

三五七四九止



授時  
通考 農業全書

耕耘織固  
陶穉題

功作

收穫

詩幽風八月其穫。

傳禾可穫也。

十月獲稻。

本草注。穀通名爲稻。穀溫十月熟。

黍稷重穆。

禾麻菽麥嗟我農夫我稼既同。

傳後熟曰重。先熟曰穆。蓋既同言已聚也。

詩小雅既方既阜既堅既好不稂不莠。

傳實未堅曰阜。根童粱也。莠似苗也。蓋方房也。謂孚甲始生而未合時也。盡生房矣。誠擴矣。盡堅熟矣。盡齊好矣。而無稂莠。擇種之善。民力之專。時氣之和。所致疏粟穀既秀。穗上已有孚甲。盡生房矣。誠擴粒。盡成實矣。粒又稍成。盡堅熟矣。並無死傷。盡齊好矣。不有童粱之根。不有似穗之莠。是五穀大成也。

又彼有不穫稊。此有不斂穡。彼有遺秉。此有滯穗。伊寡婦之利。

傳秉把也。箋成王之時。百穀既多。種同齊熟。收刈促急。力皆不足。而有不穫不斂。遺棄滯穗。聽矜寡取之以爲利。正義。穎者禾之鋪。而束者。秉刈禾之把也。

大雅賁發實實好實頤實栗。

傳發盡發也。不榮而實曰秀。穎垂穎也。擧其實栗栗然。疏苗至秋分。禾又出穗。實盡發于管。實生粒皆秀。更復少時。其粒實皆堅成實。又齊好實穗重。而垂穎實成就而栗栗然。收入弘多焉。恒之秬秌。是穎是故。恒之麰芑。是任是負。

箋種之成熟則穎。而畝計之。抱負以歸。

周頌召南鈺艾

大雅召南鈺艾

大雅召南鈺艾

功作

收穫

傳經樓也

禮記月令孟夏之月農乃登黍天子乃以彘嘗麥仲夏之月農乃登黍天子乃以雛嘗黍孟秋之月農乃登穀天子嘗新命百官始收斂仲秋之月乃以犬嘗麻麻始也命有司趣民收斂季秋之月農事備收天子乃以大嘗稻稻始也

燒嘗麥仲夏之月農乃登黍天子乃以讌嘗黍孟秋之月農乃登穀天  
晉麻麻始熟也命有司趣民收斂季秋之月農事備收天子乃以大嘗稻始  
熟也

卷六

說文 稗 皀取禾也

呂氏春秋不舉鉅艾大飢乃來野有寢禾或譏或歌曰則有昏與粟甚多  
轉進于野皆毫也。李廣覆冒之列。自覆冒之草，更復冒之而已。

小而雅，聲之朴朴諱之無生曰韻諱之粒禾穡謂之穎韻諱之鉤撓心曰摺摢根曰摺摢諱之未東四日爲十日機。

農桑通訣孔氏書傳曰種曰稼斂曰穡種斂者農事之終始也食貨志云收穫如寇盜之至蓋謂收之欲速也記曰種而不耨耨而不穡識其不能固功收終也是知收穫者農事之終爲農者可不趨時致力以成其終而自廢前功乎大抵北方禾黍其收頗晚而稻熟或宜早南方稻秫其收多遲而陸禾亦宜早通鑑之過宜審行之今按古今書傳所載南北習俗所宜具述而備論之庶不失早晚先後之節也

卷之三

二十一

齊氏要術稻將熟去水。霜降穗之。早刈米尚而不熟。晚刈喜落而損收。

農桑通訣南方水地多種稻秫。早禾則宜早收。六月七月則收早禾。其餘則至八月九月。詩云十月獲稻。齊民要術云稻至霜降穫之。此皆言晚禾大稻也。故稻有早晚大小之別。然江南地下多雨。上霖下潦剝爛之際。則必假之喬扦。多則置之荒架。待晴乾曬之。可無耗損之失。

卷八

齊民要術采秣收刈欲晚春早未不熟皆卽濕踐之

易

齊宜曬

農桑通訣  
粟與衆同熟收割之法一同  
又  
薦  
秋熟時收刈成束攢而立之。

黍

齊民要術刈穫早刈黍欲晚春早未不熟皆卽濕踐之不熟者難春米碎虛則易  
之令燥熟凡黍黏者收薄穄味美者亦收薄難春

稷

尚書考靈昭稷秋虛晉中以收斂。

大戴禮夏小正八月粟零零也者降也零而後取之也。

齊民要術熟速刈乾速積刈早則鎌傷刈晚則穗折遇風則收減濕積則糜爛積晚則耗損連雨則生耳  
農桑通訣凡北方種粟秋熟當速刈之南方收粟用粟鑒摘穗北方收粟用鎌并藁取田家刈畢捆而束之以十束積而爲稈然後車載上場爲大積積之視農功稍隙解束以旋旋鎌穗捷之

羣芳譜刈稷欲早八九月熟便刈遇風即落。

麥

禮記月令孟夏之月麥秋至。

孟子今夫麌麥播種而熑之其地既熟之時及熟至平日至之時皆熟矣。

齊民要術青裸麥與大麥同時熟。

農桑通訣農家所種宿麥早熟最宜早收故韓氏直說曰五六月麥熟帶青收一半合熟收一半若候齊熟恐被急風暴雨所摧必至拋費每日至晚卽便載麥上場堆積用苫密覆以防雨作如搬載不及卽於地內苦積天晴乘夜載上場卽搬一二車薄財易乾碾過一遍翻轉復碾一遍起階下場揚子收起雖未淨直待所收麥都碾盡然後將未淨揩搘再碾如此可一日一場比至麥收盡已碾乾三之二矣大抵農家忙併無有似蠶麥古語云收麥如救火每天雨多故若少遲慢一值陰雨卽爲災傷遷延過時秋苗亦誤鋤治今北方多用麥钐麥綽钐麥覆于腰

後籠內籠滿則載而積于場一日可收十餘畝較之南方以錄刈者其速十倍。

豆

汜勝之書穫豆之法莢黑而莖蒼輒收無疑其實將落反失之故曰豆熟於場于場穫豆則青莢在上黑莢在下齊民要術大豆收刈欲晚此不零落刈早損實九月中候近地葉有黃落者速刈之葉少不黃必浥穫刈不速逢風則葉落盡遇雨澤爛不成。

又小豆集落盡則刈之葉未盡者有難治而易落也豆莢三青兩黃拔而倒置籠從之生者均熟不要嚴霜從本至末全無耗減乃勝刈者。

桑桑通訣碗豆三四月熟蠶豆蠶時熟。

天工開物菜豆種有二一曰摘綠焚先老者先摘人逐日而取之一曰拔綠則至期老矣竟可拔取也。

脂麻

齊民要術胡麻刈束欲小束大則難燥以五六爲一叢斜倚之打手獲不勝以手獲則損收也候口開乘車詣田斗穀候以小還叢之三日一打四五遍乃盡耳若乘熱搗續蒸熟連乾雖曰營裏無風吹幹損之慮泡者不中爲穀子然於油無損也。

蕎麥

齊民要術蕎麥下兩重子黑上一重子白皆是白汁滿似如濃即須收刈之但對梢相各鋪之其白者日漸黑如此乃爲得所若待上頭總黑半已下黑子盡總落矣農桑輯要蕎麥待霜降收恐其子粒焦落乃用推鎌穫之。



場中打稻圖



濕田擊稻圖



赶稻及  
菽圖

金錢打枷圖

卷三十九



打枷圖



收穫具各圖說

鋤  
艾

鋤  
栗鑿

鋤  
麥鋤

鋤  
麥鋤

鋤  
禾鋤

欽定四庫全書

卷三十九

四

銚艾圖說

鉗



艾



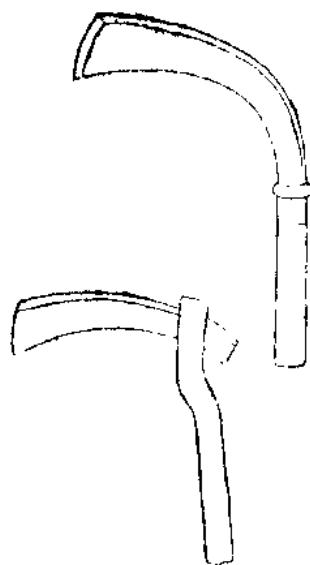
銚木德刀也。書禹貢曰：二百里納銚。小爾雅云：斂穎謂之銚。穎即蕩也。據陸詩釋文云：銚，蕩禾短鋤也。纂文曰：江湖之間以銚為刈。說文云：此則銚器，斷禾蕩也。故曰銚。

艾，蕩器也。今之創銚也。方言曰：刈。釋名曰：乂韻作艾。芟草亦作刈。賈策若艾草菅注文讀曰刈。古艾從草。今刈從刀。宜通用。

銚圖說

銚，艾禾曲刀也。釋名曰：銚，廉也。薄甚，所刈似廉。考工記又作鐮。風俗通曰：鐮刀自揆積芻蕩之故。然鐮之制不一。有佩鐮，有兩刃鐮，有移鐮，有鉤鐮，有鐮柯之鐮，皆古今通用芟器也。

銚



栗鑒圖說

栗鑒。截禾穎刃也。集韻云鑒剛也。其刃長才餘。上帶圓鑿。穿之食指。刃向手內。農人收穫之際。用摘禾穗。與鋤。鋤制不同。而名亦異。然其用則一。此特加便捷耳。

栗鑒



鐸



鐸圖說

鐸。似刀而上彎。如鍊而下直。其背指厚。刃長尺許。柄短二握。江淮之間恒用之。方言云。自關而西。謂之鉤。江南謂之鐸。鐸鑠集韻通用。又謂之彎刀。以刈草木。或斫柴草。以代鐸斧。一物兼用。農家便之。

麥彰圖說

麥彰。艾麥刀也。集韻曰。彰長鍊也。狀如鍊長而頗直。比鍊薄而稍輕。所用研而剝之。故曰彰。用如鍊也。亦曰鍊。其刃務在剛。上下嵌繫綽柄之首。以芟麥也。比之刈獲。功過累倍。

麥彰



據刀圖說

據刀。集韻云。據拾也。俗謂拾麥刀。刀長可五寸。闊近二寸。上下嵌繫穿之。繫于指腕。隨手芟穡。取其便也。麥未既熟。或收刈不時。莖穗狼籍。不能淨盡。單貧之人。得以收其遺滯。蓋據拾之間。用此器也。

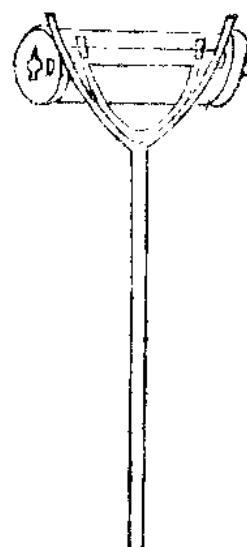
據刀



推鐮圖說

推鐮斂禾刃也。如割麥熟時子易焦落故制此具。便于收斂形如偃月用木柄長可七尺首如兩股短叉架以橫木約二尺許兩端各穿小輪圓轉中嵌鐮刀前向仍左右加以斜枝謂之蛾眉杖以聚所剝之物凡用則執柄就地推去禾莖既斷上以蛾眉杖約之乃回手左擁成穗以離舊地另作一行子既不損又速于刀刈數倍此推鐮體用之效也。

推鐮



禾鉤

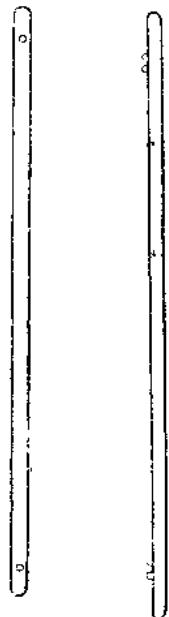


禾鉤圖說

禾鉤斂禾具也。用禾鉤長可二尺。嘗見墳塚及荒蕪之地農人將芟倒禾穗或草穗用此市地約之成捆則易于就束比之手撻甚速便也。

木擔

禾擔。負禾具也。其長五尺五寸。剡匯木爲之者。謂之稜擔。斫圓木爲之者。謂之樞擔。圓者宜負薪與禾。釋名曰。擔住也。力所勝任也。凡山路嶮峻。或水陸相半。舟車莫及之處。如有所負。非擔不可。



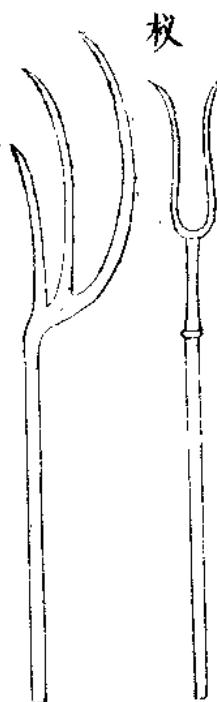
搭爪圖說  
搭爪上用鐵鉤。帶榜中受木杠。通長尺許。狀如鶴爪。用如爪之搭物。故曰搭爪。以櫟草束之束。或積或擲。日以萬數。速於手挈。可謂智勝力也。



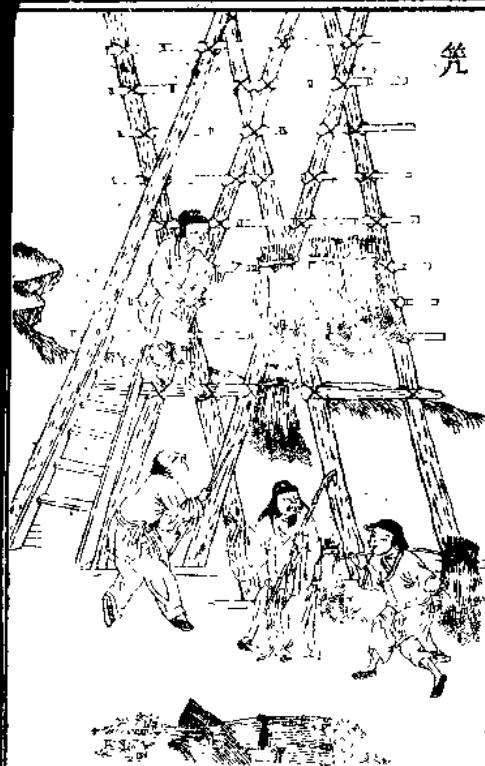
爪 搭

校圖說

杖籜禾具也。採木爲之。通長五尺。上作二股。長可三尺。上一股微短。皆形如彎角。以導取禾穗也。又有以木爲幹。以鐵爲首。其股者利如戈戟。唯用叉取禾束。謂之鐵禾杖。



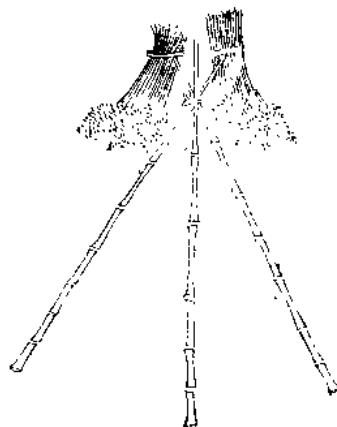
筅



筅

筅。架也。集韻作簾。竹竿也。或省作筅。今湖湘間收禾。並用筅架懸之。以竹木構如屋狀。若麥若稻等稼穡而叢者。之悉倒其穗。控于其上。久雨之際。比於積梁。不致鬱泥。江南上雨下水。用此甚宜。北方或遇霖潦。亦可倣此。庶得種糧。勝于全廢。今特載之。冀南北通用。

喬  
糴



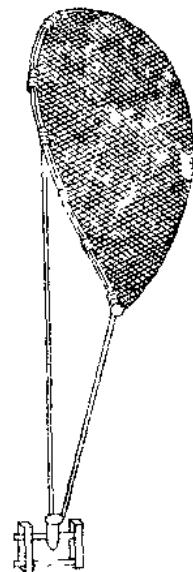
損稻簍圖說

喬糴。挂禾具也。凡稻皆下地。沮溼或遇雨潦。不無滌浸。其收穫之際。雖有禾搏。不能臥置。乃取細竹。長短相等。量水淺深。每以二莖爲數。近上用幾縛之。又于田中。上控禾把。又有用長竹橫作連脊。挂禾尤多。凡禾多則用筭架。禾少則用喬糴。雖大小有差。然其用相類。故並次之。

損稻簍。撮抖撒也。簍承所遺稻也。農家禾有早晚。次第收穫。卽欲隨手得糧。故用廣簍。展布。置木物。或石於上。各舉稻把撮之。子粒隨落。積於簍上。非惟免汚泥沙。抑且不致耗失。又可麤穀物。或捲作籠。誠爲多便。南方農種之家。率皆置此。徐光啓曰。不如撮牀。用築條。卽簍也。

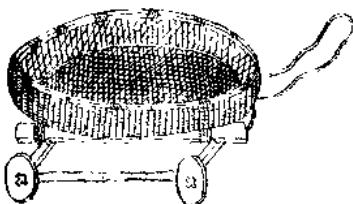
麥籠圖說

麥綽。炒麥器也。篠竹編之一如箕形。稍深且大。旁有木柄。長可三尺。上置銅刃。下橫短拐。以右手執之。復於銅旁以繩牽短軸。左手握而掣之。以兩手齊運。芟麥入綽。覆之籠也。嘗見北地芟取蕎麥。亦用此具。但中加密耳。



麥綽

麥籠



麥籠圖說

麥籠。盛芟麥器也。判竹編之。底平口綽。廣可六尺。深可二尺。載以木座。座帶四轍。用轉而行。芟麥者腰繫鉤繩牽之。且行且曳。就借使刀前向綽麥。乃覆籠內。籠滿則昇之。積處往返不已。一籠日可收麥數畝。又謂之腰籠。