

1110
温州文史资料第二十一辑

溫瑞塘河文化史料專輯



温州市政协文史资料委员会编

温州文史资料第二十一辑

溫瑞塘河文化史料專輯



温州市政协文史资料委员会

二〇〇五年十二月

温瑞塘河文化史料专辑

温州市政协文史资料委员会编

印刷：温州市新华印刷有限公司

开本：889 × 1194 1/32

字数：220 千字 9.75 印张

印数：1 — 1500

书号：浙内图准字(2005)第 180 号

内部资料 免费交流

《温州文史资料》第二十一辑

编辑委员会

顾 问 蒋云峰

主 审 王成云

主 编 谢惊春

副主编 诸葛立淮

主 任 谢惊春

副主任 诸葛立淮 郑朝阳 钟求是 杜 宇
符丕盛 蔡克骄 汪廷汉

成 员（按姓氏笔划为序）

卢礼阳 朱月瑜 张声和 邱国珍

陈凡男 陈炳华 杨志华 侯波良

曹 强 潘一钢



市政协主席蒋云峰、副主席王成云、副市长钱成良等领导考察塘河



市政协领导在会昌湖与我市各界人士就塘河文化建设举行座谈会



市政协文史委、温瑞塘河整治工程指挥部联合组织的“温瑞塘河历史文化研究课题”开题，市领导钱成良、王成云参加了会议



开题会议会场



停泊在塘河埠头上的农家船只



行驶在塘河上的河轮



塘河沿岸公园的一角



河网交叉的三垌水乡



庙与古榕相得益彰



河街上的人家



丰富多彩的民俗文化活动



端午塘河上赛龙舟的热闹情景

（以上图片均由温瑞塘河整治工程指挥部提供）

前言

千百年来，温瑞塘河以她甘冽的乳汁滋养孕育着生息劳作在她怀抱中的瓯越儿女。她为她的儿女，排遣了姿肆凶险的台风雨暴带来的山洪；她为她的儿女，洗刷涤荡了亘古海侵留存在土地上的盐碱；她为她的儿女，灌溉润泽了嗷嗷待哺的万顷粮田；她为她的儿女，天造地设了一个天然调节器，营造出冬暖夏凉的“温州”；她为她的儿女，铺设了一条水上通衢，让他们互相自由沟通和贸易往来。在她的关爱之下，她的儿女们才有了自己独特的学术、宗教、民俗、技艺……。有了这一切，她在她的儿女们心中，烙下了挥之不去的情结。塘河文化，塘河文明，就是他们的生命搏动，就是他们的魂魄所系。

所以，当我们今天要谈论温州文化的时候，要追寻温州经济社会发展的足迹的时候，要真正地把文化大市建设摆上日程的时候，我们就会自然而然又饱含深情地把目光投向塘河，投向塘河文化，去回顾她、审视她、研究她。这也正是我们纂辑“温瑞塘河文化史料专辑”的初衷所在。

塘河文化是区域文化。她的产生与发展，是与这一区域独特的自然条件和社会条件相关联的。其中，人们的物质生产方式，当时的生产力水平以及与此相应的生产关系、经济关系起着根本性的作

用。但是，就自然条件而言，不同区域的地理环境和气候条件，也为塑造不同类型和不同特性的区域文化提供了内在的客观物质基础。当我们全面考察某一特定文化的发生、发展及其演变的历史过程时，我们就必须了解和把握这一文化所赖以生存的自然条件。在我们说“塘河文化”这一概念的时候，我们也就从某一角度指出了这一层意义。也就是说，“塘河”作为一个地理存在，她是如此这般地显示着自己，她对与她相关的文化也会产生着如此这般的影响。也正是在这一意义上，我们认定了“塘河文化”的历史性存在，同时，也认定了“塘河文化”这一课题的研究对象的存在。

塘河文化是温州文化总体中的一个部分，是温州历史文化中的一个阶段。“塘河”作为一个自然存在，无论在地域范围上，还是在时间序列上，她都不是“温州”的全部。根据温州地理学者姜竺卿先生的研究，现在，温瑞塘河所处的位置的大部分地段，史前是一条海峡。温州先民利用这条天然的水道，又在海侵而成的温州东部平原上进行人工的开凿挖掘，再把各水道沟通起来，形成了今天的温瑞塘河全程。因此，塘河文化流布的范围指的是温瑞塘河流域以及区域稍作扩大的，在形成原因和地貌特征上与温瑞塘河流域相似的其他温州东部沿海平原。又据史料记载，最早的塘河治理工程肇始于东汉顺帝永和三年（公元138年）。当时，温州刚刚建置为永宁县，县治尚在瓯江北岸的山顶平地上，而江南的大片土地虽已成陆，但仍处于荒芜之中。据记载，“永宁县治以西南五里，三溪（瞿、郭、雄三溪）水汇为湖，弥漫巨浸，频发水患，县发民疏浚三溪水汇。”这就是温州人民第一次对塘河水系的大规模治理。自然对象之成为人类活动的对象，是随着人类对自然界征服能力的不断提高而不断被纳入人类社会实践的范围的。这个时候开始改造塘河，说明从这时开始，塘河的开发治理已经成为了塘河沿岸人民生产实践与

社会活动的现实需要，已经成为了塘河沿岸人民现实生活的一个有机组成部分。据此，我们可以把这个早于郭璞建城瓯江南岸约200年的时间，看成是塘河文化的发端，或谓塘河文化历史纪年的上限。

塘河文化是农耕文化。当我们这样做出判断时，我们是说，农业是当时温州沿海平原的决定性的生产部门；塘河的水是当地农业生产的不可或缺的生产要素和自然资源；塘河流域的人民，生活和劳作的每一瞬间和每一所在都与塘河息息相关，在他们的血脉里流淌的就是塘河的水；塘河流域的人民，其喜怒哀乐、风情习俗、文思歌咏，无不留有农田耕作、水乡生活的影子。尽管在温州经济社会的发展进程中，曾经有过相当发达的手工业生产，也有过独特的“商业文化”，但是，主要的生产部门还是农业，而且，这些手工业和商业文化也是依附于农业而生存发展的。直至近代，温州虽因中英《烟台条约》而开埠，有了资本主义工商业的萌发，但由于农业的传统力量，城里的富有人户又往往多是地主兼工商业者。城乡仍然有着密切的血缘关系。甚至直到二十世纪七八十年代，温州农村还普遍存在着中国传统的农村自然经济。

当然，我们现在讲的“塘河文化”，常常是在一种延伸了的意义上讲的塘河文化。在地域上延伸到温瑞塘河平原以外的整个温州东部沿海平原。特别是把塘河称之为温州的“母亲河”的时候是这样。把塘河称为“母亲河”，这是经过了多维度的扩大了称谓。主要是就她的代表性、象征性的意义而说的。

塘河文化，升华出塘河儿女独特的精神品格和心理素质。她构成了温州人精神中许多重要的特征。塘河儿女，历经千百年的生产活动和社会实践，不仅开辟出自己的物质家园，同时也创造了自己的精神天地，而且一代一代地积淀，一代一代地升华，直至今日。比如，温州人心灵手巧的形成，就与塘河平原的土质有某种内在的

联系。据明万历《温州府志》记载，“温壤多涂，土性浇薄，民以勤力胜之，故地不宜桑而织丝工，不宜粟麦而秔稻足，不产漆而器用工致。”其心灵手巧，与温州沿海平原的土地浇薄密切相关。再比如，温州人的好斗强胜，就与塘河流域降水过程的自然环境有某种关联。这一区域频遭台风肆虐，而且水患频发。人们为了生存，就不得不与狂风恶水作殊死抗争，年复一年，也就形成了一种与水搏斗，遇水无畏的精神。进而也演化出塘河沿岸民间的龙舟竞渡，“用以祈赛”的习俗。等等。这些精神，经过千百年的积淀，已经内化为温州人的一种深层素质和潜在意识，对推动温州的社会经济发展发挥了积极的作用。

但是，从另一个角度看，这种“遗传”的精神并非天生的“积极”。也就是说，这些精神本身并没有具体的“好坏”和明确的“指向”，它们总是在一定的客观环境中或一定的社会条件下才能起着某种“积极”的作用。比如说“拼搏精神”、“敢为天下先”的精神。在改革开放初期，温州人就是凭着这股“敢为天下先”的精神，率先走出了一条前人和旁人不敢走的经济发展路子的。这是因为当时有了党的十一届三中全会创造的大环境。否则，光凭那股“原始”的拼搏精神是走不出今天的路子的。

据此，我们想说，无论是对温州人精神的挖掘，还是对温州学的研究，都不能仅仅寄希望于提炼出抽象的“温州人精神”，然后凭着这股精神去走出温州新的又快又好的发展路子；不能对温州学的研究采取实用主义的态度，企求立竿见影而且一劳永逸的功效。否则，我们就无法利用前人留下的遗产为今天活生生的现实服务。

塘河文化源远流长，博大精深，是一座采掇不尽的文化宝库。我们这次组织和收集这些研究资料就是开采这个文化宝库的实际工作之一。希望通过这项工作，从不同侧面，不同学科领域去追溯塘河文化的人文足迹；去再现塘河文化的历史风貌；去挖掘塘河文化的深层元素，为今天的温州文化大市建设做些实实在在的努力。我

们企盼温州文化大市建设能延续历史温州曾有过的光彩，我们更企盼温州文化大市建设能创造出前人未曾有过的辉煌！

诸葛立淮

二〇〇五年十二月

温瑞塘河的起源和演变

姜竺卿

何谓“塘河”？《温州市志》和《瑞安市志》都说是人工挖掘开凿的河流。谬矣！塘，堤也。分布在温州东部平原地区，一侧或两侧有堤岸的河流称为塘河。这种堤岸或是平原河流自然发育形成的天然堤，或是唐宋以来整治和疏浚时堆土形成的人工堤。温州东部平原的塘河主要有温瑞塘河、永强塘河、中塘河、瑞平塘河、平鳌塘河、江南塘河、乐瑄塘河和乐虹塘河等，其中以温瑞塘河最为著称。

温瑞塘河北从鹿城区小南门桥开始，向西经温州大厦南面，再转向南，经得胜桥以后再折向东，经吴桥、三板桥到南塘。在南塘，温瑞塘河接纳南塘河和吕浦河，然后一起向东南偏南方向笔直而去，先后经丽田、梧田、老殿后、南湖、霞坊，到南白象后转向西南，经鹅湖、帆游桥，从下川开始河道重新恢复向东南偏南方向流去，经社帆、河口塘、穗丰后，进入瑞安境内。在瑞安塘下镇境内继续往东南偏南方向流去，经塘口、陈宅、塘下，至汀田镇折向西南偏南方向，在莘塍镇的南镇转向西流，直至瑞安安阳镇东门白岩桥码头。干流全长 33.85 千米。

温瑞塘河地处温瑞平原，没有上游和下游之分。其河水流向，以帆游为界，帆游以北河水北流注入瓯江，帆游以南河水

南流注入飞云江。1984年11月瓯江翻水站建成以后，提取瓯江水进入温瑞塘河，河水均南流瑞安。温瑞塘河的水量来自平原本身的径流和两侧的支流汇水，其中最大的水量供应地是瓯海的三溪河。三溪河名义是郭溪、瞿溪和雄溪三条河流，其实是瓯海上河乡平原各河流的总称。因此，广义的温瑞塘河还包括郭溪、瞿溪、雄溪、潘桥河、娄桥河、仙门河、新桥河、西山河和会昌湖等。

一、史前时期是一条海峡

在8亿年以前的太古代和元古代，温州全境是一片浅海，是地质学家称为“华夏岛海”的一部分。到了元古代末期的震旦纪，华夏岛海抬升成为陆地，这陆地称为“华夏古陆”。震旦纪的华夏古陆范围包括今浙江东南部、福建、台湾、广东、海南等地及其附近海域。从此以后，温州西部山区一直为陆地，并且延续了大约8亿年，这是与浙江西部和浙江北部经历了多次海陆和陆海变迁所不同的一个显著特点。

直到晚近的新生代第四纪更新世晚期以来，温州东部平原地区发生了8次陆海和海陆的变迁，即遭受了四次海侵和四次海退。第一次海侵发生在第四纪晚更新世早期，距今5—10万年，相当于人类历史的旧石器时代中期。这时世界进入尼安德特人时代，即古人时代；我国北方进入河套人和丁村人时代，南方进入长阳人和马坝人时代，而温州东部平原地区沦为一片浅海。此后发生海退，浅海重新成为陆地。第二、第三次海侵发生在晚更新世晚期，距今1—5万年，相当于人类历史的旧石器时代晚期。这时世界进入克鲁马努人时代，即新人时代；我国北方进入山顶洞人和榆树人时代，南方进入柳江人、资阳人、下草湾人和麒麟山人时代，而温州东部平原地区曾两次沦为浅海。第四