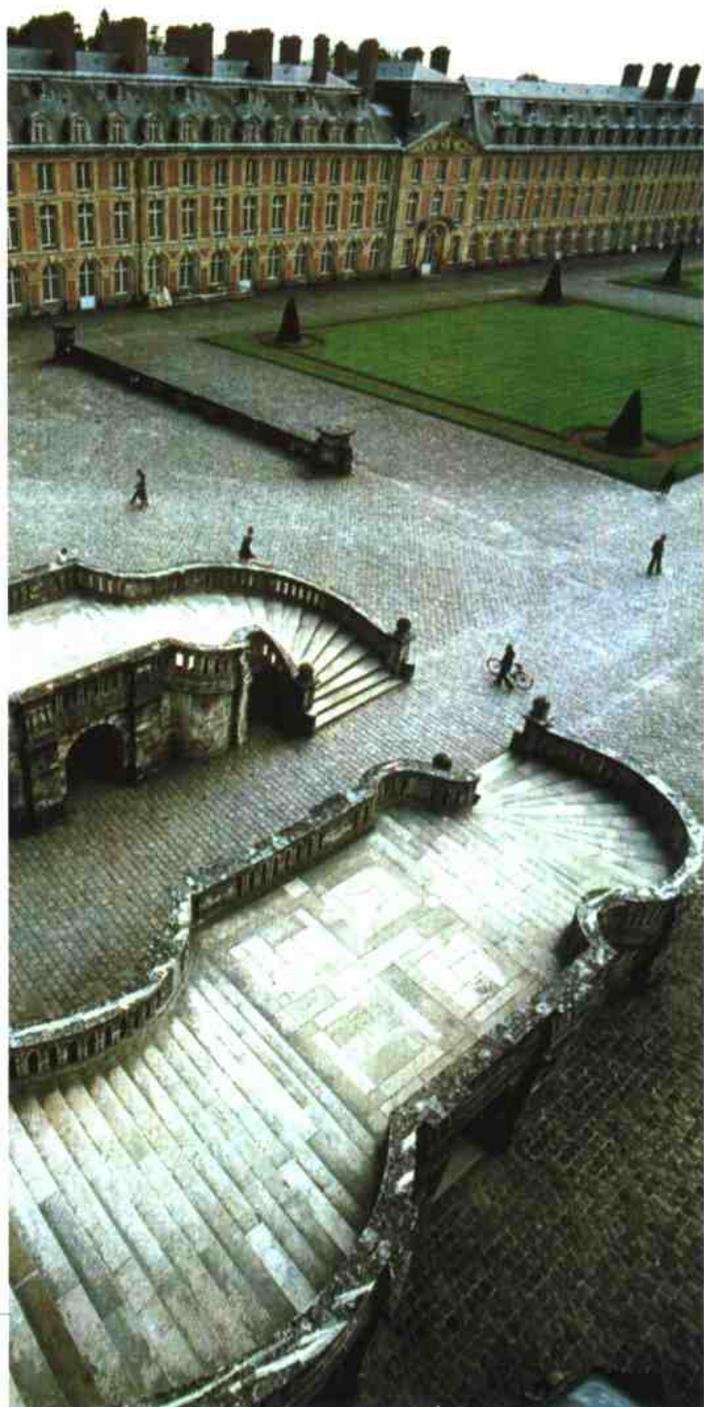
□枫丹白露宫 枫丹白露宫殿有13世纪圣·路易时期一座城堡主塔，6个朝代国王修建的王府，5个院落，4座花园。每座建筑都是集国内外建筑界能工巧匠智慧之大成。枫丹白露宫殿尤为著名的是它的室内装饰，它的室内绘画装饰还形成了著名的枫丹白露画派，是法意两国艺术交融的结晶。雕刻和艺术的结合是枫丹白露的装饰特点，明快的雕刻烘托着色彩暗淡的壁画，增强了立体感。各个厅堂也是雕梁画栋，金碧辉煌，是皇宫中的珍品。

□园林 园林位于枫丹白露宫东南，呈方形，面积0.03平方千米。中央地带是蒂布雷池。主要建筑有喷泉、岩洞、长廊、舞厅等。池中有几条石雕狗，蹲卧在狩猎女神狄安娜像四周。园林树木繁茂，多为橡树、桦树等高大树木，遮天蔽日。从高处俯望，宛若一块天然绿毯。园中还有一座小湖，名鲤鱼塘，上边建有一座八角亭，是当年拿破仑宴请大臣的地方。

▶枫丹白露宫



▲枫丹白露宫殿的大门



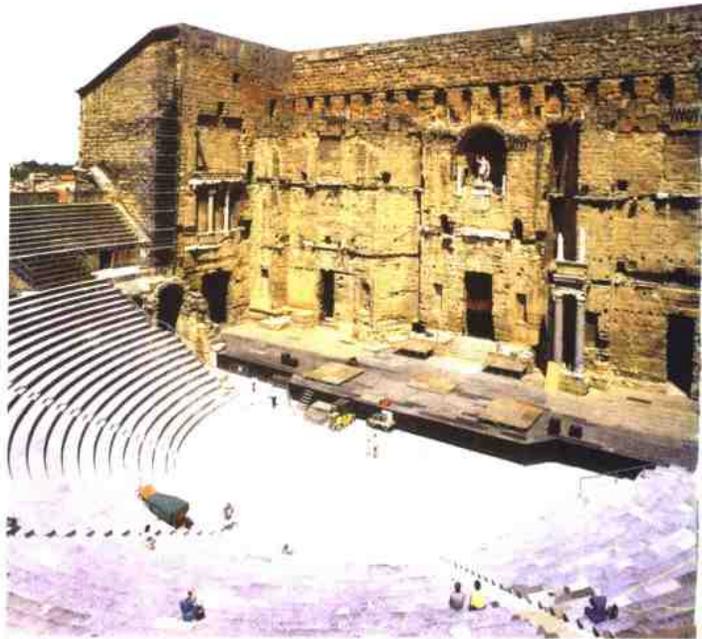


奥朗日古罗马剧场和凯旋门

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1981年
- 功能及作用：娱乐场所、纪念物
- 概况：奥朗日古罗马剧场和凯旋门位于法国沃克吕兹省奥朗日市。奥朗日古罗马剧场始建于公元1世纪的奥古斯都王朝，是法国保存最完好的古罗马大剧场之一。奥朗日的凯旋门建在城北的亚格里帕大道上，是奥古斯都王朝最壮观的乡间凯旋门。

奥朗日的古罗马大剧场依山势而建，为半圆形梯形建筑，能容纳8000多观众。舞台面积90多平方米，正后方是一堵高38米的拱墙，摆放着3米半高的奥古斯都皇帝塑像。

奥朗日的凯旋门是为纪念当年恺撒在普罗旺斯取得胜利而建的。基本形式是两个墩子，上有拱门连接。拱称为顶部，作为雕刻像的基底刻有纪念性的铭文。门楣上雕刻的内容，反映了罗马第三军团抵御外来侵略的斗争历史。



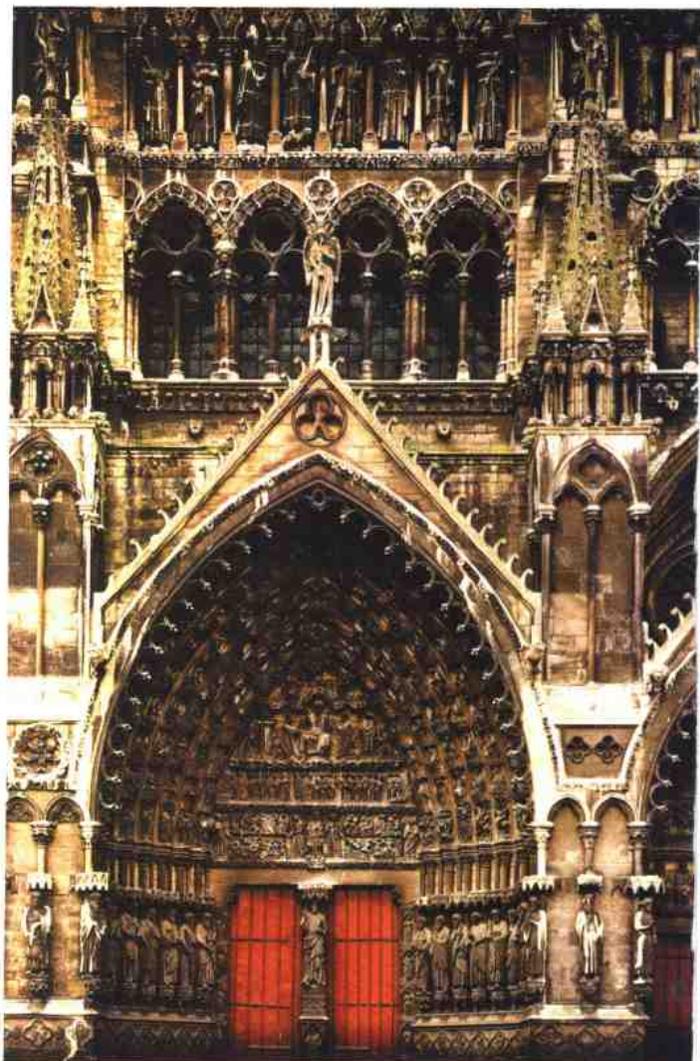
▲奥朗日古罗马剧场

亚眠大教堂

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1981年
- 功能及作用：宗教建筑
- 概况：亚眠大教堂坐落于法国索姆省亚眠市索姆河畔，建于1220年，是哥特式建筑顶峰期建造的大教堂。内部由3座殿堂，1个十字厅和1座后殿组成。布局严谨。教堂的墙壁上雕饰有基督教先知、信徒和法国历代国王的画像。并有著名的宗教题材的雕像，表现各种宗教修行、圣人传记以及创造大地的历史，被称为“石头上的百科全书”。正门雕塑的是《最后的审判》，北门雕塑的是殉道者，南门雕塑的是圣母生平。这一组组雕像被称为“亚眠圣经”，是雕刻中的精品。

亚眠大教堂外观为尖形的哥特式结构。墙壁几乎为每扇12米高的彩色玻璃覆盖，体现了建筑发展的新观念。教堂共分三层，巨大的连拱占据了绝大部分空间。拱门与拱廊之间用花叶纹装饰，支撑部分是4根细柱和1根圆柱组成的圆形柱。拱廊背面墙壁两侧开有两个玻璃窗，正面拱门上方拱廊内的每个小拱中饰有6柄刺刀，三柄为一束共两束立于三叶拱下。气势宏大，瑰丽夺目。教堂还建有唱诗台，由4个连拱构成，与殿堂分居十字厅两侧，形成完美的平衡，突出了结构上轻松、和谐的格调。

建筑特色 亚眠大教堂外观为尖形的哥特式结构。墙壁几乎为每扇12米高的彩色玻璃覆盖，体现了建筑发展的新观念。教堂共分三层，巨大的连拱占据了绝大部分空间。拱门与拱廊之间用花叶纹装饰，支撑部分是4根细柱和1根圆柱组成的圆形柱。拱廊背面墙壁两侧开有两个玻璃窗，正面拱门上方拱廊内的每个小拱中饰有6柄刺刀，三柄为一束共两束立于三叶拱下。气势宏大，瑰丽夺目。教堂还建有唱诗台，由4个连拱构成，与殿堂分居十字厅两侧，形成完美的平衡，突出了结构上轻松、和谐的格调。



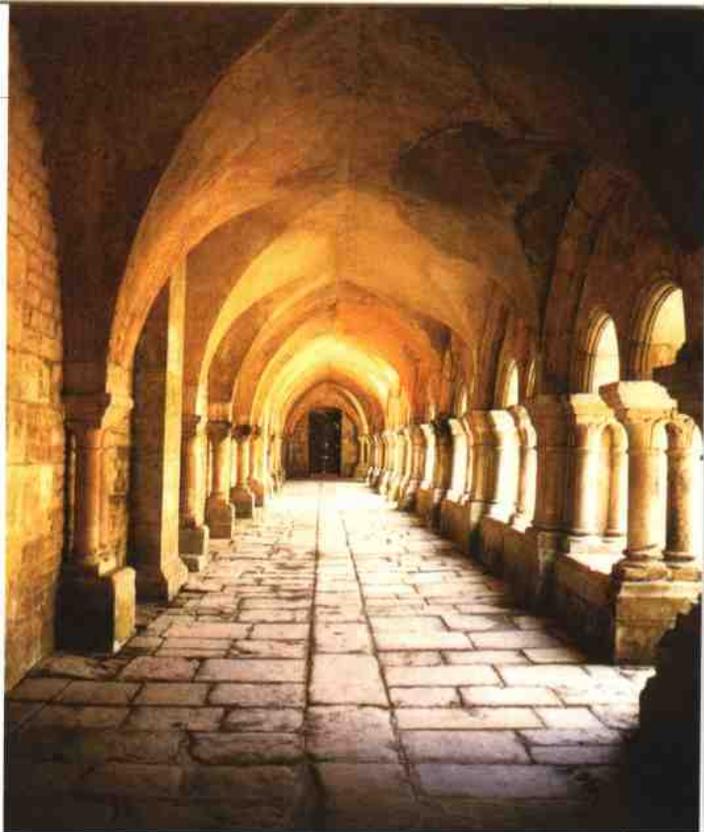
▶亚眠大教堂

丰特奈的西多会修道院

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1981年
- 功能及作用：宗教建筑

●概况：丰特奈的西多会修道院位于法国的科多尔省，始建于1119年。由教堂、接待室、回廊、餐厅、面包房、银造作坊等建筑组成，是一座相对封闭、自给自足的建筑群。

●建筑特色：丰特奈的西多会修道院的独特之处是它的回廊。回廊由四条长廊组成，分别通向圣器室、议事厅、修士厅、供暖房、禅房等处。建于公元13世纪的外国人礼拜堂，建于公元16世纪的修士狱，建于公元18世纪的院长住房等是它的配套建筑。



▲修道院内的回廊

阿尔勒城的古罗马建筑和罗马式建筑

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1981年

●功能及作用：宗教建筑

●概况：阿尔勒城的古罗马建筑和罗马式建筑位于法国的阿尔勒市。阿尔勒在公元1世纪奥古斯都王朝就十分繁荣，到公元4世纪达到顶峰。现存的古罗马建筑有竞技场、剧场、大浴室和大教堂等。

□竞技场 竞技场建于城的最高处，呈圆形，外围由双层拱廊环绕，可容纳2.5万多观众。

□剧场 剧场建于公元前11世纪。总面积1.2万平方米，能容纳2.6万多观众。现已严重损毁，只有舞台墙壁的两根大理石支柱尚存。

□大浴室 大浴室建于公元4世纪，半圆屋顶造型，有不同温度的浴槽、桑拿浴室，并有地下供暖设备。

□教堂 阿尔勒城的教堂大多建于11~12世纪，是典型的罗马式建筑。其中最突出的是圣特罗菲莫教堂，它的罗马式大殿高达20米，是法国具有代表性的教堂。



▶竞技场外面



阿尔克—塞南皇家盐矿

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1982年
- 功能及作用：工业建筑

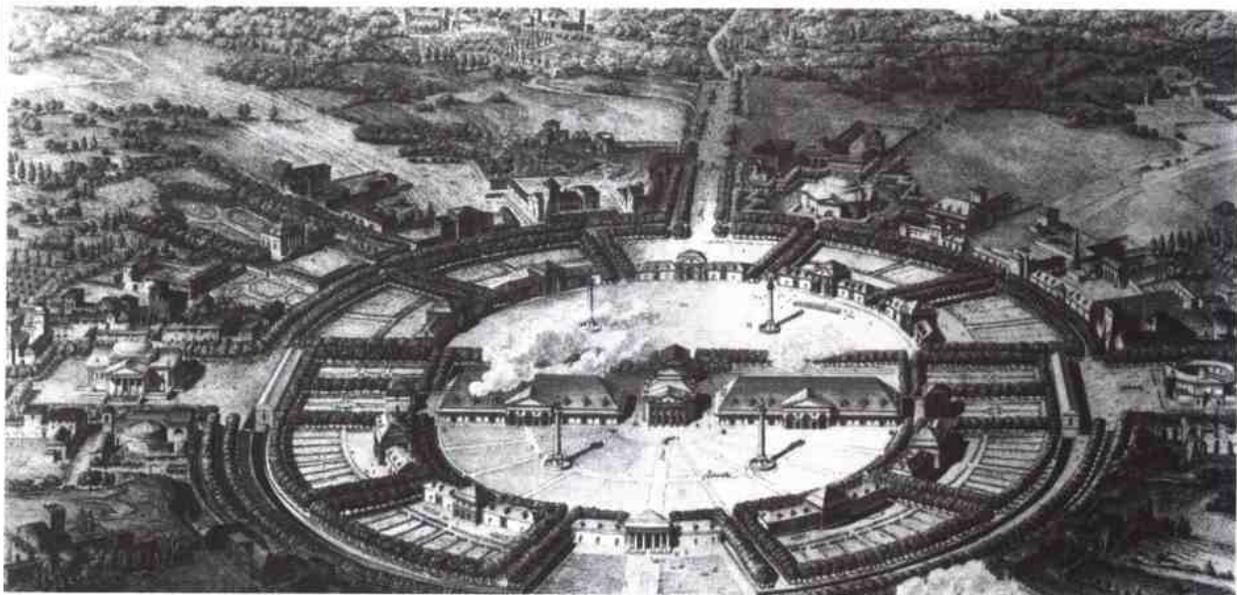
●概况：阿尔克—塞南皇家盐矿位于法国杜省，建于1776年。建成投产后，由于经营状况不佳，1846年被拍卖给西班牙一家公司。1927年，杜省又重新将它买回。阿尔克—塞南皇家盐矿外表漂亮、精致，是法国有很高艺术价值的工业建筑之一。

□建筑特色 阿尔克—塞南皇家盐矿最引人注目的是它的经理楼。经理楼正面高大的列柱廊使它独具特色。六根列柱廊支撑着三角形的墙壁，使它的外观看起来像是积木搭起来的建筑。经理楼两旁各有一个宽敞的制盐车间。制盐车间对面的平房是工匠的住房和铸铁车间。



▲阿尔克—塞南皇家盐矿的经理楼

▼阿尔克—塞南皇家盐矿的全景



圣塞文—梭尔—加尔坦佩教堂

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1983年
- 功能及作用：宗教建筑

●概况：圣塞文—梭尔—加尔坦佩教堂位于法国的维埃纳省，始建于公元9世纪初，公元16世纪末被毁，公元17世纪中期重建。教堂是一座长形建筑，长76米，由1座大殿、1座塔楼、1座十字堂、1座唱诗台组成。

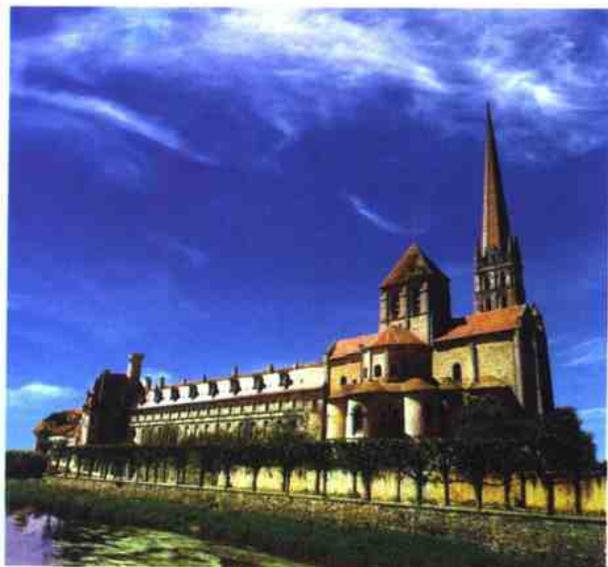
□大殿 大殿有9个拱厅，拱顶的壁画表现的是《圣经》中的创世纪。

□塔楼 塔楼位于大殿前方，高达96米，气势恢宏。

□十字堂 十字堂建在塔楼的后半部分，内部有一排小礼拜堂。

□唱诗台 唱诗台的特色是它下面的壁画，壁画内容是表现圣萨比诺和圣奇普利亚殉难的经过，因其技艺的精湛而著名。

►圣塞文—梭尔—加尔坦佩教堂



斯坦尼斯拉斯广场、卡里尔广场和阿莱昂斯广场

●所属国家：法国

●列入《世界遗产名录》时间：1983年

●功能及作用：活动场所

●概况：斯坦尼斯拉斯广场、卡里尔广场和阿莱昂斯广场位于法国南锡市莱茵河支流摩泽尔河与马恩-莱茵运河交汇处，是一座建于公元11世纪的美丽的小城。公元18世纪，三个广场把西北部的老城区和南部的新城连接在一起。斯坦尼斯拉斯广场呈长方形，长120米，宽105米，两侧分别是市政厅和艺术厅。艺术厅内藏有巴洛克和洛可可绘画。市政厅对面是路易十五式的拱门。18世纪的政府大厦坐落在广场末端，有精美的希腊爱奥尼亚式柱廊。附近有洛林历史博物馆，收藏有丰富的民间艺术品。北侧有两座楼，后面小街直通一座凯旋门。凯旋门的另一侧就是卡里尔广场。两座广场旁边就是方形的阿莱昂斯广场。



▲阿莱昂斯广场的大门

基罗拉塔湾、波尔多湾和岩石海岸自然保护区

●所属国家：法国

●列入《世界遗产名录》时间：1983年

●功能及作用：自然保护区

●概况：基罗拉塔湾、波尔多湾和岩石海岸自然保护区位于法国上科西嘉和南科西嘉地区，面积120平方千米，海上面积42平方千米。科西嘉地形多山，岛上群峰林立，海拔超过2000米的小峰有20多座。山西侧各山峰以相同的急斜坡下落，在海岸上形成陡峭的海湾，上有高耸的悬崖和地山甲。保护区的一大特色是红色岩石。陡峭的红色岩石遍布保护区内的埃尔沃半岛上，形成独特的景观。保护区的另一大特色是巍峨的悬崖，有的悬崖峭壁高达900米，远远望去雄伟壮观。保护区内生长着种类繁多的海洋植物和动物。尤以海藻类生物最为丰富。除此之外，这里还栖息着捕鸟鹰和游隼等众多猛禽。有气候、生态、风景、美丽的海岸线等极优良的自然条件。



▲游隼

▼岩石海岸自然保护区

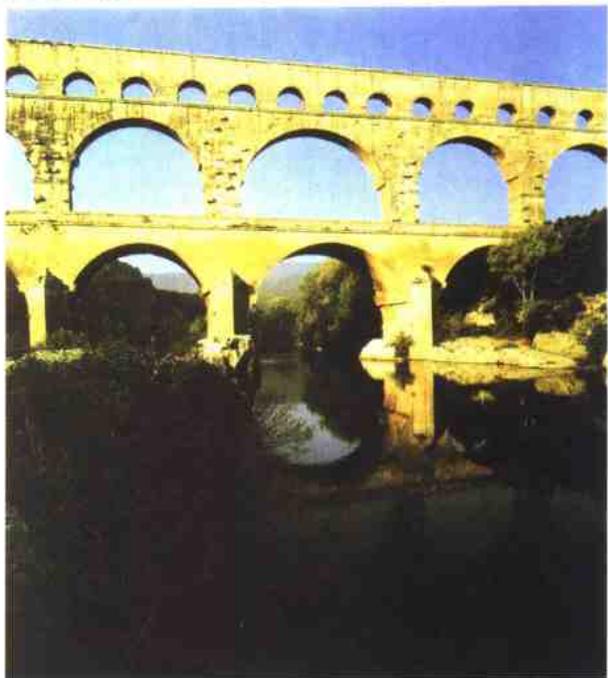




加尔桥

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1985年
- 功能及作用：运输设施
- 概况：加尔桥位于法国加尔省。法国南部加尔河的巨大高架渠是著名的古罗马工程，大约建于公元前19世纪，用以向尼姆城输水。据传由罗马奥古斯都的女婿和助手M. V. 阿格里帕设计。5世纪时遭到破坏，1743年得以修复。后来沿着桥基结构又增加一座公路桥。

□建筑特色 加尔桥造型独特，是三层叠拱，高49米，长274米，远望高大而雄壮。桥的底层是6个拱门，为行人通道；中间是11个拱门；最高一层是35个拱门。桥的宽度下层6.4米，中层4.5米，上层仅3米。加尔桥的整座桥身呈轻微的曲线形，这样建造是为了抵御洪水的冲击。加尔桥高架水渠的落差约17米，使水能够自然流向城市。



▲加尔桥

斯特拉堡

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1988年
- 功能及作用：军事要塞
- 概况：斯特拉堡位于法国东北部的下莱茵省。地处伊尔河的一座小岛上，邻近德国。公元前15年被罗马人建成一座军事要塞。公元5世纪，法兰克人又在这里建筑城堡，并逐步发展成为欧洲重要的文化中心之一。这里是法国国歌《马赛曲》的诞生地。随着第二次世界大战后经济的繁荣，这里又逐步发展成为新兴工业城市。

□建筑特色 斯特拉堡最著名的建筑是一座建于公元11世纪的圣母大教堂。教堂是哥特式建筑，高142米，用红色山沙岩建成。教堂内外均被雕饰得堂皇而典雅。1870年及第二次世界大战中两度被毁，但得到精心修复。各部分建筑风格不一，其不对称的正面主要建于13世纪。有雕刻精美的门道和一座塔楼，塔楼高139米，15世纪式的尖顶典雅美丽。该教堂中一些雕塑品以及法国其他古老教堂中的文物陈列于大教堂旁边的圣母院中。斯特拉堡有一片法国保存最完整的老城区，号称“小法国”。城区内有城堡、大桥、木阁楼等古建筑，还有一些风景秀丽的运河。城区内的旧街道和木质房屋也保存得相当好。



▲斯特拉堡的阁楼古建筑

▼塞纳河

巴黎的塞纳河沿岸

- 所属国家：法国
- 列入《世界遗产名录》时间：1991年
- 功能及作用：风景旅游名胜区
- 概况：巴黎的塞纳河沿岸位于法国首都巴黎。塞纳河是法国第二河流，是法国河流中流程最短但最负盛名的一条河。它在巴黎市区约有13千米长，然后经鲁昂、勒阿弗尔等城汇入英吉利海峡。巴黎原是塞纳河中的一座小岛，历经千百年的发展而跃升为世界著名的城市。巴黎塞纳河沿岸古迹众多，为游客旅游观光的胜地。

