



巴音郭楞

巴音郭楞

记忆

——聆听新疆巴音郭楞蒙古自治州民歌



新疆巴音郭楞蒙古自治州文化局

2009.6.23



巴音郭楞

巴音郭楞

记忆

江苏工业学院图书馆
藏书章

新疆巴音郭楞蒙古自治州文化局

2009.6.23

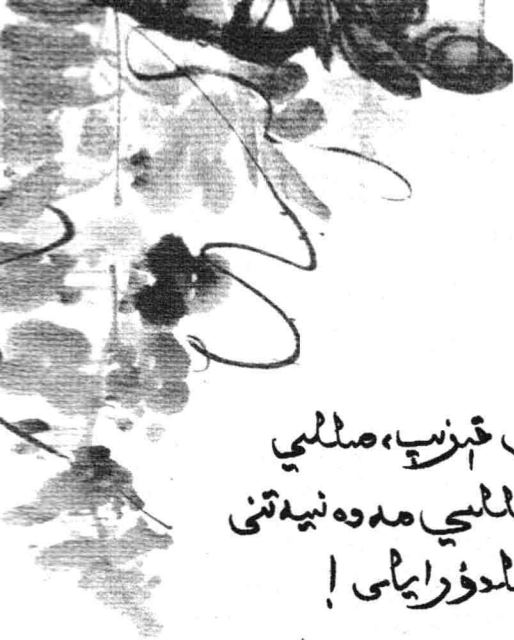
心灵的
花朵
永不
枯萎

韩子云

2009
4.
23



(题词者为新疆维吾尔自治区文化厅党组书记)



مىللى مەدەنىيەتنى قېزىپ، مىللى
مەدەنىيەتنى قوغداپ، مىللى مەدەنىيەتنى
ئۈزلۈكسىز تەرەققىي قىلدۇرايلى!

ئابدۇرەھىم

2009.5.22

挖掘民族文化、
保护民族文化、
使民族文化持续发展!

阿不力孜·阿不都热依木

2009.5.22

(题词者为新疆维吾尔自治区文化厅厅长)

序

朋友，一定有些什么，是我们所不了解的。不然，为什么绚丽歌舞、瓜果美食、民族风情、文物古籍、民歌民风等等，会长久地被有耐心的人效仿、提起和享用；又让好多好奇的人无限向往。如今，面对一个简单的文化问题，我们一下子说不清楚，在我们的记忆深处，有时不见得脑子里装的全是些复杂的东西，大多是一些表象的东西。我们需要的是记忆。朋友，在空闲的日子，抽出时间去阅读一本本来应该了解的书，这不能不说是一件非常惬意的事。

假如，你还没有来过美丽富饶的巴音郭楞，你还不太了解在我们伟大祖国的西部，有这样一片热土，还有她的五大文化，那么，就请你跟我一起走进新疆巴音郭楞蒙古自治州。

朋友，你还记得西北地区唯一一个跻身全国文明城市的库尔勒市吗？她就是巴音郭楞蒙古自治州的州府所在地。当年张骞“凿空”西域，就在我们巴州境内的楼兰故城生活了11年，并娶了当地的楼兰美女。举世闻名的丝绸之路中道和南道都经过我们巴州。《史记》中记载的“西域三十六国”中有楼兰、若羌、且末、小宛、戎卢、山国、轮台、焉耆、尉犁、渠犂、危须等十一国分布在巴州境内。

朋友，你知道新疆是从什么时候投入祖国怀抱的吗？在公元前60年，西汉中央政权在我州轮台县境内设置了西域都护府，标志着新疆从此正式纳入祖国的版图；轮台屯田，楼兰戍边，维护了丝绸之路的畅通和边疆的稳定，也促进了东西方经济文化的交流与繁荣，推动了我们新疆历史的发展。

朋友，你知道人类历史上最后一次大迁徙吗？公元1771年，曾游牧于伏尔加河流域的西蒙古土尔扈特部和部分和硕特部，为反对沙俄的统治，在汗王渥巴锡的率领下，17万部族踏上了东归祖国的征程。他们冒着严寒，冲破敌人的封锁堵截，打退敌人的进攻追击，历时半年，行程

万里，10万英烈倒在归途疆场，以生命与鲜血谱写了一曲爱国主义的英雄史诗，唱响了中华民族强大的凝聚力和血脉相连的主旋律。

朋友，你知道军垦文化吗？上世纪五十年代，当军垦第一犁惊醒亘古沉睡的戈壁荒原时，透着军旅底色、扬着大漠雄风、融合着五湖四海思想文化的军垦文化就产生了。新疆生产建设兵团农二师，师部设在我州库尔勒市。历经50多年，一代一代军垦人，在创造屯垦戍边伟业的同时，也创造着绚烂的军垦文化。军垦文化是兵团人的精神家园，它维系着来自五湖四海的军垦人。

朋友，你知道当年震惊全世界的新中国第一颗原子弹在哪里诞生的吗？1964年10月，随着罗布泊上空一声巨响，中国第一颗原子弹试验成功。40多年过去了，一代代马兰人默默奉献，在创造了中国国防科研试验伟业的同时，也创造了为人称道的马兰文化。

朋友，你知道中国能源大动脉——西气东输的首站吗？就在我州轮台县的轮南地区。组建于1989年4月的中国石油塔里木油田公司，总部就落户在新疆巴州库尔勒市。塔里木盆地是中国最大的含油气沉积盆地，现已成为现代化的油气生产基地。石油文化是各类文化的兼收并蓄，来自五湖四海的石油大军，携带着各自的地域文化汇集到一起，创造了一种崭新的石油文化。

朋友，让我们一同走进我们的家园。巴州地域辽阔，文物众多，八县一市地上地下已发现不可移动文物点303处，其中有全国重点文物保护单位8处，自治区级重点文物保护单位30处，是全疆拥有全国和自治区级重点文物保护单位最多的一个地州。这些文物遗址和出土的文物资料，展现了巴州悠久的历史和社会发展的进程，揭示了历史发展中的重大事件，充分说明巴州自古以来就是多民族聚居、多宗教并存的地方，在祖国的统一、经济文化的繁荣历程中，发挥着重要作用。

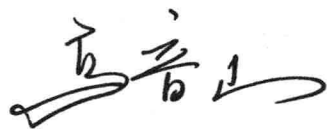
巴州又是一个多民族聚居的地方，有着深厚的民族民间艺术土壤，非物质文化遗产资源品类繁多，丰富多彩，在全疆有着非常重要和独特的地位。通过近年来的普查，我们挖掘了上百种非物质文化遗产保护项目。目前，10项入选国家级非物质文化遗产名录，30项入选自治区级非物质文化遗产名录，90项被认定为州级名录。

建国以来，在巴州党委、巴州人民政府的高度重视下，经过几代人的努力，巴州的文化艺术事业得以长足发展。各民族文化、地域文化相互交汇融合，形成了巴州独具特色的楼兰文化、东归文化、军垦文化、马兰文化、石油文化。

在全球化和现代化进程中，文化受到了猛烈冲击，有的正怪异生长，有的正面临消亡，有的逐渐丧失自主，有的迷失身份，成为精神世界的“游荡者”。只有识别分析文化差异，探寻文化信息和意义底蕴，才能不断强化对中华民族文化的认同，才能吐故纳新，铸造新时代的文化精神，支撑着我们的精神支柱。

文化要发展、要繁荣。要保护好我们的文化遗产，首先要了解她们，并强化对她们的认识。《巴音郭楞记忆》系列丛书能让更多的读者了解、关注、关心我们巴州的文化现状、发展态势及努力的方向。希望此系列丛书能给读者带来一些文化印象和明确简单的文化信号，让我们在不耐烦的时候，有耐心地翻一翻此丛书，放弃一些复杂只取一些表象，完成在巴州这样一个历史久远、面积辽阔、民族文化丰富的土地上的文化历程。

书是人类进步的阶梯，为读者找好书，为好书找读者。那么，朋友！我们开始吧……



2009年6月23日

(作者为新疆巴音郭楞蒙古自治州副州长)

巴音郭楞民歌选

目 录

蒙古族民歌

也苏盖与成吉思汗.....	(1)
洁白的哈达.....	(2)
台吉夫人.....	(3)
圆的象地球.....	(4)
友好往来.....	(5)
毛主席的恩情.....	(6)
须弥尔山顶.....	(7)
土尔扈特骑兵团.....	(8)
土尔扈特家乡.....	(9)
土尔扈特游牧曲.....	(10)
祖鲁次.....	(11)
在广阔的草原上.....	(12)
怀念故乡.....	(13)
一片大丛林.....	(14)
强劲褐马.....	(15)
思念母亲.....	(16)
转场歌.....	(17)
天空漂浮着白云.....	(18)
小小蓼渚.....	(19)
金饰的木箱.....	(20)
红艳艳的山花.....	(21)

枣红马	(22)
我们的大嫂	(23)
亮堂堂	(24)
浩尔特克山	(25)
旷野丘陵	(26)
平原乔木	(27)
怀念	(28)
大哥	(29)
仙鹤的雏鹤	(30)
黄膘马	(31)
燕子	(32)
山梁上的青松	(33)
翠崖屹雪	(34)
山上开的红花	(35)
山上的雪	(36)
黑溜溜的骏马	(37)
盼望	(38)
娶亲歌	(39)
俊俏的夫人	(40)
五彩的丝线	(41)
五边笛	(42)
妙善骠驺	(43)
黄细鞍马	(44)
没有伴侣怎么行	(45)
四岁的黄膘马	(46)
高大的黄马	(47)
铁轮车	(48)

马儿扬尘土	(49)
嘎尔丹	(50)
可口的糖	(51)
绸缎之歌	(52)
遥遥在望的帐篷	(53)
一两个	(54)
七星天都	(55)
情人别离	(56)
汤药	(57)
情	(58)
忠诚的情意	(59)
岂惧风雨	(60)
僧德勒曼山	(61)
杜乃尔的马群	(62)
塔翁塔西尔	(63)
粉唇的小黑马	(64)
阿尔特克山	(65)
恋歌	(66)
情意	(67)
山坡上的茴香草	(68)
明亮的星	(69)
手帕	(70)
留恋而返	(71)
花儿般的姑娘	(72)
金翅尾的勺鸡	(73)
明亮的眼睛	(74)
遥远的地方	(75)

方格糖	(76)
兰宝石的戒指	(77)
钢铁	(78)
和你在一起	(79)
竹子色的五边笛	(80)
耳灵骏马	(81)
屋后的鲜花	(82)
扬灰尘	(83)
锤炼斑马	(84)
别忘了我	(85)
巴音查汗	(86)
为了你	(87)
咱俩握握手	(88)
黑种驼	(89)
纳夏尔	(90)
姑娘的心	(91)
天兰色的绸手帕	(92)
天蓝色的手帕	(93)
在两个悬崖之间	(94)
登高远眺	(95)
汗淋淋的黑马	(96)
展翅的骏马	(97)
想念亲爱的你	(98)
柳腰	(99)
红日	(100)
银戒指	(101)
黄绸缎手帕	(102)

可爱的你呀	(103)
奔驰的花马	(104)
塔比力海花	(105)
轮形烙印的栗色马	(106)
聪明的人儿	(107)
解放了	(108)
入学歌	(109)
布吾勒代(一)	(110)
布吾勒代(二)	(111)
布吾勒代(三)	(112)
萨吾尔登(一)	(113)
萨吾尔登(二)	(114)
燕翅般的胡须	(115)
赞美十二属相	(116)
赞美十二属相(二)	(117)
蹦蹦江	(118)
强盗	(119)
果味飘香	(120)
江格尔舞曲	(121)
我们牧人	(122)
哈布其河谷的风	(123)
阿拉敦的银合马	(124)
十五的月亮	(125)
灰白小走马	(126)
洁白纯净的尘世	(127)
达力图的芦苇	(128)
方块形的北京城	(129)

雄健的枣红马	(130)
广阔的伊吉利河川	(131)
金色的北山岗	(132)
走马	(133)
土尔扈特部落的首府	(134)
蛇眼枣骝马	(135)
广阔天地	(136)
色格尔赛日木的白兔	(137)
浅色枣红马	(138)
有赭黄鹿的山梁	(139)
飞鸟般的铁青马	(140)
花鹿般的粉嘴马	(141)
箭一般快的枣骝马	(142)
黄鼠尾巴的青马	(143)
再明山顶	(144)
艾日翁山的灰走马	(145)
高高的再明山岗上	(146)
高高的赛里木顶上	(147)
明极尔杭盖的鹿	(148)
旧土尔扈特部落	(149)
哈喜河	(150)
跑得飞快的黄马	(151)
未成熟的紫马	(152)
在阿勒腾杭盖达坂上	(153)
金色杭盖山的野鸡	(154)
透过云层	(155)
红泉口	(156)

善走远路的马	(157)
银蹄枣骝马	(158)
美丽杭盖的鹿	(159)
软颠的黑马	(160)
奔走矫健的枣骝马	(161)
紫黑色的骏马	(162)
灵巧的枣红马	(163)
这边的山谷	(164)
峡谷里的枣红马	(165)
脱缰的小黄马	(166)
在柳树丛中养育的	(167)
汗乌拉山上的鲜花	(168)
汗山的白雪	(169)
巩乃斯山的秀来	(170)
软缎子鞍垫的灰马	(171)
杭盖山的小鹿	(172)
踏着山脊梁走过的	(173)
丛丛的野花	(174)
祖尔肯豪的山顶	(175)
清秀的阿尔泰山岗	(176)
艾日翁山顶	(177)
在伊犁平原上	(178)
湖水	(179)
巴得马山嘴上的母盘羊	(180)
长着幼驼尖耳朵的青马	(181)
黑山谷的杉草	(182)
黑绒般的骏马	(183)

布谷鸟叫声	(184)
成熟的青马	(185)
黑黄马	(186)
我喜爱的黑马	(187)
何时到来	(188)
两匹黑马	(189)
贵重的银戒指	(190)
赭黄马	(191)
八月的树叶	(192)
八月的树叶(二)	(193)
银唇枣骝马	(194)
沼泽地的水	(195)
骑上枣红马	(196)
高傲的栗色马	(197)
脑鬃齐齐的枣骝马	(198)
图木古力印的红马	(199)
烙着加格勒马印的灰马	(200)
祖尔肯查库尔山上	(201)
耳根有旋的黑马	(202)
玛尔格什山上	(203)
黄山坡上的苹果	(204)
高山的弯路	(205)
清秀的小黄马	(206)
挂满露珠的青松	(207)
腾格斯湖水	(208)
白翅膀的山鹰	(209)
山腰上的柳树	(210)

维吾尔族民歌

库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲一	(211)
库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲二	(212)
库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲三	(213)
库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲四	(214)
库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲五	(215)
库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲六	(217)
库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲七	(218)
库尔勒买斯坦亚热艾赛乃木曲八	(220)
库尔勒小乌郎赛乃木曲一	(221)
库尔勒小乌郎赛乃木曲二	(223)
库尔勒小乌郎赛乃木曲三	(224)
库尔勒大乌郎赛乃木曲一	(226)
库尔勒大乌郎赛乃木曲二	(227)
库尔勒大乌郎赛乃木曲三	(229)
库尔勒大乌郎赛乃木曲四	(231)
库尔勒婚礼赛乃木曲一	(232)
库尔勒婚礼赛乃木曲二	(233)
库尔勒婚礼赛乃木曲三	(234)
库尔勒婚礼赛乃木曲四	(235)
库尔勒婚礼赛乃木曲五	(237)
库尔勒婚礼赛乃木曲六	(238)
库尔勒金锁赛乃木曲一	(239)
库尔勒金锁赛乃木曲二	(241)
库尔勒金锁赛乃木曲三	(243)

库尔勒金锁赛乃木曲四	(244)
轮台赛乃木曲一	(245)
轮台赛乃木曲二	(246)
轮台赛乃木曲三	(248)
轮台赛乃木曲四	(250)
轮台赛乃木曲五	(251)
收麦歌	(252)
我的玫瑰(一)	(254)
我的玫瑰(二)	(256)
罗布淖尔赛乃木曲一	(258)
罗布淖尔赛乃木曲二	(259)
罗布淖尔赛乃木曲三	(261)
罗布淖尔赛乃木曲四	(264)
对口词	(267)
何时我归来的情人.....	(274)
卡日阔系力克拉民歌	(277)
未经磨难的库木谢克	(279)
公粮歌	(282)
走过罗布泊	(285)
我徜徉在漫漫湖畔	(287)
我依恋着你	(289)
孤独的塔依尔	(291)
哦妈妈	(293)
麦场歌	(295)
若羌赛乃木曲一	(296)
若羌赛乃木曲二	(298)
若羌赛乃木曲三	(300)