

佩文齋廣羣芳譜卷第八十二

竹譜

竹一

原竹植物也非草非木

說文云竹冬生草也竹譜云竹是一族之總名一形之偏稱也

植物之中有草木竹猶動品之中有魚鳥獸也

耐濕耐寒貫四時而不改柯易

葉其操與松柏等第雖喜濕惡燥亦不宜水淹其根根

之發生喜向上行

本草云其根鞭喜行東南

其性又與菊等宜漆河

泥覆之每至冬月須厚加土為佳每長至四年者即伐

去庶不礙新笋而林亦茂盛

增格物總論竹中虛白

膜外皮青綠色或黃或紫或斑駁文或小或大或長或

短種族最多大抵皆自根而莖莖皆有節莖間節處生

枝枝每兩之枝亦有節枝間節處生葉葉每三之初出地為笋笋節有籜包之及成莖抽之而籜遂漸次脫落脫落處有粉歲久而茂茂則成林

爾雅 籜竹 **注** 竹別

名疏李巡曰竹節相去一丈曰籜孫炎曰竹濶節者曰

籜禹貢篠籜既敷孔安國云籜大竹郭氏曰竹別名無

大小之異也 莽數節 **注** 竹類也節間促 桃枝四寸

有節 **注** 今桃枝節間相去多四寸 竹譜云桃枝竹皮赤編之滑勁可以為席

余之所見節短者不兼寸長者或踰尺豫章偏有之恐爾雅所載草族自別有桃枝不必是竹郭注取之謬也 按四寸有節蓋畧言之戴凱之以所見不合而遂疑桃枝之非竹誤矣

粼堅中 **注** 竹類

也其中實 籜筴中 **注** 言其中空竹類 按筴譜云其中

席則其內屬更與 仲無筴 **注** 亦竹類未詳 篠箭 **注** 常竹不相同也

別二名 **原**戴凱之竹譜云竹之品類六十有一黃魯

直以為竹類至多竹譜所載皆不詳欲作竹史不果成

今按其種有方竹 亦出大者數丈東齋記事云武陵桃

源山有方竹四面平整如削堅勁可以為杖寧波志云

葛仙翁煉丹於定海靈峰植竹筋化為竹而方續竹譜

云方竹生嶺外大者如巾筒小者如界方益

部方物畧記云圓眾方寡取貴方者差小

斑竹即吳

湘妃竹者其斑如淚痕續竹譜云世傳二妃將沉湘水

望蒼梧而泣灑淚染成斑出峽州宜都縣飛魚口大者

不過寸鮮美可愛杭產者不如亦有二種出古辣者佳

原

戴凱之竹譜云竹之品類六十有一黃魯

直以為竹類至多竹譜所載皆不詳欲作竹史不果成

今按其種有方竹 亦出大者數丈東齋記事云武陵桃

源山有方竹四面平整如削堅勁可以為杖寧波志云

葛仙翁煉丹於定海靈峰植竹筋化為竹而方續竹譜

云方竹生嶺外大者如巾筒小者如界方益

部方物畧記云圓眾方寡取貴方者差小

斑竹即吳

湘妃竹者其斑如淚痕續竹譜云世傳二妃將沉湘水

望蒼梧而泣灑淚染成斑出峽州宜都縣飛魚口大者

不過寸鮮美可愛杭產者不如亦有二種出古辣者佳

棕竹

次曰短柄可列庭階次曰樸竹節稀葉硬全欠溫

雅但可作扇骨料耳性喜陰畏寒風冬月藏不通風處

三月方可見天原不見日秋分後可分須出盆視其根

鬚不甚牢固處劈開栽盆欲變化多盆則盆

猫竹

一作

大更旺灌用浸豆水極肥舍此俱不堪用

竹譜一竹

二

又作毛竹，籜大而厚，異於衆竹。人取以爲舟。四明洞天記云：毛竹叢生澗邊，又金庭山洞天皆有。續竹譜云：毛竹生武夷山，李義山詩：武夷洞裏生毛竹，是也。筍譜云：出武陵洞口，人斫竹隨生土俗云：仙人入洞，故生此竹。以隔浮，雙竹，修篁嫩篠，對抽並肩。王子敬謂之扶竹，猶生也。雙竹，海上之扶桑也。武陵山西雙竹院中產。按續竹譜云：瑞竹合歡，發地尺餘，分爲兩竿。筍譜云：合歡竹出南嶽下，諸州山溪間。彬州最多，其筍初生，合歡形勢及成竹也。或三莖合，或兩莖合，斷其間有竅。竹皮或有斑點，文雙梢竹出九疑山，第二重麓臺側，筍長獨莖及生，枝葉卽分爲兩梢，葉密而細，亦謂爲合。蘄竹與象扶桑者少同，蓋一類而數種也。蘄竹，州府蘄州，以色瑩者爲簞，節疎者爲笛，帶鬚者爲杖。唐韓愈詩：蘄州笛竹天下知，鄭君所寶尤瓌奇。攜來當畫不得臥。一府傳看，慈孝竹，生作大叢，長榦中聳羣篠。黃琉璃是也。慈孝竹，外護向陽，則茂宜。種高臺，柯亭竹，生雲夢之南，可爲管。以七，月望前，生明年七月。望前伐過期，伐則音滯。未期伐，則音浮。觀音竹，節二三寸，產占城國。全州志云：大覆釜山產。掃皆竹，僅尺許，葉密而枝小，名觀音竹。黃金間碧玉，成都古今記云：對青竹，竹黃而溝青，每節若間出。浙中亦有之，會稽甚多。彼人呼黃金間碧玉。按筍譜云：竹則

一 邊青一畔紫其
色又與此小異
龍公竹 其大徑七尺一節長丈二龍

孫竹 生辰州山谷間高徑尺竹可為甌
不盈尺細僅如針 出湖湘 四季竹 節長而

者音清亮 月竹 每月抽笋狀輕短叢生如
籥生山石 箭筍不堪食產嘉定州 十二時竹 產

州其竹繞節凸生子丑寅卯等十二字安福周
俊叔得此植之家庭十餘年筍而竹者十之二 篋斲竹

異物志云篋斲國出竹可礪指甲新竹有此種製成琴
樣為礪甲之具用久微滑以酸漿漬之過宿快利如初

亦可作箭李商隱所謂篋斲弩箭磨青石是也按續竹
譜有篋竹皮上有文可為錯子錯甲利勝於鐵即此

大夫竹 其高凌雲圍三尺幽怪錄云鄭延一人伐此竹
騰空 鳳尾竹 高二三尺纖小猗那植 龜文竹 崇陽縣產僅

去 一本製扇甚奇 人面竹 出刺山竹徑幾寸近本逮二尺
聞今亦絕種矣 節極促四面參差竹皮如魚鱗

面凸頰 黑竹 如藤長丈八 思摩竹 筍自節生筍既成竹
類人面 尺色理如鐵 至春節中復生筍出

交 無節竹 出瓜 大節竹 一節一丈 疎節竹 六尺 通竹 上

廣 無節竹 出瓜 大節竹 一節一丈 疎節竹 六尺 通竹 上

黃 羣芳譜 竹譜 一竹 三

無節而空 洞出漆州 匾竹 筍譜云匡廬山中多有之其竹匾而長

藤竹 出占 船竹 一節可為船 弓竹 竹譜云出東垂諸山

曲既長且軟不能自立若遇木乃倚質有文章然要須

膏塗火灼然後見之異物志云弓竹筋籐斑駁如玳瑁

名玳瑁 涕竹 丈六尺厚八九寸可以為船其筍甚美食之

可以止 丹青竹 葉黃碧丹相 十抱竹 出臨 慈竹 節疎性

弱形緊而細可代藤一名義竹述異記謂之子母竹益

部方物畧記云慈竹性叢生根不外引其密間不容筍

筍生夏秋閱歲枝葉乃茂別有數種節間八九寸桂竹

者曰籠竹一尺者曰苦竹弱梢垂地者曰鈞絲竹桂竹

竹譜云高四五丈者二尺圍狀如甘竹而皮赤南康以

南所饒也山海經云雲山桂竹傷人必死是桂竹有二

種各同實異 桃竹 骨蓋天成長也出巴渝間出豫者

其形未詳 細文一節四尺北人呼為桃絲竹續竹譜以為

卽櫻竹按櫻竹紋細桃竹紋粗一類而二種也 相思竹

出廣東兩 戴凱之竹譜 鐘龍竹 黃帝使伶倫伐之

應律聲譜云籥龍大竹此言非大小之謂笛賦云籥龍非也自一竹之名耳所生若是大竹豈中律管與笛

籥竹 細竹也出蜀志薄 **篁竹** 堅而促節體圓而質堅皮肌而勁籥音衛

者為 **棘竹** 生交州諸郡叢生有數十莖大者二尺圍肉至厚實中破以為弓拔節皆有刺彼人種以

為城卒不可攻萬震異物志所謂種為藩落阻過層墉者也或卒崩根出大如十石物縱橫相承如縻車一名

筓竹筓味落人鬚髮按續竹譜有籥竹 **單竹** 大者如腓卽此貴州志云籥竹卽筓竹又名澀勒

嶺南人取其筓未及竹者灰煮績以為 **苦竹** 有白有紫布其精者如穀焉按續竹譜一作單竹

民要術云竹之醜有四有青 **甘竹** 似篁而茂葉下節味苦者白苦者紫苦者黃苦者 **甘竹** 甘合湯用之此處處

亦有按圖經本草云卽淡竹也夢溪筆談云淡竹對苦竹為文除苦竹悉謂之淡竹後人不曉於本草內別疏

淡竹為一 **蘇麻竹** 長數丈大者尺餘圍概節多枝叢生物非也 四枝葉大如履此五嶺左右徧有之

實籥竹 最大者中餓笋亦中射筒薄 **箨筴竹** 葉薄而

試籥竹 **箨竹** 不植五穀禹三壘皆沮尋竹生焉在崑崙

也

之北南嶽之山見大荒北經中
按玉篇云箒竹可為舟即此
般腸竹 生東郡緣海諸山中其筍最美

二云與筴竹相似出
閩中其形未詳
筋竹 長二丈許圍數寸至堅利南土以為牙其笋未成竹時堪為弩

絃見徐忠南中奏劉淵林云夷人以史
葉竹為牙即筋竹一物而二名者也
百葉竹 生南垂界甚有

毒傷人必死一枝百葉因以為名沈志劉淵林云箒竹
有毒以刺虎豹中之輒死或一物二名未詳其同異

舊竹 實厚肥孔小幾於實中安成以由衙竹二竹皆大南有之其味苦笛音電性柔弱

用為梁柱交州廣志云亦有生於永昌郡
者為物叢生吳郡賦所謂由衙者篁也
筓竹 高節實中狀若

人剖廣志云出南廣邛都縣張孟陽云出興古盤江縣
山海經謂之扶竹郭璞注謂之扶老竹按筍譜云此與

扶竹並節
筓竹 筍無味江漢間謂之苦節音聊
簞竹 二種至似苦竹而細軟肌薄簞

者不同
音禮齒有
蓋竹 亦大肌薄色白生江南深谷山中不聞

文理也
傳云討建安賊洪明於蓋竹蓋竹以名地
猶酸棗之名邑豫章之名邦者類是也
雞脰竹 篁竹之類

纖細大者不過如指疎葉黃皮彊肌無所堪施笋
美青斑色綠沿江山崗所饒也按此一作雞頭竹
狗竹

生臨海山中 蘆竹 此竹膚是蘆出 箭竹 高者不過一丈 節間有毛 揚州東垂諸郡 箭竹 節間三尺堅勁

中矢江南諸山皆有之 會稽所生最精好 籥竹 籥竹二 故爾雅云東南之美者有會稽之竹箭焉 籥竹 籥竹

亦皆中矢皆出雲夢之澤 大較是會稽箭類 耳皮特黑 籥以此為異 呂氏春秋云駱越之籥 然則南越亦產不

但荆 簞竹 山海經云其竹名簞 生非一處 江南山谷所 也 簞竹 饒也 故是箭竹類 一尺數節 葉大如履 可以

作簞 亦中作矢 其筍冬生 廣志云魏時漢中太守王 籥 圖每冬獻 筍謂之箴 筍箴苦怪 反按此亦名箴竹 籥

竹 過如箭 長者不出一丈 根杪條等 下節生 惟高陰動 有町畝 廬山所饒也 掃帚之選 潯陽人往往取下 都貨

焉 又魯郡鄒山有篠 形色不殊 質特堅 潤宜為笙 管諸 方莫及 笙賦所謂鄒山大竹也 又海島有篠 大者

如筋 內實外堅 拔之不曲 枝葉稀少 狀若枯筋 赤竹 以色名 按筍譜云赤竹 出閩中 白竹 俗曰白鹿竹 亦可

大者如椽 堪作彈織 箔扇也 白竹 作簞 潯陽呼為白 木竹 燥時皮肉皆赤 武陵溪中 是所豐足也 按筍譜云

連州 抱腹山 多生白竹 莖徑白 節心少許 綠彼土人出 筍後 落箨 撒梢 時採此竹 以灰 煮水 浸作竹布 鞋 或

提一節 作簞 謂曰竹 拂若貢布 一疋 只重數兩也 答

脩竹

大如脚指堅厚修直腹中白幕關隔狀如濕麩生衣將成竹而笋皮未落輒有細蟲嚙之隕箨之後

蟲嚙處往往成赤文頗似繡畫南康所出按梧潯雜佩云滇之新化州山中生細竹長者十餘丈本粗而未細

其上有蟲蝕處去之則斑痕如湘竹 籀築竹 生於漢陽斷以為箸甚雅當是此竹一類也 時獻以為

輅馬策見 浮竹 長者六十尺肉厚而虛軟節潤而亞生南郡賦 水次彭蠡以南大嶺以北徧有之其笋

未出時掘取以甜糟藏 籠竹 見南都賦 茶竹 見蜀之極甘脆南人所重 都賦 僧贊寧

筍譜孤竹 襄陽薤山下有孤竹三年方生一笋及篔簹竹出溫處建以來竹如苦木竹 今靈隱山出中堅亦通小

竹長節而薄可作屋椽 脉節內若通草中也又韶州有木竹成竹一莖如萬歲藤一節長四尺無花而利

實實如草豆莢土人鹽之為果實按此當別一種也 竹 其竹蔓生若藤蔓 雲母竹 廣志云 蔓竹 廣志云皮青

屬實中而堅韌 大竹也 肉白如雪軟 朝可為索述異記云岑華山在西海之 鏞竹 出廣州此

西有蔓竹為簫管吹之若羣鳳之鳴 鏞竹 出廣州此

空容三升許米交廣以來人將此作升子量出入其相出黃可療風疾各天竹黃按黃各天竹言此竹大也

迷竹 生廣州以來竹狀與鏞竹少異 新婦竹 出武林山陰其竹圓

直韌可 為篾 白烏竹 見魏曹毗賦 魚腸竹 其竹細而屈 箚筒 見吳

吳越 有之 簡簞竹 竹節疎 篳竹 其竹實中籜屬出韶州 服傷竹

大者五六寸圍長 二丈其中實滿 笙竹 吳越 龍牙竹 出永嘉大羅山其

人取必有 大風雨 檳榔竹 見杜臺 丹竹 出廬山莖大如指

雷雹人下山則止 可一丈或八尺莖不大 裊 裊搖空粉節上似有丹色 拂雲箒竹 出廬山莖大如指

簾彼人採為方物 籜人謂之拂雲箒 籜竹 出襄州臥龍山諸葛亮祠中長

承 水竹 出黔南管內或 古散竹 節似馬鞭葉似桐樹 鶴

膝竹 竹狀節下大上小似苦竹 閩中土人呼為槌竹 堪

石籛竹 一名篋篋生閩中 三稜竹 其狀若櫻櫚葉 劉

美之續竹譜 沙摩竹 生桂嶺一人止可擎一竿欲種則

其苗載二尺許釘入土不踰月

而生根葉期年長芽
筍不三載而為林
紫竹 其莖如染出青城峨嵋山可作笙竽簫管益部方物畧記

云蜀諸山中尤多園池亦種為
玩然生二年色乃變三年而紫
貓兒竹 長沙有之其下豐上細其笋甚甘

竹一名貓竹與此各別
華陽國志 濮竹 出永昌郡大竹節相去一

丈受一斛許筍譜本草
本草 篁竹 堅而促節體圓質勁皮白如霜大者

宜刺船細者可為笛
義倉山志 龍竹 根有二角高節實中可為杖遊

取瀝並根葉皆入藥
山者多 千歲竹 生山南絕壁間盛以竹籃培以砂石懸採之之檐前即暢茂夏三月著花壅土則枯

死 廣東志 電斑竹 雷州土貢 婆娑羅竹 增城縣東南

猊山產婆 雲南志 黑竹 出浪穹邑黑可為簫管 麻竹

娑羅竹 其質綿軟可 巨竹 出易門深谷 原 八月為竹小春竹

為繩為屨 之萌曰筍竹之節曰箝竹之叢曰篔竹之實曰獲竹之

得風而體夫屈曰笑竹死曰箝

彙考增易說卦震爲蒼筤竹疏竹初生之時色蒼筤取其春生之美也 **原**書禹貢篠簜既敷傳篠竹箭簜大

竹水去已布生 瑤琨篠簜 惟籥箛楛三邦底貢厥

名傳籥箛美竹楛中矢榦三物皆出雲夢之澤近澤三

國常致貢之其名天下稱善疏鄭云籥箛箛風也竹有

二名或大小異也籥箛是兩種竹 **增**詩衛風籥籥竹

竿以釣於淇 **小雅**如竹苞矣傳苞本也箋言時民殷

衆如竹之本生矣 **禮記**月令日短至則伐木取竹箭

禮器其在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也

二者居天下之大端矣故貫四時而不改柯易葉 **周**

禮春官孤竹之管冬日至於地上之圜丘奏之 **注**孤竹

竹特生者 孫竹之管夏日至於澤中之方丘奏之注

孫竹竹枝根之末生者 陰竹之管於宗廟之中奏之

注陰竹生於山北者 夏官東南曰揚州其利金錫竹

箭 史記河渠書天子自臨決河沈白馬玉璧於河令

羣臣從官自將軍已下皆負薪寘決河是時東流郡燒

草以故薪柴少而下淇園之竹以爲楗注樹竹塞水決

之口稍稍布插接樹之水稍弱補令密 原史記貨殖

傳渭川千畝竹其人與千戶侯等 增漢書地理志秦

地有鄠杜竹林南山檀柘號稱陸海爲九州膏腴 原

晉書嵇康傳康所與神交者惟陳留阮籍河內山濤豫

其流者河內向秀沛國劉伶籍兄子咸琅琊王戎遂爲

竹林之遊世所謂竹林七賢也

增晉書紀瞻傳瞻立

宅於烏衣巷館宇崇麗園池竹木有足賞翫焉

王徽

之傳吳中一士大夫家有好竹徽之欲觀之便出坐輿

造竹下諷嘯良久主人灑掃請坐徽之不顧將出主人

乃閉門徽之便以此賞之盡歡而去嘗寄居空宅中便

令種竹或問其故徽之但嘯詠指竹曰何可一日無此

君耶

梁書處士傳阮孝緒所居室惟有一鹿牀竹樹

環繞南史袁粲傳粲家居負郭每杖策逍遙當其意

得悠然忘反郡南一家頗有竹石粲率爾步往亦不通

主人直造竹所嘯詠自得主人出語笑款然俄而車騎

羽儀並至方知是袁尹

沈約傳約孫衆字仲興好學

頗有文詞仕梁爲太子舍人武帝召見於文德殿帝令衆爲竹賦賦成奏之手勅答曰卿文體翩翩可謂無忝爾祖 [北史楊愔傳]愔一門四世同居家甚隆盛昆季就學者三十餘人學庭前有柰樹實落地羣兒咸爭之愔頽然獨坐其季父暉適入學館見之大用嗟異宅內有茂竹遂爲愔於林邊別葺一室命獨處其中常銅盤具盛饌以飯之因以督厲諸子曰汝輩但如遵彥謹慎自得竹林別室銅盤重肉之食 [唐書文藝傳]王維別墅在輞川有竹里館 [五代史周臣傳]扈載字仲熙少好學善屬文因遊相國寺見庭竹可愛作碧鮮賦題其壁世宗聞之遣小黃門就壁錄之覽而稱善 [宋史五