

懷慶府志卷之二十六

三

石志

河內

濟源

修武

武陟

溫縣

孟縣

歐陽永叔集古錄趙德甫金石錄上自三代下訖

五季鼎鐘鼎彝盤匱尊爵之款識豐碑大碣顯人

晦士之事蹟集而錄之聚於所好也後世博古

之家往往效之雖精博不如歐趙而訂譌補遺恒

碑史傳所未及則搜羅之功不細矣河朔爲古都

會其金石之最久者如安陽之商乙鼎銘商兄癸

尊銘汲之夏禹峒嶠碑殷比干墓字周銅盤銘皆

三代間物懷屬則河內之間伯菱饋盥商伯菱類

槃足與之爵其他漢唐以來敲火礪角之餘稍不

水印帑後一跋係萬歷口于孟夏之月胡汝嘉書字
多漫滅

元魏孔宣尼廟碑記

水經注云邗水南流逕邗城又東南逕孔子廟廟庭
有碑魏太和元年靈度等以舊字毀落上求修復野
王令范衆愛河南太守元真刺史咸陽公高允表聞
立碑於廟治中劉明別駕呂次父主簿向班虎荀靈
龜以宣尼大聖并碑頌所稱宜立記焉云仲尼傷道
不行欲北從趙鞅聞殺鳴犢遂旋車而返其後晉人
思之於太行嶺南立廟蓋往時迴轅處也余按諸子
書及史籍之文並言仲尼臨河而嘆曰邱之不濟命

商伯簋銘

考古圖銘二十有三字此器與饋簋二物皆曰卽仲之孫伯簋自作同得河內太行山石室中

魏野王令司馬孚修沁口碑

水經注云沁水南逕石門謂之沁口也石門者晉安平王司馬孚爲魏典農中郎將時表請以石代木於是夾岸累石結以爲門溉田頃畝之數間闢歲月之功事見門側石銘表見藝文

鍾張真草帖

石碣今在縣學鍾帖自宣示以下凡三通張帖草書凡三十一行引首篆書鍾張真草帖下有建業胡氏

卽此碑也廣川書跋云古圖經稱定鼎碑在懷州衛署其題曰御射之碑以其文有定鼎遷都之十載故自昔其名如此不知定鼎遷都在孝文世而偶以文見之然字畫有法獨異於當時人所書其地似御射富在鄴南然則此不當畧也

按金石志分定鼎御射爲二碑誤

東魏武德于府君等義橋石像碑

此碑文缺三十五字大魏武定七年歲次己巳四月丙戌朔八日癸巳建

碑云夫梵燈遐廓長夜襲其明慧教洞開羣迷啟其目是以神光未滅感膺於西胡金儀雖謝夢現於東

也夫是非太行迴轅之言也碑云魯國孔氏官於潯
陽因居廟下以奉蒸嘗斯言至矣

集古錄云宣尼廟記文辭事實皆不足采書亦非佳
獨其字畫多異錄之以備博覽

金石錄云後魏孔宣尼廟記在今懷州署中文辭頗
古質可喜記太和元年立其額又有延興四年太上
皇帝祭孔子文者孝文之父獻文帝也

御射碑

中州金石考云景明三年沈穰正書

金石錄云北史及魏書宣武紀景明三年十月庚子
帝躬御弧矢射遠及一百五十步羣臣勒銘於射所

卽此碑也廣川書跋云古圖經稱定鼎碑在懷州衛署其題曰御射之碑以其文有定鼎遷中之十載故自昔其名如此不知定鼎遷都在孝文世而偶以文見之然字畫有法獨異於當時人所書其地似御射當在鄴南然則此不當畧也

按金石志分定鼎御射爲二碑誤

東魏武德于府君等義橋石像碑

此碑文缺三十五字大魏武定七年歲次己巳四月丙戌朔八日癸巳建

碑云夫梵燈遐廓長夜襲其明慧教洞開羣迷啟其目是以神光未滅感膺於西胡金儀雖謝夢現於東

漢批亦愍世多艱下生思土運濟貫心慈悲注意歸
依者塵霧莫侵迴向者雷電不撓信是苦海之靈丹
酷旱之甘露矣惟此區域號稱舊郡舜禹覃懷之地
殷周畿甸之土晉啟山陽鄭錫河後隸趙稱都入魏
爲鎮及秦吞六雄跨有四海罷侯置守一統九服項
羽改名殷國漢高復立爲郡自茲以還爲河內下邑
屬皇朝遷鼎卜食漳濱遂方割四縣在古州城置武
德郡焉北通燕趙堂堂之風相洽南引輦維穆穆之
化口清西瞻軹塞則連山萬疊東望平臯則廣野千
里長河帶其前太行限其後口口之口混口舳艫之
所奏集頗是一都之要害實爲三魏之達道若其沉

溟雙吐丹絕並納勢等周原美齊陸海口散成帷人
縈若繡禮樂尙繁風儀未革然郡土遼廓沁水橫流
源自羊頭之山發於麻谷之口滔滔晉口作紀懷方
引漑過於鄭白流穢踰於汾澮但波漸臺雉岸谷崢
嶸揭厲多危往來受害至於秋雨時降水口口騰馬
牛雖辦公私頓廢有阻乘車之義事切朝涉之艱軍
威將軍懷州長史行武德郡事河南于子建車騎將
軍左光祿大夫平臯令京兆杜護宗前將軍懷縣令
趙郡李同賓征西將軍州縣令扶風馬舍洛殄難將
軍溫令廣霄燕景裕征虜將軍郡丞東平呂思哲或
分竹專城或埶木百里鵠起來官共治民瘼况同觀

艱辛俱看危滯一物可矜納隍在念敬思包鹿濟難
之仁俯□□龜報恩之惠雖無武庫造梁之工術且
□沙彌訪□之慇懃潛圖問俗便獲舊□軌躅雖亡
遺柱在目父□□傳咸屬周時稱其板構與城俱廢
乃於農隙之月各率祿力□□及□□朝文武僉懷
喜願正月六日經始此橋助福者比肩獻義者聯轂
人百其功共陳心力至二十四日所□便訖不煩遐
□荷擔之勞未傷士民尺寸之木雖無匪日之美庶
省浹辰之費修柱揭以插泉華表鬱而秩漢紅□交
架以□□綺蘭聯綿而雲布引北山之饒則人無遺
力積南市之富而家有餘資昔伯度記功勒燕然□

文淵表□□象林之銅作述之理雖殊刊錄之情不
異況四生躋駁同悲欣之境十因還迎勁風電之力
若不歸依寶□□□神教遠擬彼岸之喻近取成務
之言恐沮勸之道未宜畫拚之功虛燼乃運石立碑
敬鐫圖像窮般□□巧盡金縷之飾使四部往來起
歎慕之心六道奔趨識風雲之會其詞曰清虛曰道
正直爲神有一於此用表生民淵乎大覺至矣能仁
行成元古德伏波旬其茫茫禹績渺渺桓功爲魚左
衽逃聽前風九州咸戴五等□□同分疆敷土俾侯樹
公其美茲舊甸麗其新邑憑帶山河苞苴原隰禮樂
仍賁風徽猶績青荇可剪潢流可挹其粵余承乏謬

廁官方政慚春雨感愧秋霜情深履虎意等納隍慕

彼醫藥眷此津梁

其四

渾渾沁水冀道名川旣難揭厲

又阻□舷爰始經謀義勸兢填辰不再決斯構已宣

其五

落落大虛繞繞羣有來同聚沫去齊過牖敬託三

尊資憑四部髣髴彼岸依稀可久

其六

沈志稿云碑在河內縣東五十里五格寨乾隆壬申

邨民掘井得古碑邑士靳文亟往識之搨本以傳考

武定乃東魏孝靜年號七年己巳當梁武帝太清三

年東魏盡於此然則改郡乃齊文襄高澄爲政也此

碑歷一千二百餘年出土得以考証沿革併省奇哉

又墨池編載此碑名石像記

唐沐澗魏夫人祠碑銘

此碑缺七字大唐垂拱四年正月五日建宏文館學士路敬淳撰勝果院僧從謙書

碑云蓋聞元圃青宮仙客於焉來往丹邱紫府羽人
之所棲集微秘錄於淮王時逢八老採神歌於魏帝
取覲雙童子喬控翮翔赤霄之上琴高擾鱗游泳
淥波之下斯並心符寂滅神契窈冥匪塵俗之能羈
簪纓之所屈者矣亦有鮫容稚質貞規淑態韞真氣
於閨房挺仙才於閭闔常娥採藥奔月朏以含精靈
媛投壺曉電光而吐耀漢臯遊女持珠對南國之賓
洛浦神妃鳴玉俟東藩之后莫不名芬紫翠道標黃

白列真非一往往致焉魏夫人者卽是晉剡陽侯任
城魏陽元之女也本傳曰夫人年二十四適南陽劉
幼彥幼彥爲修武令善爲德政仁風惠著時夫人隨
在修武之館焉雖魏同舍縣內獨齋於別寢季冬之
月夜半聞空中有鐘鼓箏簫之聲羽旂光耀降夫人
之靜室輶輦被服非人所聞見有四真人告夫人曰
大帝勅我來教之以口真之道注子于玉禮應爲紫
虛元君上真司命名山之號封南岳夫人後爲陽洛
山成真人因爲立祠土俗號阿夫神原夫鎬京疏社
公高克勤於小物參墟命族畢萬連休於大名丞相
之匡翌漢庭比蹤蕭邴司空之弼諧晉室方譽裴山

積德攸鍾餘慶斯在況復彤雲授彩衍豐谷之靈苗
白水開源導春陵之慶流紫龍合好鳴鳳于飛結大
義於絲蘿諧佳音於琴瑟劉氏絃歌作吏銅墨臨人
惟彼外持爰資內輔服勤纂組良毗製錦之工肅事
蘋蘩且佐烹鮮之術猶以爲六法四行豈離夢幻之
場九轉三仙方出塵勞之境朱庭翠閣事甚樊籠元
鬢紅顏理同泡沫於是撥煩疏黷練志凝魂潔成道
室之階□□師門之宇悠悠永夕紫烟昇而庭院虛
凜凜窮陰元霜列而池館靜乃有仙鐘簇韻如發漢
鯨法鼓揚音似棲吳鶴簫聲寥亮仍符弄玉之臺笳
奏淒清有異文姬之殿綠輶朱節真衛相趨霞佩雲

祕仙儀在列昔安公之治叶冥契於昇龍木羽之鄉
應祥期於御馬養茲元感異代同符故能迴驚三清
高超八會持法印而含元氣合真符而昇大極金記
五千職隸九元之史玉言十萬名彰八素之書足使
上元夫人惡其嘉號元妙玉女媿其芳聲豈與夫障
日巫山薦枕席而通寢順風江澳懷環珮而申贈復
有躍魚酬惠愛鳥遺災清溪白岸之姑阮氏絃生之
儷若是而已矣夫以王母旣集西漢列其霄筵帝子
斯臻北渚歌其夕漲是用恢勝宇創祠壇想希夷其
若在庶恍惚其無昧建立之始年代莫詳爾其周晉
名區覃懷輿壤蘇子攢茅之域寇君剖竹之郊孟津

南注控河流於馬頰太行北指啟山路於羊腸川原
相屬風烟交會鬱彼仙觀揭焉中立綠之以丹青陳
之以藻繪效靈妃之啟齒圖口女之練色竹亭三襲
俯瞰川湄茅攔四注却連山阜巨石崔嵬像連峯而
特秀奔泉澗灑瀉松澗以飛湍微靄觸而流津清颺
激而成韻瓊桃仙棗散綠垂紅珠實金條含湘佩紫
八林芳桂凌冬霰以揚葩五株仙杏負春晞而布葉
莫不夾戶蘿生垂簷接蔭可以返魂駐寄忘憂愈疾
至若吉日良辰高人勝士黃冠紫綬忘貴賤而同歸
白屋朱門混榮枯而畢萃敬而不黷誠稟訓於懷柔
感而遂通諒口心於正直於是採蔬東海折菓西山

傾玉酒而泛流霞酌金漿而挹甘露神交妙有想白
鳳之來儀道契虛無佇黃雀之爲使丹梯可躡必超
上漢之河練駛斯口口越無生之浪誠洞真之苑囿
靈寶之區域者焉秋官尚書檢校懷州刺史南陽鄧
府君道光天爵慶發地靈蹠泰階而而高視實樁天
而騁力題劍昇朝秉形之寄攸重佩金增秩仰福之
任逾隆長史隴西李知人司馬南陽鄧楷河內縣令
鉅鹿耿仁惠或展驥亨衢化康邦國或剖鷄遊及功
茂邑民思靜力於廻天歛勞生於寂地識明元札跡
寄道樞半刺毗藩則晨趨飛其鶴嶺一同作宰則元
會降其鳧舄每慮陽軼再旬具虔馨於斯谷陰衢潔