



四庫全書

薈要

【子部】

乾 隆
御覽本

四庫全書會要

子 部
第十八冊

吉林人民出版社

欽定四庫全書

薈要

老學庵筆記卷三

老學庵筆記

提要

臣等謹案老學庵筆記十卷續筆記二卷宋

陸游撰案宋史藝文志雜史類中載陸游老

學庵筆記一卷陳振孫書錄解題作十卷與

此本合宋史蓋傳刻之誤續筆記二卷陳氏
不著于錄疑當時偶未見也振孫稱其生識

欽定四庫全書

老學庵筆記

前輩年及耄期所記見聞殊有可觀文献通

考列之小說家中今檢所記如楊戩為蝦蟆

精錢避叔落水神救之類近怪者僅一兩條

鮮于廣題逸居集曾純甫對蕭鵠巴之類襍

諧戲者亦不過七八事其餘則軼聞舊典往

往足備考證如謂遼避天祚嫌名追改重熙

為重和遼史不載其事今以興中故城所存

天慶二年釋慧才撰舍利塔記舊碑證之乃

實有其事則知其記載不誣有裨史傳多矣

惟以其祖陸佃為王安石客所作埤雅多引

字說故於字說無貶詞於安石亦無譏語而

安石龍睛一事併述埤雅之謬談不免曲筆

杜甫詩有蔚藍天宇本言天色故韓駒承用

其語有水色天光共蔚藍句游乃稱蔚藍為

隱語天名今考蔚藍天名別無所出惟杜田

註謂見度人經然度人經所載三十二天有

隆四十一年四月恭校上

總纂官臣紀昀陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

東方太黃皇曾天其帝曰鬱鑑玉明則是帝
名鬱鑑非天名蔚藍游說反悞又稱宋初人
尚文選草必稱王孫梅必稱驛使月必稱望
舒山水必稱清暉今考驛使寄梅出陸凱詩
昭明所錄實無此作亦記憶偶疏然大致可
據者多不以徵音而掩宋史藝文志又載游
山陰詩話一卷今其書不傳此編論詩諸條
頗足見游之宗旨亦可以補詩話之缺也乾

老學庵筆記卷一

宋 陸游 撰

徽宗南幸至潤州官迎駕於西津及御舟抵岸上御棕頂轎子一宦者立轎旁呼曰道君傳語衆官不須遠來衛士廬傳以告遂退

徽宗南幸還京服栗玉竝桃冠白玉簪赭紅羽衣乘七

寶輦蓋吳敏定儀注云

高宗在徽宗服中用白木御椅子錢大主入覲見之曰

欽定四庫全書

老學庵筆記

一

此檀香椅子耶張婕妤掩口笑曰禁中用胭脂皂莢多相公已有語更敢用檀香作椅子耶時趙鼎張浚作相也

建炎苗劉之變內侍遇害至多有秦同老者自揚州被

命至荆楚前一日還行在尚未得對亦死焉又有蕭中道者日侍左右忽得罪黜為外郡監當前一日出城遂免

臨安父老言苗劉戕王淵在朝天門外今都進養院前

然日歷及諸公記錄皆不書但云死於路衢而已邵

彪所錄謂死于第尤非也

鼎澧羣盜如鍾相楊么_{鄉語謂幻為么}戰船有車船有槳船有海鷦頭軍器有拏子_{其語謂拏為鏡}有魚叉有木老鴉拏子

魚叉以竹竿為柄長二三丈短兵所不能敵程昌萬部曲雖蔡州人亦習用拏子等遂屢捷木老鴉一名不藉木取堅重木為之長纔三尺許銳其兩端戰船用之尤為便捷官軍乃更作灰磣用極脆薄瓦罐置

欽定四庫全書

老學庵筆記

二

毒藥石灰鐵蒺藜於其中臨陣以擊賊船灰飛如烟霧賊兵不能開目欲効官軍為之則賊地無窯戶不能造也遂大敗官軍戰船亦倣賊車船而增大有長三十六丈廣四丈一尺高七丈二尺五寸未及用而岳飛以步兵平賊至完顏亮入寇車船猶在頗有功云初張公之行趙元鎮丞相以詩送之云速宜淨埽妖氛了來看錢塘八月潮

鼎澧羣盜惟夏誠劉衡二砦據險不可破二人每自咤

曰除是飛過洞庭湖其後卒為岳飛所破蓋語識云
趙元鎮丞相謫朱崖病亟自書銘旌云身騎箕尾歸天
上氣作山河壯本朝

靖康二年浙西路勤王兵杭州二千人湖州九百一十
五人秀州七百一十六人平江府一千七百三十八
人常州七百八十五人鎮江府六百人一路共六千
七百五十四人以二月七日起發東都之陷已累月

矣

集英殿宴金國人使九盞第一肉鹹豉第二爆肉雙下
角子第三蓮花肉油餅骨頭第四白肉胡餅第五羣
餚第六太平卑羅第六假圓魚第七柰花索粉第八假
沙魚第九水餌鹹豉旋鮓瓜薑看食聚錫子臘餅白

胡餅饅餅淳熙

紹興辛酉與虜交兵虜邀議者謂當取壽頤宿三州屯
重兵然後淮可保淮可保然後江可固惜其不果用

也

建康城李景所作其高三丈因江山為險固其受敵惟
東北兩面而壕塹重複皆可堅守至紹興間已二百
餘年所損不及十之一

漢人入仕有以貲為郎者司馬相如張釋之是也有入
錢入穀賞以官者卜式黃霸是也入錢穀則今買官
之類以貲則非也

秦會之在山東欲逃歸舟楫已具獨懼虜有告者未敢
決適遇有相識稍厚者以情告之虜曰何不告監軍

會之對以不敢虜曰不然吾國人若一諾公則身任
其責雖死不憾若逃而獲雖欲貸不敢矣遂用其言
告監軍監軍曰中丞果欲歸耶吾契丹亦有逃歸者
多則被疑安知公歸而南人以為忠也公若果去固
不必顧我會之謝曰公若見諾亦不必問某歸後禍
福也監軍遂許之

黃元暉為左司諫論事忤蔡氏謫昭潭後復管勾江州
太平觀謝表曰言之未盡悔也奚追

張芸叟作漁父詩曰家住未江邊門前碧水連小舟勝
養馬大暑當耕田保甲元無籍青苗不著錢桃源在
何處此地有神仙蓋元豐中謫官湖湘時所作東坡
取其意為魚蠻子云

張德遠誅范瓊於建康獄中都人皆鼓舞秦會之殺岳

飛於臨安獄中都人皆涕泣是非之公如此

政和中大讎下桂府進面具比進到稱一副初訝其少

乃是以八百枚為一副老少妍陋無一相似者乃大

驚至今桂府作此者皆致富天下及外夷皆不能及
京師承平時宗室戚里歲時入禁中嬪女上犢車皆用
二小鬟持香球在旁而袖中又自持兩小香毬車馳
過香烟如雲數里不絕塵土皆香

明州江瑤柱有二種大者江瑤小者沙瑤然沙瑤可種
逾年則成江瑤矣海檜亦有二種海檜夭矯堅瘦皆

天成又有刻削蟠屈而成者名土杜_音檜海檜絕難致
凡人家所有大抵土檜也

晁以道為明州船場日日平旦具衣冠焚香占一卦一
日有士人訪之坐間小雨以道語之曰某今日占卦一
有折足之象然非某也客至者當之必驗無疑若宜
戒之士人辭去至港口踐滑而仆脛幾折療治累月
乃愈

國初士大夫戲作語云眼前何日赤腰下幾時黃謂朱
衣吏及金帶也宣和間親王公主及他近屬戚里入

宮輒得金帶關子得者旋填姓名賣之價五百千雖

卒伍屠酤自一命以上皆可得方臘破錢唐時朔日
太守客次有服金帶者數十人皆朱勔家奴也時謗
曰金腰帶銀腰帶趙家世界朱家壞

仁宗賜宗室名太祖下曰世太宗下曰仲泰王下曰叔
皆兄弟行世即長也其後世字之曾孫又曰伯則失
之

淳熙己酉十月二十八日車駕幸候潮門外大校場大
閱是日上早膳畢出郊從駕臣僚及應奉官並戎服

據帶子著靴大閱畢丞相親王以下賜茶是日駕出
麗正門入和寧門沿路官司免起居

建炎中平江造戰船畧計其費四百料八艘戰船長八丈為錢一千一百五十九貫四艘海鷁船長四丈五尺為錢三百二十九貫

荆公素輕沈文通以為寡學故贈之詩曰翛然一榻枕書卧直到日斜騎馬歸及作文通墓誌遂云公雖不常讀書或規之曰渠乃狀元此語得無過乎乃改讀

欽定四庫全書

美學卷筆記

七

書作視書又嘗見鄭毅夫夢仙詩曰授我碧簡書竒篆蟠丹砂讀之不可識翻身凌紫霞大笑曰此人不識字不勘自承毅夫曰不然吾乃用太白詩語也公又笑曰自首減等

祕閣有端硯上有紹興御書一頌字唐有準勅惡詩今又有準勅頑硯耶

潘子賤題蔡奴傳神云嘉祐中風塵中人亦如此嗚呼盛哉然蔡實元豐間人也仇氏初在民間生子為浮

屠曰了元所謂佛印禪師也已而為廣陵人國子博士李問妾生定出嫁邵氏生蔡奴故京師人謂蔡奴為邵六

紹聖元符間汪內相彥章有聲太學學中為之語曰江左二寶胡伸汪藻伸字彥時亦新安人終符寶郎

曾文清夙興誦論語一篇終身未嘗廢

先左丞言荆公有詩正義一部朝夕不離手字大半不可辨世謂荆公忽先儒之說蓋不然也

欽定四庫全書

美學卷筆記

卷一

靖康國破二帝播遷有小雀才人與廣平郡王子名撓俱匿民間已近五十日虜亦不問有從官餽以食遂為人所發亦不免不十日虜去矣城中士大夫何罪至此

金賊刦遷宗室我之有司不遺餘力然比其去義士匿之獲免者猶七百人人心可知

國初韻畧載進士所習有何論一首施肩吾及第勅亦列其所習何論一首何論蓋如三傑佐漢執優四科

取士何先之類

嘉興人聞人茂德名滋老儒也喜留客食然不過蔬豆而已郡人求館客者多就謀之又多蓄書喜借人自言作門客牙充書籍行開豆腐羹店予少時與之同在勑局為刪定官談經義滾滾不倦發明極多尤邃于小學云

張芸叟過魏文貞公舊莊居者猶魏氏也為賦詩云破

屋居人少紫門春草長兒童不識字耕稼鄭公莊此

欽定四庫全書

卷一
老學庵筆記

九

猶未失為農神宗夜讀宋璟傳賢其人詔訪其後得於河朔有裔孫曰宋立遺像譜牒告身皆在然宋立者已投軍矣欲與一武官而其人不願乃賜田十頃

免徭役雜賦云其微又過於魏氏言之可為流涕

政和末議改元王黼擬用重和既下詔矣范致虛間白

上曰此契丹號也故未幾復改宣和然宣和乃契丹宮門名猶我之宣德門也年名則實曰重熙追建中靖

國後虜避天祚嫌名追謂重熙曰重和耳不必避可

也

建炎維揚南渡時雖甚倉猝二府猶張蓋搭城坐而出軍民有懷輓祖擊黃相者既至臨安二府因言方艱危特臣等當一切貶損今張蓋搭坐尚用承平故事欲乞竝權省去候事平日依舊詔從之實懲維揚事

也

林自為太學博士上章相子厚啓云伏惟門下相公有

猷有為無相無作子厚在漏舍因與執政語及大罵

欽定四庫全書

卷一
老學庵筆記

十

云這漢敢亂道如此蔡元度曰無相無作雖出佛書然荆公字說嘗引之恐亦可用子厚復大罵曰荆公亦不曾奉勅許亂道況林自乎坐皆默然

靖康末括金賂虜詔羣臣服金帶者權以通犀帶易之

獨存金魚又執政則正透從官則倒透至建炎中興朝廷草創猶用此制呂好問為右丞特賜金帶高宗面諭曰此帶朕自視上方工為之蓋特恩也紹興三年兵革初定始詔依故事服金帶

建炎初按景德幸澶州故事置御營使以丞相領之執政則為副使上御朝御營使副先上奏本司事然後三省密院相繼奏事其重如此

張晉彥才氣過人然急於進取子孝祥在西掖時晉彥未老每見湯岐公自薦岐公戲之曰太師尚書令兼中書令是公合作底官職餘何足道所稱之官蓋輔臣贈父官也意謂安國且大用耳晉彥終身以為憾紹興末巨公丁丑生者數人或戲以衰健放榜陳福公

欽定四庫全書
卷一
作魁凌尚書景夏末名張魏公黜落

紹興末朝士多饒州人時人語曰諸公皆不是癡漢又有監司發薦京官狀以關節欲與饒州人或規其當先孤寒監司者憤然曰得饒人處且饒人時傳以為笑

王嘉叟自洪倅召為光祿丞李德遠亦召為太常丞一日相遇於景靈幕次李謂王曰見公告詞云其鐫月廩仍褫身革謂通判借牙紺入朝則服緣又俸薄也

王答之曰亦見君告詞矣李曰云何曰具官李浩但知健羨不揆孤寒既名右相之名又字元樞之字蓋謂史丞相張魏公也滿座皆笑

予去國二十七年復來自周丞相子充一人外皆無復舊人雖吏胥亦無矣惟賣卜洞微山人亡恙亦不甚老話舊愴然西湖小昭慶僧了文相別時未三十意其尚存因被命與奉常諸公同檢視郊廟壇壝過而訪之亦已下世弟子出遺像乃一老僧使今見其人亦不復省識矣可以一歎

欽定四庫全書
卷一
晏尚書景初作一士大夫墓誌以示朱希真希真曰甚

妙但似欠四字耳然不敢以告景初苦問之希真指有文集十卷字下曰此處欠又問欠何字曰當增不行於世四字景初遂增藏於家三字實用希真意也秦會之丞相卒魏道弼作參政委任頗專且大拜矣翰苑欲先作白麻又不能辨假手於士人陳豐豐以其姓魏遂以晉絳和戎對鄭公論諫久之道弼出典藩

而沈守約方俟元忠竝拜左右揆翰苑者倉猝取豐
所作制以與沈公而忘易晉絳鄭公之語寶錄例載
拜相麻予在史院欲刪此一聯會去國不果

陳福公長卿重厚粹美有天人之相然議者疑其少英
偉之氣予為編修官時一日與沈持要尹少稷見公
于都堂閣公忽盛怒曰張德遠以元樞輒受三省樞
密院訴牒雖是勲德重望亦豈當如此方言此時精
神赫然目光射人退以告朝士皆云平生未嘗見此
公怒也古人有貴在于怒者此豈是耶

李莊簡公泰發奉祠還里居于新河先君築小亭曰千
巖亭盡見南山公來必終日嘗賦詩曰家山好處尋
難遍日日當門只卧龍欲盡南山巖壑勝須來亭上
少從容每言及時事往往憤切興歎謂秦相曰咸陽
一日來坐亭上舉酒屬先君曰某行且遠謫矣咸陽
尤忌者某與趙元鎮耳趙既過嶠某何可免然聞趙
之聞命也涕泣別子弟某則不然青鞚布襪即日行

矣後十餘日果有藤州之命先君送至諸暨歸而言
曰泰發談笑慷慨一如平日問其得罪之由曰不足
問但咸陽終誤國家耳咸陽指檜

張樞密子功紹興末還朝已近八十其辭免及謝表皆
以屬予有一表用飛龍在天對老驥伏櫪公皇恐語
周子充左史託言于予易此二句周叩其故則曰某
方丐去恐人以為志在千里也周笑解之曰所謂志
千里者正以老驥已不能行故徒有千里之志耳公

雖筋力衰豈無報國之志耶子功亦笑而止蓋其謹
如此又嘗謂予曰先人有遺稿滿筐皆諸經訓解字
畫極難辨惟某一人識之若死遂皆不傳豈容不亟
教郎轉至中奉大夫其濫賞如此

汪廷俊從梁才甫辟為大名機幕專委以修北京宮闈
凡五年乃成歲一再奏功輒躐遷數官五年間自宣
教郎轉至中奉大夫其濫賞如此

予在南鄭見西陲俚俗謂父曰老子雖年十七八有子

亦稱老子乃悟西人所謂大范老子小范老子蓋尊之以為父也建炎初宗汝霖留守東京羣盜降附者百餘萬皆謂汝霖曰宗爺爺蓋此比也

陳瑩中遷謫後為人作石刻自稱除名勒停送廉州編

管陳某撰劉季高得罪秦氏坐贓廢後雖復官去其左字季高纖題及作文皆去左字不以為愧也孫仲益亦坐以贓罪去左字則但自稱晉陵孫某而已至紹興末復左朝奉郎乃署銜

唐錫永夫者遇德昭於朝天門茶肆中素惡其狂乃與坐附耳語曰若素號敢言不知秦太師如何德昭大駭亟起掩耳曰放氣放氣遂疾走而去追之不及北方多石炭南方多木炭而蜀又有竹炭燒巨竹為之易然無烟耐久亦奇物邛州出鐵烹鍊利於竹炭皆用牛車載以入城予親見之

杜少陵在成都有兩草堂一在萬里橋之西一在浣花溪皆見於詩中萬里橋故居遂湮沒不可見或云房季

予嘗與查元章讀太宗實錄有侯莫陳利用者予問有

對否元章曰昨虜使有烏古論思謀可對也予曰虜人姓名五字者固多矣元章曰不然侯莫陳可析為三姓烏古論亦然故為工也

毛德昭名文江山人苦學至忘寢食經史多成誦喜大罵極談紹興初招徠直諫無所忌諱德昭對客議時

事率不遜語人莫敢與駁對而德昭愈自若晚來臨安赴省試時秦會之當國數以言罪人勢焰可畏有

可園是也

蜀人爨薪皆短而簾束縛齊密狀如大餅餕不可遽燒必以斧破之至有以斧柴為業者孟蜀時周世宗志欲取蜀蜀卒涅面為斧形號破柴都

謝景魚名倫滌硯法用蜀中貢餘紙先去墨徐以絲瓜磨洗餘漬皆盡而不損硯

青城山上官道人北人也巢居食松麪年九十矣人有謁之者但粲然一笑耳有所請問則託言病啞一語

不肯答予嘗見之于丈人觀道院忽自語養生曰為國家致太平與長生不死皆非常人所能然且當守國使不亂以待奇才之出衛生使不夭以須異人之至不亂不夭皆不待異術惟勤而已予大喜從而叩之則已復言喑矣

呂周輔言東坡先生與黃門公南遷相遇于梧藤間道旁有鬻湯餅者共買食之痛惡不可食黃門置箸而歎東坡已盡之矣徐謂黃門曰九三郎爾尚欲咀嚼

欽定四庫全書
老學庵筆記
卷一
六

本是七月今為南朝使人冒暑不便已權改作九月一日其內鄉之意亦可嘉也

楊廷秀在高安有小詩二近紅莫看失燕支遠白宵明

欽定四庫全書

老學庵筆記

六

雪色奇花不見桃惟見李一生不曉退之詩予語之人誰曾道予曰荆公所謂積李兮縞夜崇桃兮炫畫是也廷秀大喜曰便當增入小序中

魏道弼參政使金人軍中抗辭不撓虜首大怒欲于馬前斬之揮劍垂及頸而止故道弼頭微偏使虜舊惟使副得乘車三節人皆騎馬馬惡則蹄齧不可羈鈍則不能行良以為苦淳熙己酉完顏璟嗣偽位始命三節人皆給車供張飲食亦比舊加厚

淳熙己酉金國賀登寶位使自云悟室之孫喜讀書著

作郎權兵部郎官鄧千里館之因道西湖至林和靖祠堂忽問曰林公嘗守臨安耶千里笑而已

謝子肅使虜回云虜廷羣臣自徒單相以下大抵皆白首老人徒單年過九十矣又云虜姓多三兩字又極

怪至有姓斜卯者己酉春虜移文境上曰皇帝生日

本是七月今為南朝使人冒暑不便已權改作九月一日其內鄉之意亦可嘉也

欽定四庫全書
老學庵筆記
卷一
六

老學庵筆記卷一

老學庵筆記卷二

宋 陸游 撰

張廷老名珙唐安江原人年七十餘步趨拜起健甚自言夙興必拜數十老人血氣多滯拜則支體屈伸氣血流暢可終身無手足之疾

魯直在戎州作樂府曰老子平生江南江北愛聽臨風笛孫郎微笑坐來聲噴霜竹子在蜀見其稿今俗本改笛為曲以協韻非也然亦疑笛字太不入韻及居

英州石山自城中入鍾山涉錦溪至靈泉乃出石處有數家專以取石為生其佳者質溫潤蒼翠叩之聲如金玉然匠者頗閥之常時官司所得色枯槁聲如擊朽木皆下材也

蜀久習其語音乃知瀘戎間謂笛為曲故魯直得借用亦因以戲之耳

葉相夢錫常守常州民有比屋居者忽作高屋屋山覆蓋鄰家鄰家訟之謂他日且占地葉判曰東家屋被西家蓋仔細思量無利害他時拆屋別陳詞如今且以壁為界

欽定四庫全書

老學庵筆記

欽定四庫全書

老學庵筆記

秦會之初得疾遣前宣州通判李季設醮于天台桐栢觀季以善奏章自名行至天姥嶺下憩小店中邂逅一士人頗有俊氣問季曰公為太師奏章乎曰然士人搖首曰徒勞耳數年間張德遠當自樞府再相劉信叔當總大兵捍邊若太師不死安有是事耶季不復敢與語即上車去醮之明日而聞秦公卒

秦會之以孫女嫁郭知運自答聘書曰某人東第華宗南宮妙選乃肯不卑於作贅何辭可拒于盟言其夫人欲去作贅字曰太惡模樣秦公曰必如此乃束縛得定聞者笑之

張子韶對策有桂子飄香之語趙明誠妻李氏嘲之曰

露花倒影柳三變桂子飄香張九成

王荊公作相裁損宗室恩數於是宗子相率馬首陳狀

訴云均是宗廟子孫且告相公看祖宗面荊公厲聲
曰祖宗親盡亦須祧遷何況賢輩於是皆散去

呂正獻平章軍國時門下客因語次或曰嘉問敗壞家
法可惜公不答客愧而退一客少留曰司空尚能容

呂惠卿何況族黨此人妄意迎合可惡也公又不答

既歸弟子請問二客之言如何公亦不答

西山十二真君各有詩多訓誠語後人取為籤以占吉
凶極驗射洪陸使君廟以杜子美詩為籤亦驗予在

蜀以淳熙戊戌春被召臨行遣僧則華往求籤得遺

興詩曰昔者龐德公未曾入州府襄陽耆舊間處士

節獨苦宦無濟時策終竟畏網罟林茂鳥自歸水深
魚知聚舉家隱鹿門劉表馬得取予讀之惕然顧追

貧從仕又十有二年負神之教多矣

欽定四庫全書

卷之二

欽定四庫全書

卷之二

右手時遂復起作郡

趙廣合肥人本李伯時家小史伯時作畫每使侍左右

久之遂善畫尤工作馬幾能亂真建炎中陷賊賊聞
其善畫使圖所據婦人廣毅然辭以實不能畫脅以
白刃不從遂斷右手拇指遣去而廣平生實用左手
藏伯時觀音多廣筆也

禁中舊有絲鞋局專挑供御絲鞋不知其數嘗見蜀將
吳珙被賜數百綱皆經奉御者舜皇即位惟臨朝服
絲鞋退即以羅鞋易之遂廢此局

李知幾少時祈夢于梓潼神是夕夢至成都天寧觀有

道士指織女支機石曰以是為名字則及第矣李遂

改名石字知幾是舉過省

伯父通直公字元長病右臂以左手握筆而字法勁健
過人宗室不徵亦然然猶是自幼習之梁子輔年且

五十中風右臂不舉乃習用左手逾年作字勝于用

今上初即位詔每月三日七日十七日二十七日皆進

素膳

舊制皇帝曰御膳中宮曰內膳自壽成皇后初立懇辭

內膳詔權罷今中宮因之

駕頭舊以一老宦者抱繡裹瓦子于馬上高廟時猶然今乃代以閭門官不知自何年始也

王聖美子韶元祐末以大蓬送北客至瀛賜宴罷有振

武都頭卒不堪一行人須索忽操白刃入斫聖美其

子冒死直前護救中三刀左臂幾斷虞候卒繼至傷

者六人死者一人聖美腦及耳皆傷甚明日不能與

虜使相見告以冒風得疾虜使戲之曰曾服花藥石

散否

前輩傳書多用鄂州蒲圻縣紙云厚薄緊慢皆得中又

性與麪黏相宜能久不脫

劉韶美在都下累年不以家行得俸專以傳書書必三

本雖數百卷為一部者亦然出局則杜門校讎不與

客接既歸蜀亦分作三船以備失壞已而行至秭歸新灘一舟為灘石所敗餘二舟無他遂以歸普慈築

閣貯之

隆興中議者多謂文武一等而輒為分別力欲平之有

劉御帶者輒建言謂門狀榜子初無定制且僧道職醫皆用門狀而武臣非橫行乃用榜子幾與胥吏卒

伍輩同雖不施行然嗟嘆久之乃已

饒德操詩為近時僧中之冠早有大志既不遇縱酒自

欽定四庫全書

卷二
老學庵筆記

六

晦或數日不醒醉時往往登屋危坐浩歌慟哭達旦乃下又嘗醉赴汴水適遇客舟救之獲免

徐師川長子璧字待價豪邁能文辭嘗作書萬言欲投

圃極言時政無所諱避師川偶見之大驚奪而焚之

早死

王性之讀書真能五行俱下往往他人纔三四行性之

已盡一紙後生有投贊者且觀且捲俄頃即置之以

此人疑其輕薄遂多謗毀其實工拙皆能記也既卒

秦嬉方恃其父氣燄熏灼手書移郡將欲取其所藏

書且許以官其子長子仲信名廉清苦學有守號泣
拒之曰願守此書以死不願官也郡將以毓福誘脅
之皆不聽嬉亦不能奪而止

先君言舊制朝參拜舞而已政和以後增以喏然紹興

中予造朝已不復喏矣淳熙末還朝則迎駕起居閭
門亦喝唱喏然未嘗出聲也又紹興中朝參止磬折
遂拜今閭門習儀先以笏叩額拜拜皆然謂之贊_贊動
欽定四庫全書
孝學庵筆記
七

亦不知起于何年也

德壽宮德壽殿二額皆壽皇御書旁署臣某恭書

今重華宮重華殿二額亦用此故事今上御書

予初見梁歐陽頡傳稱頡在嶺南多致銅鼓獻奉珍異

又云銅鼓累代所無及予在宣撫司見西南夷所謂
銅鼓者皆精銅極薄而堅文鏤亦頗精叩之擊擊如

鼓不作銅聲秘閣下古器庫亦有二枚此鼓南蠻至

今用之于戰陣祭享初非古物實不足辱秘府之藏

然自梁時已珍貴之如此不知何理也

杜牧之作范陽盧秀才墓誌曰生年二十未知古有人
曰周公孔子者蓋謂世雖農夫卒伍下至臧獲皆
能言孔夫子而盧生猶不知所以甚言其不學也若
曰周公孔子則失其指矣

酉陽雜俎云笳子一名落蘇今吳人正謂之落蘇或云
錢王有子跛足以聲相近故惡人言笳子亦未必然
錢王名其居曰握髮殿吳音握惡相亂錢塘人遂謂其
欽定四庫全書
孝學庵筆記
八

處曰此錢大王惡發殿也

乾道末夔路有部使者作中興頌刻之瞿唐峽峭壁上

明年峽漲有龍起峽中適碎石壁亦可異也方刻石

時有夔州司理參軍以恩榜入官權教授出賦題曰
歌頌大業刻金石或惡其僂謂之曰韻脚當云老於
文學乃克為之聞者為快

秦會之當國有殿前司軍人施全者伺其入朝持斬馬
刀邀于望儂橋下斫之斷轔子一柱而不能傷誅死