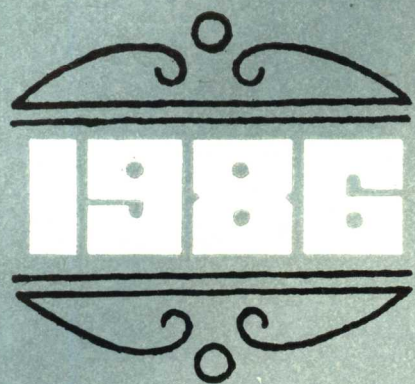
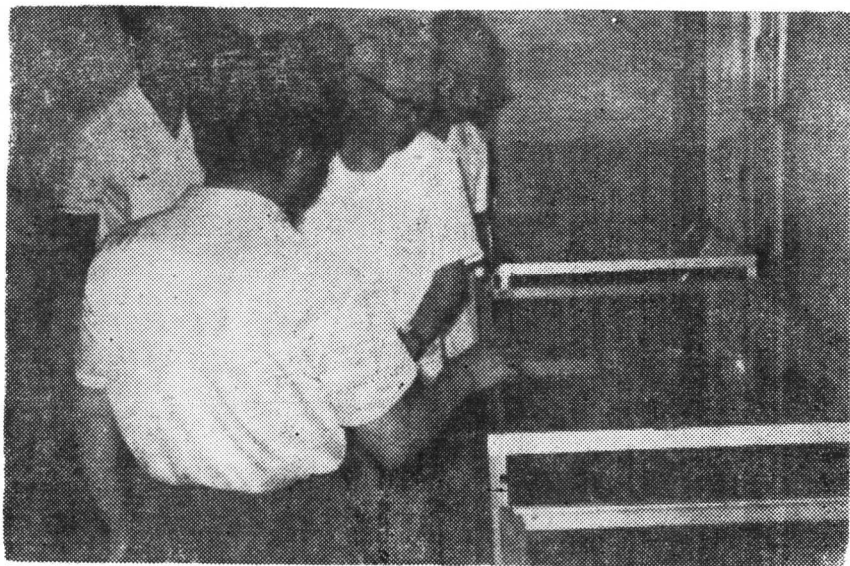




人民宮陳列館年鑑



中共中央顾问委员会副主任宋任穷同志到我馆视察参观。



国务委员兼国家计委主任宋平同志在省长高德占同志的陪同下到我馆视察参观。

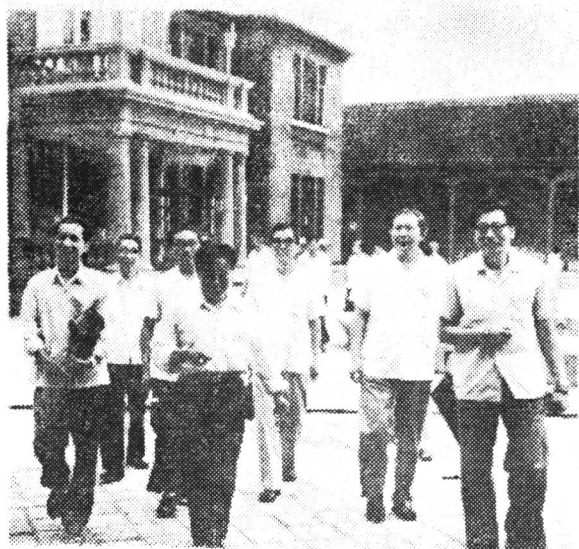
省文化厅副厅长贾士金同志在学术年会上讲话。



图为我馆第三届学术年会开幕式。



国家文物局局长吕济民同志
到我馆检查工作。



参加在长春召开的中国博物馆学会
学术讨论会的代表到我馆参观。

《从皇帝到公民》展览展出后，观
众踊跃参观的情形。





伪满皇宫“缉熙楼”

伪皇宫陈列馆年鉴

目 录

一九八六年

文件	(3)
伪皇宫陈列馆1986年工作要点	(4)
伪皇宫陈列馆思想政治工作暂行规定(试行稿)	(7)
伪皇宫陈列馆1986年工作总结	(12)
伪皇宫陈列馆1986年记事	(257)
《从皇帝到公民》展览大纲	(17)
《从皇帝到公民》展览计划	(19)
《伪满皇宫遗物》展览计划	(29)
伪皇宫陈列馆第三届学术年会开幕词	(32)
王承礼同志在开幕式上的讲话	(35)
贾士金同志在闭幕式上的讲话	(36)
1986年学术年会小结	(37)
关于转变博物馆观念的刍议	任万举 (39)
试析伪皇宫陈列馆的性质	王 斌 (48)
博物馆与观众	王英杰 (53)
谈我馆日本观众的接待工作	赵继敏 (58)
论博物馆的资料研究	张玉芝 (61)
缉熙楼原状陈列的艺术设计构想	戈万明 (64)
我馆辅助设施的设想与设计	戈万明 (70)
伪皇宫文物的来源、散失与征集	王文铎 (75)
我馆文物征集工作应该注意的几个问题	王 斌 (81)
谈我馆的文物保管工作	潘晓春 (87)
伪皇宫陈列馆建馆以来的财务分析	陈雅清 (89)
谈我馆图书采编工作中的几个问题	吴桂霞 (95)
浅谈博物馆的安全保卫工作	杨忠臣 (97)
东北沦陷十四年的军事斗争概述(一)、(二)、(三)	李茂杰 张学诚 (100)
一支庞大的军事法西斯组织 ——日本关东宪兵队	关忠祥 尹承俊 夏树辉 (118)

日本侵略者控制下的伪满宪兵	关忠祥 尹承俊 夏树辉 (123)
谈伪满国军	王绍中 (128)
伪满协和会的由来及组织概况	蒋志平 (134)
东北殖民地经济的形成和发展	
——兼论掠夺是日本帝国主义的根本目的	李作权 (139)
日伪统治时期东北经济的特征	
——兼论东北资本主义的发展	李作权 (145)
伪满的《产业开发五年计划》及其实质	李作权 (151)
从伪满的“金属回收”看日本帝国主义对东北的经济搜刮	王贵勤 (157)
“国民训”述论	赵聆实 (160)
友邦、盟邦、亲邦浅析	蒋志平 (166)
殖民文化统治与抗日救亡文化斗争	赵聆实 (169)
伪满奴化教育的几个问题	王文锋 郭文明 (175)
有关日本扶植溥仪的几个问题	吴文延 (178)
溥仪是如何当上伪满执政的	王绍中 (184)
试论溥仪的“四大诏书”	王丽杰 (189)
溥仪与天照大神	赵聆实 (193)
溥仪由苏联移交回国的前前后后	夏晓东 (199)
试述溥仪接受改造的条件	滕伟喆 (202)
臧式毅的一生	王文锋 (206)

勤民楼使用情况考辨	王绍中 (211)
-----------	-------------

《溥展》照片制作的几点体会	张立宪 (216)
珠连璧合的印章与钱币	
——泉形印章赏析	施永安 (221)
试谈中国书画的装裱与修复	杨宇霞 (226)

博物馆建筑的设计要从展品保护的观点出发	
本纳德·M·菲尔德基沃维克·斯其洛尼 著	王英杰 译 (232)
克服文物保管工作中的疏忽	
——一种亚洲的新观点 (节译)	王丽杰 译 (237)
教科书问题和日中关系	〔日〕古川万太郎 著 尹承俊 译 (239)
日本帝国主义与“满洲国”	〔日〕铃木隆史 著 夏晓东 译 尹承俊 校 (244)
诺门汗事件的教训	〔日〕大直 著 王贵勤 译 尹承俊 校 (248)
黄昏中的满清宫廷	〔英〕雷金纳德·弗莱明·庄士敦 著 吴脱颖 译 (250)

吉 林 省 人 民 政 府

吉政函(1986)121号

关于长春市人民政府申请续建七十中教学楼问题的批复

长春市人民政府：

长府〔1986〕103号文悉。为保护伪满皇宫这一重要历史遗迹，发展旅游事业，根据《中华人民共和国文物保护法》的有关规定，省政府不同意你市第七十中学在伪满皇宫保护范围内续建教学楼。

一九八六年七月二十二日

中 共 吉 林 省 委 办 公 厅

吉办函〔1986〕48号

《东北沦陷十四年》编纂委员会总编室：

吉林省委同意编纂《东北沦陷十四年史》筹备会议纪要，并要求我省各有关部门对编书工作给予支持。编书经费，同意每年拨给6万元，所需外汇，请商有关部门解决。

此复。

中共吉林省委办公厅

一九八六年九月二十二日

抄报：于林同志

抄送：吉林省委宣传部、省社会科学院、省财政厅、文化厅、档案局、伪皇宫陈列馆

伪皇宫陈列馆1986年工作要点

今年是“七五”计划的第一年，是全国人民贯彻党代会精神的第二年，也是全党上下一行动起来端正党风具有决定意义的一年。同时，我馆各方面的建设，也进入了关键的一年。根据中央的精神，省文化厅的要求，以及我馆的实际情况，今年工作要点如下：

一、指导思想

这不应成为我们的套语，而是认真贯彻中央精神，做好今年工作的指针。在实际执行中，应把握住以下各点：

继续深入学习贯彻党代会精神，坚持两个文明一起抓；

坚决抵制形形色色的新老不正之风，巩固、发展整党的成果；

从我馆的实际情况出发扎扎实实地进行改革，以改革的精神搞好各项工作；

想方设法加强思想政治工作，调动人们做好工作的积极性，保证工作的顺利开展；

坚持为社会主义服务，为人民服务的正确方向，以社会效益为我馆一切业务活动的唯一准则，在提高社会效益上下苦功夫；

以陈列工作为中心环节，带动征集、保管、群工和科研工作的全面协调开展。

对以上各点，要联结起来深刻领会，务求贯彻到工作中去，做为我们行动的指南。

二、主要任务

在前几年的工作基础上，根据我馆的长远规划，考虑到今年的条件和可能，确定如下任务：

(一) 业务工作。总的要求是总结经验，提高质量，讲究效益，搞好服务。

1、陈列展览。还是要在提高陈列展览的思想性、科学性和艺术性上花力气，精心设计，精心施工，取得较高的社会效益。

“从皇帝到公民”展览，1月末搞完内容设计，3月末搞完艺术设计，4、5、6月施工制作，力争“七一”开馆；

“伪满皇宫遗物”展览，3、4月搞征集和内容设计，5月搞艺术设计，6月制作和安装，力争“七一”开馆。

2、调查征集。应给予高度重视，对我们这样文物甚少的新馆更应如此。

文物资料部要拟定今年的征集计划；征集小组要全力以赴搞征集工作，一年之内至少要有5个月的时间在外进行调查征集活动；

陈列部也要根据陈列展览的需要，抽出一定的时间和人力，搞调查征集；

征集工作，一定要坚决执行文物法的各项条款，严格履行征集工作的各项手续，在调查的基础上做好详明的、科学的原始记录；

回馆之后两周内，按照馆的规定，把文物和资料移交给有关部门。

3、保管工作。是我馆业务工作中最重要的基础工作，关系到文物能否保管好。总的要求是要加强责任心，加强科学管理和保养，扎扎实实地做好基础工作。

要按照上级的规定和我馆的情况，建立健全库房管理制度，严格按制度办事；

要坚持记好文物库房日记，把每天发生的情况准确记录，坚持经常，坚持记实；

要做到文物随入库上帐、随登记、随制卡、不积累、不拖拉、不失误；

要做好日常的管理保养工作；发现情况随时向部主任和主管业务的馆长报告。

4、群众教育工作。是我馆提高社会效益的一个重要环节，是联系群众的纽带，是业务工作的第一线。总的要求是文明服务，讲究实效，重视讲解，全面周到。

文明服务，就是要做到心灵美、语言美、行为美、环境美，使观众有一个良好的参观环境；

讲究实效，就是要十分重视服务质量，把工作的着眼点放在提高社会效益上，根据不同的观众需要做不同的服务工作；

重视讲解，就是要提高讲解效果做为提高社会效益的中心问题来抓，培养三至四名尖子解说员带动讲解水平的全面提高；

全面周到，就是在突出讲解这个中心的前提下，再做好两方面的工作：一是搞好观众参观所需的说明书和纪念品，一是搞好观众参观所需的饮食；

以上各项，需要陈列部、办公室、旅游服务公司与群工部分工合作，共同搞好。

5、科学研究工作。总的要求是树立谦虚、求是、创新、民主的学风，明确方向，突出重点，分工合作，要出成果。

明确方向，就是要克服名利思想，为搞好我馆的征集、保管、陈列和群众教育工作而研究，为提高博物馆学和专业学科的科学水平而研究；

突出重点，就是要抓住业务工作的重点进行研究。这有两方面的要求：一是根据今年的业务工作重点确定课题，如今年的“从皇帝到公民”展览；二是根据业务工作的长远建设确定课题，如《伪满帝宫》一书，今年在这两方面都要收到成效；

要出成果，就是要在出人才和科学论著两方面做出成绩。这方面的工作还很薄弱，应当做锲而不舍的努力。

6、图书、资料、装裱、照相工作。是我馆重要的辅助业务工作，对完成我馆各项业务工作具有重要意义，总的要求是热心服务，提高技术，加强管理，搞好建设。

图书工作的基本任务是采购，管理和服

务，今年工作的重点是按照中小图书馆的管理方法进一步搞好分类排架，同时搞好借阅；

资料工作是要在保证为业务工作服务的前提下，重点抓搜集和管理，只有不断抓紧搜集，才能扩大资料的范围，提高资料的质量；只有加强管理，才能避免资料的混乱和丢失，提高资料的利用率；

装裱工作，重点是建立制度和提高工作效率。在此前提下，以装裱馆藏书画为主，适量装裱现代书画；

照相室工作的基本任务是照相、翻拍、洗印、放大和资料管理。今年的工作重点是建立制度，搞好基础设施建设，保证为馆的陈列展览和科研工作服务。

（二）基建工作。要在认真总结前三年基建工作经验教训的前提下，狠狠抓住伪满皇宫做为文物维修的特点，全力抓质量，把好质量关是维修工作的核心问题。

1、机构，基建维修办公室仍然保留。

2、资金，要厉行节约，精打细算；用好去年结余资金，抓紧上报今年维修项目资金。搞好预算，签好合同。

3、管理，重点是加强计划，加强资金和材料的管理，加强施工现场的管理，确保安全，确保质量。

4、项目，要从实际出发，视财力可能，一项一项地抓，抓一项落实一项，加快扫掉尾工，务必不要拖拉。

东西廊房、南廊房、缉熙楼结尾工程，继续维修中和门；

新上长春门、宪兵队室。

（三）保卫工作。事关我馆人员、财

产的安全，更重要的是关系到国家的宝贵财富文物的安全，具有特殊意义。总的要求是，要以确保文物安全为中心，以防火、防盗为主要目标，建立健全制度，在保卫部门的指导下，建立以保卫科为中枢，文物资料保管部、群工部、办公室为重点的馆、部室、科、个人层层落实责任的安全保卫工作体制。

- 1、要建立健全制度。
- 2、要明确安全保卫工作的重点。
- 3、要加强节日前后的安全保卫工作。
- 4、要注重外事保卫工作。
- 5、要加强基建维修中的安全保卫工作。

（四）行政工作。是我馆各项工作赖以进行的经费、物资的供应工作，是关系到职工生活的福利工作，是其它诸如电工、木工、水暖、车辆、房产的各种管理工作。特别是服务性、政策性、群众性、事务性很强。总的要求是，服务周到，保障供应，建立制度，堵塞漏洞，加强管理，提高效率。

- 1、中心是抓管理，建立健全各项制度。
- 2、要堵塞漏洞，使行政管理走上科学轨道。
- 3、关键是明确责任。
- 4、工作的重点是搞好节约和关心群众生活。
- 5、全面安排各项工作。

（五）人事和思想工作。人事工作，一方面是组织工作，另一方面是思想工作。今年总的要求是，在前几年工作实践检验的基础上，根据每个干部、职工实际的思想水平，业务水平、技术水平和工作水平，按照我馆各项工作的需要，合理地进行定岗；同时，要加强思想政治工作，提高人们的社会主义觉悟，发挥工作的积极性，保证各项工作的顺利完成。

- 1、对机构和人员进行适当的调整。
- 2、确定思想政治工作的地位。
- 3、建立思想政治工作制度。
- 4、认真开展思想政治工作。

（六）小卖店工作。是我馆的一项服务性工作，很有意义。总的要求是，以社会效益为最高准则，以为观众服务为主要目标，加强管理、加强经营、加强核算，取得较好的经济效益。

1、经营方向，坚持为社会主义服务、为人民服务的方向，以社会效益为最高准则，兼顾经济效益。

2、经营方针，既要为外宾服务，又要为内宾服务，逐步扩大经营项目，转向以为内宾服务为主。

3、管理体制，在馆统一领导下，成立理事会；理事会对小卖店的经营方向、方针、制度、管理和营业负全面领导责任；在理事会的领导和指导下，小卖店实行经理负责制。

4、建立制度，要建立采购制度、库房管理制度、财务核算制度、门市经营制度、外汇管理制度，按制度办事，使管理制度化。

5、做好今冬明春的准备工作的，迎接“五一”后的旺季。特别要搞好货源，保证旺季的需要，取得较好的效益。

6、坚决抵制不正之风，小卖店的工作人员，从经理到每个工作人员，都不能以权谋私，要做到两袖清风，廉洁奉公。

三、完成任务的措施

1986年的任务是艰巨的，但是，经过努力是完全可以实现的。关键是要加强领导，措施得当，方法对头。应从以下几个方面努力：

- 1、发挥领导班子的（下转256页）

伪皇宫陈列馆思想政治工作暂行规定

(试行稿) 1986年3月

为了贯彻党中央关于加强思想政治工作的决定,根据省委、省政府直属党委和省文化厅直属党委的要求、以及我馆的实际状况,必须加强和改善我馆的思想政治工作,为此制定本工作规定。望全馆同志监督执行,并在实际工作中补充、完善。

一、思想政治工作在我馆工作中的地位

1、思想政治工作是党做好一切工作的生命线。过去,思想政治工作是中国共产党的领导中国人民夺取民主革命胜利和取得社会主义革命与建设伟大成就的保证,是我党的光荣传统;现在,在完成建设具有中国特色社会主义历史任务中,思想政治工作仍然是我们取得胜利的保证。对这点,我们必须有一个清醒的、深刻的认识,才能把思想政治工作摆到重要的地位上来。

2、思想政治工作是本馆坚持正确办馆方向的保证。党的十二大把博物馆列为建设社会主义精神文明建设的一项重要内容,它既是建设物质文明的重要条件之一,也是提高人民群众觉悟、道德水平和知识水平的重要条件之一。只有加强思想政治工作,才能保证本馆不断端正政治方向,以社会效益为本馆一切活动的最高准则,为社会提供优良的精神食粮,开展多种形式的有益活动,坚持为人民服务、为社会主义服务的方向。

3、思想政治工作是团结全馆同志完成各项任务的保证。本馆的征集、保管、陈列、群众教育、科研和其它辅助业务活动以

及政工、安全保卫、行政、基建等各项工作都要靠全馆同志去做。大家的积极性、主动性、创造性能否发挥出来,主要是靠思想政治工作。通过思想政治工作,统一认识,统一目标,统一行动。

4、思想政治工作是处理好各种工作关系、人事关系的保证。各种工作关系、人事关系是客观存在的。只有加强思想政治工作,才能保证按照社会主义的原则,处理各部门之间、各岗位上的同志之间的合作关系,以及领导与被领导、党群、同志之间的配合关系,大家拧成一股绳,齐心合力干好工作。

二、思想政治工作的对象、目标和内容

5、思想政治工作的对象是人。包括由领导干部、业务干部、行政干部、工人和临时工作人员构成的本馆全体干部职工。人的本质,从现实上讲是社会关系的总和,都处在一定的社会结构之中,存在于社会的普遍联系之中。人们的社会存在决定人们的思想意识。所以,社会主义制度的不断巩固与发展,是我们做好思想政治工作的根本前提。

6、思想政治工作的目标,是逐步把本馆的全体干部职工培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人,以适应把本馆建设成为具有中国特色的,本馆特点的社会主义博物馆的需要,以适应全社会的社会主义物质文明建设和精神文明建设的需要。

7、思想政治工作的基本内容，是对全体干部职工进行共产主义思想教育；必须坚持社会主义道路，必须坚持无产阶级专政、必须坚持共产党的领导，必须坚持马列主义、毛泽东思想的四项基本原则教育；进行党的路线、方针、政策的教育；进行有理想、有道德、有文化、有纪律的“四有”教育。

8、当前思想政治工作的突出内容，是在继续克服那些阻碍我们事业前进的“左”的思想影响、因循守旧固步自封的思想影响的同时，还有要坚决抵制和反对资本主义、封建主义腐朽思想的侵蚀，抵制和反对资产阶级自由化思想，抵制和反对金钱至上、个人至上的思想影响。

9、对于思想政治工作的内容，支部还要根据全国变化的形势和我馆变化的情况，随时确定当前的具体内容，从而使思想政治工作的内容具有很强的针对性，防止思想政治工作内容一般化和老化，确保思想政治工作的内容具有较强的生命力。

10、思想政治工作内容，还应按照我馆干部职工的不同政治水平、理论水平、思想水平和文化水平有所区别、有所侧重。从实际情况出发，不搞一刀切，既要防止拔苗助长，又要防止挫伤有较高水平同志的积极性。所以，正确确立思想政治工作的内容，是我们搞好思想政治工作的重要环节。

三、思想政治工作的任务

11、思想政治工作的基本任务，是在明确思想政治工作重要地位的基础上，通过各种不同的思想政治工作形式，把思想政治工作的内容贯输到我馆全体干部职工中去，也就是用马克思主义的世界观和科学理论，用共产主义的理想、信念和道德，用同社会主义公有制相适应的主人翁思想和集体主义思

想，用同社会主义政治制度相适应的权利义务观念和组织纪律观念，用为人民服务的献身精神和社会主义的劳动态度武装干部职工的头脑。

12、思想政治工作的具体任务是：组织和领导政治理论学习；结合本馆实际情况贯彻党的路线、方针、政策；有针对性地做思想工作；加强党团组织的建设；加强领导班子的建设；对干部职工进行考核；按照上级的要求进行各项有专门内容的政治活动，如过去业已搞过的整党、核查、否定“文革”教育等。

13、组织和领导政治理论学习，提高全体干部职工的政治理论水平，是做好思想政治工作的基础。

(1) 政治理论学习的组织领导。支委会要统一组织领导全馆的政治理论学习，按照上级的部署制定学习计划；平时的学习要以部室科为单位，由部室科的负责人组织本部门的学习讨论；支部要定期召开全馆大会，传达文件，讲解问题、交流经验，把学习逐步引向深入。

(2) 政治理论学习内容。在一般情况下，应包括：马列主义、毛泽东思想的基本理论的学习；党的路线、方针、政策的学习；时事政策的学习。每年具体学习什么内容，要根据上级的要求和我馆的情况加以确定。同时提倡在统一计划指导下，每个同志可根据自己的情况灵活地加以掌握。特别是对那些理论水平较高的同志或理论水平较低同志的学习应加以区别。

(3) 政治理论学习的方法。主要还是坚持理论联系实际的原则，提倡学以致用，注重研究我馆的新情况，解决我馆的新问题。既要防止立竿见影的形式主义的做法，也要防止以干代替学的取消主义的做法。

14、认真贯彻党的路线、方针、政策，

是动员、团结全馆同志做好我馆各项工作的基本保证，是我们在政治上同中央保持一致的主要标志。

(1) 党的路线、方针、政策是管全局的，对我们这样一个基层文化事业单位也是完全适用的。关键的问题是结合我馆的实际，创造性地宣传贯彻党的路线、方针、政策，统一全馆的行动。

(2) 根据我馆的实际情况，重点应抓好以下几项方针、政策的落实：坚持社会主义物质文明建设和社会主义精神文明建设一起抓的战略方针；坚持为人民服务、为社会主义服务的正确的办馆方向；坚持以社会效益为我馆一切活动的最高准则；坚持改革的方针，在改革中开放、搞活；进一步落实党关于知识分子的政策等。

(3) 要注意调查研究，掌握我馆各方面工作的情况和特点，从实际出发，走自己的道路，才能保证党的路线、方针、政策的贯彻。

(4) 要注意总结经验教训，走一步看一步，扎扎实实地贯彻党的路线、方针、政策，不能一哄而起，也不能一哄而散，要保证政策的连续性。

15、有针对性地做思想政治工作，就是为发扬全馆干部职工的积极因素、克服消极因素，调动大家的积极性、主动性和创造性所要做的经常的、大量的、细致的思想工作。

(1) 要摸清干部职工思想活动的规律和特点。人们的思想活动是有规律可循的，有特点可抓的。摸清规律，抓住特点，是做好思想工作的前提。它的基本活动规律和特点是：

人们的社会存在决定人们的思想意识；

人们的行动是受思想支配的；

人们的思想是发展的变化的；

人们政治思想觉悟的提高主要是靠内

因，外界的帮助也是必不可少的条件；

人们政治思想提高的过程，就是不断用共产主义思想克服自己的落后思想的过程；

思想的问题只能用民主的方法，说理的方法去解决。

(2) 要根据思想活动的规律和特点经常的做思想工作。在正常情况下，人们是能用自己的思想正确支配自己的行动的。但是，当政治上、工作上、生活上出现突然的情况，或者变化较大，人们的思想常常出现问题，导致行动上的偏差。这就要求我们从做思想工作入手。

属于共性的问题，要做大家的工作；

属于个性的问题，要做少数人或个人的工作；

属于专门性的问题，要做具体的工作。

16、加强党支部的建设，就是要发挥支部的战斗堡垒作用，发挥党员的先锋模范作用，团结全馆同志共同完成各项工作任务。

(1) 加强支部的思想建设。一定要定期组织党员学习马列主义、毛泽东思想，学习党的路线、方针、政策，学习党章和党的基本知识，在政治上同中央保持一致，坚决抵制不正之风。

(2) 健全党的组织生活。要坚持一个月召开一次支部大会；一周召开一次小组会；两周召开一次支委会；一个季度开一次生活会。党的会议的主要内容是学习，研究党的思想和组织工作，开展批评与自我批评。

(3) 贯彻民主集中制的原则。要充分发扬民主，倾听各种意见，特别要注意倾听不同意见；要在高度民主的基础上实行高度集中，凡属重大的问题都要经过集体民主讨论决定；要接受党和群众的监督，不搞特殊化。

(4) 继续纠正不正之风。党风的问

题是关系到执政党生死存亡的大问题，支部始终都要把端正党风作为一件大事来抓，为党风的根本好转做出努力。当前的突出问题，是加强纪检工作，同一切以权谋私的行为进行斗争。

(5) 要加强对共青团支部工作的指导，把共青团办成青年学习共产主义的学校；党在各方面工作的有力助手。

17、加强领导班子建设，就是要按照革命化、年轻化、知识化、专业化的要求建设领导班子，使之成为带领群众把我馆建设成为具有中国特色的社会主义博物馆的坚强领导核心。

(1) 要按照党章关于党的干部的规定，在实际工作中逐条的加以执行，并定期进行检查，使领导班子的建设规范化、制度化。

(2) 近期领导班子建设的突出问题，就是要发挥干部在群众中的表率作用。不能发挥表率作用，就没有领导权。所以，应当在表率作用上狠下功夫。

(3) 要十分重视培养第三梯队，加强第三梯队的建设，保证领导班子后继有人，保证党的政策和工作的连续性。

18、要加强对干部职工的考核，就是要按照德才的标准，在实践中培养人才、发现人才、重用人才，使我馆的干部职工各得其所。

(1) 要用人唯贤，防止用人唯亲，坚决反对和杜绝拉帮结伙；

(2) 要用人唯实，防止用人唯名，不务虚名要多做实事；

(3) 要用人合理，职能相称，量才使用，用其所长，避其所短，充分信任、放手使用，不要求全责备。

19、要按照上级的部署和要求，搞好各项临时的政治活动，通过这些活动对干部职工进行生动活泼的具体的思想政治教育。

四、思想政治工作 的方针和方法

20、要严格区分两类不同性质的矛盾和正确处理人民内部矛盾，这是做好我馆思想政治工作的根本原则。过去，我们犯“左”的扩大化错误，都和不能严格区分两类不同性质的矛盾、不能正确处理人民内部矛盾相关，这个教训值得我们永远汲取。

21、思想政治上的问题，在一般情况下都属人民内部矛盾。团结一批评一团结的公式是处理人民内部矛盾的唯一正确方针。关键是要做到与人为善，循循善诱。

22、思想政治工作要讲究民主，民主应当成为人民群众进行自我教育的方法。这就要求在做思想政治工作的过程，要尊重干部职工的自由和权利，要尊重干部职工的人格和尊严。

23、对我馆干部职工中存在的思想问题，要采取疏导的方针加以解决。这就要摆事实，讲道理，以理服人；要平等待人，促膝谈心，不能以势压人；要提倡群众之间的互帮互学，互勉互教，自己教育自己。

24、思想政治工作，一定要结合业务工作和我馆其他各项工作一道去做。这样才能解决我馆征集、保管、陈列、群工、科研，行政、保卫、基建等各项工作中发生的思想问题，保证这些工作的顺利进行。

25、思想政治工作，一定要遵循教育者首先受教育的原则。馆领导、思想政治工作者是教育者，教育者要首先受教育，在各方面做大家的表率，身教胜于言教。

26、要研究和改进思想政治工作方法，提高思想政治工作的效果，把思想政治工作

做得深入人心，做到各项工作中去，促进干部职工队伍的革命化，促进工作任务的完成。

(1) 实事求是的方法，就是要调查研究，按照事情本来面貌解决思想政治问题；

(2) 民主的方法，就是要平等待人，不能以教育者自居，而是同志式的谈心；

(3) 讲演法，就是我们经常进行的开会做报告的形式，但事先要有准备，事先不准备上去乱说一通就是对大家的不尊重；

(4) 劝导法，就是摆事实、讲道理，通过启发诱导，使被教育者放弃不正确的想法，接受正确的思想；

(5) 感化法，就是要关心人、体贴人，将心比心，通过人的感情的变化引起思想的变化；

(6) 渗透法，就是借助文学艺术的形式，寓教育于文化娱乐活动之中；

(7) 对比法，对比是人们认识事物的一种方法，也是我们进行思想政治工作的一种方法，通过对比使人们认识什么是真善美，什么是假丑恶；

(8) 示范法，就是通过榜样影响人们的思想感情，引起共鸣，推动向上；

(9) 表扬与批评的方法，就是肯定、表扬良好的思想行为，否定、批评不良的思想行为。

思想政治工作的情况是不断变化的，思想政治工作的内容是非常丰富的，所以思想政治工作的方法也应该是灵活的、多样的。不能拘泥一个模式。

五、思想政治工作的责任

27、支委会统一组织领导全馆的思想政治工作，定期对干部职工的思想政治情况做出实事求是地分析，有针对性地采取措施做好具体工作。

28、支部书记主要负责全馆的思想政治工作，馆长配合支部书记做好思想政治工作，付馆长协助支部书记做好分管部室科的思想政治工作，支委要协助书记把分管的组织、宣传、纪检、保卫和青年工作做好。

29、部室科负责人除了要根据支部统一安排在本部门落实思想政治工作任务外，同时要结合本部门人员思想实际做出具体的、细致的工作。

30、党员除了向周围群众宣传党的路线、方针、政策和支部的决议外，还要做周围群众的思想政治工作，并及时把群众的想法、意见、要求反映上来。

31、共青团支部要按照党支部关于思想政治工作的统一安排，根据青年的特点，生动活泼地在青年中开展有理想、有道德、有文化、有纪律的教育。

32、共青团员除了要用共产主义思想武装自己外，还要团结、帮助青年，在馆的各项工作中发挥先锋作用。

以上各点，经支委会讨论决定，从一九八六年第二季度开始在全馆试行。支部将根据试行的情况总结经验教训，使我馆的思想政治工作制度逐渐完善，把我馆的思想政治工作提高到一个新的水平。

一九八六年三月

伪皇宫陈列馆1986年工作总结

1986年是我馆发展史上的重要一年。自1982年8月伪皇宫陈列馆恢复建制以来,经过全馆同志四年多的不懈努力,特别是1986年伪皇宫陈列馆的建设取得了长足的进步,各项工作获得了可观的成就。现在可以说,我们已经基本完成了创业建馆阶段的任务,将要进入我馆的巩固提高阶段。

一、一年的主要收获

(一) 业务工作

以设计制作《从皇帝到公民》、《伪皇宫遗物》两个展览为中心环节,带动业务工作全面开展,取得了较好的成绩。

1、陈列展览工作。《从皇帝到公民》《伪皇宫遗物》两个展览是我馆的基本展览项目,在我馆的陈列体系中占有重要地位。在前一年筹备的基础上,按照精心设计、精心制作的要求,年初,陈列部集中力量讨论和修改了陈列大纲和陈列计划,四月,交付技术部进行艺术设计,五月,开始现场制作,七月底全部完成,八月一日正式开展,接待观众。两个展览展线长度为110米,展览面积180平方米。这两个展览,无论从内容设计还是从艺术设计上都有新的提高,开展后,受到观众的好评。

2、调查征集工作。文物资料部和陈列部密切配合,围绕陈列展览和科研工作,开展有目的、有重点的调查征集工作,成绩是显著的。

抓住线索,穷追不舍,是今年我馆文物征集工作的突出特点,年初,我们了解到原伪皇宫马夫吕凤岐子女为一批文物遗产打官司的线索后,文物资料部和陈列部的同志密

切配合法院部门做了大量的宣传、教育工作,最后征集到74件宫内瓷器、一枚金币和一颗龟珠。文物资料部的同志不辞辛苦,多次到长春市委、市公安局交涉,征集到宫内沙发、衣架、屏风、吊灯、壁灯、伪大臣谷次亨的佩剑和勋一位景云章盒等重要文物;从李玉琴处征集到溥仪穿用的貂皮大衣、溥仪赐给李玉琴的金龙墨和首饰盒。这些文物充实了《伪皇宫遗物》展览,丰富了馆藏。全年共征集文物216件。

配合建筑修复和陈列展览搜集资料,是今年征集工作的又一个特点。陈列部结合勤民楼“御学问所”、“飧宴场”和缉熙楼内部复原准备工作,到省、市图书馆、市建委等单位查阅,搜集资料,并进行相应的研究工作。九月邀请溥仪的堂侄毓嶠来馆介绍情况,为建筑修复、陈列展览、科学研究创造了有利的条件。资料部先后两次派人去辽宁档案馆、图书馆搜集资料,他们及时摸清情况,在有关同志的配合下,搜集到44份档案资料。其中有溥仪的妹妹等亲属和吉冈安直写给溥仪的信等较珍贵的资料,具有一定的文物价值和史料价值。全年共征集资料269份,新进图书981册。此外,资料部对文物库房的藏品进行了清查整理,拍照立档,为建立文物总帐做了准备工作。

3、科研工作。今年我馆科研工作的突出特点是:注重理论与实践相结合,突出应用研究;科研选题从面上有所拓宽;研究深度有所提高,加强了同学术界的横向联系,疏通了科研信息的渠道;开辟了科研工作的新局面,初步形成了一支能够独立开展研究、并有一定研究能力的科研队伍。

年初,我馆召开了第二届学术讨论会,

共有32名同志提交了43篇论文，5篇译文。从文章的数量和质量上看，都比首届学术年会有较大提高。文章涉及的面较宽，既有博物馆学实践探讨的，也有专业学科史论研究的；既有陈列展览、文物征集方面的，也有政治后勤、安全保卫和思想政治工作方面的，比较全面、比较集中地反映了我馆的科研成果。会后编辑小组对文章进行了认真的筛选、修改，编印了1985年《伪皇宫陈列馆年鉴》，调动了大家关心陈列馆建设、专心研究问题的积极性，推动了我馆业务活动的积极开展。五月，我馆有八名同志著文并参加了吉林省博物馆学会第二次会员代表大会暨学术讨论会，其中有两篇文章入选参加七月在长春召开的中国博物馆学会博物馆社会效益与服务学术讨论会。

十月，《东北沦陷十四年史》编纂委员会在长春成立，会议决定总编室设在伪皇宫陈列馆。我馆有九人直接参与总编室和吉林编写组工作，承担了部分科研课题和日常事务。编纂《东北沦陷十四年史》是一项重要、紧迫的政治任务，也是史学工作者政治责任和学术责任。这项工作的开展，给我馆的科学研究和业务建设创造了有利条件，将对我馆起到极大的推动作用。

4、群众教育工作。群工部根据《从皇帝到公民》、《伪皇宫遗物》两个展览的制作和展出的需要，一方面做好解说员的招收工作，一方面在制作中培养解说员，使解说员较早地接触展览、熟悉展览内容，很快就胜任了工作。群工部平时注意抓好解说员基本功的训练，开展了以三项任务、五项要求为内容的评比竞赛活动，并组织了两次讲解观摩赛。通过这些活动，培养了一批有一定水平的解说员。在提高解说员业务素质的同时，组织好班前学习，了解解说员的思想情况，解决她们的实际困难，还开展了我为观众做点什么的 service 活动。六月，由陈列部、

群工部、文物资料部同志联合组织成立了以提高我馆社会效益、社会服务工作为宗旨的社会教育、社会服务研究小组，并开展了培训解说员（如给解说员讲课、辅导解说），举办观众座谈会等活动。1986年，我馆接待观众212,268人、其中内宾207,930人，外宾4,338人。

5、技术部工作。今年，技术部在人手不足、设备不全的条件下，比较出色地完成了两个展览的制作任务，在艺术设计上有所创新。在展览制作期间，大家打破部室和专业界线，群工部、陈列部、办公室等有关同志积极配合，主动工作，保证了展览制作的速度和质量。

我们还重点抓了照相室的器材配备工作，购置了翻拍机等设备。在暗房基本建设尚未就绪的情况下，照相室的同志克服困难，努力工作，现在，已经能够独立完成拍照、翻拍、洗印等任务，改变了过去基本依赖社会、依赖兄弟馆的局面。照相室1986年翻拍照片240张，放大照片373张，洗印资料样片1290张，收进资料片722张，对外加工照片589张（收入1176元）。

此外，装裱室较好地完成了两个展览的装裱任务，共装裱照片300多张，装裱壁纸700平方米。全年裱字画65轴。

（二）基建维修和行政管理工作

1986年，我馆基建和行政部室的同志，密切配合全馆的中心任务，在以往工作的基础上，进一步开创新局面，为陈列馆的业务建设和正常工作创造了条件。

1、基建维修工作。首先抓紧完成缉熙楼四周廊房的结尾工程，修整庭院，铺设水泥方砖和水泥路面，新建长春门和收发室，为独立开馆创造了场地和环境条件。其次，新修了日本宪兵室，重新彩绘了缉熙楼四周廊房，并保证了质量。

2、拆除旧锅炉，安装了两台新型锅