

2003 河南省社科规划课题

大学生文明素质现状及培养模式研究

王晓勇、王云兰、张国富、郑笑平、于淑雪、
闫侯萍、闫俊亭、张二龙、张青松

二零零五年八月

目 录

主件

- 1、大学生文明素质现状及培养模式研究.....1
- 2、当代大学生文明素质现状与思考.....62

附件

- 1、调查问卷表.....73
- 2、从他律到自律，提高大学生文明素质.....77
《河南教育》（高校版）2005.5
- 3、无用之用是为大用——浅论文学课程的育人功能
《安徽农业大学学报》2003. 5.....79
- 4、大学中文课程改革的研究与实践
《东北农业大学学报》2004. 5.....83

大学生文明素质现状及培养模式研究

王晓勇、王云兰、张国富、郑笑平、于淑雪、

闫俊萍、闫俊亭、张二龙、张青松

文明是中华民族的优良传统，是现代社会的重要标志。文明素质是以思想修养为灵魂，以文化修养为基础，表现为个人处理社会关系的品格与修养。良好的文明修养透射出一个人高尚的人格与心灵美，它促进了社会关系的协调和稳定，促进了社会信息的交流与合作，为我们构筑了通向成功的桥梁。高校是精神文明建设的重要基地，应当成为全社会创建精神文明的传播源、辐射源。但目前高校大学生的文明素质令人担忧。重视和加强高校的精神文明建设，研究大学生文明素质现状和特点，加强大学生的文明素质教育就显得十分重要和迫切。

一、素质与文明素质的内涵

1、素质的含义

分析和了解大学生的文明素质，必须首先了解素质的基本含义。素质一词具有多方面的含义。在心理学上，素质是指一个人生来具有的生理解剖特点，主要是指人的感觉器官、运动器官和神经系统特别是大脑的结构和功能的发育水平和完善程度，其内涵较多地侧重于先

天的生理性特征。先天的遗传素质是一个人的能力和性格形成和发展的自然前提和生理基础。在医学临床上，素质多指病理性体质异常，即个体对某种或某些疾病的易感性，如过敏性素质、出血性素质、痉挛性素质、癥症性素质等。在现实社会生活中，素质是指从事某一领域的社会实践或承担某种社会职责所必须具备的基本条件和发展潜力，如国民素质、民族素质、干部素质、领导素质、军事素质、教师素质、法官素质、警官素质、职工素质、专业素质和技术素质等。一般来说，各行各业、各种岗位在人才的选拔和使用上都有其特定的要求，有共性也有个性，都必须具备相应的基本条件和发展潜力。从教育学的角度看，素质多侧重于社会属性，是指受教育者在其先天禀赋的基础上，在接受家庭、学校和社会的教育和影响下所形成的那些稳定的、基础性的、对其活动效率和未来发展能产生广泛影响因而具有社会评价意义的特点的总和。诸如身体条件、智能发展、文化素养、政治理念、思想水平、心理视野、高层次心理结构(如世界观、人生观和价值观)，及其在现实生活中所展现出来的生存能力、适应能力、承受挫折的能力、社会交往能力、应变能力、探索未知的能力、合作共事的能力等各方面的生理和心理特点及潜力都属于素质的范畴。素质说到底是个体对人类社会的历史文化、科学技术和行为规范化内化和升华的结果，也是个体身心发展的质量和水平的标志。良好的、个性化的素质结构是内在的、和谐的，因而是可以通过教育和训练来培养的。

所以，要全面认识素质概念，必须从的发展角度考察，即从人的

自然化和社会化两方面考察。人在自然化和社会化的同时发展中，形成一系列生理的、心理的和社会的相对稳定的特性，就是素质。关于素质的定义目前主要有五种说法：（一）要素说——人的素质是由品德、智力、体力等多种要素组成的；（二）构成说——人的素质是由自然生理素质（先天遗传）、社会文化素质、后天习得和心理素质（个性品格）等方面构成的；（三）发展说——人的素质是由三个发展阶段形成：由心智全面发展（观察、思维、想象、实践能力等）到身心全面发展（生理与心理素质的统一）到个体与社会协调发展（形成思维、能力、品格等）；（四）能力说——人的素质不是各因素静态的总和，而是动态性的，其中任何一个因素的变化都会影响整体素质的变化，素质就是能力；（五）统一说——人的素质是构成要素的“质”与“量”的统一，静态与动态的统一，具有整体性，社会性和适应性。（参见《创造教育全书》九洲图书出版社 1999 年）

总之，人的素质是人在先天禀赋的基础上通过教育和社会实践活动而发展形成的人的主体性品质，即人的品德、智力、体力、审美等方面品质及其表现能力的系统整合。

但就本研究课题所涉及的素质来说，主要侧重于教育学意义上的含义。强调的是受教育者在其先天禀赋的基础上，在接受家庭、学校和社会的教育和影响下所形成的那些稳定的、基础性的、对其活动效率和未来发展能产生广泛影响，因而具有社会评价意义的特点。

2、素质的分类

关于素质的分类，目前在学术界很不统一，观点比较繁杂。例如有的专家学者把人的素质按性质分为基础素质、能力素质、道德素质三种。他们认为基础素质是人参加各种活动时身体和精神的表現。包括体质、认知、情感、意志和胆量五个方面。一个人完整的基础素质结构，应该是：健康的体魄、敏捷的思维、充沛的激情、顽强的意志和勇敢的性格。能力素质是人从事各种活动必须具备的条件。包括摄取能力、创新力和操做能力。一个人的能力素质主要体现在：自学能力、发明创造能力和技术操作能力。道德素质是指一个人与其他人共同活动中遵守约定俗成的规则的自觉性。包括珍爱生命的生存道德；忠诚敬业的职业道德和人与人之间的共同道德。

有的专家学者把素质划分为自然素质、心理素质、社会素质三大类。自然素质，亦称生理素质或身体素质。它是先天的，亦即人们与生俱来的一系列的生理特点。心理素质。它是以自然素质为基础，在后天环境、教育、实践活动诸因素的影响下逐步发生、发展和形成起来的。心理素质是先天与后天的合金。社会素质。它纯粹是在适应与改造社会的过程中形成的，是人们的社会属性的集中体现。社会素质是后天的。

还有的专家学者把素质结构概括为四个方面：思想道德素质，知识技能素质，身体心理素质，乐生休闲素质。思想道德素质是人精神方面的素质，它主要作为定势对人的生活潜在地发生作用。这方面的素质虽然并不是人直接的求生存、发展和享受的能力，但对人的生存、发展和享受起着导向、规范、保证、调节作用。知识技

能素质是人操作方面的素质，它主要作为能力对人的生活现实地发生作用。这方面的素质是直接的求生存、发展的能力，这方面的素质高低规定着人的职业状况、收入水平、生活质量、社会地位，以至家庭幸福、子女教育等生活的诸多方面，它在一定意义上也规定着人的思想道德素质水平和人生享受水平。身体心理素质是人基础方面的素质，它主要作为条件对人的生活全面发生作用。这方面的素质是人的所有其他素质乃至整个人生的必要基础和前提条件。这方面的素质越高越有利于其他素质的形成、改善和提高，越低越不利于其他素质的形成、改善和提高。乐生休闲素质是人享受方面的素质，它主要作为调剂对人的生活发生愉悦作用。这方面的素质在传统社会只是少数人的专利品，大多数人由于成天为生计奔波，根本不可能意识到更谈不上培养这方面的素质。进入现代社会后，由于劳动时间大大缩短，闲暇时间大大增加，由于物质文明和精神文明的巨大进步，也由于人们生活观念的转变，乐生休闲的素质被提到了议事日程，成为普通大众必须具备的人生素质，并越来越成为幸福的重要条件和内容。（江畅《论人的素质》理论月刊 2000 年 03 期）等等。

很显然，不管怎样划分，人的思想道德素质都是人的综合素质中的一个重要方面。而人的文明修养素质又是人的思想道德素质中的重要内容，所以，文明素质是人的综合素质中的重要组成部分。

3、文明素质

文明素质是一个人生活、学习、工作过程中言行文明程度的具

体体现，使思想、文化、心理、生理的综合体现。它不同于思想素质、道德素质、文化素质等，它是一个独立方面，是人的一个基本素质。

文明素质的基本要求是：一是具有开拓精神、创新精神、开放观念和现代意识；二是较高思想道德水平；三是较强的民主法制观念和规范意识；四是较高的文化知识水平、专业技术素质和适应国际化城市需要的开放型知识结构；五是健康的身体、心理素质品质，较强的适应能力、应变能力和自我控制能力。其中，尊重、遵守包括法律、规章、纪律、习俗等在内的“公共契约关系”是人的文明素质的重要体现。因为它们不仅体现了每个公民的利益，更反映了社会公众利益和意志，不容被漠视、被藐视、被违犯。遵章守纪是一种美德，不遵章守纪就是不道德。在我们国家，凡是法律、规章、纪律所禁止的，都是不符合社会主义道德规范的行为——这不仅是指要遵守法纪所规定的具体内容，也指要遵守法纪本身。《公民道德建设纲要》把“守法”作为 20 字基本道德规范之一加以确认，体现了高度的现代文明精神，这个广义上的“法”就包括交通规则在内的一切公共规章制度和纪律。

4、大学生文明素质的标准

社会需要文明，时代呼唤文明。做文明大学生是新时代赋予大学生的基本素质。合格大学生不仅应具备良好的个人修养和公共道德行为，还要有良好的心理素质和创新意识。具体说来，文明大学生必须

具备以下十个方面的基本素质：

(1)有强烈的爱国意识和主人翁责任感。胸怀祖国，心系华夏，拥护党的领导，拥护社会主义，拥护祖国统一，有强烈的民族自尊心和自豪感。

(2).有良好的自我意识。树立正确的人生观、价值观、有崇高的理想和远大的目标。

(3).有和谐的人际关系。真诚待人，尊重他人，主动关心帮助他人，尊师重教，热爱集体。

(4).勤奋刻苦，认真学习，博闻强识，具有扎实而广泛的知识体系。

(5).形成优良的生活习惯，艰苦朴素，勤俭节约，衣着得体，言谈礼貌，洁身自爱，廉洁自律。

(6).有完整统一的人格，正确认识自己，积极进取，摒弃眼高手低，自高自大，有广泛的兴趣爱好及必备的审美情趣。

(7).有良好的心理素质。正确面对前进道路上遇到的困难，挫折要具有坚忍不拔的气节，迎难而上，勇敢面对困难，面对现实、面对人生。

(8).遵纪守法、讲究社会公德，遵守公共秩序、爱护环境和公共设施、继承中华民族的传统美德。

(9).有较强的团队意识和协作精神、有较好的身体素质。

(10).有较强的时代意识，创新意识，培养创新精神，审时度势，与时俱进。

二、当代大学生文明素质现状

考察大学生的文明素质需要有可供比较的参照物。参照物不同，对大学生文明素质的评价也不同。从横向来看，同社会中的其他人群，特别是其他青年群体相比，当代大学生的文明素质明显要高一些。这一方面表现在大部分大学生在日常交往语言、行为习惯上能基本做到文明礼貌的要求，同时更表现在他们对文明习惯和文明素质重要性的认识上较其他群体更为深刻。2003——2004年团中央、教育部和中宣部联合对全国上万名大学生进行的思想政治状况和文明道德素质的调查显示，我国当代大学生的思想政治素质和文明道德素质的主流是好的，是应该肯定的。我们在调查中也发现，83%的被调查大学生认为文明素质对大学生的健康成长至关重要，在大学生中开展文明修身活动十分必要。77%的被调查者认为自己平时比较好地做到了基础文明道德的要求。79%的同学表示自己在乘公交车时没有抢占座位，对老弱病残会主动让位。68%的同学表示自己在做某件事前会考虑会不会对其他同学产生妨碍。相关媒体的调查也说明了这一点，据新华网报道，由武汉大学青年志愿者协会开展的“Eyesonus”——校园十大文明现象和十大不文明现象调查活动，在为期两个月的调查中，共发出了5267分问卷，回收3971份，结果显示认为武大校园文明情况较好的达到95.1%。垃圾入箱、随手关水龙头、自觉回收碗筷、文明排队等行为广受欢迎，而公共场所男女勾肩搭背、在教室抢占座位等不文明现象则受到同学们的批评。从纵向来看，大学生的文明素质在不同时期有不同的体现。当前大学生的文明素质与二十世纪九十年代

的大学生相比，有了一定的提高。越来越多的大学生真正明白了“珍重自己，关爱他人”这句话的含义。特别是在“非典”以后，很多高校开展了“勤快一点，干净一点，抵抗非典”、“爱人顾己，修身树德，共创清洁新天地”、“养成良好卫生习惯，提高自身文明修养”“珍重自己，关爱他人”等系列活动，这些活动都以身边小事为切入点，鼓励大学生们从我做起，共建文明环境。数不清的大学生参加到这样的活动中，他们认真约束自己，严格要求别人，以前一些习以为常的“小事”、“琐事”，诸如忽略洗手、乱放杂物、随地吐痰等，都明显改变。人际关系、学习风气也都有了新的提高。人们欣喜地发现，大学校园更文明了。

但当代大学生的文明素质与改革开放前期的大学生相比，还有一定的差距，特别是与社会对大学生的期望值相比，还有明显的不足。主要表现为：

1、个人卫生状况普遍较差。

大学生作为知识素养较高以及年轻的一个群体，理应注重个人卫生。但当代高校大学生中不经常换洗衣服、洗头理发、刷牙洗澡的现象却比较普遍。我们在调查中发现，这种情况在男大学生和毕业班的大学生中尤为突出。走进有些男生寝室，一股怪味扑面而来，被子不叠、枕巾发黑、脏衣服成堆，……更为遗憾的是不少学生不仅意识不到这是不文明的表现反而认为这样是潇洒自在。调查中我们发现，60%左右的同学是平均一周洗一次衣服，33%的同学是两周洗一次衣

服，其中男生平均 10 天才洗一次衣服。有 48% 的同学认为个人卫生不够好，但时间紧，条件差，没办法做得更好。有 37% 的同学认为大学生的主要任务是学习，个人卫生差点无关大局。大学生的心理卫生状况尤其令人担忧。最近我国曾对 12.6 万大学生为对象的调查显示，有 20.23% 的人有不同程度的心理障碍。某大学的学工部前两年连续对入学新生进行全面的心理测查，结果表明，1/4 左右的学生存在程度不同的心理障碍。主要表现为抑郁、恐怖、强迫、焦虑、人际关系敏感、猜疑，人数占 21%。其原因主要是由于一些消极紧张因素造成的，主要包括学习负担过重、家庭经济困难、受人歧视或名誉受损、恋爱失败和专业不对兴趣等。最近我国对 1.4 万名大学生进行调查，17% 的学生存在负性情绪，大学生因心理疾病退学的占退学总人数的 54.4%，我国高校“少年班”有 1/3 的学生因各种心理障碍不能完成学业而被淘汰。我国的专家曾指出：21 世纪的竞争，不是金钱和权力的竞争，而是心理素质的竞争。作为每位大学生，将来如何在激烈竞争的社会中有所作为，不仅取决于科学文化素质及思想道德水平，更重要的是具有良好的心理素质，即健全的人格。大家都知道目前对健康的一个很重要的指针是心理健康，在当前心理健康比生理健康更重要。

2、礼节礼貌知识相对欠缺。

礼节、礼貌是现代文明的重要内容和体现，也是当代大学生必备的一个基本素质。然而，当代有些大学生不仅不懂正式场合的礼仪知识，而且连一般场合的接人待物的礼貌也没有，穿着短裤、拖鞋去上

课，来了客人不起身相迎，甚至同老师也称兄道弟。在一些高校经常出现这种现象，上课铃响后，迟到的同学不喊报告，旁若无人地、大摇大摆地甚至是吃着东西走了进来。课堂上老师在聚精会神讲课，下面的同学却有的酣然入睡，有的高谈阔论，有的在发着短信，有的戴着耳机听音乐，真正听课的没有几人。下面是有关媒体的相关报道：关于不尊重老师的现象。“若给看闲书睡大觉扣上不尊师的帽子，可能是重了些。但如果和老师对面而过却视而不见，就有些说不过去了。虽然现在提倡的是新型的师生关系，平等，互动，‘无贵无贱无长无少’，但是这并不和我们尊敬老师产生矛盾。我曾经在校园里向一位选修课的老师问好，他先是一愣，然后才匆匆点头回应。在我的概念里，这样一位老师走在路上应该不断有学生向他问好而疲于应付，可他的反应，说得夸张一些，竟然带着些受宠若惊的成分。‘师道之不传也久矣’，看来韩愈真是有先见呐。学生和老师的关系淡到仅靠一个分数来维持，现实得近乎商业化。可能个中有学校本身的性质关系，也可能是老师们在两个校区之间的奔忙减少了沟通交流的时间，但是大学生们都这样无视师道，也可以说是这个社会的悲哀了。”关于人情冷漠的现象。“说它不文明似乎有些牵强，但这就是我这一年多来最深的感触。雨天没带伞在路上走的时候不会有人借你一半，自习室里找不到位子不会有人把多占的位子腾出来，就连同班同学之间，也是有些生分的。各扫自家门前雪，哪管他人瓦上霜，每个人都小心翼翼地维护着自己的利益，不去在乎别人的想法和感受。如果说大学是社会生活的一个前奏，那这样的社会，又怎能让人期待它的美

好与和谐呢？”

3、社会公德意识比较薄弱。

调查中我们发现，各个学校都不同程度存在着自习室里，有人吞云吐雾、飘飘欲仙，有人打情骂俏、眉飞色舞，有人接打手机、谈笑风生；图书馆里，许多图书却被开了天窗，一些重要图片、资料不翼而飞；教室里，雪白的墙壁上，鞋印各式各样，崭新的桌面上，字迹斑斑；宿舍楼里，走廊歌手夜半三更大展歌喉，而长流的水管却无人问津的现象。个别学生甚至不以违背社会公德为耻，反以为荣。在调查中我们就听说过，在河南农业大学的自习室里曾发生过一位同学因提醒对方不要高声喧哗，而遭到对方几位同学毒打的事件。

下面是有关媒体报道的大学生中存在的违背社会公德的行为。首先，关于不排队的现象。这是刊登在《大学生》杂志上的一则真实事情：“武汉某铁路客运售票处，数十名举着小册子的人空前紧密地在售票窗口前挤作一团，每从最前沿挤出一人，这个被严重挤压变形的‘人团’就重新分化组合一番，呼喝之声不绝于耳。那一张张涨红的脸、扭曲的脸显示着他们正忙于一件特别重大的事，而全然不顾身后一支由男女老少普通百姓排成的队伍。‘是大学站的站出来！’队伍中突然传出一声愤怒的吼声。‘团’中的人惊异的回头望去，却见一位六十开外的老人对他们怒目而视。发现不是维持秩序的工作人员，这怪状的‘人团’又毛毛虫似地蠕动起来。老人愤然离去。没人知道他在此已等多久，也没人知道他何时才能买到车票。而在场的人却都

知道那‘团’人中的大多数是在校大学生。”东方网报道，在上海某重点大学“在午间和傍晚的食堂，一群人拥在窗口争先恐后你推我搡的场面，着实蔚为壮观。即使真的有人有心排队，面对混乱不堪的人潮汹涌，实在也无从排起。如果要吃上尚带温度的饭菜，唯一的办法，也只有随大流地努力挤进人群。虽然近期校园内也出现了要大家排队的倡议，但在我看来，没有一个外力或者强权的干涉，仅凭一部分人的倡议，这个队伍，是排不起来的。我不晓得这样的情况是暂时的现象还是我校的传统，抑或是上海的风气。上海作为一个国际大都市，在公共场所的拥挤和无序已然令人深感不安。有人辩称，外来人口的鱼龙混杂是使得城市秩序混乱的重要原因。可面对这样的场面，怎不令人汗颜？在高等学府的莘莘学子，‘修身齐家治国平天下’的读书人，竟连最基本的社会规范都不能遵守，又怎能指责别人的不是？怎能社会上起到表率的作用？又如何能肩负振兴的希望？”其次，关于乱留垃圾的现象。同样是在上海某重点大学“下课铃响，熬了一个半小时的人群或是揉着惺忪的睡眼迷迷糊糊地起身，或是拎起书包迫不及待地冲出教室，总之是无心顾及桌子上的废纸空瓶，甚至是残羹剩饭。如果这教室后面还有课，那后面的同学为了不影响听课，便不得不将垃圾收拾起来，如果没人上课，那就是校工的事情了。我每每看到这样的桌子，总是有些埋怨和无奈的，不知道那些校工天天面对着满眼狼藉，会是什么样的心态。其实只要稍微留心，离开之前顺手带走，丢在门口的垃圾桶里，举手之劳，便人不损己，便是皆大欢喜的事情，何乐而不为？”“当你漫步在食堂中时，常常会听到一种

笑声，似近似远，若即若离，其中还夹杂着咀嚼之声。顺声望去，你定然能看到N个美少女围坐在餐桌旁，谈你说我，她们手中的零食品种多的不得不让你我为之赞叹！随着刺耳的铃声响起，这种深邃而神秘的笑声戛然而止，美少女们也如小河流水般走出了食堂。别看她们娇小美丽，可爱动人，但破坏力足以让人吃惊。食堂的桌子上，椅子上，地上，无处不有她们的战利品：薯片袋，糖果包，面包渣，饮料水瓶……目之所及，一片狼藉。美军轰炸伊拉克时候的场景缩小点也就不过如此吧！”第三，关于不关手机的现象。这种情况似乎在很多高校已经司空见惯了。“本来在上课的时候摆弄手机也算是违反课堂纪律了，而其实老师们面对上课埋头于手机的现象表现得很宽容，往往只是要求关到静音。可不时还是能听到教室的某个角落传出的各异的铃声，从单调的电声到精致的和弦，从流行歌曲到动物叫声，丰富多彩各式各样。老师们很多时候也只是停下来，说两句不痛不痒的话，除此之外也只能表示无奈了。”关于“另类文学”现象。大学校园也常常是文学的殿堂，可是在这圣洁的殿堂里也常常出现“另类”。我们就经常看到或听到什么“课桌文学”、“厕所文学”以及“宿舍文学”等等。且不说这种“文学”（请允许我称它为“文学”）发表的不是地方，就其内容来说也毫无高雅之处。就像那首风靡校园的新编《陋室铭》：“分不在高，及格就行；学不在深，有钱则灵……”其思想之灰暗、境界之低下就和我们当代大学生的崇高人生理想格格不入。

下面是我们在某高校图书馆观察到的现象：衣冠不整者甚多。在

图书馆门前有一个十分醒目的牌子，清楚地标明了“衣冠不整，禁止入内”的字样，但大约 50% 的同学似乎视而不见。在这些学生中，大约 90 % 的同学都穿着拖鞋。在知识与文明的圣地，穿着不登大雅之堂的拖鞋，不仅不雅观，而且进进出出还会发出很大的响声，直接影响了其他人的学习、阅读，更有个别同学穿木屐式拖鞋，响声更大。在宽敞明亮的阅览室，此起彼伏的拖鞋声，带来的是极不和谐的噪音。接打手机与聊天现象普遍。这两种噪音在阅览室出现的频率大约在 40%左右。生活条件好了，大学生几乎人手一部手机。但是很多大学生进入阅览室不管掉手机，铃声一响，去接听，有的是坐在座位上直接接听，无所顾忌地大声对话；有的便马上跑出去接听，特别是有些同学穿着拖鞋，噪音就更加明显。而聊天现象则遍布阅览室的各个角落，有的学生聊到闭馆，手中的书也没有翻动一页，有的不顾别人的抗议，高谈阔论，有的窃窃私语，乐在其中。在阅览室占位睡觉很常见。阅览室里全天开放空调，环境优良，有些同学就项庄舞剑，意在沛公——有 30%的同学中午是带着书到阅览室来睡觉的。每到中午，阅览室里就会趴倒一大片，并不时有阵阵鼾声响起。还有更绝的，他们直接把两张椅子并到一块，怡然自得地睡起觉来。这种不文明的行为，让其他读者十分尴尬。

4、个别学生品质低下。

具备良好的品质既是社会对大学生希望，也是大学生健康成长、顺利发展的需要。部分大学生的个人品质令人担忧。主要表现为：一