

唱詞說部

飛全傳

廣益書局刊行



附誌

方今文化日新，文學之範圍日廣。若古本說部諸書，含義深刻，情節顯明；流傳既徧，因勢利導，足以轉移社會，促進文化。故新舊說部，在今日讀書界中，實屬需要。惜乎一般刊本，字句舛誤，繡像陋俗；且將內容刪割裂，藉此縮減篇幅，賤價出售，漁利競爭，誑騙讀者，莫此爲甚！本局深恨此種行爲之不當，願以闡揚文化，提倡普及教育爲己任。故於刊行新舊說部諸書，莫不經精詳之整理，與嚴密之考訂；實事求是，向爲讀者所稱許。至選用紙張之堅潔，與印刷之完美，更爲有目所共睹，毋待贅述。且封面係用七色膠版精印，雅麗動人，自非一般粗製濫造者可比。如此最優美之書籍，僅取最低廉之代價，原爲助導文化，推廣流通，區區熱忱，惟希公鑒！

敘

昔趙宋盛時國家聞暇無事仁宗御宇日久每於宵旰之餘令民間日進奇異之
以娛耳目而小說由此盛焉瞿存齋詩所謂陌頭商女無愁思閒撥琵琶說趙家想
見當時風尚朝野上下無不藉此以爲消遣自宋而後撰者益多沿至今日名稱尤雜
然嗜此大都閨閣村夫而文學之士往往鄙不屑視誠未有筆具鏤鏤胸羅錦繡如鳳
雙飛一書者誠寥寥乎難之是書爲毗陵女士程蕙英所著女士系出名門性耽翰墨
是編之作結回五十二卷成書百餘萬言雖託於小說唱本而構思運筆脫盡科臼其
敷陳治亂而不悖於掌故敘述忠孝而不流于迂疏鋪張武略而不涉於誇誕偶誌奸
邪而不傷于穢瀆理必確切言必雅馴宜風宜雅亦莊亦諧誠非裨乘野史壞人心術
者所可同日語也印旣成爰書數語藉作弁言世有知者當亦以余言爲不昧也
光緒二十五年九月上浣瑞芝室主人序於淞北寓廬

封義子聖主識奇童

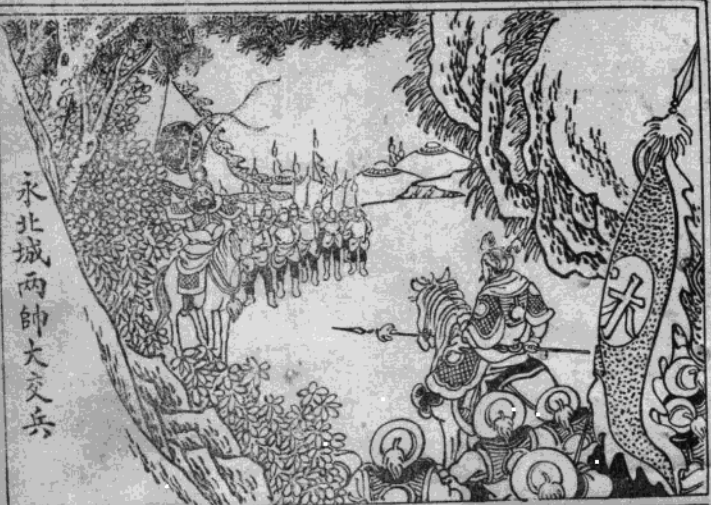


感異
夢善人辭世





永北城兩帥大交兵



張靈崔奉
旨救親

三



識天
時女帥
附中華



正法
破王
門奮
威連
敗賊







眾賢良朝堂論奸官



貪財殞命
青州壯
除奸



義服英雄楚家莊盜魁納款





鳳雙飛全傳目次

卷一

第一回	愛英才郭公拔士	點會元張景馳名	一
第二回	封義子聖主識奇童	證三生仙郎逢舊友	二五
第三回	感異夢善人辭世	信邪言蕩子尋花	六〇
第四回	賺癡情晚芳亭上訂虛盟	妬同心鳳凰臺下興誹謗	九六
第五回	老豔引狂蜂累及柔枝遭損折	姣花避急雨終逢浪蝶飽偷香	一三七
第六回	鬧書樓珠還合浦	謁侯門琴遇知音	一七三
第七回	進美人奸宦黑心迷幼主	聽吹笙頑童肉眼識神仙	二一八
第八回	好弟兄愛極反成仇	假相知禍人偏得福	二五二
第九回	索愛臣儲君出禁苑	殺淫僧公子鬧菩提	二九一

卷二

第十回	忿流言折壁分珠	送征人離鸞泣鳳	一
第十一回	陳新君親臣移外任	賀生辰狹路遇冤家	三六
第十二回	永北城兩帥大交兵	騰越	七六

第十三回	白無雙捨身謀賊	張靈雀奉旨救親	一六〇
第十四回	識天時女帥附中華	用人謀將軍誅逆后	一六四
第十五回	正法破傍門王子奮威連敗賊	美人換寶馬無雙失意再投番	二一二
第十六回	攀龍嶺小將捉妖僧	探虎穴重瞳殄大逆	二五八
第十七回	遞情詞奸雄挑麗質	破陰謀俠女斬淫徒	三〇三

卷三

第十八回	靜海王無心陌路救嬋娟	俏佳人有意移舟招吉士	一
第十九回	鬧朝房奸臣下獄	勘淫娃聖主決疑	四〇
第二十回	天緣合夢鮑夫人貴府看東床	敵仇爲婚郭殿下蘭房續佳偶	七五
第二十一回	衆賢良朝堂論奸宦	一英雄旅店退強徒	一一〇
第二十二回	貪財殞命青州府壯士除奸	盜寶傷身譚城驛武師擒寇	一四八
第二十三回	義服英雄楚家莊盜魁納款	情深仇儷濟南城王子求仙	一八八
第二十四回	麻姑仙巧指蓬萊道	郭重瞳錯認武陵源	二三〇
第二十五回	貴將軍任俠判姪奸	莽少年枷號遊街市	二六七
第二十六回	一語犯天顏張都督有心辭貴寵	羣奸施毒計郭將軍無罪詔風流	三〇八

卷四

第二十七回 難星過度真小姐辱處邀榮

第二十八回 比頑童奸雄輸愛妾

第二十九回 明諸花燭沐夫人窮究玉樓詞

第三十回 傾蓋感心同離而合妙容從誓約

第三十一回 虛名實累鮑香兒屈受虎狼刑

第三十二回 三虎鬧華堂義妹無憑空受辱

第三十三回 思鄉念切登州城二美寄書

第三十四回 賽六郎喪心謀至戚

卷五

第三十五回 郭將軍盆冤得雪復擎天

第三十六回 破瓊州真姬被擄

第三十七回 蠻公主空設三奇計

第三十八回 雙姊妹義救慕容珠

第三十九回 爲良人美女盜奇丹

第四十回 運神機元戎破妖后

第四十一回 靖妖氛王子奏奇功

第四十二回 楊一清智激監軍謀除國患

舊好重來張逸少福中生禍

訪同胞遣使下東洋

暗約佳期張都督空回巫峽夢

深閨談大義易而難博士守初心

枉己從人何武師勉賦崑崙技

一疏辭禁苑忠言有驗再加恩

報憤心偏三仙島羣奸敗績

勝子都剖腹救良朋

沐都督功績已成重失地

築金臺王子專征

大元戎連拔兩雄州

一英雄誤入無門陣

靈巧計蛟精棄陵水

遭急難教習認親兒

掃賊寨張郎除宿患

明天子恩加義弟龍錫龍

第四十三回

賜金蓮洞房迎淑女

評玉貌雪夜宴嫖娼……………一九六

卷六

第四十四回

拔山俊傑難回少女堅心

夙世姻緣終賴神仙助力……………一

第四十五回

擾河南鼠子肆強梁

雪父恨蛾眉伸大志……………五〇

第四十六回

女英雄假降平賊寇貴戚班師

巧神僂降筆證前緣才人得偶……………九四

第四十七回

玉殿辭婚建昌侯空逢傾國色

銀屏藏美勝子都醉攪洞房春……………一三五

第四十八回

賜榮歸王子祭先塋

悲往事張郎題舊壁……………一七七

第四十九回

避暑獨眠私通兩婢

京都故國喜產雙兒……………一二〇

第五十回

罪烏釋樊籠總是因情及愛

罡風吹盡閣幾成碎玉飄香……………一六六

第五十一回

英雄削色女將軍激父罵賢徒

閨閣傷和勝子都辱妻鞭愛婢……………二〇六

第五十二回

金屋閒情遍詠風花雪月

曹春室

鳳雙飛全傳 卷一

第一回 愛英才郭公拔士 點會元張景馳名

白日長行不返。青春來者無多。纖腰長腕易消磨。怪底愁城深鎖。試檢古今奇事。編爲花月新歌。狂呼自遣快如何。莫管旁人笑我。（調寄西江月）

（唱）閒非閒是日紛紛。於我無關總莫論。欲破愁城開笑口。新詞演出古今文。大荒首出曰盤古。繼世三皇天地人。淡泊無爲天下治。唐虞聖帝迭相興。大同之世民熙皞。三代相承有聖君。戰國強秦而至漢。西東有史又三分。兩晉中包十六國。宋齊傳統至梁陳。隋唐事跡多傳載。五代紛紛未足評。北宋南遷原不久。只將近代講前明。高皇奮跡於滁泗。成祖遷都到北平。聖德仁宣悲祚短。英宗北狩弟稱尊。七年復辟邸王廢。八載重光大駕崩。傳子憲宗成化主。實爲六代八朝君。此書便在其時起。立意新奇衆所驚。男有扶天匡國手。信哉緯武又經文。女無脂粉閨房態。冰雪爲姿鐵石心。君義臣忠安社稷。父慈子孝樂家庭。閨房靜好諧琴瑟。夫婦皆賢著令名。誰謂弟兄非合母。豈知異姓勝親生。金蘭契結同生死。雙鳳齊飛衆口稱。嚴正處能改陰邪爲道義。跌宕處神仙當境也消魂。真激烈此頭可斷心。河動。喜時節花鳥爭妍萬物春。悲戚處羅刹觀場應墮淚。妖媚處神仙當境也消魂。真激烈此頭可斷心。難改。善談諧縱體神龍批逆鱗。忍心的不念佳人難再得。情重的何愁傾國與傾城。因私忿絕裾斷義拋良友。爲公義剖腹明冤諫至尊。有節慨弱女能爲豪傑事。沒檢束美男反效婦人聲。奇奇變變渾難測。正正邪邪總莫論。此曲祇應天上有。人間能得幾回聞。清音恐入雲霄去。敬請諸公側耳聽。太祖功臣

開國將 丹書鐵券重元勛 名聞四海真英傑 武定侯爺名郭英 本籍臨淮鳳陽屬 功成賜宅住金陵
建文在位燕王反 奮勇曾當靖難兵 天命難回師屢敗 賢侯勸忿卒於軍（自後來永樂登基他有兩位公
子一齊臣伏長公子仍襲了父爵隨往北京二公子住在南京烏衣巷內）（唱）一支傳下多蕃茂 武將文官代代
興 目下算來凡七代 一宗之長諱宏殷 若教說起人人仰 自幼居家以孝稱 氣骨端嚴山岳重 精神
清爽玉壺冰 勳臣世業雖能武 盛世通行却習文 尚禮敦詩崇道學 守身如玉最矜名 尊賢向善何消
說 第一如仇最怒淫 偶聽人談邪穢語 不關己事也生噴 才容德器皆超俗 道學名家衆所稱 十九
鄉科登上第 二句殿試入詞林 幼時聘定秦家女 榜後成親娶過門 四德皆全無所缺 夫妻和睦敬如
賓 宏殷秉性原方執 室有賢妻足稱心 不學浮華諸俗輩 別無婢妾享私恩 家庭正肅如宗廟 當世
堪推第一人 身立朝堂毫不苟 犯顏屢屢諫人君 彈奸擊佞無私曲 知有其君不有身 釋褐爲官十七
載 時常三十六青春 榮華富貴般般足 只有佳兒尚未生 賢淑夫人知大禮 欲收侍妾望蘭蓀 那曉
得爲官執性殊於衆 反把良言勸細君（自說我生三十六年自信於人道無愧天地有知决不使我紀後如果
命犯孤辰前生注定娶妾又何益哉執定了這個主意）（唱）任你勸他千百遍 心如鐵石斷難更 夫人無力能
回挽 也只得聽命由天不復論（自就是這年放了浙江廉憲即攜家同往到任之後這些好處若要細細說來
那有這許多筆墨只好總而言之清廉惠愛至公無私無利不興無害不去而已況且不關緊要何必瑣煩只說這
一日郭大人身坐後堂看些案卷忽有個值班書吏走上堂來覺得眼前一亮郭大人就回頭來把他仔細一看更
加了不得就一部書上的事情多看出來了（唱）見他頭戴黑紗巾 耳後雙環是白銀 藍布袍兒顏色好 絲
縷白襖淨無塵 身材纖瘦腰肢細 大約年華未二旬 面似凝脂渾玉琢 鼻如懸胆配朱唇 長眉秀拂春
山翠 鳳目光含秋水明 樸素衣冠偏有綴 梅花無俗玉無痕 若言不是神仙謫 世上如何獨見君 玉