

读乐亭

DU LAO TING

6



乐亭文化研究会

读乐亭

DU LAO TING

6
辑

顾问 周安海

主编 徐兴信

E-mail/ltxuxingxin@tom.com

编委 呼景山 何宗禹

刘庆文 刘文秩

李秀春

2005年6月 河北乐亭

读乐亭

6辑

<http://www.laoting.net/renwen1.htm>

主 办 乐亭文化研究会

顾 问 周安海

会 长 徐兴信

理 事 (按姓氏笔画排列)

邓树民 白玉奇 史德新 石焕玲 刘玉平

何宗禹 张有智 张瑞宁 李晓泊 呼景山

赵连城 姚清华 袁建军 雷英仁

秘书长 呼景山 薛晓东

地 址 河北省乐亭县城关北新街 29 号

邮 编 063600

电 话 0315-8267291 8260200

开 本 880×1230 1/32 印 张 3.56

字 数 102 千字 印 数 800

封面、彩页设计 金 正

冀出内准字 (2004) 第 AT009 号

委印单位 乐亭文化研究会

承 印 乐亭县金正印刷有限公司

地址：乐亭县城北新街 82 号

电话：0315-4612913 手机：13503155819

读乐亭 6辑目录

高山仰止	庄严肃穆的李大钊纪念馆 (董宝瑞)	(1)
	李大钊与饶宾森 (刘汝涛)	(7)
历史巨变	乐亭县列河北省30强(市)县第17位	(9)
	腾飞的乐亭畜牧业 (裴丽君)	(10)
	乐亭列入全国红色旅游精品线首线	(14)
	乐亭投资建设河北省最大渔港	(15)
	乐亭全国最大设施桃生产基地	(16)
峥嵘岁月	党庄惨案纪实 (梁新如)	(17)
	六十年前的一幅抗日对联 (李 荣)	(22)
	周方参加八路军 (李 原)	(24)
	碾棚修械所 (田乃耕)	(28)
乐享骄子	将军侧记 (徐兴信)	(30)
	宋国生父女与二胡 (刘玉平)	(33)
	丁振来书法植根传统常变常新 (张荣庆) ...	(36)
	我与丁振来老师的三次接触 (刘海林)	(37)
辉煌商史	站在百年同记的背后 (吴 渔)	(38)
	益发合最后一位少东家刘益旺	(42)
故园觅迹	难以忘怀的日子 (呼景山)	(45)

法本与潮音寺 (何宗禹)	(49)
止园故地访香崖 (王海勇)	(56)
回眸拾情	
滦河与乐亭影 (张树壮)	(59)
无人知晓的小故事 (石子顺)	(62)
故乡的小河 (李文忠)	(64)
游子寻踪	
劳模李素文巧理千家务温暖万人心 (刘英泉)	(67)
记民法学家刘岐山 (李荣亭)	(74)
王玉祥与传统诗词 (刘征)	(78)
奇葩溢彩	
乐亭腔 (韩溪)	(80)
谈谈乐亭影人 (刘庆文)	(85)
民风漫谈	
故乡青少年心路管窥 (高驰)	(90)
故园回眸二则 (刘荣兴)	(98)
轶事传说	
李星华搜集的乐亭民间故事	(101)
铜帮铁底庞家河 (刘文秩)	(108)
来函摘登	
	(110)

封面：李大钊纪念馆

封底：月坨岛

高山仰止



庄严肃穆的李大钊纪念馆

○董宝瑞

李大钊纪念馆坐落在乐亭县城西新区的大钊路南段西侧，与近年在其南面修建的青春广场紧密相连。

坐北朝南的李大钊纪念馆，占地 100 亩，建筑面积 4680 平方米，整个院落呈现的是既有浓郁的民族风格，又有亮丽的现代特色的北方园林式建筑格局。李大钊纪念馆主体形象鲜明，园林布局合理，纪念建筑与设施庄严、肃穆，绿地、花园、亭台、池塘等衬托和点缀景观错落有致，到处充溢的是宁静、古朴、神圣的气韵。

位于李大钊纪念馆南面的门前场地宽阔、舒展。纪念馆正门，为一座气势恢弘、庄重大方的五门六柱、上下交错的庑殿饰顶型石牌坊式高大建筑。中央大门高挺的门楣通体用黑色的花岗岩石镶嵌，上面镌刻着原任中共中央总书记、国家主席江泽民题写的“李大钊纪念馆”6个字。松、柏等树木掩映着绿坪、花坛、亭台、小湖，构成了伸向东、西的两片郁郁葱葱的园林，体现的是清静、幽雅的风韵。

走进李大钊纪念馆的大门，宽阔的地面上环绕着一个质朴、敦实的硕大平台。台面上，8根六棱形饰顶的纪念碑式石柱排列有序，围绕环形中心呈四外合抱状。石柱高3.8米，通体砌有淡红色毛面花岗岩，上端高处镶嵌着红旗与党徽交相辉映的浮雕图案，显得高耸、肃穆。这8根巍然屹立的石柱，隐喻和象征着李大钊在中国革命史上多方面立

下的丰功伟绩，被人称之为“八大功绩柱”。

信步登上竖有八大功绩柱的平台，品味着李大钊壮怀激烈的革命征程，顺着就势而建的南北导向路缓缓北行，来到导向柱下，4根高高的石柱，寓意大开大合，凝聚天下四方之神力。从导向柱进入装饰秀美、典雅的纪念广场。4座四柱凉亭和8座浮雕壁坊，对称而立，分列广场东、西两侧。8座饰有屋顶的浮雕壁坊，分别镶嵌有8块高1.2米、宽5米的大型汉白玉浮雕。上面雕刻着李大钊壮丽人生的历史画卷。纪念广场东侧的4座浮雕壁坊镶嵌的浮雕，分别题为“童年岁月”、“含愤东渡”、“五峰情深”、“红楼星火”；纪念广场西侧的4座浮雕壁坊镶嵌的浮雕，分别题为“五四旗手”、“开天辟地”、“国共合作”、“赤旗世界”。8块汉白玉浮雕采用写意手法精心描绘的8幅栩栩如生、巧夺天工的画面，形象、生动地展示了李大钊从童年到青年、壮年走过的人生征程，特别是为开创中国共产主义运动和无产阶级革命事业而呕心沥血、艰苦奋斗，留下的一一个个历史足迹。

向北继续前行，就是李大钊纪念馆的主体建筑。

李大钊纪念馆的主体建筑，是一座融民族风格与现代建筑格调为一体的纪念堂式品字形长方大楼。大楼分上、中、下三层，中间和两端建有传统殿宇风格浓郁的墩台式顶层装饰建筑。整个建筑，以黑、白、灰为主色调，显得既坚实、质朴，又挺拔、大气。

主楼东侧，系与之紧密相连的、设计和装饰风格一致的双层辅楼。

位于主楼正中的三楼主厅为李大钊纪念馆的瞻仰大厅，东、西两个伸展的侧厅为李大钊生平事迹展览厅。作为李大钊纪念馆核心区域的三楼，举架高拔，厅面开阔，外壁的装饰白、黑相间，分外醒目、显赫，整个层面显得异常庄重、圣洁。

屋体凹进、色调蔽隐的二楼与辅楼连接，为李大钊纪念馆的办公和接待用地，分别设有办公室、会议室、研究室、接待室、贵宾室、珍藏室、书画厅，以及影视报告厅等；南面基本上被秀美的大理石护栏遮蔽的一楼，设有图书室、阅览室和会议厅等。

李大钊纪念馆主楼的整个建筑主要呈白、灰色调，夹以黑色，大型的殿宇式装饰性顶层砌筑的均为深灰色瓦片。各个楼层，内室多用自然采光。整个大楼主次分明，装饰得体，气势恢宏，质朴、大气，显得分外庄严、肃穆。

纪念广场铺有径直通往李大钊纪念馆瞻仰大厅的台阶。台阶为筑有大理石护栏的上跃式跨桥建筑，比较舒展。台阶通体分为三个阶段，共铺设有38级步步而上的台阶。38级台阶，隐喻着李大钊从1889年在家乡出生，到1927年在北京壮烈牺牲，走过的38个春秋的人生里程，寓意前来瞻仰和参观李大钊纪念馆的人们，要踏着革命先驱的足迹，缅怀革命先驱的业绩，到这里找寻革命先驱留下的宝贵精神财富，继承李大钊的革命思想和遗志，完成他未竟的革命事业。

登台阶进入的宽敞、肃穆的瞻仰大厅。

瞻仰大厅的序厅两侧东、西墙壁，镶嵌着描绘李大钊当年发动和领导推翻旧世界的革命运动宏大场面全景式巨型浮雕，李大钊神采奕奕，与之同呼吸、共命运的群体人物个个形象逼真，上下呼应、前后交融，斗争场景大气凛然，气势磅礴，令人浩气荡胸，肃然起敬。

瞻仰大厅深处的正中部位矗立着李大钊的汉白玉全身塑像。

一身洁白的李大钊全身塑像高大、挺拔，傲然屹立在红艳艳的鲜花丛中。他身着长袍，背着双手，握着一册《新青年》杂志，头微微抬起，目视前方，两撇八字胡下的嘴唇轻轻抿着，好像仍在思虑，仍在求索，仍在追觅。他那宽博坦荡的胸膛，挺得直直，长衫大褂的下摆与底座上衬托的磐石结为一体，显得整个人物形象异常坚实、劲挺、崇伟、神奇。学者风度，勇士英姿，先驱者坦荡无畏，真诚、英勇的气概，表现得淋漓尽致，惟妙惟肖。无疑，这就是赢得党和人民世世代代缅怀和纪念的中国共产主义运动先驱、伟大的马克思主义者、中国共产党的主要创始人和“现代中国的一个完人”【张申府《忆守常》语。《回忆李大钊》（人民出版社1980年7月第1版）第61页。】李大钊的伟大形象！

李大钊汉白玉全身塑像后面的墙壁上，通体镶嵌着墨黑色的大理石，上面镌刻着中国共产党中央委员会于1983年9月为李大钊烈士陵园撰写的《李大钊烈士碑文》。2260多个鎏金大字，字字闪烁着金灿灿的光辉，追述着革命先驱李大钊光辉、壮烈的一生，表达着党和人民对这位为革命洒血捐躯的烈士深切的怀念和高度的评价。

展厅分列瞻仰大厅东、西，分10个专题，采用大量珍贵的历史图片和文物、图画、模型以及影像资料等，从幼失怙恃的爱国少年、立志为苦难的中国寻求出路、新文化运动的伟大旗手、马克思主义在中国的最早传播者、中国共产党的主要创始人之一、领导北方的工农运

动、促进革命统一战线的建立和推动北伐战争的进展、名重当世的学者和著名导师、为共产主义事业从容就义等诸多方面，全面、系统和形象、准确地展示了李大钊一生走过的革命道路和留下的光辉足迹，再现了李大钊光彩照人的伟大形象，表现了李大钊崇高的革命情操和人格风范；同时，展览还展示了党和人民对李大钊烈士的缅怀与纪念活动场景。

李大钊生平事迹展览，主题鲜明，布局合理，一环紧扣一环，形象、生动，质朴、庄重。展览陈列的不少文物弥足珍贵，如原藏大黑坨村李大钊故居纪念馆的李大钊在童年时亲笔签名的锦字笺课本，在天津上学时亲笔批注的法学讲义，在日本东京留学时使用和购置的图书，由日本带回的一对茶盘，送给北京大学学生罗章龙的一条毛毯，以及1924年1月到广州参加国民党第一次全国代表大会时买回的一对樟木书箱等。此外，北京大学红楼李大钊办公室和1927年4月28日李大钊就义场景的复原陈列等，令人有亲眼目睹、身临其境之感觉。展览厅还置有音像设备，不时播放李大钊于1925年9月22日在莫斯科国家大剧院举行的“不许干涉中国”协会国际大会发表讲演的珍贵的电影镜头，这是现存的李大钊唯一影像资料，令参观者可尽情领略李大钊当年到苏联首都莫斯科参加共产国际第五次代表大会之后，担任中国共产党驻共产国际代表时平易近人、伟岸的风采。

李大钊生平事迹展览，在建馆初期和纪念中国共产党建立80周年之际，先后历经两次布陈。布陈后的展览布局得到调整、扩展，展览内容更加丰富、深厚，展览设施更加完善、齐全。目前，李大钊纪念馆的展览与陈设，凝聚着李大钊生平事迹展览的全部精华，堪称李大钊生平事迹展示的集大成者。

在东展厅的出口处，设有摆放记述李大钊生平事迹和介绍、研究李大钊思想的图书，以及有关李大钊纪念品的专门柜台，参观者可以选购有关图书和纪念品。

在纪念李大钊诞辰115周年之际，2004年10月29日于李大钊纪念馆宣告建成李大钊纪念碑林。

李大钊纪念碑林坐落在李大钊纪念馆主楼西侧的清秀、静谧的园林之中。碑林由中国建筑设计院和北京海奥园林景观设计工程有限公司设计，总体建筑形式与纪念馆的整个建设风格协调一致，体现

的是民间传统与现代建筑风格交相辉映的鲜明特色。整个碑林依湖伴园，自自然然，像亭、碑楼、碑廊与绿地、花园、湖水相互衬托，错落有致，显得异常幽雅、和谐。

李大钊纪念碑林的主体建筑——庄严、肃穆的李大钊像亭，里面正面安放着李大钊汉白玉坐像，坐像背后的白色大理石贴面屏风上，镶嵌着邓小平于1983年4月1日专门为北京李大钊烈士陵园墓地书写的题词：“共产主义运动的先驱、伟大的马克思主义者李大钊烈士永垂不朽！”围绕着朴实无华的李大钊像亭，座座碑楼和长长碑廊，以及散落在草坪、花园之中的石碑，镌刻有60多方各具韵彩的碑铭，其中有历代党和国家领导人为缅怀李大钊烈士书写的题词、诗歌，有李大钊的《狱中自述》全文和留下的诗歌、文章、书信，以及书写的名言、唐诗等手迹，有国内不少著名的艺术家，以及各界人士馈赠给李大钊纪念馆的缅怀和颂扬李大钊丰功伟绩的书法作品，以及历史遗存的有关李大钊的碑刻复制品等。漫步在李大钊纪念碑林，品味和欣赏革命先驱李大钊的珍贵手迹，党和国家领导人一个个激动人心的题词，诸多名人、墨客为纪念李大钊创作的书法作品，以及历史遗存的碑铭等，会使你的敬仰革命先驱之情更加激荡，并能陶冶你的革命情操，增添你的学识和艺术修养。

在李大钊的家乡修建一座永远缅怀和纪念革命先驱李大钊的纪念馆，是李大钊故乡人民多年的愿望。1984年8月下旬，中共中央总书记胡耀邦到乐亭县视察工作，在听取当地开展纪念李大钊活动的有关情况汇报之后，明确指出，中国革命的早期领袖，北方只有李大钊，应该在李大钊的故乡修建有规模的纪念馆；继而提议，李大钊纪念馆要建，就建在乐亭县城，把纪念、瞻仰李大钊的场所，与城市公园的建设结合起来实施，占地面积可大一些。嗣后，乐亭人民和不少在冀东留下战斗足迹的革命家，为争取尽早在乐亭县城建成李大钊纪念馆，作出了长期的不懈努力。1996年夏天，经中共中央批准，李大钊纪念馆开始在乐亭县城西规划的新区征地修建；8月18日，举行了修建李大钊纪念馆的奠基仪式。历经一年的紧张施工，整个工程全部落成。1997年8月16日，李大钊纪念馆举行了隆重的开馆仪式，中共中央政治局常委胡锦涛代表中共中央，与中央有关部门负责人一起，冒雨到乐亭县城参加了李大钊纪念馆的开馆仪式。出席李大钊纪念馆开馆仪式的，还有多年积极呼吁尽早建成李大钊纪念馆的李

运昌、李葆华、于明涛、张明远等革命前辈。

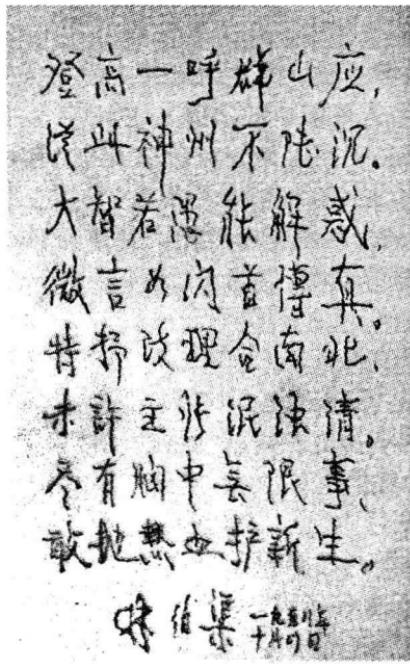
李大钊纪念馆建成开放之后，这里变成了人们纪念和缅怀李大钊丰功伟绩的主要场所。多年来，到李大钊纪念馆参观的党员、干部、青少年和各界人民群众，以及海内外人士络绎不绝。不少地方的党组织到李大钊纪念馆举行党员活动，让共产党员到这里重温入党誓词，接受特殊的党课教育。这里，也成为很多机关、厂矿、农村、学校进行革命传统教育和爱国主义教育的最佳课堂，经常组织各种参观和纪念等活动。

如今，李大钊纪念馆已经成为中共中央宣传部确定的全国首批爱国主义教育示范基地；同时，也是红色旅游的热门景点之一。

=====

题《李大钊选集》(启示)

(林伯渠手书)



李大钊与饶宾森

○刘汝涛

河北省乐亭县大黑坨村，是中国共产党的主要创始人、伟大的无产阶级革命家李大钊的故居。上个世纪 50 年代末，在李大钊先烈的诞生地大黑坨村建成了李大钊故居纪念馆（后来成为全国爱国主义教育基地）。

纪念馆建成后，吸引着全国各地的爱国青年前来瞻仰、参观，激励着新一代在革命征途上勇往直前，慕名来这里瞻仰的海内外各界人士也络绎不绝。近半个世纪中，在数以万计的瞻仰者中，有一位美国客人。

1987 年夏天，美国加利福尼亚州幼师退休教师玛丽亚·饶宾森女士，冒着酷暑，风尘仆仆地乘车来到大黑坨村。她是随美国旅游团来到北戴河游览的。她顾不得在旅游胜地饱览滨海风景，就迫不及待地从北戴河赶到大黑坨李大钊故居来了。

玛丽亚女士在接待室休息片刻，便在纪念馆工作人员的陪同下参观李大钊故居纪念馆。当步入陈列室时，76 岁的玛丽亚女士一眼便看到了李大钊在日本留学时师生合影。顿时，老人热泪盈眶，激动不已。如果不是工作人员及时搀扶，有可能摔倒在地。原来，玛丽亚女士家中也珍藏着一张同样的合影。照片中有她的父亲饶宾森和李大钊。

1913 年上半年，23 岁的李大钊从天津北洋法政专门学校毕业。当时，军阀与外国侵略者互相勾结，狼狈为奸，中华民族处于水深火热之中。李大钊深切地关怀着国家和民族的命运，迫切地寻找救国救民的真理，探求各种新学问，决心东渡日本求学，准备学业有成后回

国大干一番与国与民有益的事业。

在日本，李大钊考入东京早稻田大学政治本科。学业期间，他刻苦用功，在学好专业的同时，还广泛地阅读了日文和其它外国文的书籍，其中有《共产党宣言》和日本共产主义者对《资本论》的通俗解说等。这些革命书籍，使李大钊在政治上更快地成熟起来。1915年，美国饶宾森先生曾在早稻田大学执教英文。当时，李大钊用英文写了一篇介绍故乡的文章，交给了他的英文教师饶宾森。

饶宾森被李大钊远大的报负、超人的才华感动了，他称赞李大钊，并将文章视为珍品，妥善的保存下来，一直到他去世前，才交给了女儿玛丽亚，还对子女留下遗嘱：你们有机会到中国，一定到李大钊故里看看。

时光似流水，年复一年。这一天终于来到了。玛丽亚女士奉父遗嘱，远渡重洋，不远万里，踏上了李大钊故居的土地。玛丽亚女士的到来，不仅实现了父亲和自己的夙愿，而且使中国人民对这张合影有了更进一步了解。当天，玛丽亚女士与李大钊故居依依告别。临行，她在故居门前再三驻足凝视，并留影纪念。她还深情地对纪念馆工作人员说，李大钊真的是东方伟人，有机会让我的弟弟也来这里参观。



一九一四年，李大钊同志考入日本早稻田大学政治本科学习。这是李大钊同志（前排左三）与该校教员和同学的合影。（前二排左五是饶宾森）

乐亭县列河北省 30 强(市)县 第 17 位

河北省统计局对 2004 年全省县域经济发展进行了综合评价，我省 30 强县(市)位次重新排定。我县前移 8 个位次列第 17 位。

全省县域经济发展综合水平前 30 名的县(市)依次为：迁安市、三河市、武安市、任丘市、鹿泉市、迁西县、遵化市、霸州市、藁城市、正定县、香河县、大厂回族自治县、辛集市、栾城县、沙河市、涉县、乐亭县、涿州市、清河县、黄骅市、玉田县、新乐市、邯郸县、文安县、高碑店市、深南县、定州市、晋州市、深县、井陉县。由数据分析显示，30 强县(市)发展势头强劲，领跑作用日趋明显。具体呈现以下特点：

一是经济实力趋强。30 强县(市)人均 GDP 达 18229.5 元，农民人均纯收入达 4080.0 元，城镇在岗职工年平均工资达 11382.5 元，城乡居民人均储蓄存款余额达 9826.7 元，同比(注：与上年 30 强比，下同)分别提高 2846.2 元、337.1 元、1633.7 元、824.2 元，增量分别比 136 个县(市)高出 915.8 元、19.0 元、432.0 元、103.1 元；人均全部财政收入 1186.8 元，高出 136 个县(市)平均水平的 1.04 倍。

二是经济结构趋优。30 强县(市)民营经济增加值占 GDP 比重达 64.9%，非农产业增加值比重为 85.3%，非农产业从业人员比重为 60.8%，同比分别提高 1.4、0.5 个和 0.7 个百分点。

三是发展活力趋好。30 强县(市)所创造的生产总值同比增长达 26.8%(现价)、全部财政收入同比增长 39.0%，地方财政一般预算收入同比增长 32.1%，增速分别比 136 个县(市)总体水平高出 5.1、13.8 和 17.2 个百分点。人均社会消费品零售额、人均金融机构各项贷款余额、人均全社会固定资产投资分别达 4423.6 元、6367.4 元、6027.6 元，同比分别增长 17.2%、6.5%、28.8%。

四是外向度提高。30 强县(市)均出口总额 5918.3 万美元，县均实际使用外资 1273.5 万美元，同比分别增长 34.0%、41.0%；出口总额占 GDP 比重为 5.3%，同比提高 0.3 个百分点。

五是发展潜力增大。30 强县(市)人均科教事业费支出达 213.1 元，同比增加 32.9 元；全部财政收入占 GDP 比重达 6.5%，同比提高 0.6 个百分点；公路密度每百平方公里达 102.1 公里，同比提高 9.6 公里。

2003 年河北县域经济 30 强中，我县列第 25 位。



◎裴丽君

滦河冲积平原上的乐亭县的畜牧养殖业历史悠久。在新中国建立前，农村畜牧养殖只是一家一户分散经营，属自给自足的小农经济。

近年来，乐亭县根据自己的地域特点，围绕市场需求，狠抓结构调整，优化品种结构、突出经济效益、立足农民增收，促进了畜牧业快速发展，收到了良好的社会和经济效益。

2004年底，全县肉、蛋、奶产量分别达到5.65万吨、3.15万吨和5.01万吨，年牧业产值达到10.85亿元，牧业收入4.45亿元，成为乐亭经济的重要支柱之一。

调整品种结构，走引、繁、育之路

为提高畜禽品质，近年来，乐亭认准引、繁、育之路，不断进行畜禽调整，实施“良种工程”。通过建园区、引品种、搞示范推广，使全县畜禽品种得到不断优化，形成了县、乡、村三级良种繁殖网络。

在主导品种猪、鸡方面，逐年引进优种，在全县培植20个二元母猪繁殖场，引进推广杜洛克×长白×大白三元杂交模式，猪瘦肉率由60%达到94%，生猪打入京、津、唐、广东、内蒙、大连等大中城市。在肉鸡、蛋鸡品种上，引进了艾维因、双A、西塞斯、海兰、尼克红等优秀

品种,使鸡品种优良率达 100%。

在毛皮动物改良方面,自 1998 年开始,引进芬兰原种狐和美国标准色水貂,建立毛皮养殖园区作为品种改良示范基地,在全县逐步培育了 35 个蓝狐人工授精站点和 8 个水貂繁育基地。使蓝狐品种得到全部改良。人工授精改良技术、改良规模及成效在全省居领先水平。水貂改良率达到 75%。

在羊的品种改良上,引进无角道赛特绵羊和波尔山羊世界优良肉羊品种,对全县地方品种进行改良,推广无角道赛特×小尾寒羊、波尔山羊×本地奶山羊杂交模式和羊的人工授精技术,先后建成 10 个羊人工授精站点,目前羊的良种率已达 80%以上。

在奶牛的品种改良方面,逐步建立完善了 30 个牛冷配站点,全面实行细管冻精冷配技术,全县奶牛品种优良率逐年提高,目前奶牛优种率达 80%以上。

调整经营结构,促规模化生产

规模化、区域化养殖是效益的前提,几年来,在政府的支持引导和职能部门的帮助下,通过培植典型、组织观摩、多渠道宣传,全县规模化养殖呈现出快速发展的良好势头,2004 年底,全县各品类养殖小区总数达到 302 个,养殖专业村 134 个;专业户 1.98 万户;全县百头以上奶牛村已达 26 个,其中存栏近千头的奶牛村 1 个,近五百头的村 4 个,百头以上奶牛小区 3 个,20 头以上规模的奶牛场 23 个,10 头以上奶牛大户 110 个;珍皮动物饲养量万只左右的养殖专业村 92 个;全县规模养殖量达到 2007.1 万头只,畜禽规模化养殖比重达到 80%以上,初步形成了以南部发展毛皮动物和肉羊、中部发展瘦肉型猪和家禽、北部发展奶牛、肉牛养殖为特点的畜牧业区域化生产格局。特别是珍皮动物、奶牛规模化生产势头明显,规范化小区建设步伐加快,我县去年建成以汤家河镇葡萄庄子村、毛庄乡二郎庙村、古河乡小捞鱼庄村为代表的标准化、规范化毛皮动物养殖小区,典型有以中堡乡杨康村为代表的奶牛小区和以汀流河镇大杨庄村为代表的存栏规模 6000 头的养猪小区。

积极推进无公害标准化生产工作

自我国入世以来,乐亭将无公害标准化、规范化生产工作列入重点,政府及职能部门千方百计引导,狠抓舆论宣传,组织印发了《唐山市畜牧养殖小区建设标准》、《河北省标准化奶牛小区建设标准》、《河北省种畜禽规范化管理标准》等资料,并根据生产实践和我县畜牧业发展现状及实际情况,编写了五种畜禽的标准化生产技术规程,其中《唐山水貂养殖技术规程》和《貉养殖技术规程》作为地方生产标准的草案,已上报市局畜牧兽医处。为加速推进标准化生产,根据资源优势和群众的养殖习惯,有重点地相对集中发展专项畜禽产业,逐步形成以“二带、三区”为目标的区域化、集约化生产格局。先后培植了17个标准化、规范化生产示范场点,对这些场点按照省达标准进行全面规范,提供技术指导服务,使这些场点全面完成市达目标任务。其中阎各庄镇优质奶牛繁育基地和北京八大处奶牛场通过初步审核,已达到无公害生产标准,正在申报省级验收。

积极推进奶业产业化

根据市场需求的变化,奶业生产是生产潜力大、经济效益高、发展前景广阔的养殖项目。为解决牛从哪里来、奶往哪里去的问题。政府及职能部门采取组织群众购买、自繁自养和杂交繁殖、胚胎移植的办法。除引进胚胎外,还选用高产奶牛做供体,自制胚胎,然后用黄牛做受体,进行胚胎移植,借黄牛之腹生奶牛,以加快奶牛繁殖和发展。杂交奶牛奶产量、乳脂率高,效益也高。为推广先进的养殖技术,采取了正确引导、抓基地、育龙头的办法。在帮助群众引奶牛、搞改良的同时,努力改变手工奶奶价低的状况,以发展挤奶厅为突破口,大力推进奶源基地建设。积极协助群众与三鹿乳业公司、蒙牛乳业公司、乐百氏公司等大型乳业公司联系洽谈,至2004年底,县内已相继建起了6个挤奶厅(分布在中堡杨康、新寨镇、阎各庄镇、姜各庄镇等地),总投资183万元,年可收购鲜奶3655吨,为部分奶牛场、户及时收贮和运销鲜奶提供了保障。目前全县奶牛存栏发展到2.1万头。

抓好“防、检、监、管”,确保畜牧生产健康发展。

疫病防治,是确保畜牧生产健康发展的重要环节,为加强这项工作的领导,乐亭在县、乡(镇)建立了防检机构,完善了防检制度,形
