

顏氏家廟碑



影 印 说 明

颜真卿（709—785），《颜氏家庙碑》又名《颜惟真庙碑》唐建中元年（780）刻，颜真卿撰文并书，现存西安碑林，因四面刻文，故俗称《四门碑》，全为楷书。真卿之书法，亦随其年龄之长进而更善其笔法，然其刚正严肃，凛然如不可犯之象，则恰如其立身行政之高风亮节也。《家庙碑》为颜真卿晚年所作，时年76岁，笔力庄重笃实，见其家教之谨严，为颜真卿书碑中之最完好者，与《大字麻姑仙坛记》为颜真卿后期楷书之代表作。亦为鲁公之楷书典型，在艺术上达到高度成熟与完整之境界。

唐故通議大夫行薛王友柱國贈秘書

少監國子祭
酒太子少保
顏君廟碑銘

并序
第七子光祿
大夫行吏部

尚書充禮儀
使上柱國魯
郡開國公眞

御撰并書

集賢學士李

陽冰篆額

管孔悝有夷
鼎新之銘陸機
有祠堂之頌

皆所以發揮
祖德敷演家
聲故君子之

觀其銘也既
美其所稱又
美其所為無

而稱之是誣
也。有而不述
也。蓋仁乎論
而

誤之敢不桓
懼君諱惟貞
字叔堅其先

出于顓頊之
孫祝融孫
安為曹姓其

裔邾武公名
夷甫字顏子
友別封邾為

小邾子遂以
顏爲氏多仕
魯爲卿大夫

孔門達者七
十二人顏氏
有八戰國有

率燭秦有芝
貞漢有異肆
安樂其後罍