

戴東原集

四

戴東原集卷第十二

四庫館纂修官翰林院庶吉士戴震譔

江慎修先生事略狀

于清端傳

范忠貞傳

鄭之文傳

萬光祿傳後序

張義士傳

王廉士傳

養浩毛先生傳

光祿大夫工部尙書太子少傅袁文達公墓誌銘

四川布政使司布政使李公墓誌銘

例贈宣武大夫王公墓表

輯五王先生墓誌銘

鶴岑胡公墓誌銘

崑山諸君墓誌銘

黃君武臣壙誌銘

戴童子壙銘

并序

戴節婦家傳

查氏七烈女墓誌銘

江慎修先生事略狀

壬午

先生姓江氏名永字慎修婺源之江灣人少就外傳時與里中童子治世俗學一日見明丘氏大學衍義補之書內徵引周禮奇之求諸積書家得寫周禮正文朝夕諷誦自是遂精心於前人所合集十三經注疏者而於三禮尤功深先生以朱子晚季治禮爲儀禮經傳通解書未就雖黃氏楊氏相繼纂續猶多闕漏其書非完乃爲之廣摭博討一從周官經大宗伯吉凶軍嘉賓五禮舊次使三代禮儀之盛大綱細目井然可覩於今題曰

禮經綱目凡數易藁而後定值朝廷開館定三禮義疏纂修諸臣聞先生是書檄下郡縣錄送以備參訂知者亦稍稍傳寫先生讀書好淡恩長於比勘步算鍾律聲韵尤明處里黨以孝弟仁讓躬先其於宣城梅氏所言歲實消長見岐未定也則正之曰日平行於黃道是爲恆氣恆歲實因有本輪均輪高衝之差而生盈縮謂之視行視行者日之實體所至而平行者本輪之心也以視行加減平行故定氣時刻多寡不同高衝爲縮末盈初之端歲有推移故定氣時刻之多寡且歲歲不同而恆氣恆歲實終古無增損也當以恆者爲率隨其時

之高衝以算定氣而歲實消長可弗論猶之月有平朔
平望之策以求定朔定望而此月與彼月多於朔策幾
何少於朔策幾何俱不計也於管子書五聲徵羽宮商
角之序呂氏春秋稱伶倫作律先爲黃鍾之宮次制十
二筒以別十二律則據以正淮南天文訓及漢書律歷
志之謬其說曰黃鍾之宮黃鍾半律也卽後世所謂黃
鍾清聲是也唐時風雅十二詩譜以清黃起調畢曲琴
家正宮調黃鍾不在大弦而在第三弦正黃鍾之宮爲
律本遺意亦聲律自然今古不異理也國語伶州鳩因
論七律而及武王之四樂夷則無射曰上宮黃鍾大簇

曰下宮蓋律長者用其清聲律短者用其濁聲古樂用
鈞之法既亾而因端可推韓子外儲篇曰夫瑟以小弦
爲大聲大弦爲小聲雖詭其詞以諷然因是知古者調
瑟之法黃鍾大呂大簇夾鍾姑洗仲呂蕤賓用半而居
小弦林鍾夷則南呂無射應鍾用全而居大弦此皆合
之以管呂論聲律相生者始明也先生言樂律實漢已
降二千季莫知闡究者如此爲書以論古韵紀於吳才
老而崑山顧氏據證尤精博先生則謂顧氏考古之功
多審音之功淺正顧氏分十部之疏而分平上入三聲
皆十三部入聲八部虞屬魚模又分之以屬侯幽顧氏

未之知也先屬元寒又分以屬真諱而真已後十有四
韵之當分爲二考之三百篇用韵畫然顧氏未之審也
蕭至豪四韵之讀如今音者一部也又分以屬侯幽在
三百篇亦畫然而顧氏未審也覃至鹽屬添巖又分以
屬僨自僨已後九韵以侈斂當分爲二猶之真已後當
分十有四韵爲二也顧氏亦一之俟之正音近幽顧氏
不之審而轉其讀以從虞先生蓋欲彌縫其書易彖言
往來上下者後儒謂之卦變說人人殊先生曰周易以
反對爲序次卦變當於反卦取之否反爲泰泰反爲否
故曰小往大來曰大往小來是其例也凡曰來曰下曰

反者自反卦之外卦來居內卦也曰往曰上曰進曰升者自反卦之內卦往居外卦也後儒皆言古者寓兵於農井田廢而兵農始分先生曰考之春秋時兵農固已分矣管仲參國伍鄙之法齊三軍出之士鄉十有五公與國子高子分率之而鄙處之農不與也爲農者治田供稅不以隸於師旅也鄉田但有兵賦無田稅似後世之軍田屯田此外更無養兵之費晉之始惟一軍既而併二軍併三軍又併三軍併五軍既舍二軍旋併六軍以新軍無帥而復三軍其旣增又損也蓋除其軍籍使之歸農若軍盡出於農則農民固在安用屢易軍制乎

隨武子曰楚國荆戶而舉商農工賈不敗其業此農不從軍之證也魯之伯三軍也季氏取其葬之父兄子弟盡征之孟氏取半焉以其半歸公叔孫氏臣其子弟而以其父兄歸公所謂子弟者兵之壯者也父兄者兵之老者也皆其素在軍籍隸之卒葬者非通國之父兄子弟也其後舍中軍季氏擇二二子各一皆盡征之而貢于公若民之爲農者出田稅自仍然歸之君故哀公曰二吾猶不足三家雖專亦惟食其采邑豈嘗使通國之農盡屬己哉陽虎王辰戒都車令癸已至此又兵常近國都之證其野處之農固不爲兵也後儒爲淡衣圖考

者至數十家大體相踵裳交解十二幅之譌而續衽鉤
邊致滋異說先生以玉藻篇明言衽當旁則非前後之
正幅也以鄭康成注曰衽謂裳幅所交製也則在旁名
衽者交製而餘幅不交製也續衽者裳之左旁連合其
衽鉤邊者裳之右旁別用布一幅斜裁之綴於後衽之
上使鉤曲而前以揜裳際漢時謂之曲裾故康成注曰
鉤邊若今曲裾也經傳中制度名物先生必得其通證
舉視此蓋先生之學自漢經師康成後罕其儕匹生平
論著之梗槩如上數事亦足以見矣卒年八十有一所
著書周禮疑義舉要六卷禮記訓義擇言六卷漢衣考

誤一卷禮經綱目八十八卷律呂闡微十一卷春秋地
理考實四卷鄉黨圖考十一卷讀書隨筆十二卷古韵
標準六卷四聲切韵表四卷音學辨微一卷推步法解
五卷七政衍金水二星發微冬至權度恆氣注歷辨歲
實消長辨歷學補論中西合洽擬草各一卷近思錄集
注十四卷先生嘗一遊京師以同郡程編修恂延之至
也三禮館總裁桐城方侍郎苞素負其學及聞先生願
得見見則以所疑士冠禮士昏禮中數事爲問先生從
容置答乃大折服而荆溪吳編修紱自其少於禮儀功
淡及交於先生質以周禮中疑義先生是以有周禮疑

義舉要一書此乾隆庚申辛酉間也後數季程吳諸君子已歿先生家居寂然值上方崇獎實學命大臣舉經術之儒時婺源縣知縣陳公有子在朝爲貴官欲爲先生進其書來起先生先生自顧頹然就老謂無復可用又曾至京師所與遊皆無在者愈益感愴乃辭謝而與戴震書曰馳逐名場非素心卒不能強起其後戴震嘗入都秦尙書蕙田客之見書笥中有先生歷學數篇奇其書戴震因爲言先生尙書撰五禮通考摭先生說入觀象授時一類而推步法解則取全書載入憾不獲見先生禮經綱目也先生家故貧其居鄉嘗援春

秋傳豐季補貶之義語鄉之人於是相與共輸穀若田設立義倉行之且三十季一鄉之民不知有飢自古積稟之法莫善於在民莫不善於在官使民自相補救卒無胥吏之擾此先生善於爲鄉之人謀者 乾隆二十一

七季五月休寧戴震次先生治經要略著書卷數先生生於康熙辛酉季七月十七日卒於乾隆壬午季三月十三日遺書二十餘種繕寫成帙藏於其家書未廣播恐就逸墜不得集太史氏敢以狀私於執事謹狀

于清端傳

汾州志

于成龍字北溟永寧州人順治十三季以副貢知羅城

縣縣數遭兵燹後拊循殘氓稍稍相習因問地方利害悉得要領編置保甲定約束前時鄰猺歲率二三至殺掠人畜成龍勒鄉勇將搗其巢咸懼自投不敢犯界上歸所虜掠然後民得事耕稼縣有數大姓恃猺獮盜賊爲爪牙一逆其心則召亂成龍善撫民恩威並用數大姓皆奉法惟謹居七季遷知合州往者新歸流戶墾田既熟土著輒爭之故既集復散成龍爲規畫立案籍三年而後稽旬月間報歸千戶未幾遷黃州同知駐岐亭岐亭當黃麻偏界多汊湖幽壑盜所巢窟時急盜案官以盜爲譖白晝行劫不問成龍遣捕得九人集諸父老

曰能保後不爲盜者貰之保二人卽諸父老前取大索連繫七賊阮之盜自是惶遁又獲大盜彭百鈴拔置左右責以捕盜巡撫張朝珍器重成龍舉卓異曾吳三桂亂伯檄攝武昌事問禦亂策成龍對以安人心莫先下令停徵朝珍已草疏而成龍意與之合以故兵事皆屬成龍諜指武昌大姓與賊交通以藏器仗爲證成龍言大姓多避兵良子湖中家人藏兵械倘他盜無足怪跡之果無所得用卓異遷知建寧府朝珍奏改武昌檄造軍所渡橋於蒲圻賊鋒迫入城守而橋以山水暴漲圮罷職會東山寇伯朝珍復委除賊成龍曰黃州界三省

控七十二寨其人剽悍阻險難猝勝請得便宜行事許
之間需兵幾何成龍曰前守蒲圻數人與俱足矣先是
妖人黃金龍亾匿劉君孚家君孚得吳三桂劄書與金
龍潛結賊渠周鐵瓜等期七月竝起會麻城人欲因以
陷其讎家事泄君孚恐遂以五月反於曹家河成龍行
次陽邇偵知君孚雖反眾未合遂趨白果未至賊寨十
里止宿榜示脅從者許自首免罪誣陷者赴訴不按捕
投訴日千人皆宥之賊勢孤欲卽降恐見誅成龍知其
情遣一人持檄往諭而自騎一驃一人張蓋一人鳴鑼
前導未至二里許命行呼太守來救爾山中人君孚匿