

聯縣字典 戊集

衡山符定一字激譏

金部

金人

金居音切
人如鄰切

●金作之人也。【史記始皇紀】收

天下兵聚之咸陽銷以爲鍾鑄金人十二重各千石置廷宮中。【又贊】銷鋒鑄鑪以爲金人十二以弱黔首之民。【家語觀周】廟堂右階之前有金人焉三絨其口而銘其背曰古之慎言人也。【定一按】說文部首金五色金也黃爲之長久雖不生育鍊不輕從革不違西方之行生於土从土左右注象金在土中形今聲。●即今佛像也。【史記匈奴傳】破得休屠王祭天金人集解漢書音義曰匈奴祭天處本在雲陽甘泉山下秦奪其地後徙之休屠王右地故休屠有祭天金人象祭天人也索隱韋昭云作金人以爲祭

金刀

刀部半切

金謂五色之金刀謂錢幣也。

金玉

玉魚欲切

●金五色金玉石之美有五德

也。【周禮天官大宰】六曰貨貢注鄭司農云貨貢珠貝自然之物也玄謂貨貢金玉龜貝也。【禮記少儀】君將適他臣如致金玉貨貝於君則曰致馬賁於有司。【史記魏其武安侯傳】諸侯奉金玉狗馬玩好不可勝數。【淮南繆稱訓】有至富而非金玉也。【定一按】說文部首金五色金也部首玉石之美有五德。●愛也。【詩小雅白駒】毋金玉爾音而有遐心箋云毋愛女聲音而有遠我之心以恩貴之也。

金石

石常隻切

●轉爲金奏韻同

見金奏下

●黃金礪石之屬。一曰金美金。

石含玉之石也。

〔韓詩外傳四〕堅

如金石。〔大戴禮勸學〕故天子藏珠玉。

諸侯藏金石。〔爾雅釋地〕西南之美者。

有華山之金石焉。注黃金礪石之屬。

〔漢書五行志上〕劉歆曰爲金石同類。補

注葉德輝曰。白虎通五行云。金少陰。又云。

金者陰。晉公羊傳十六年傳。隕石于宋。

五。何休注。石者陰德之專者也。據此則金

石性皆主陰。故劉歆以爲同類也。〔後

漢書王常傳〕輔翼漢室。心如金石。真忠

臣也。〔吳越春秋越王無余外傳〕脈地

理名金石。〔荀子非相〕故贈人以言。重

於金石珠玉。〔淮南泰族訓〕故韶夏之

樂也。聲浸乎金石。〔又墜形訓〕西南方

之美者。有華山之金石焉。注金美金也。石

含玉之石也。

●鐘磬也。

〔尚書序〕王又升孔子堂。

聞金石絲竹之音。乃不壞宅。〔禮記樂

記〕若夫禮樂之施於金石。越於聲音。

〔又〕金石絲竹樂之器也。〔左傳襄九

年〕以金石之樂節之。注以鐘磬爲舉動

之節。〔又十一年〕子其受之。魏絳於是

平始有金石之樂禮也。〔楚語上〕而以

金石匏竹之昌大賁。賁爲樂。解金鐘也。石

磬也。〔漢書司馬相如傳上林賦〕蒼象

金石之聲。師古曰。金石謂鐘磬也。〔晉

書孫綽傳〕嘗作天台山賦。辭致甚工。初

成。以示友人范榮期云。卿試擲地。當作金

石聲也。榮期曰。恐此金石。非中宮商。

〔呂氏春秋侈樂〕爲金石之聲。則若蓬。

〔淮南主術訓〕故古之爲金石管絃者。注

金鐘石磬。〔又汜論訓〕道猶金石。一調

不更注。金石鐘磬也。〔又說林訓〕移舍

之相合。猶金石之一調。注金曰鐘。石曰磬。

〔世說新語德行〕正月半。試鼓。衡楊枹。

爲漁陽。摻搗。淵淵有金石聲。〔文選長

笛賦〕簾管備舉。金石並隆。善注。漢書曰。

石曰磬。金曰鐘。

●金鐘鼎石豐碑也。

〔史記始皇

紀〕猶刻金石以自爲紀。〔又〕羣臣相

與誦皇帝功德。刻于金石。以爲表經。

〔墨子天志中〕書於竹帛。鑲之金石。琢之

槃孟。〔又明鬼下〕故琢之盤孟。鑲之金

石。〔呂氏春秋求人〕故功績銘乎金石。

注。金鐘鼎也。石豐碑也。〔淮南俶真訓〕

雖鑲金石。書竹帛。

④作檜雷椎棹之屬者。

〔周禮

秋官職金〕凡國有大故。而用金石。則掌

其令。注。用金石者。作檜雷椎棹之屬。

⑤喻堅固也。

〔漢書異姓諸侯王

表〕鑄金石者。難爲功。摧枯朽者。易爲力。

〔又韓信傳〕今足下雖自爲與漢王

爲金石交。師古曰。稱金石者。取其堅固。

〔後漢書馮衍傳〕故信庸庸之論。破金石

之策。注。金石以喻堅也。

⑥轉爲金帛。

見金帛下。

⑦轉爲金鼓。均韻同。

見金鼓下。

金帛

帛旁陌切

黃金繒帛也。〔後漢書南匈奴傳〕

漢復令中郎將韓統報命賂遺金帛，曰：「通舊好。」〔定〕按：「金字解見金玉注，說文巾部，帛繒也。」

金奏

奏則候切

擊金以爲奏樂之節也。〔周禮春官鍾師〕掌金奏，注：金奏，擊金以爲奏樂之節，金謂鍾及鐃。〔又鐃師〕掌金奏之鼓。〔魯語下〕夫先樂金奏肆夏繁過，渠天子所以饗元侯也，解金奏以鍾奏樂也。

金革

革古嚴切

謂軍戎器械也。〔禮記中庸〕莊

金革死而不厭，北方之強也。正義曰：金革，謂軍戎器械也。〔漢書楊雄傳長楊賦〕永亡邊城之災，金革之患。〔又解〕謝天，下已定，金革已平。〔文選解嘲〕同上，濟

注：金革，兵器也。

●金謂和鸞革車輶也。〔荀子禮論〕金革轡鞅而不入，明不用也。注：金謂和鸞革車輶也。〔定〕按：「金革，鸞轡見組。」

金鼓

鼓工戶切

●鉦也。〔釋名釋兵〕金鼓，金禁也，爲進退之禁也。〔漢書吳王濞傳〕敢請蒞

醢之罪，弓高侯執金鼓見之曰：「〔又司馬相如傳〕子虛賦」擬金鼓，吹鳴籥，師古曰：金鼓謂鉦也，補注：王先謙曰：鉦，饒也，其形似鼓，故名金鼓。

●金禁也，其氣剛嚴能禁制也。

鼓郭也，張皮以冒之，其中空也。

〔左傳僖二十二年〕金鼓以聲氣也。注：鼓以佐士眾之聲氣。〔魏志武帝操傳〕冬十月治兵，注：魏書曰：王親執金鼓以令進退。〔呂氏春秋不二〕有金鼓所以一

耳。注：金鐘也，擊金則退，擊鼓則進。〔定

金幣

幣毗祭切

●錢也。〔周語下〕景王二十一年，將

鑄大錢，解錢者金幣之名，所以貿買物，通財用也。古曰泉，後轉曰錢，賈侍中云：虞夏商周金幣三等，或赤或白或黃，黃爲上幣，銅鐵爲下幣。

●金爲幣也。〔史記張儀傳〕乃言

趙王發金幣車馬，使人微隨張儀。〔又大宛傳〕齎金幣帛直數千巨萬。〔漢書武帝紀〕金幣文繡賂之甚厚。〔又西域傳上〕介子輕將勇敢士，齎金幣揚言曰：賜外國爲名。〔又烏孫國〕令齎金幣往，補注：徐松曰：齎，傳言拜爲中郎將，二百人，馬各二匹，牛羊以萬數，齎金幣帛直數千鉅萬。〔又〕遣中郎將段會宗持金幣與都護圖方略。〔後漢書南匈奴

傳論〕報命連屬金幣載道注金帛常載於道言其實遺常行〔管子輕重戊〕金幣者人之所重也〔定一按〕儀禮士相見禮凡執幣者疏玉馬皮圭璧帛皆稱幣此言金幣者金爲幣也

●俗作金弊諸聲同

見金弊下

金弊

弊俗作弊毗祭切

金幣也。〔太玄經玄視〕古者寶龜而貨貝後世君子易之以金弊。〔定一按〕集注本弊作幣。

金銀

銀語巾切

黃金曰金白金曰銀。〔史記司馬相如傳子虛賦〕其土則丹青赭堊雌黃白垠錫碧金銀。〔漢書王吉傳〕而亡金銀錦繡之物。〔又貢禹傳〕器亡彌文金銀之飾。〔又〕蜀廣漢主金銀器歲各用五百萬。〔又〕見賜杯案盡文畫金銀飾。〔又〕宜罷採珠玉金銀鑄錢之官。〔列子周穆王〕化人之宮構以金銀。

金錢

錢昨先切

貨幣也。〔史記文帝紀〕羣臣如張武等受賂遺金錢覺上乃發御府金錢賜之以愧其心。〔又平準書贊〕農工商交易之路通而龜貝金錢刀布之幣興焉。〔又梁孝王世家〕而府庫金錢且百巨萬。〔又吳王濞傳〕積金錢脩兵革。〔又〕寡人金錢在天下者往往而有。〔漢書郊祀志上〕常餘金錢衣食。〔又淮南王安傳〕積金錢賂遺郡國。〔又衡山王賜傳〕多給金錢招致賓客。〔又文三王梁孝王武傳〕而府庫金錢且百鉅萬。〔又梁懷王揖傳〕毋得目金錢財物假賜人。〔又爰盎傳〕爰盎多受吳王金錢

〔又灌夫傳〕厚遺金錢財物。〔又景十三王趙敬肅王彭祖傳〕目是趙王家多金錢。〔又陳湯傳〕常受人金錢作草奏。〔又貢禹傳〕又言古者不目金錢爲幣。〔墨子禘守〕民獻粟米布帛金錢牛馬畜產皆爲置平賈。〔淮南人閒訓〕金錢無量。〔定一按〕周禮天官大宰六曰商賈阜通貨賄注金玉曰貨周語下將鑄大錢解錢者金幣之名所以買賣物通財用也

二釐

釘釐

釘當經切
釐此緣切

針石

鍼俗作針職深切
石常隻切

鍼石也。〔後漢書方術郭玉傳〕針石

之間。毫芒即乖。〔淮南說山訓〕病者寢席醫之用針石。巫之用藉藉。所救鈞也。注石針所抵。痺人雍。出其惡血。〔定一按〕慧琳音義三十四。一鍼下云。聲類今作針同。

釜鬻

釜扶雨切
鬻才林切

鬻亦釜屬也。

〔詩檜風匪風〕誰能

享魚。漑之釜鬻。傳鬻釜屬。釋文。釜。符甫反。鬻音尋。又音岑。釜屬也。說文云。大釜也。一曰鼎。大上小下。若甑。曰鬻。音才。今反。正義曰。釋器云。鬻謂之鬻。鬻。鈔也。孫炎曰。關東謂甑爲鬻。涼州謂甑爲鈔。郭璞引詩云。漑之釜鬻。然則鬻是甑。非釜類。烹魚用釜。不用甑。雙舉者。以其俱是食器。故連言耳。

四畫

鈍悶

鈍徒困切
悶莫困切

無情也。〔淮南覽冥訓〕純溫以淪。鈍

悶以終。注。鈍悶無情也。〔定一按〕鈍悶疊韵文部。

鈍悶

悶眉須切

鈍惛也。

〔淮南脩務訓〕南見老聃。受

教一言。精神曉洽。鈍聞條達。注。鈍聞猶鈍惛也。王念孫曰。〔見讀書雜誌九之十九〕案。悶與惛聲相近。故高注云。鈍悶猶鈍惛。方言曰。頓。惛也。江湘之閒。謂之頓。惛。文字精誠。篇作屯。悶條達。並與鈍悶同。舊本悶誤作悶。今改正。〔定一按〕鈍悶疊韵文部。

鈍惛

惛呼昆切

魯鈍不惛也。

〔淮南傲真訓〕狡猾

鈍惛。是非無端。〔定一按〕禮記檀弓下。容居魯人也。注。魯魯鈍也。說文心部。惛。不惛也。

鈍暗

暗集韵美隕切

●不知足貌。

〔淮南原道訓〕貪聲

多欲之人。漠暗於勢利。誘慕於名位。注。漠暗猶鈍暗。不知足。須暗讀。織緇。窳暗。無

閒孔之暗也。王念孫讀書雜誌九之一。略曰。案高云。漠暗猶鈍暗。暗讀齊滑王之滑。〔見集韵〕漢眠鈍暗皆疊韵也。鈍暗或爲鈍悶。或爲頓惛。方言頓惛也。江湘之閒。謂之頓惛。淮南脩務篇。精神曉洽。鈍悶條達。高彼注云。鈍悶猶鈍惛也。此注云。鈍暗不知足貌。鈍惛與不知足義亦相因耳。

●正字作鈍惛。諧聲同。

見鈍惛

●一作頓惛。鈍頓諧聲同。暗諧

昏聲。暗諧啟聲。昏啟諧聲同。

見頓惛下。

●轉爲屯悶。鈍諧屯聲。暗悶聲

同。見屯悶下。

●轉爲鈍悶。見鈍悶下。

●轉爲鈍悶。聲同。見鈍悶下。

鈍鑿

鑿叱祭切

鈍讀爲頓謂頓仆也。【吳語】使吾

甲兵鈍斃民人難落。【定一按】說文大部斃頓仆也。又選在元城與魏太子箋先取沈頓善注頓猶斃也。頓與鈍通。禮記檀弓下釋文頓本亦作鈍。

鉄鉞

鉄甬無切
鉄廣韵王伐切

鉄莖刀也。鉄大斧也。【禮記王制】

諸侯賜弓矢然後征。賜鉄鉞然後殺。釋文鉄方于反。又音斧。鉄音越。【又樂記】軍

旅鉄鉞者先王之所以飾怒也。釋文鉄方

夫反。又音甬。鉄音越。【又中庸】是故君

子不賞而民勸不怒而民威於鉄鉞。釋文

鉄方于反。又音斧。鉄音越。【漢書武五

子傳】忠臣竭誠不顧鉄鉞之誅。師古曰鉄所以斫人如今莖刃也音甬。【又敘

傳王命論】伏鉄鉞之誅。師古曰鉄音方

于反。【後漢書獻帝紀】董卓自爲太尉

加鉄鉞虎賁注禮記曰諸侯賜鉄鉞然後

專殺。說文曰鉄莖刀也。蒼頡篇曰鉄斧也。加鉄鉞者得專殺也。【魏志武帝操傳】

虎賁鉄鉞。【荀子樂論】軍旅鉄鉞者先

王之所以飾怒也。【文選冊魏公九錫

文】是用錫君鉄鉞各一。善注蒼頡篇曰

鉄樞也。質也。又曰鉄斧也。濟注鉄鉞兵也

【慧琳音義四十一】鉄鉞下云上甬

于反。又音斧。禮記諸侯賜斧鉞然後得然

鄭玄注云得其器乃敢其事。說文鉄到也

從金夫聲下衰厥反。已具前釋。崔豹古今

注云諸侯得賜黄鉞者許斬持節將。說文

從金戊聲戊音同上。【又五十六】鉄鉞

下云方于方巫二反。禮記軍旅鉄鉞先王

所以飾怒也。說文鉄鉞斫也鉄亦樞也鉄

音于月反云大斧也。【希麟續音義一】

鉄鉞下云上甬于反。又音斧。禮記諸侯賜

斧鉞然後得殺。鄭玄注云得其器乃敢行

其事。說文鉄到也。從金夫聲下衰厥反。崔

豹古今注云諸侯得黄鉞者許斬持節特

說文從金戊聲也。戊字從レ音厥從戈經

鉄質

質之日切

鉄亦質也。質斬人樞也。【史記

項羽紀】此執與身伏鉄質妻子爲僇乎

索隱公羊傳云加之鉄質何休云要斬之

罪。崔浩云質斬人樞也。又郭注三蒼云質

樞樞也。【又趙奢傳】請就鉄質之誅

【論衡骨相】及韓信爲滕公所鑒免於鉄

質。【定一按】鉄訓質見鉄鉞注

鉄鑕

鑕廣韵之日切

●要斬之罪也。鉄所以斬鑕所

以藉也。【公羊傳襄二十七年】夫貢

羈繫執鉄鑕。釋文鉄音甬。又方于反。鑕之

實反。【又昭二十五年】君不忍加之以

鉄鑕。注鉄鑕要斬之罪。釋文鉄音甬。又方

于反。鑕之實反。陳立公羊義疏略曰公

羊問答云鉄鑕爲要斬之罪何也曰春秋

元命包曰斧鑕主亂行斬狂詐斧之爲言

捕也。史記項羽本紀執與身伏斧鑕注崔

浩曰質斬人樞也。郭注三蒼云質樞樞也。

又范雄傳。旬當橫質。要傳斧鉞。秋官掌戮。斬以斧鉞。若今要斬。按國語魯語云。夫刑有五大。刑用甲兵。其次用斧鉞。注。謂犯斬罪者。集鈞。樞或作鉞。是鉞卽樞也。夫斫木之具。乃與刑人之具同名。何與禮部。略樞木。跌也。跌爲下基。必堅固其體。乃克受斧斤之施。樞質也。如樞質之親。親綖然。故義亦得爲綖。而名曰虔。又釋文。樞張林反。音讀如砧。詩疏。質樞也。先儒以質訓樞者。質樞乃一聲之轉。故書傳樞質多連。又周禮。樞質。杜子春讀樞爲齊人鉄樞之樞。鉄鉞猶鉄鉞。又卽斧質。是樞有質音矣。蓋鉄所以斬。鑽所以藉也。〔後漢書馮勛傳〕。褒等聞帝至。皆自鬻別負鉄鉞。注。說文曰。鉄。剗刀也。鑽。樞也。音質。〔又鄭弘傳〕。弘獨髡頭負鉄鉞。詣闕上章爲脫訟罪。〔又杜喬傳〕。於是帶鉄鉞。詣闕上書。〔定一按〕。說文無鑽字。史漢稱用質字。公羊漢景帝時。始箸竹帛。鑽蓋漢世字。而馬班與許未之收耳。

鈞 下。鈞居句切。石常隻切。三十斤爲鈞。百二十斤爲石。〔禮記月令仲秋〕。正鈞石。〔呂氏春秋仲秋紀〕。正鈞石。注。三十斤爲鈞。百二十斤爲石。鈞與專切。丹都寒切。

鉛 熬鉛所作黃丹也。〔本草經玉石部下品〕。鉛丹。味辛。微寒。主吐逆。胃反。驚癇。痲疾。除熱下氣。鍊化還成。九光。久服通神明。注。陶隱居云。卽今熬鉛所作黃丹也。

五畫

鉗 鉗李其炎切。口苦后切。謂不言也。〔後漢書袁紹傳〕。道路目曰。百辟鉗口。注。周書曰。賢哲鉗口。小人鼓舌。何休注。公羊傳曰。鉗以木銜其口也。鉗

或作拑。音渠廉反。〔又宦者單超傳〕。上下鉗口。注。周書曰。賢智鉗口。謂不言也。拑與鉗古字通用。音其炎反。

鉗 妄對不謹誠也。〔家語五儀解〕。無取捷捷。無取鉗鉗。無取啍啍。捷捷貪也。鉗鉗亂也。啍啍誕也。注。鉗鉗妄對不謹誠。鉗呼會切。

鉗 車鑾聲也。〔說文金部〕。鉗。車鑾聲也。从金。戔聲。詩曰。鑾聲鉗鉗。王筠曰。庭燎泝水。皆曰鑾聲。噦噦。前傳曰。徐行有節也。後傳曰。言其聲也。采菽曰。鑾聲噦噦。傳曰。中節也。桂氏曰。鉗。噦聲相近。日部。噦。讀若詩曰。施施濊濊。吳玉搢曰。古音入聲月。屑去聲卦隊。原可相通。詩中去入同韻者甚多。制字諧聲。亦同是理。故戊雖讀越。而轉去則可諧誨。此鉗从戔聲。而可音呼會切也。但經典相承。皆以鉗爲斧戔字。而鑾聲之鉗。皆因聲別借。相沿既久。鉗之本聲本義亡矣。〔類篇十四金部〕。鉗。鐵字下

云呼外切。說文車鑿聲也。引詩鑿鑿鈹鈹。或从歲。鈹又王伐切。斧也。

鈴鈴

鈴郎丁切

聲也。【說文雨部】霆雷餘聲也。鈴鈴所以挺出萬物。王筠曰。鈴鈴所以狀其聲也。霆鈴同韵。【廣雅釋訓】鈴鈴聲也。王念孫曰。鈴鈴猶環聲也。齊風盧令篇。盧令令傳云。令令纓環聲。正義作鈴鈴。漢書天文志云。地大動鈴鈴然。說文云。霆雷餘聲。鈴鈴所以挺出萬物也。【漢書天文志】丙戌地大動鈴鈴然。【文選遊天台山賦】振金策之鈴鈴。善注鈴鈴策聲。向注鈴鈴策聲也。

鈹鈹

鈹廣韵於良切

小聲也

【文選東京賦】和鈴鈹鈹。綜注鈹鈹。小聲。善注。毛詩曰。和鈴鈹鈹。鈹注同。【類篇十四金部】鈹字下云於良切。鈹聲謂之鈹。又於郎切。鈹鈹聲又於驚切。

鈹滑

鈹廣韵敷難切
滑楊讀汨

紛披汨亂也。【荀子成相】君教出行有律吏謹將之無鈹滑。注。鈹與披同。滑與汨同。言不使紛披汨亂也。

鈎攷

鈎古侯切
考苦浩切

●鈎攷考校也。【周禮天官司會以逆邦國都鄙官府之治。注。逆受而鈎攷之。孫詒讓曰。鬼谷子權篇。陶弘景注云。求其深微曰鈎。國語晉語。章注云。考校也。鈎考亦謂鈎攷考校之。察其是非也。【又職內】及會以逆職歲與官府財用之。出注亦參互鈎攷之。【又職歲】注。助司會鈎考羣吏之計。【又女史】逆內宮注。鈎考六宮之計。【又地官鄉師】以逆其役事。注。逆猶鈎攷也。

●一作鈎攷。諧聲同。見鈎攷下。

鈎攷

攷苦浩切

督責之術也。【鶡冠子天則】與天人參相結連鈎攷之。具不備故也。注。鈎攷。督責之術也。

鈎攷

攷武粉切

野葛也。【本草經草部下品上】鈎攷味辛溫。主金瘡乳痼。中惡風。欬逆上氣。水腫。殺鬼。注。蠱毒。一名野葛。

鈎格

格古百切

鈎懸物者。【方言五】鈎。宋楚陳魏之間。謂之鹿格。或謂之鈎格。注。鈎懸物者。【定一按】鈎格雙聲。見紐。

鈎鈎

鈎廣韵居列切

戟之有小枝刃者。【方言九】戟。楚謂之鈎。凡戟而無刃。秦晉之閒。謂之鈎。或謂之鑽。吳楊之閒。謂之戈。東齊秦晉之閒。謂其大者曰鈎。其曲者謂之鈎鈎。鈎鈎。注。即今雞鳴勾子戟也。【又】有小枝刃者謂之鈎鈎。【定一按】鈎鈎雙聲。見紐。

鉤距

距其呂切

●鉤致距閉也。一曰鉤而致也。

【漢書趙廣漢傳】尤善爲鉤距。目得事情。鉤距者。設欲知馬賈。則先問狗。已問羊。又問牛。然後及馬。參伍其賈。目類相準。則知馬之貴賤。不失實矣。蘇林曰。鉤得其情。使不得去也。晉灼曰。鉤致距閉也。使對者無疑。若不問而自知。眾莫覺。所由以閉。其術爲距也。師古曰。晉說是也。補注。王先謙曰。案鉤若鉤取物也。距與致同。尙書予決九川。距四海。潯賦。潯距川。史記距並作致。是其證。鉤距謂鉤而致之。義本明了。諸說皆非也。【定一按】鉤距雙聲見紐。

●轉爲鉤格。音同。見鉤格下。

●轉爲鉤釘。聲同。見鉤釘下。

鉤鈇

鈇顏普狄切

曲破也。【漢書藝文志】及簫者爲之。則荷鉤鈇析亂而已。師古曰。鈇破也。音普。

鉤𦥑

𦥑陸力侯切

革反。又音普狄反。【定一按】說文句部鉤曲也。說文玉篇廣韻無鉤字。字當作鉤。形之誤也。方言二鉤裁也。文選蜀都賦鉤擷注。浦覓切。與顏注音同而義近。

葵姑也。

【爾雅釋草】鉤葵姑。注。鉤葵也。一名王瓜。實如瓠瓜。正赤味苦。釋文。鉤古侯反。鄭。侯反。字林云。瓠瓠王瓜也。疏。釋曰。本草云。王瓜一名土瓜。陶注云。即今土瓜。生籬院。亦有子。熟時亦如彈丸。根大。唐本注云。此物蔓生。葉似梧樓。圓無叉。缺子如梔子。生青熟赤。但無稜。爾根似葛細而多。稜是也。【定一按】鉤𦥑與鉤侯部。

鉤膺

膺於陵切

樊纓也。

【詩小雅采芣】鉤膺樊纓。傳。鉤膺樊纓也。正義曰。言鉤膺樊纓者。以此言鉤是金路。故引金路之事以說之。在膺之飾。唯有樊纓。故云鉤膺樊纓也。巾車注云。鉤婁領之鉤也。金路無錫有鉤。亦以金爲。

鉏牙

鉏士魚切
牙五加切

若鋸齒然。不平正也。【周禮冬官考工記玉人】牙璋中璋七寸。射二寸厚。寸注。二璋皆有鉏牙之飾。釋文。鉏。劉李測。

魚反。沈徐加反。孫詒讓曰。釋名釋形體。

云牙。機牙也。廣韵九麻云。機齒齧不平正。說文金部云。鉏鉏鉏也。又齒部云。齧齒齧不相值也。案楚辭九辨又作鉏鉏。鉏鉏機齒及牙齧。鉏鉏皆音近。假借字。鉏釋文引沈重音徐加反。即讀爲機也。鉏牙謂就其刻處刻之。若齧齒然。不平正。〔又〕大琮十有二寸。射四寸厚寸。注。射其外鉏牙。疏釋曰。云射其外鉏牙者。據八角鋒。故云鉏牙也。〔定一按〕鉏牙疊韵魚部。

鉏鉏

鉏魚舉切

●相距貌。一曰不相當也。〔說

文華部〕業。大版也。所以飾縣鍾鼓。捷業如鋸齒以白畫之。象其鉏鉏相承也。段注。鉏鉏相承。謂捷業如鋸齒也。王筠曰。韵會引作齧齧亦通。邵瑛曰。〔見說文解字〕韋經正字四。齧齧齒也。从齒虛聲。齧齒不相值也。从齒吾聲。齧齧也。从金御聲。或从吾作鉏。今經典作鉏鉏。爾雅釋樂郭注。故如伏虎。背上有二十七鉏鉏。刻又作鉏牙。考工記玉人鄭注。射其外鉏牙。據

說文正字當作齧齧。亦作鉏鉏。今作鉏鉏。鉏之或體。鉏牙。吾與牙古音通。鉏牙即鉏鉏也。〔楚辭九辨〕團圞而方柄兮。吾周知其鉏鉏而難入。五臣云。鉏鉏相距貌。補曰。鉏狀所林舉二切。鉏音語。不相當也。〔文選〕同上。濟注。鉏鉏相距貌。〔廣韵

八語〕語字紐。鉏鉏不相當也。〔藝文類聚〕人部隱逸下。梁劉孝標與宋玉山元思書。方鑿圓柄。鉏鉏難從。〔集韵

八語〕鉏字紐。鉏鉏鉏鉏相距兒。或从助。〔類篇十四金部〕鉏字下云。祥余切。闕人名。春秋傳有西鉏吾。又牀魚切。說文立。藥所用也。又勛加切。鉏牙物傍出也。又壯

所切。鉏鉏相距兒。〔定一按〕鉏鉏疊韵魚部。

●一作齧齧。諧聲同。見齧齧下。

●一作鉏鉏。鉏鉏助聲。鉏助諸聲同。見鉏鉏下。

●轉爲鉏鉏。見鉏鉏下。

●轉爲鉏牙。均音同。見鉏牙下。

鉏鉏

鉏魚舉切

機具也。〔說文金部〕鉏鉏鉏也。从金御聲。鉏。鉏或从吾。段注。鉏音牀呂切。鉏音魚巨切。疊韵字。齒部齧齧齒不相值也。鉏鉏蓋亦器之能相抵拒錯摩者。故廣韵以不相當釋鉏鉏。周禮玉人注云。鉏牙。左傳人有名鉏吾者。皆此二者之同音。段借。〔集韵九魚〕魚字紐。鉏鉏。鉏鉏機具也。〔定一按〕鉏鉏疊韵魚部。

鉏野

鉏其呂切 野羊者切

大野也。〔尚書大傳〕夏傳禹貢。鉏野

獲。注。鉏野。大野也。〔晉書地理志上〕高平國鉏野。〔定一按〕鉏野疊韵魚部。

鉏萬

萬無販切

萬萬也。〔漢書食貨志上〕庶人之富者累鉏萬。而貧者食糟糠。師古曰。鉏大也。大萬謂萬萬也。累者兼數。非止一也。言其

賞財積累萬萬也。【又】今累世承平，豪富吏民，皆數鉅萬。【又下】自山東咸被其勞費，數十百鉅萬。師古曰：數十萬乃至百萬萬。【又】錢金曰鉅萬計。【又文三王梁孝王武傳】而府庫金錢，且百鉅萬。師古曰：鉅萬百萬也。有百萬者，言凡百也。【又】孝王未死時，財曰鉅萬計。【又梁平王襄傳】他物雖百鉅萬，猶自恣。【又汲黯傳】而費曰鉅萬百數。師古曰：卽數百鉅萬也。【又景十三王膠西王王端傳】府庫壞漏，盡腐財物，曰鉅萬計。【又霍去病傳】天子所目賞賜，數十鉅萬。【又張騫傳】齎金幣帛，直數千鉅萬。【又貢禹傳】歲費數鉅萬。【又貨殖傳】遂至鉅萬。【又】成都羅哀嘗至鉅萬。【又】富至鉅萬。【又】章家栗氏安陵杜氏亦鉅萬。【又】其餘皆鉅萬矣。【又佞幸鄧通傳】於是文帝賞賜通鉅萬目十數。【又】通家尙負責數鉅萬。【又淳于長傳】路遺賞賜，亦彙鉅萬。【又董賢傳】賞賜彙鉅萬。【又外戚王夫人傳】旬月閒賞賜目鉅萬計。【又

元后傳】根行貪邪，臧累鉅萬。

六畫

銜枚

銜戶監切
枚莫栢切

枚如箸銜之以止語也。【周禮

夏官大司馬】遂鼓行徒銜枚而進。注：枚如箸銜之，有纏結項中，軍法止語，爲相疑惑也。【又秋官銜枚氏】軍旅田役令銜枚。注：爲其言語以相誤，疏釋曰：軍旅田役二者，銜枚氏出令使六軍之士，皆銜枚止言語也。【白虎通誅伐】掩人不備，行不假途。人銜枚，馬繮勒，晝伏夜行，爲襲也。【史記田單傳】五千人，因銜枚擊之。【又田儼傳】章邯夜銜枚，擊大破齊魏軍。【漢書高帝紀】九月，章邯夜銜枚擊項梁。定陶師古曰：銜枚者，止言語，謹嚴欲令敵人不知其來也。周官有銜枚氏，枚狀如箸，橫銜之，纏繫於項，纏者結礙也，繫繞也，蓋爲結紐而繞項也。【又項籍傳】夜銜枚擊楚大破之。定陶師古曰：銜枚解在高紀。【又趙充國傳】卽夜遣三校銜枚先

渡。師古曰：銜枚者，欲其無聲，使虜不覺。

【楚辭九辯】願銜枚而無言兮，五臣云：銜枚所以止言者也。補曰：周禮有銜枚氏，枚狀如箸，橫銜之。

銜哺

哺薄故切

含哺也。【春秋繁露王道】被髮銜哺而游，不慕富貴，恥惡不犯。【定一按】銜本字作含。

銜轡

轡兵媚切

馬勒口中爲銜，御馬索爲轡。

【後漢書鮑永傳】後遇緩其銜轡，而誅彊橫，而鎮撫其餘。注：銜轡，喻法律以控御人也。說苑曰：理國譬若張琴，大絃急則小絃絕矣，故急於其銜轡者，非千里之馭也。【荀子性惡】然而前必有銜轡之制，後有鞭策之威，加之，以造父之馭，然後一日而致千里也。【定一按】說文金部：銜，馬勒口中，从金，从行，銜行馬者也。禮記曲禮上：執策分轡，正義曰：轡，御馬索也。

鈔弋

鈔以招切
弋與職切

今羊桃也。

〔詩檜風隰有萋萋〕傳萋

楚鈔弋也。釋文鈔弋音遙。正義曰釋草文

舍人曰萋萋一名鈔弋。本草云鈔弋名羊

桃。郭璞曰今羊桃也。或曰鬼桃。葉似桃華

白子如小麥。亦似桃。陸機疏云今羊桃是

也。葉長而狹華紫赤色。其枝莖弱過一尺

引蔓于草上。今人以爲汲灌重而善沒。不

如楊柳也。近下根刀切其皮著熱灰中脫

之可韜筆管。〔定一按〕鈔弋雙聲定紐

鈔弋

弋陸音異

●羊桃也。〔爾雅釋草〕長楚鈔弋。注

今羊桃也。或曰鬼桃。葉似桃。華白子如小

麥。亦似桃。釋文鈔弋招反。或羊召反。字或

作鈔弋。音異字亦作弋。疏釋曰舍人曰長

楚一名鈔弋。本草云鈔弋名羊桃。詩檜風

隰有萋萋。陸機疏云今羊桃是也。葉長而

狹華紫赤色。其枝莖弱過一尺引蔓于草

上。今人以爲汲灌重而善沒。不如楊柳也

近下根刀切其皮著熱灰中脫之可韜筆
管。〔定一按〕鈔弋雙聲定紐。

●一作鈔弋。弋諸弋聲。見鈔弋

下。

●轉爲鈔銳。聲同。見鈔銳下。

鈔銳

銳以芮切

孟也。

〔方言五〕孟宋楚魏之間。或謂

之盥盥謂之盥。或謂之鈔銳。注。語語。

〔定一按〕鈔銳雙聲定紐。

鈔雷

鈔李他幾切
雷廣韻呼麥切

節制也。

〔文選長笛賦〕繁樸鈔雷督

龍之惠也。善注。繁樸鈔雷皆分別節制之

貌。鈔他幾切。雷胡麥切。良注。繁樸分別。鈔

雷節制也。

鈔鐸

鈔陸七遙切
鐸陸乃豆切

鈔能有所穿削也。鐸鋤田具也。

鈔度

鈔此緣切
度陸大各切

稱量也。

〔吳語〕無以鈔度天下之眾

寡。解鈔稱也。

〔定一按〕禮記王制。執度

度地。釋文上如字。丈尺也。下大各反。量也。

鈔量

量呂張切

衡稱也。

〔爾雅釋言〕坎律鈔也。注。易

坎卦主法。法律皆所以鈔量輕重。釋文。鈔

七全反。鈔即稱。疏釋曰。云法律皆所以鈔

量輕重者。白虎通云。水之爲言準也。律麻

志云。繩直生準。準正則平衡而鈔權矣。又

曰。權衡者。衡平也。權重也。衡所以任權而

鈔物。平輕重也。本起於黃鍾之重。一龠容

千二百黍。重十二銖。兩之爲兩。兩者。兩黃

鍾律之重是法律皆所以鈔量輕重也。

〔定一按〕說文金部。鈔衡也。重部。量稱輕

重也。不部。稱鈔也。二字同紐。

銓衡

衡戶庚切

●銓亦衡也。衡以平輕重也。

【切韻殘卷二仙】銓銓衡。【後漢書第五倫傳】倫平銓衡正斗斛。市無阿枉。百姓悅服。【文選文賦】荷銓衡之所裁。固應繩其必當。善注聲類。著韻篇曰。銓稱也。曰銓所以稱物也。七全切。漢書曰。衡平也。平輕重也。【定一按】說文金部。銓。衡也。

●謂選曹尚書也。【晉書山濤傳】使濤坐執銓衡則可。何必上。下邪。【又

良吏吳隱之傳】與太常韓康伯鄰居。康伯母殷浩之姊。賢明婦人也。每聞隱之哭聲。輒餐投筋。爲之悲泣。既而謂康伯曰。汝若居銓衡。當舉如此輩人。及康伯爲吏部尚書。隱之遂階清級。【定一按】御覽職官部十二。吏部尚書。吳志曰。孫皓時爲選曹尚書。選曹尚書。卽吏部尚書。

●轉爲銓量。韻同。見銓量下。

●對轉爲銓度。見銓度下。

鉅規

鉅劉浦覓切
規劉音規

裁木爲器曰鉅。裂帛爲衣曰規。

【文選蜀都賦】藏鉅巨萬。鉅規兼呈。達注。楊雄方言云。鉅。規裁也。梁益之間。裁木爲器曰鉅。裂帛爲衣曰規。鉅。浦覓切。規音規。【定一按】鉅。規。疊韻支部。

鉅鉅

鉅也。【方言二】鉅。規裁也。梁益之間。裁木爲器曰鉅。裂帛爲衣曰規。鉅又鉅也。晉趙之閒。謂之鉅鉅。

鉅利

鉅息廉切
利力至切

鉅亦利也。【淮南脩務訓】服劍者期於鉅利。【定一按】說文刀部。利。鉅也。

鉅達

達徒葛切

利達也。【荀子賦篇】頭鉅達而尾趙。

鉶羹

鉶戶經切
羹古行切

羹盛於鉶加鹽菜也。【周禮天官亨人】祭祀。其大羹。鉶羹。注。鄭司農云。鉶羹。加鹽菜矣。釋文。羹音庚。又音衡。疏。釋曰。云。鉶羹者。皆是陪鼎。臠臠牛用薑羊用苦菜。用薇。調以五味。盛之於鉶器。卽謂之鉶羹。

銅鞮

銅徒紅切
鞮都兮切

音離宮也。【左傳襄三十一年】今銅鞮之宮數里。注。銅鞮。晉離宮。釋文。鞮。丁兮反。

銅鐵

鐵天結切

銅赤金。鐵黑金也。【本草經四玉石部中品】石硫黃。能化金銀銅鐵奇物。【定一按】說文金部。銅。赤金也。鐵。黑金也。

銘誄

銘莫經切
誄力軌切

銘謂書其功於器物。誄謂誄其行狀以爲諡也。〔後漢書種岱傳〕

周禮盛德有銘誄之文。注。周禮司勳曰。凡有功德者。銘書於王之太常。又曰。卿大夫之喪。賜諡誄也。〔荀子禮論〕其銘誄繫世敬傳其名也。注。銘謂書其功於器物。若孔

鑒鉚

鑒即移切
鉚府移切

鑒也。

〔說文金部〕鑒。鑒鉚。鉚也。

〔又〕鑒。鑒鉚也。〔定一按〕鑒鉚。疊韵支部。

登登

登玉篇去聲切

擊兒。

〔玉篇金部〕登。斤斧空也。又登

銓銓

銓陟栗切

斷禾穗聲也。

〔釋名釋用器〕銓。穫禾鐵也。銓銓。斷禾穗聲也。畢沅疏證曰。其

相詩云。穫之。銓銓。毛傳云。銓。銓。穫聲也。說文手部云。銓。穫禾聲也。从手至聲。詩曰。穫之。銓銓。陟栗切。銓與銓音同字通。

七畫

銷化

銷相邀切
化呼跨切

●變化也。

〔史記封禪書〕爲方僂道。

形解銷化。集解。服虔曰。尸解也。張晏曰。人老而解去。故骨如變化也。今山中有龍骨。世人謂之龍解骨。化去也。〔漢書郊祀志上〕形解銷化。依於鬼神之事。服虔曰。尸解也。張晏曰。人老而解去。故骨如變化也。今山中有龍骨。世人謂之龍解骨。化去。應劭曰。列仙傳曰。崔文子學仙於王子喬。化爲白蜺。文子驚引戈擊之。俯而見之。王子喬之尸也。須臾則爲大鳥飛而去。師古曰。服虔二說是也。

●對轉爲銷滅。

見銷滅下。

銷息

息相即切

消息也。

〔漢書李尋傳〕臣聞月者。照陰之長。銷息見伏。百里爲品。千里立表。萬里連紀。妃后大臣諸侯之象也。〔定一按〕銷讀爲消。諧聲同字通。銷息。雙聲心組。

銷滅

滅亡列切

散盡也。

〔漢書李尋傳〕誠必行之。凶災銷滅。子孫之福。不旋日而至。〔又外戚趙皇后傳〕匡拯銷滅。既往之過。

銷釋

釋賞職切

散解也。

〔漢書王尊傳〕姦邪銷釋。吏

民說服。師古曰：釋解也。音憚。〔定一按〕銷訓散。見銷滅注。說文采部。釋也。

銷燦

燦書藥切

銷燦也。

〔呂氏春秋明理〕：人民淫燦

不周。注：淫邪。銷燦不一也。〔又〕禽獸胎

消不殖。注：銷燦不成。不得長殖也。〔定

一按〕：文選長笛賦。善注。燦與燦同。銷燦

疊韻宵部。

銷鏐

鏐書藥切

●鏐亦銷也。〔孟子告子上〕：仁義

禮智。非由外鏐我也。注：仁義禮智。人皆有

其端。懷之於內。非從外銷鏐我也。焦循

曰：說文金部云：鏐銷金也。國語周語云：衆

口鏐金。史記索隱引賈逵云：鏐消也。消鏐

我猶云戕賊人。以仁義禮智爲由外鏐我。

當時蓋有此言。〔文選七發〕：雖有金石

之堅。猶將銷鏐而挺解也。善注：賈逵國語

注曰：鏐銷也。〔又〕江淹雜體詩謝法曹。

色滋長沃若。人事亦銷鏐。善注：楚辭曰：質

銷鏐以灼約。賈逵國語注曰：鏐銷也。濟注。銷鏐謂衰散也。

●焦枯也。

〔素問刺要論〕：刺骨無傷

髓。髓傷則銷鏐。肝酸體解。你然不去矣。注。

銷鏐謂髓腦銷鏐。髓腦銷鏐。骨空之所致

也。〔楚辭九辯〕：形銷鏐而療傷。注：身體

焦枯。被病久也。

●謂癯瘦也。

〔楚辭遠遊〕：質銷鏐

以灼約兮。注：身體癯瘦。柔媚善也。補曰：質

銷鏐。謂凡質盡也。〔定一按〕：銷鏐疊韻

宵部。

●一作銷燦。諧聲同。

見銷鏐下。

●轉爲銷釋。聲同。

見銷釋下。

鋪于

鋪普胡切
于羽俱切

敷與也。開舒貌。

〔後漢書馬融傳

廣成頌〕：翕習春風。含津吐榮。鋪于布灑。

確扈蘇葵。惡可殫形。注：鋪音敷。〔定一

按〕：古音敷讀與鋪同。詩大雅常武。鋪敦

淮。韓詩作敷。詩周頌。敷時。釋思。左傳

引作鋪。文選西都賦。桑麻鋪葵。漢書作敷

粉。是也。鋪于即敷與。漢書禮樂志。朱明盛

長。莫與萬物。師古注：莫古敷字也。專與言

開舒也。古韻與于同部。故相通借。鋪于又

作敷。偷。漢瑟調曲。隴西行。好婦出迎客。顏

色正敷。偷是也。戴震曰：敷偷雙聲。形容之

詞。定一謂于與偷疊韻。故鋪于作敷。偷也。

鋪于疊韻魚部。

鋪衍

衍以淺切

敷衍也。

〔文選劇秦美新〕：登假皇穹。

鋪衍下土。良注：鋪布衍廣也。〔定一按〕

鋪與敷同。見鋪于注。

鋪葵

葵今作葵。撫文切

●盛貌。

〔文選西都賦〕：桑麻鋪葵。善

注：爾雅曰：鋪布也。普胡切。王逸楚辭注曰：

紛盛兒也。葵與粉古字通。輸注：敷粉盛兒。

六臣。鋪葵五臣本作敷粉。〔定一按〕：鋪

葵雙聲。涉紐。

●通作鋪頒。葵諧芬聲。芬頒諸

聲同。見鋪頒下。

鋪頒

頒布還切

索也。【方言】鋪頒索也。東齊曰鋪

頒。猶秦晉言抖擻也。注謂斗藪舉索物也。鋪音敷。錢繹曰。鋪頒之言布班也。張衡東京賦。布教頒常。取與正相反。鋪頒之爲索。猶治之爲亂。香之爲臭也。

鋒芒

鋒數容切
芒武方切

●兵端曰鋒。草端曰芒。

【周禮

春官典瑞】琬圭以治德。以結好。注。鄭司農云。琬圭無鋒芒。故治德以結好。【又】

琰圭以易行。以除惡。注。鄭司農云。琰圭有鋒芒。傷害征伐誅討之象。故以易行除惡。

【漢書王莽傳上】厭將未及齊其鋒芒。

【後漢書袁紹傳】故使鋒芒挫縮。厥圖不果。【魏志程曉傳】大臣恥與分勢。含忍而不言。小人畏其鋒芒。鬱結而無告。

【淮南天文訓】闕蓬。注。言萬物鋒芒欲出。擁遏未通。故曰闕蓬也。【定一按】說文金部。鋒。兵端也。今作鋒。艸部。芒。艸端也。

●一作鋒鋌。鋌諧芒聲。見鋒鋌下。

●轉爲鋒萌。音同。見鋒萌下。

鋒起

起墟里切

謂如鋒刀齊起。言銳而難拒也。

【漢書谷永傳】今三年之間。災異鋒起。

【又】羣災大異。交錯鋒起。【後漢書

光武帝紀】寇盜鋒起。注。言賊鋒銳起。字或作鋒。喻多也。【荀子王制】嘗試之

說鋒起。注。鋒起謂如鋒刀齊起。言銳而難拒也。

鋒殺

殺廣韵所拜切

豐殺也。【列子說符】宋人有爲其君以玉爲楮葉者。三年而成。鋒殺莖柯。毫芒繁澤。亂之楮葉中。而不可別也。此人遂以

巧食宋國。【淮南秦族訓】宋人有以象爲其君爲楮葉者。三年而成。莖柯豪芒。鋒殺顏澤。亂之楮葉之中。而不可知也。

【定一按】鋒假爲豐。鋒豐音同。易序卦傳。豐者大也。

鋒剗

剗今作剗五各切

●兵端曰鋒。刀劒刃曰剗。【淮南脩務訓】摩其鋒剗。【定一按】說文

金部。鋒。兵端也。刀部。剗。刀劒刃也。餘見鋒鐔注。

●俗作鋒鏑。諧聲同。見鋒鏑下。

鋒萌

萌武庚切

猶鋒芒也。【方言二】凡草生而初達

謂之莠。注。鋒萌始出。【定一按】萌芒音同。

鋒鋌

鋌廣韵武方切

鋒芒也。【太平御覽七百六十七雜