

張光弼詩集

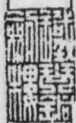
張光弼詩

集

四部叢刊續編集部

上海涵芬樓
景印常熟瞿
氏鐵琴銅劍
樓藏明鈔本

張光弼詩序



廬陵張光弼先生少事虞文靖公集得詩法文靖才高識廣其詩浩博而不肆變化而不窮而一宿於正先生之詩氣宇閑壯節制老成而從容雅則稱其傳焉張潞公爲最先知之而一時學者皆傾慕之其平生之作散亡多矣予近從給事中夏時得其五七言古近體一帙以授其外孫淳梁縣丞時昌俾刻之鄒孟氏有言誦其詩讀其書不知其人可乎先生名是仕元至江浙行省負外郎嘗贊忠謨於戎幕元末政壞遂棄官不仕張士誠據有浙西禮致之不屈而與周伯溫楊廉夫交游相得號一咲居士我

太祖皇帝混一天下訪求前元故臣之賢者嘗被徵至京溪見溫

接已而憫其老曰可閒矣厚賜遣歸遂採

天語更號可閒老人徜徉浙西湖山之間詩酒自適春秋七十有三而終噫觀其詩而考其出處可以知其為人焉

正統元年夏四月既望縈祿大夫少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士同郡楊士奇序

張光弼詩集序

庚子之冬予始識張光弼于杭光弼廬陵人也蚤游湖海間以詩名嘗負劍挾策從軍入幕府佐主帥經畫籌畧以功累遷至杭省左右司負外郎行樞密院判官杭為山水勝地而光弼能詩善歌詠是時天下方用兵藩府所在不一而光弼獨能周旋其間以詩酒自娛不侵官不怙勢以取撓敗故一時公卿大夫士咸稱之求詩者日走其門予時每數詣光弼光弼誦所作未嘗不為之擊節然猶未能盡閱其編其後予去杭與光弼益遠丙辰之春予復至焉光弼手其詩二編過予寓舍且言曰吾平生所作多矣今其藁皆不存獨此在中衍中與吾周旋者殆二十餘年幸不失墜而得古律絕句凡若干篇而凡志意之所感發欣憂哀樂於是乎在其可以自見于世者獨此而已予其為我

序之予受而讀之愛其意疏而辭麗情閑而調逸有詩人之風
不能去手者累日因切自念向之所聞於光弼者雖久而未決
廼今始得其詳焉蓋言者心之聲也時者事之會也時異則言
異於是自有正變焉其章之秋殆雅亡之日也光弼以詩人之才
而遭時板蕩汨汨戎馬間其應爾文接蓋無非衰世末俗之事
雖欲正言而不可得故其辭多變使光弼當盛時一鳴則騁
炳耀之辭自可匹休於前人惜其遭逢不偶而其言止於是也
雖然杭之山水猶昔而光弼年未耄猶可肆其餘力於詩矧今
聖化之隆天下頌聲方作光弼雖在田野其能自己於言者乎
尚當歌詠太平而傳之無斁也

洪武九年夏四月八日錢塘陳孝博序

刻分卷一
卷二此分
七卷誤也

張光弼詩集卷之一

古風五言

飲馬長城窟行

飲馬長城窟，飲多泉脉枯。嘶跑不肯行，思若畏前途。驅之尚不忍，惻然駐征車。朔風常面吹，墮指裂肌膚。豈念衣裳單，顧已猶亡夫。功名登天然，何時執金吾。陰陽無停機，百年詠須臾。常恐遂物化，奄忽委路隅。此懷當告誰，策馬自長吁。

古意

白露積瑤階，明月生羅幃。流光劇奔電，霸國闕空閨。黃金奉桑間母，乃禮義虧。安得廉耻士，再詠關雎詩。

雜詩

高樓抗浮雲，南盡洞庭野。涼風颭然至，槁葉淒以下。登臨極四

顧莫我所思者憂來欲奮飛羽翼不余假昭質匪金石流年劇
奔馬日暮湘水陰馬蘭謾盈把

日月交互行四時亦云易去時柳未黃又見楓葉赤人生範圍
內生死難固必別離將詐誰詐之又何益昨宵夢相見曠碗如
平昔覺來但虛慢衾枕有餘憶

行路難

鴻鴈及秋來玄鳥先社去俱生亭毒內羽翼乃不遇翔者不知
水泳者不知山世事每如此人生行路難

少年行

看取木樨花朝榮夕已萎芳容有凋謝昨澤何所施壽命如可
長仙人今何之高堂有歌舞及此少年時

右別離

陽關古別離對面折楊柳旋踵委道傍焉得長在手丈夫四方志弱力車馬走慷慨平生懷不在然諾後傾貲鑄寶劍性命同所有去之勿復陳黃金印加斗

古瑟

錦瑟古之樂造自軒轅間朱絲五十絃柱列鷁鷖班中有洞庭水白日興波瀾人文際昌期出應清廟彈洋洋雅頌音一唱而三嘆神人既以和鳳鳥翔其翰聖明御天下百靈咸仰攀

讀離騷經

三閭楚同姓怨生於所愛謠人在君側繩墨日面背虞茲宗社隕驚辭異收採反覆三致忠九死猶未悔靈修終不察遂投汨羅水斯文幸未喪風雅接三代豈惟南國士汲汲仰需漑

讀秦記

登高望遠海中有三神山秦皇惑方士採藥駐容顏如求不死
藥何必波濤間玄牡氣孔神日夜相循環若人善保之入聖而
超凡所以廣成子度世安泥丸

言志

少小誦六經中歲始聞道乃知三百篇不貴辭娟好發言將自
宣猶若未深造常恐歲年晚白露先芳草覃思時竄芳聲筆如
振槁庶或諧雅音詠歎以終老

相逢行

京師衆天區鞍馬俱俊游相逢念輕薄解贈雙吳鉤性命付然
諾妻子托綢繆朝過狹斜道暮宿娼家樓五侯與之談七貴為
之謀心膂指百年羽翼期九州當其勢合時喝倒黃河流一朝
費用盡門戶無鳴騶御關耻獨歸京邑難久留慨念平生懷排

徊顧河丘浮雲詎終朝失意將焉尤

古詩

壯哉沛中歌命世之雄者帝王有大度不在論風雅
修採詩固無暇蘓李離別辭亦自關教化文章與政通斯豈雜
王霸

漢詩十九首不復辨名氏蘇李及枚乘伯仲之間耳常時尚詞
賦六義誰作意雖非大雅言頗有風入致篇章何在多自足傳
於世所嗟黃初後作者莫與企

曹公英雄姿吐辭自天成橫槊鞍馬間慷慨念平生汝穎諸文
學歟社奉明廷對酒惜時邁載歌伸鹿鳴風雲入壯懷河山助
威靈至今鄴中唱猶擅文章名銅雀有遺憾哀哉短歌行

鄴中盛文辭七子相倚角雖膺丞相辟未免傷流落世胄相友

善宴好以酬酢出內結腹心庶僚仰殊渥顧因雲雨會戢翼永
栖托貴賤俱黃土徒存建安作

魏文在世子嗣領五官將國事既有閑經術尤所尚譙游集文
學詞藻咸宗仰五星垂光彩兩曜分氣象風流積二世况復人
君量快樂芙蓉池乘輦一何壯寧同汝穎士戚戚冀所望

東阿帝室親復乃貴介弟降志詞翰問國事因所冀思深而文
興光彩照當世切切陳自効捐軀以明志淫情洛神賦所願以
自棄

稱衡輕投人况以才自負將赴漁陽樞侮人還自悔曹公豈容
物嫁惡與黃祖值茲勦際焉用鸚鵡賦所以賢達士貴在識
時務

三謝國親臣世家金閨彥玄談雖時尚好爵尤所羨出谷領名

刻誦空格

郡而不拘履踐能忘永嘉 山水事游宴摘章固自美雅誦從
此變餘波及蔣梁纖穠入哀怨

嗣宗絕戚否善若處時晦詠懷數十篇倬尔追漢魏駕車哭而
返此豈無所謂嘯登廣武臺神氣偶相會從來凋儻心土宜親
富貴惟有步兵厨可用時一醉

淵明君子儒心事甚夷曠醉來得佳眠自謂羲皇上文章固可
誦鄴縣尤所仰且無州縣拘安得言不放託志聖賢錄千載成
絕響

高人王右丞朝川亦有樂位居尚書省志不異丘壑誰言肉食
鄙而不事澹泊辭壇大雅名集多應制作唐音得所宗夫子寔
先覺

工部行在官飢寒莫與比奔走盜賊中朝夕命加寄一飯不忘

君危言以鳴世親蒙萬乘知不赦妻子累文章天地間風雅可
無愧賦者謾接迹此作竟誰繼

襄陽孟浩然五言擅時譽迹放羈旅間氣藉江山助感懷硯山
作託興洞庭賦九重獲見知一語乃工忤弊廬南山歸亦足蔽
風雨篇章如可傳、、遇不遇

蘇州韋刺史早事武皇帝既蒙南宮錄復膺符竹寄折節就繩
墨檢身勤治理賦詩長日靜、、閑餘香至晚逢揚開府感激道
所以宜尔金玉音風雅存遺製

鷺鷥篇

鷺鷥水中禽居常有定偶行則共洲渚栖不異淵藪交頤情所
私和鳴氣相友白頭不自嫌彩翼戢左右雄雌或失配霜霰甘
獨守嗟哉羽毛類賦性乃何厚願獻金閨女繡作君子綬人或

違天常翻為此禽醜

幽蘭篇

幽蘭不自媚
禁維生溪澗
寂寞空林色
過者誰復玩
及時或見收
不與衆芳亂
夢協天使與
握勤卽官盼
願茲馨香德
庶以同歲宴

閨思篇

連日洲渚上香風
吹杜若
閨人念離別
遠思生幃薄
去年執手時
記有採蘭約
如何燕鴻跡
遽尔成綿邈
將憑夢中見
反側睡難著
起視東西廂
衆星已零落
晨鷄方再鳴
曙色已東作
安得携手人
歸來共春酌

卅華篇

隋壁冒卅華
碧葉相掩映
晨露發其姿
舉世莫與並
微風波上

張九卿詩集卷一
來綽約有餘韻相看咫尺人
遠河漢近綠房多苦心
佇立秋塘暝

美女篇

燕趙有美女紅蓮映綠荷
珮環彫夜玉團扇畫春羅
流盼星光動曳裾雲氣多
回車南陌上誰不駐鳴珂

松濤軒

松聲學海濤涵々不可息
如驅萬山泉迸落千丈石
浩然入清聽心與竟為一
烏知咸陽道車馬走赤日
大哉利名事靜者夢不及

三良詩

刻諾
百歲誰免死貴是留其名
三良殉秦穆慷慨平生情
一語奉明主千秋共哀榮
從容就長夜斯人豈偏生
所以黃鳥詩至今頌