

读乐亭

DU LAO TING

14



乐亭文化研究会

读乐亭

DU LAO TING

14辑

顾 问 周安海

主 编 徐兴信

E-mail /ltxuxingxin@tom.com

编 委 呼景山 何宗禹

刘庆文 刘文秩

李秀春

网络管理 王应荣

邮 箱 ltwhyjh@sina.com

2007 年 6 月 河北乐亭

读乐亭 读好 乐亭 14 辑

<http://laotingcn.com>

主 办 乐亭文化研究会

顾 问 周安海

会 长 徐兴信

理 事 (按姓氏笔画排列)

邓树民 白玉奇 史德新 石焕玲 刘玉平

何宗禹 张有智 李晓泊 呼景山 赵连城

姚清华 袁建军 雷英仁

秘书长 呼景山 薛晓东

地 址 河北省乐亭县城关北新街 29 号

邮 编 063600

电 话 0315-8267291 8260200

开 本 880×1230 1/32 印 张 4

字 数 115 千字

封面、彩页设计 金正

冀出内准字 (2004)第 AT009 号

委印单位 乐亭文化研究会

承 印 乐亭县金正印刷有限公司

地址:乐亭县城北新街 82 号

电话:0315-4612913 手机:13503155819

读乐亭 14辑目录

今日乐亭	快速发展中的乐亭县	(1)
	乐亭县临港工业园区	(2)
伟人礼赞	李大钊的五峰山景对联(董宝瑞)	(3)
	咏大钊(王桢林)	(6)
乐亭教育	乐亭二中五十五年(孙凤至 执笔)	(7)
	乐亭籍院士李季伦在母校设立“育英教育基金” (檀咏)	(16)
发展历程	乐亭农田基本建设(周德善)	(17)
乐邑寻迹	乐亭古槐(徐兴信)	(23)
	出土文物与乐亭历史(王泰祥)	(29)
	“京东第一家”刘家庄园	(34)
	旧时乐亭在昌黎县境的“飞地”(东燕)	(36)
经商忆事	漫谈益发合二三事(刘益旺)	(39)
乐亭影说	唐山皮影诞生地之求证(韩溪)	(46)
	我与皮影的不解之缘(丁振耀)	(49)
艺苑彩页	著名评剧艺术家洪影在乐亭(刘文秩)	(53)
	唱进中南海的乐亭民歌手韩功贤(何宗禹)	(57)
乐亭浅谈	乐亭县沿海区水资源管理措施探讨 (武常祥 付立权)	(62)
热土牵情	史树青先生为我修改访问稿(刘士裕)	(67)
	从《乐亭晨曲》这幅画谈起(胡尚生)	(69)

乐亭人物	记外科及腔镜专家鲁焕章(李秀春).....	(73)
	李大钊精神的忠诚传播者刘荆山(傅杰全)...	(77)
峥嵘岁月	抗日时期我党在乐亭的第一个地下交通站 (呼景山).....	(79)
	忆少年(李 原).....	(85)
	喜读两首校歌(傅杰全).....	(89)
不忘国耻	六十年前的回忆(符云峰).....	(91)
	鬼子飞机扔炸弹(李幼华).....	(97)
名人记拾	瞻仰刘临阁陵园(刘荣兴).....	(99)
	武榜眼徐寿春心系乡亲(徐兴基 提供).....	(100)
	进士周连仲及其后人(刘庆文).....	(102)
	曾任乐亭县令的名医陈念祖(贾秀林).....	(108)
民俗传说	当街的吆喝声和“唤头”(苏玉志).....	(111)
	小议戈耳崖(李 勤).....	(115)
	丁香坟的故事(耿湘春).....	(117)
史料摘登	杀害李大钊的凶手落网记(慕 安).....	(120)

封面：石臼坨潮音寺 桂人 摄

封底：乐亭海滨之晨 旅游局 供稿

封二：乐亭海岛旅游景区剪影

封三：张广绘画牛和马

快速发展中的乐亭县

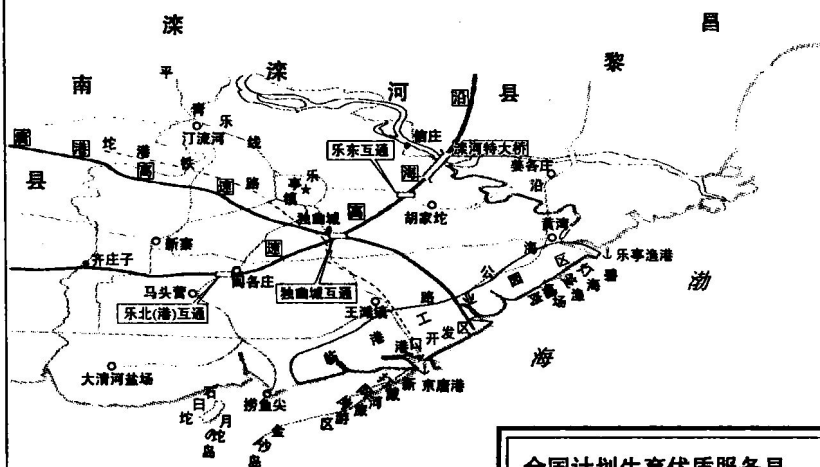


图 例

- ★ 县人民政府驻地
- 乡、镇人民政府驻地
- 行政村
- 高速公路
- 干线公路
- 铁路
- 河流
- 桥梁
- 港口
- 县界
- 乡镇界

李大钊纪念馆
京唐港
临港工业园区
唐港高速公路
沿海高速公路
沿海公路
坨港铁路
乐亭渔港
乐亭滨海旅游区
冀东果菜批发市场
青春广场

全国计划生育优质服务县
全国双拥模范县
全国文化先进县
国家文明城镇示范点
中国果菜十强县
全国经济林建设示范县
全国农业产业化经营示范县
全国无公害蔬菜基地县
中国鲜桃之乡
全国绿化模范县
中国珍稀皮毛动物之乡
中国优质果品基地县
省级园林城
省级卫生城

乐亭县临港工业园区

乐亭县临港工业园地处环渤海经济中心区域的京唐港区腹地黄金地带，西距河北省“一号工程”——曹妃甸工业区仅 40 公里，距天津 150 公里，西北距北京 230 公里，距唐山 70 公里，东距秦皇岛 80 公里。周边交通发达，唐港铁路纵穿园区，南抵京唐港区，北接京秦、京山线；园区北接唐港高速公路，与北京沈阳、唐山、天津相连。（沿海高速公路东起秦皇岛市，西接天津市；环渤海公路东起秦皇岛市，西达沧州市。）

乐亭县临港工业园规划总面积 7.42 万亩，全部是沿海滩涂，已开发土地 1.32 万亩，未开发利用土地 6.1 万亩。园区内水、电、路、讯等基础设施建设坚持高起点、高标准的原则，与海港开发区配套实施。供水管网与海港开发区供水处对接，目前供水能力为 1500 万立方米/年，年设计能力为 4000 万立方米的二期输水工程正在加紧施工。园区北部建有 220 千伏变电站 1 座，正在谋划新建 1 座 220 千伏变电站。基础设施的日臻完善，为大型项目的建设提供了有利条件。

工业园区内已建成投产的亿元级投资企业有 3 家：一是中厚板项目（填补了河北省钢铁工业同类产品的空白），总投资 86 亿元，是河北省重点工程，一期工程 150 万吨已投产，二期工程正在实施。二是通宝焦化及板材项目，总投资 25 亿元，一期工程年产 60 万吨焦炭项目已完工，二期板材工程已开工建设。三是河北德龙现代特种管件制造项目，总投资 3.6 亿元，一期工程 90 万吨热轧带钢生产线和 8 条具有国际先进水平的制管及喷涂生产线已建成投产，工程全部建成后，成为我国北方最大的美标特种管件制造企业，并填补我国北方特种管件制造和出口的空白，产品主要销往美国 and 韩国。

正在建设的项目有金陆储运、天马物流、汽车变速箱壳体、重型机械、同元机械加工配件等。

一批具有发展优势的项目正面向国内外招商。

乐亭县临港工业园区以科学发展观为指导，大力发展循环经济，充分利用曹妃甸开发区和生产力布局向沿海推进的战略机遇，依靠产业、项目对接，以打造精品钢铁、现代制造、新型能源和临港物流四大基地为目标，加快项目建设。

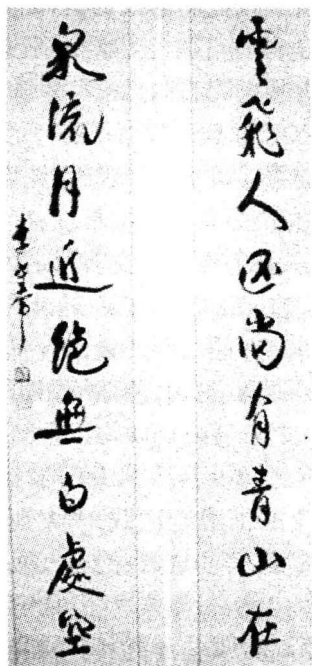
李大钊的五峰山景对联

◎董宝瑞

去年5月4日，在纪念“五四”运动87周年之际，中国国民党在台北举办了“五四”名人书札展览，展出了毛泽东、陈独秀、李大钊、蔡元培、胡适、鲁迅、钱玄同、罗家伦、傅斯年，以及孙中山、胡汉民、廖仲恺、吴稚晖、叶楚傖等17人的书法手迹。在展出的书法手迹中，李大钊的昌黎五峰山景对联弥足珍贵，在台湾智邦艺术空间网站发布后得以广为流传。

李大钊书写的昌黎五峰山景对联为洗练、流畅的行书，上联为“云飞人还尚有青山在”，下联为“泉流月近绝无白处空”，署名“李守常”（“守常”为其字），并盖有一方阳刻小印。整个对联的意境潇洒自如，情真意切，令人读之颇有身临其境、悟领其情之感。对联的书写也相当酣畅、飘逸，质朴、凝重，显然是笔落意至、一气呵成之作。这幅对联，应当说是李大钊书法的上品。

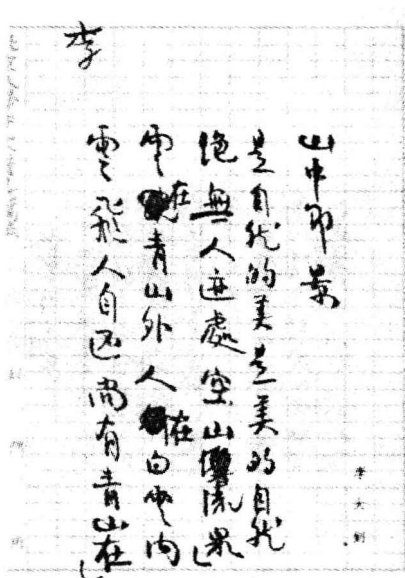
笔者之所以说李大钊的这幅对联写的是昌黎五峰山景，是因这幅对联用的词句，写的意境，与李大钊于1918年夏天在昌黎城北的五峰山韩文公祠避



李大钊的五峰山景对联（手迹）

暑时吟出的《山中即景》组诗的前两首如出一辙，有着明显的异曲同工之妙；而且，书法也同《山中即景》诗稿的手迹笔意几近相同，异常舒展、淳美。

“予家渤海之滨，北望辄见碣石，高峰隐峙天际，盖相越仅八十里许。予性乐山，遇崇丘峻岭，每流连弗忍去。而于童年昕夕遥见之碣石，尤为神往。”（李大钊《游碣石山杂记》）1889年10月29日出生在与昌黎县境相邻的乐亭县大黑坨村的李大钊，自幼神往在村头可眺望清晰晰的千



李大钊的《山中即景》诗稿手迹

古神岳碣石山，18岁时赴天津考学归来路经昌黎，与几个同乡学友冒雨到城北进山一游，无意中被碣石山中的“人间奇境”——五峰山的秀美风光深深吸引，嗣后每有机会到碣石山游览，必临五峰山韩文公祠，并曾客居数日。1917年冬天，他到北京大学图书馆出任主任以后，把五峰山韩文公祠定为自己的避暑之地。1918年夏天，李大钊第一次到五峰山避暑，在山中住有不少时日。当时，他一边研究俄国十月革命的一些资料，进行马克思主义在中国传播的拓荒工作，一边忘情地陶冶自己的性情，并尝试白话诗的创作。就在那年的8月间，李大钊在五峰山吟出了自己的白话诗首赋之作《山中即景》。据李大钊在天津北洋政法专门学堂读书时结下的同窗好友白坚武1918年8月20日日记记载，李大钊当时寄给他的《山中即景》第一首为：“自然的美，美的自然；绝无人处，流水空山。”第二首为：“人在白云中，云在青山外；云飞人自还，依旧青山在。”第三首为：“一年一度果树红，一年一度果花落；借问今朝摘果人，忆否春雨梨花白？”其中的前两首，被李大钊修改后发表在同年9月15日出版的《新青年》第5卷第3

号上。在发表这两首诗时，他把第一首也改成了五言句：“是自然的美，是美的自然；绝无人迹处，空山响流泉。”第二首亦小有改动：“云在青山外，人在白云内；云飞人自还，尚有青山在。”难能可贵的是，李大钊发表在《新青年》的《山中即景》手稿留了下来，在1933年就被刘半农先生辑印到北平星云堂书店影印出版的《初期白话诗稿》一书的首页。细读李大钊在《新青年》发表的《山中即景》，不难看出，李大钊的五峰山景对联，基本上是由《山中即景》吟唱的五峰山景的诗境凝练出来的。“云飞人还尚有青山在”，显然是“云飞人自还，尚有青山在”一诗的炼句；而“泉流月近绝无白处空”，则是“绝无人迹处，空山响流泉”景观描绘的意境。从“泉流月近绝无白处空”可知，“是自然的美，是美的自然；绝无人迹处，空山响流泉”，歌吟的是五峰山“绝无人处，流水空山”的月光下的山水景色与意境。比较起来，“泉流月近绝无白处空”的画面感更加强烈，诗味更加浓郁一些。而“泉流月近”显然是与“云飞人还”对仗的，“绝无白处空”又与“尚有青山在”相应，表现的是那年夏天他在五峰山感受的“自然的美”和“美的自然”的灵动景色，以及他内心深处鸣发的审美愉悦。从这幅对联的上联与下联描写的情景看，上联“云飞人还尚有青山在”，显然是记述的五峰山白日的山色与景观，而“泉流月近绝无白处空”则是描绘的五峰山夜晚的皎洁月色和山水情致了。一“日”一“夜”，一“山”一“水”，一开一合，把五峰山的白日和夜晚的壮丽、清秀景色巧妙地展现在一联之中了。这幅对联，显然是李大钊在1918年夏天在五峰山感受和领悟的山光水色的诗情画意的进一步阐发，与其说是他的匠心独运，莫如说是他的审美感知和艺术情思的自然流淌。从这幅对联的书写看，用墨毫无拘泥，笔意明了、酣畅，收放相当自如。显然，饱含其中的，除了他的深厚书法根底，就是书写时异常难得的情之所至，信马由缰了。

李大钊的五峰山景对联是写给谁的，何时写的，已经很难说准了。不过，从《山中即景》诗稿的发表时间看，当书写于1918年秋天或冬天。关于李大钊书写对联与条幅，李大钊的长子李葆华生前曾经回忆说：“有一阵，他极好书法，几乎每天都写，写了不少张。大多送给朋友和家乡来的人。他写的字，大多是山水诗，也写对联。他写字不盖

咏 大 钊

○王桢林

碣石山巅巍然立， 绞刑架下气如虹。
宇宙生命永不息，^① “青春中华”志竟成。^②

注：①李大钊说：“实则历史的现象，时时流转，时时变易，同时还遗留永远不灭的现象和生命于宇宙之间”（《今》）。又说：“宇宙的运命，人间的历史，都可以看作无始无终的大实在的瀑流”（《今与古》）。

②李大钊说：“以青春之我，创建青春之家庭，青春之国家……”（《青春》）。李大钊《（晨钟）之使命》一文的副标题为“青春中华之创造”。

（作者王桢林，乐亭人，北京师范大学历史系教授、中国现代史教研室主任）

章，那时好像都不盖章。留下来的除对联‘铁肩担道义，妙手著文章’之外，还有一些唐朝诗人的山水诗，如韦应物的《寄全椒山中道士》等。记得父亲还给我二舅赵小峰书写了王昌龄的‘寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶’一诗。父亲很喜欢背诵唐诗，如白居易的《琵琶行》、《长恨歌》等。”（李葆华《我的回忆》）其中的“一阵”是何时，李葆华已记不准了，仅记得是他小时候，家搬到北京以后。而李大钊的夫人赵纫兰带着儿女第一次到北京与李大钊一起居住在回回营一所租赁的住宅，是在1918年9月至1919年7月（再一次举家搬到北京是在1920年9月）；李大钊“几乎每天都写”条幅和对联当在1918年秋、冬时节。从内容看，李大钊的五峰山景对联，很可能自撰和书写于1918年秋天，乃乘兴之作。

值得一提的是，在李大钊书写的条幅和对联，留传至今的唐诗条幅较多，对联较少，除给其妻的二姐夫杨子惠书写的那幅著名的“铁肩担道义，妙手著文章”对联之外，五峰山景对联当是迄今存世的第二幅，这就更显得这幅对联手迹的珍贵了。

2007年3月14日于碣阳书斋



河北乐亭第二中学(简称乐亭二中)是乐亭县规模较大的省示范性高中。现有教学班 55 个,在校生 2883 人,教职工 227 人,占地 9.4 万平方米,建筑面积 2.9 万平方米。经过五十五年的建设,目前已发展成全县一所基础设施完善,师资力量雄厚,教学手段先进,校园环境优美,办学成果显著的学校。

(一)

乐亭二中于 1952 年秋建校,当时的校名为“乐亭县初级中学”,简称“县中”。校长是高化民(高化明),建校负责人王德生。第一届招生 4 个初中班,同年又增招 2 个班,教员 7 人。当时房舍简陋,教学条件很差。1953 年上级决定与乐亭师范学校合并,杨春亭任校长,后由陈辛任校长。1956 年学校正式命名为“乐亭县第二中学”。1957 年刘凤祥来校任支部书记。1958 年招收了二年制高中 2 个班。1959 年至 1961 年由赵兵任校长。1960 年首届高中毕业生 70 人左右,全

部被大学录取,升学率达到了100%。随着形势的发展,到1961年学校规模已发展成32个教学班。原中央党校教研部主任陈文通、原上海石油化工有限公司高级经济师李世奎、原北方设计院(七机部)总工程师郭荣龄和河北省人大常委会副主任张士儒等均为乐亭二中的毕业生。

1961年8月,按照党的“调整、巩固、充实、提高”的八字方针,全国调整教育规模,县城只保留两所中学(包括师范)。上级决定将乐亭二中并入乐亭一中,部分学生、教师下放。乐亭二中改建为乐亭师范学校。1962年乐亭师范学校下马,师生全部下放。同年暑期后,县领导又决定从乐亭一中抽调回6个班,建起三年制的初中,定名“城关中学”。公毅守同志任党支部书记,张拱之同志任校长。1963年又增招三年制高中2个班,基本上是一所完全中学。

(二)

1966年文化大革命开始,在极左思潮的影响下,“乐亭城关中学”改名为“乐亭红卫中学”。师生一律停课搞运动。矛头对准学校所谓走资本主义道路的当权派及大部分教师搞大鸣大放,大字报、大辩论、大串联。后又分为两派,形势更为严重,直至发生了武斗,使教学设施及图书资料、仪器设备遭到严重的破坏。

1969年学校按照“复课闹革命”的指示精神,暑期后又开始招生。在1975年大搞反击右倾翻案风时,学校的秩序又一次遭到了破坏。当时大搞“走出去请进来”,搞开门办学,因学生过多下乡劳动,教学质量没有保证。

1970年王晓谦任革委会副主任,主持全面工作。1973年3月赵仪超来校任革委会副主任。

尽管文革中,学校教育教学工作受到严重破坏,但是,教师和学生排除干扰,努力维持正常的教学秩序,在坚持教学的同时,坚持教学、科研、生产一起抓,学校建起了“地震小组”,“农业气象小组”与“农技小组”。地震小组在物理教师侯世钧的带领下,利用了土地电的



地震试验小组(中间为侯世钧)

异常和地下水位的升降变化成功预报了一些地震的发生,并研制了土地电自动记录仪,1971年侯世钧老师还出席了华北地震工作会议,受到了敬爱的周总理的亲切接见。1976年唐山大地震前,地震

小组根据各种异常现象的分析判断认为京津唐有地震发生的可能,并两次向唐山地震大队反映报告,但均未引起足够的重视。本校由于震前做了充分准备,故而损失减小到最低程度,整个学校人员无一伤亡,侯世钧老师对地震预测的贡献,受到了全县人民的尊敬和上级领导的重视。气象小组也为华北地区防治小麦干热风的综合治理提供了许多数据,积累了宝贵的资料,受到了省市领导的好评。

农技小组在一无资料,二无设备的条件下,土法上马,自己动手建起了“920”工厂,生产农作物生长刺激素,支援了农业生产。他们冒寒风,顶酷暑对全县许多大队进行了土壤营养分析,写出了具有参考价值的调查报告。为我县农作物施肥提供了许多可靠的数据。为了探索生物治虫,农技小组还进行了螟虫性引诱剂的研究,并初步取得了成果。

1976年粉碎“四人帮”,学校面貌发生了变化。1977年,“红卫中学”改为“乐亭县第二中学”,赵仪超同志任副书记主持全面工作。1978年县确定二中为重点中学。调来军队转业干部宋本任书记,高山同志任校长。1982年,李秀章同志任支部书记。

文革后的八年,学校深入落实党的教育方针、政策拨乱反正,平反了冤案错案,整顿思想,恢复教学秩序。广大教职工心情舒畅,积极性被充分调动起来,学校的各项工作开始步入了正轨。按照党的教育

方针和邓小平同志三个面向的指示,教学工作有了较大起色。

(三)

1984年,学校党支部升格为党总支,李秀章任党总支书记。同年4月,陈怀清同志接任校长。

从教育发展着眼,学校强调正面教育。深入持久地开展爱国主义教育,革命传统教育,学雷锋创三好教育,革命英雄主义教育及大好形势的教育,组织学生徒步到大钊故居,骑车到京唐港进行吃苦教育。确立了“团结、礼尚、勤奋、上进”的校训。加强了校风校纪的综合治理,稳定了教学秩序。

为提高教学水平,学校开展“人人上好一堂课,人人搞好教改课”的活动。要求教师们高标准备课、讲好课。教学质量日益提高,数学学科教学水平名列全县前茅。1985年高考共录取大中专生67人。1989年刘焕然老师被评为“全国优秀教师”,1990年史香远老师被评为特级教师。

学校还开展了第二课堂活动,先后建起了航模小组、生物标本小组、照相小组、美术小组等兴趣小组及各种学科小组。使学生们学到了在第一课堂上学不到的东西。尤其是生物小组,他们在教师的指导下精心制作了100多种腊叶标本,修复了“文革”、地震以来遭到破坏的100多种标本及10多台显微镜。他们制作的青蛙透明骨骼标本在市自制教具展评会上被评为三等奖,市电教馆并进行了电视录像。

学校卫生工作有制度、有检查、周周进行评比,西校女生二院还获得了卫生模范院的光荣称号。

体育活动坚持了在普及基础上的提高,每年春季举行校运会。1981年后,学校先后建立了田径队、排球队、射击队。田径队从难从严进行训练,在历次市县运动会上都取得了好成绩。排球队在多次比赛中取得好名次。射击队先后为省射击队、“八一”射击队和北京军区射击队培养和输送了二十多名优秀运动员,其中调省队的杨春梅同学在1983-1985年全国青年射击比赛中连续三年均获第一名。1987

年,在全国青少年射击比赛中,于丽英以 386 环的成绩破全国青少年比赛纪录,被选入国家射击队。选调到北京军区射击队的景林杰和王俊生二人获得北京军区射击比赛第一名和第二名的好成绩。1985 年,商凤和老师获得省园丁一等奖,1989 年被评为全国“优秀教师”。

学校坚持勤工俭学,1985 年学校与铁四局联合养虾,建成 117 亩的虾池及饵料厂。1988 年建 30 吨冷库。1991 年又建起空心楼板厂等项目,到 1993 年,年纯收入超过 50 万元,成为全县效益最好的校办产业,被省政府授予“勤工俭学先进单位”。

1992 年李绍义调入本校任专职书记。

1995 年暑假,赵甫军同志任乐亭二中校长。

(四)

学校努力坚持以教学为中心,综合治理,从严治校的方针,制定和完善了《从严治校 13 条》等一系列规章制度,把全面提高教学质量作为学校工作的重中之重。下大力量抓好高考工作。为体现求真、求细、务实的作风,学校将“严谨、务实、自强、奋进”作为新的校训。在教学工作中,培育教师树立“超常精神 + 超常措施 = 超常成效”的新理念。提出了“无论年龄大小,无论学历职称高低,成绩面前人人平等”的口号。

课堂教学是教学改革的主阵地。媒体教学是课堂教学改革的重要模式。学校深入挖潜,自筹资金几十万元,建成了微机室,完善了电化教室,充实了电教器材。使媒体教学、微机辅助教学等先进的教学手段逐渐纳入了教学发展的轨道。涌现出了像数学特级教师赵春祥,全国优秀教师刘学军等知名的优秀教师。

学校广泛吸纳外地经验,教学质量得到提高。从 1995—2001 年,高考上线人数从省专上线 44 人跃升到本科二批上线 105 人。六次被市政府授予“高中工作先进学校”荣誉称号。1999 年国家体育总局授予“全国体育传统项目学校先进单位”称号,成为唐山市唯一获此荣誉

的学校。

这一时期,学校推行了两项改革,一是全面试行教师工作岗位聘任制。因事定岗,全校教职工接受学校的选拔和聘任,初步形成“能者上,庸者下”的用人机制;二是实行学校后勤工作社会化管理。食堂、小卖部、油印室等实行投标承包经营,调动了广大教职员工的积极性,增强了责任感,成为全县教育改革示范校。

本着“教书育人、管理育人、环境育人,服务育人”的要求和目标,校园环境建设空前发展。1994年,学校投入资金数万元,在校园北侧建起了占地近2亩的园艺场,引进各种花木百余种,每年生产高中低档各种盆花上万盆,保证全校室内四季鲜花不断档。1995年,以学校“普九”为契机,在原有绿化工程的基础上,改造完成以数十棵芙蓉为主的百米长的林荫道。1996年又投资数千元在教学区、生活区之间的校园主干道建成了文明路。在园路各交叉处建造了月季园及各式大型花坛七座。1997年学校又投资数千元在教学区内建造了集观赏性、艺术性于一体的占地0.5亩的高品味“静园”一处,园内各种景物层次分明,景色秀美,成为全校师生休闲的好去处。到1997年底,全校绿地面积达30%,1999年被省教育厅命名为“省级园林式单位”。

(五)

跨入新世纪,学校迎来难得的发展机遇,2002年2月赵惠良同志接任乐亭二中校长兼党总支书记,领导学校秉持“以人为本,全面发展,普通教育、特色教育同步推进”的办学理念,重在培养与挖掘学生的个性特长。

2002年初,经县政府批准,乐亭二中升格为正科级单位。2004年,姜各庄高中高三年级150名学生转入本校。2005年7月本校初三年级学生毕业后,学校不再招收初中学生,姜各庄高中师生全部迁入本校。至此,乐亭二中结束了学校近半个世纪初高中一体化的办学模式,成为一所完全高中。办学规模也由2002年的8轨增加至