


禪遊六祖寺

 广东四会六祖寺恭印

序

广东省四会市位于珠江三角洲西北边缘，因西江、北江、绥江、龙江四水会流而得名，是全国著名的“沙糖桔之乡”，“玉器之乡”，中国民间古法造纸第一村。四会也是中国禅宗第六代祖师惠能大师顿悟成佛之地。1345年前，就是这块让禅宗六祖化险为夷的人间净土，蕴育了世界十大思想家之一、东方文化三大圣人之一的惠能大师。

境内距今已有一千三百多年的六祖禅寺，卧龙于绵延起伏的贞山脚下，在这片禅宗六祖惠能大师潜隐15年的巍峨庄严中，圆满了六祖大师完整的南宗禅弘法体系，奠定了禅宗一花五叶的繁荣如期而至的基础。

1997年3月奠基重修落成的六祖寺坐西北向东南，环山而抱，林木苍翠，灵秀幽静。六祖八塔、信心铭轩、禅艺轩，文化节大舞台在落日余晖中，尤显肃穆巍峨。

如今的四会六祖禅寺在山势环绕中拔地而起，坚定地继承着六祖大师的神圣使命，令法雨普降于娑婆，令幻世觉醒于真实。

CONTENTS

目录



1

一、禅风独领，缘满天下

广东四会六祖禅寺简介

六祖寺平面示意图

守望十方的阿育王石柱

伽蓝印象——寺院建筑

禅宗风骨——六祖寺楹联欣赏

历史从这里展开——六祖寺文化特色

回首百年，人间正道

33

二、贞山祖迹

37

三、祖庭重兴，贤德住世

大愿方丈（简介）

方外威仪

49

四、广东四会六祖寺禅宗文化相关活动大事记

五、祖衣风神，法缘流注：国际佛教文化交流

六、法无别法，解行并重：六祖寺各部门简介

万事万物般若为导——六祖寺弘法机构（文化办）

跨越你生命的高度——六祖寺教育机构（教育办）

慈悲是一种大爱——六祖寺普济会

弥陀村——六祖寺养老机构

众里寻他——六祖寺人事办

在平凡中成就今生的圆满——六祖寺义工

七、服务设施：客堂、法宝结缘、禅堂、流通处、素菜馆、弥陀村、员工楼

八、生命大美：禅意摄影作品欣赏

九、梵音海潮音——大愿法师智慧法语节选

十、入寺须知

附页：六祖大师遗迹



广东四会六祖寺简介

六祖寺位于四会市贞山风景旅游区内，原寺始建于唐代，距今已有一千三百多年历史。

当年，六祖惠能得衣钵后，为躲避恶人的追杀，谨记师传“逢怀则止，遇会则藏”的偈语，匆匆南遁，在四会地区隐姓埋名、韬光养晦长达十五年之久。当地信众在他藏身之地扶卢山建起了“六祖庵”，后毁。清嘉庆十四年（1809年）重修时移址至菅脚，易名“六祖寺”。

由于历史原因，六祖寺曾先后被用作粮仓和小学校课堂，并因年久失修且无人管理，1950年底，四会市人民政府在报经广东省人民政府宗教事务部门批准后，决定重修六祖寺。

新六祖寺于1997年3月奠基重修，至2000年11月历时四载告竣。寺庙占地面积近60000平方米，建筑面积5000余平方米。

六祖寺现已形成规模较大的综合性寺院建筑群，成为岭南重要的宗教活动场所之一。如今，六祖寺既是禅宗祖庭，也是世界佛教各宗各派修行、讲学、弘法和安养的殊胜道场。

禅宗

六祖寺
Chan You Liu Zu Si

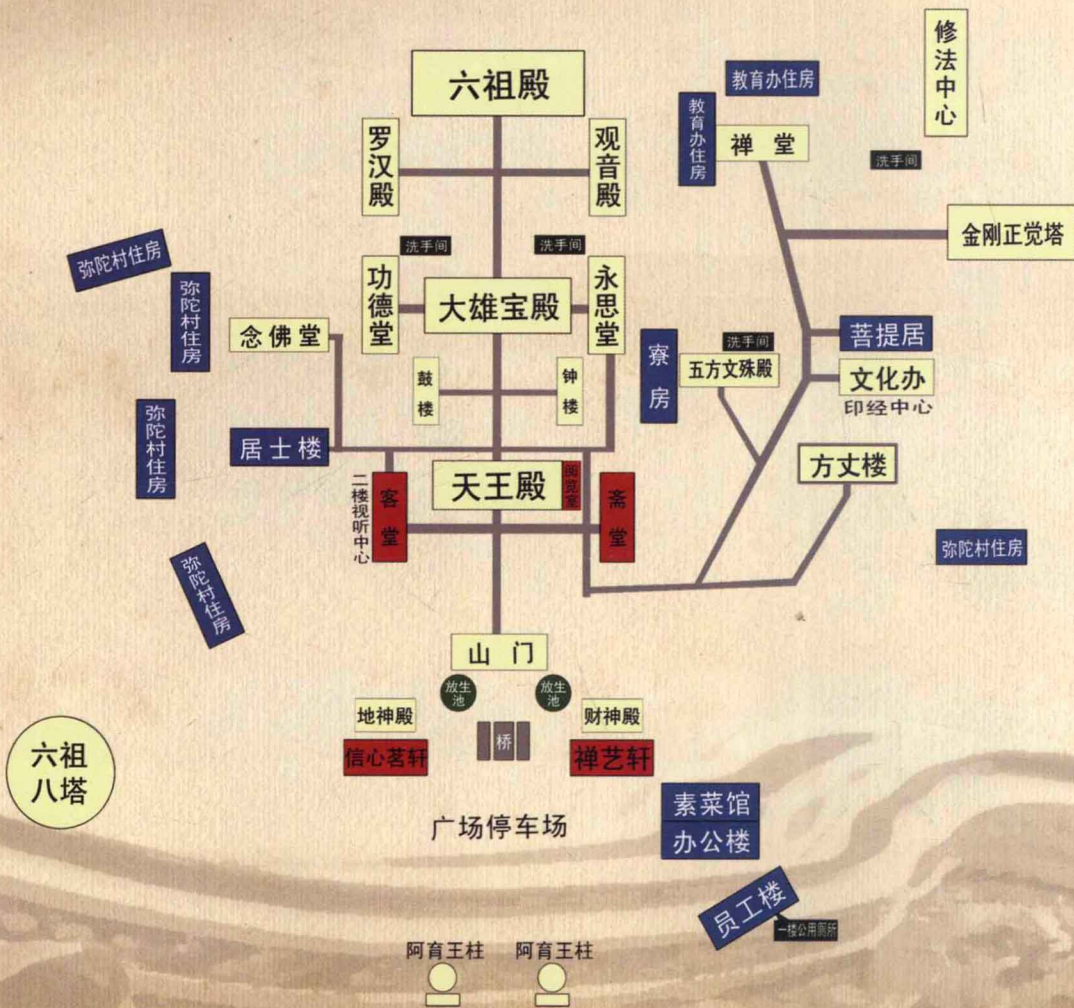


缘禅
满风
天独
下领



■ 远眺六祖寺

六祖寺平面示意图



六祖寺

禅

缘禅

满风

天独

下领

六祖八塔

守望十方的阿育王石柱

来六祖寺朝拜的信众远远看到的是气势威武、守望十方的阿育王石柱，它慈霭不失威严，静静俯瞰着穿梭往来于自己身畔的芸芸众生。

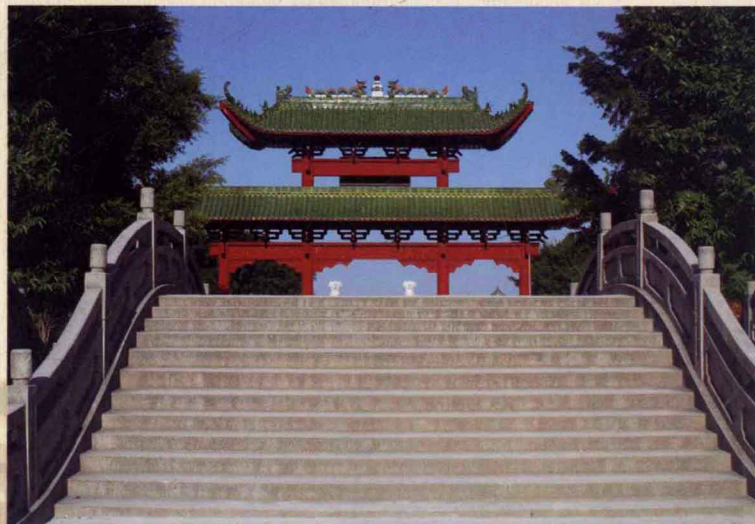
阿育王石柱的柱头是雕塑出四只背对背的威武狮子，分别向着四个方向怒吼，狮子背上扛着一座巨大的法轮，象征佛教向四面八方传播法音。

狮子在顶端居高临下，雄视一切。如来说法被喻为“狮子吼”。



放生
 龙祖寺
 Han You Liu Zu Si
 伽蓝印象
 禅缘
 风满
 天下
 独领

■ 放生池
 百劫轮回在这里，
 接受了慈悲的救护，
 来世应做放生人



■ 云水桥
 桥下水声潺潺，
 桥上带似行云，
 穿过流线型的桥拱，
 映入满目的庄严。



■ 信心茗轩

茶文化中有了禅意
就有了宁静致远的
悠然，倾听溪声
如磬，品味超世之
美。

■ 禅艺轩

唯有这一方舞台可以
把禅意挥洒得淋漓尽
致，也唯有这一方舞
台才能冲破我们被紧
缚的心弦，让美妙的
音符轻盈跳跃，遍布
我们蓄满诗意、充满
禅趣的家园。





禅游

禅祖堂
Chan You Liu Zu Si



伽蓝印象

缘禅
满风
天独
下领

718



■ 朝山会馆

望穿秋水，有一种感动涤荡心扉，那是回家的感觉，在这里它依然温暖如初。



■ 斋堂

素斋能养清净身，淡淡的谷香，让回味都留有了仁爱与慈悲。



■ 僧寮房

佛陀的弟子们，跳出尘寰，以戒为师，在闹世喧嚣中他们是最冷静的旁观者。



■ 素菜馆

从素如流的饮食文化，珍爱生命的最新理念，给予一切众生真实无碍的人文关怀。



禅游

禅祖堂

Chan You Liu Zu Si



禅缘
风满
天独
下领

伽蓝
印象

9/10



■ 山门

山门寺院正面的楼门，一般有三个门，所以又称“三门”。象征“三解脱门”，即“空门”、“无相门”、“无作门”。

■ 天王殿

天王殿是佛教寺院中的殿堂，一般是山门殿内的第一重殿，殿中间供弥勒菩萨，左右两侧是四大金刚，弥勒菩萨像后供韦驮天尊。





■ 大雄宝殿

大雄宝殿是正殿，也是整座寺院的核心建筑，僧众朝暮集中修持的地方。供奉本师释迦牟尼佛的佛像。大雄是佛的德号。大者，包含万有；雄者，摄伏群魔。因释迦牟尼佛具足圆觉智慧，能雄镇大千世界，故佛弟子尊称他为大雄。宝，指佛法僧三宝。



禅宗

六祖堂
Chan You Liu Zu Si



伽蓝印象
禅缘 风满天下
禅缘 独领风骚

11/12



■ 六祖殿
为缅怀六祖大师
而建，六祖大师
的禅法从此永驻
于世。



■ 藏经阁
为提起世人深入
经藏智慧如海的
正念而建。



■ 观音殿

以观音为主尊的佛寺殿堂，因为观世音是西方极乐世界的上首菩萨，表现一切佛的慈悲心、大悲心，是救世最切者，所以又命之为“大悲坛”。

观音殿或塑圣观音像、自在观音像，或供十一面观音，或供千手千眼观音，或供四十八臂观音，等等。



■ 阿罗汉殿堂

是供奉罗汉的殿堂。因为佛教后来分成许多支派，在小乘佛教里，凡是信奉小乘佛教的人，按小乘佛教的教义进行修行达到的最高境界，就叫做“阿罗汉果”，简称罗汉。罗汉有十六罗汉、十八罗汉、五百罗汉之多。



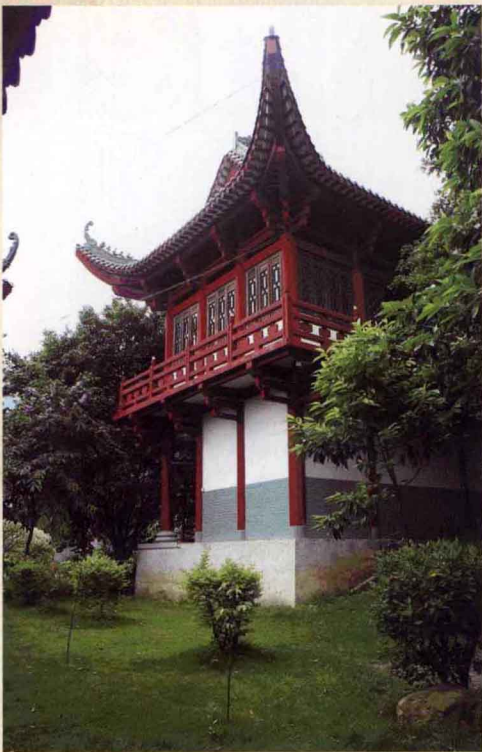
禅游

禅祖堂

Chan You Liu Zu Si



伽蓝印象 | 禅风天下
缘满独下



■ 钟楼

俗称钟撞堂、钟堂、钟台、钟堂。为七堂之一。即寺庙中悬挂梵钟之堂宇。古时与经楼相对，通常与鼓楼分居伽蓝之两翼。盖钟楼渊源于印度祇园精舍无常堂之悬挂颇梨钟，依寺塔记平康坊菩萨寺条载，古制以钟楼建于东边。



■ 鼓楼

悬挂鼓之建筑物。其位置在大殿或讲堂之右，而与钟楼相对望，故自古有“左钟右鼓”之称。鼓乃置于鼓楼最顶之处，法会之时，为僧俗集会之报时器具。我国现存最古之鼓楼为河南登封少林寺大雄宝殿前之鼓楼，系建于元代大德（1297~1307）年间。