

玉函山房目耕帖

目耕帖卷二十一

歷城馬國翰竹吾甫

詩九

蔡邕獨斷宗廟所歌施之別名清廟一章八句洛邑

既成諸侯朝見宗祀文王之所歌也維天之命一

章八句告太平於文王之所歌也維清一章五句

奏象武王之所歌也烈文一章十三句成王卽政

諸侯助祭之所歌也天作一章七句祀先王公之

所歌也昊天有成命一章七句郊祀天地之所歌

也我將一章十句祀文王於明堂之所歌也時邁  
一章十五句巡守告祭柴望之所歌也執競一章  
十四句祀武王之所歌也思文一章八句祀后稷  
配天之所歌也臣工一章十句諸侯助祭遣之於  
廟之所歌也噫嘻一章八句春夏祈穀於上帝之  
所歌也振鷺一章八句二王之後來助祭之所歌  
也豐年一章七句烝嘗秋冬之所歌也有瞽一章  
十三句始作樂合諸樂而奏之之所歌也潛一章  
六句季冬薦魚春獻鮪之所歌也雍一章十六句

禘太祖之所歌也載見一章十四句諸侯始見於  
武王廟之所歌也有客一章十三句微子來見祖  
廟之所歌也武一章七句奏大武周武所定一代  
之樂之所歌也閔予小子一章十一句成王除武  
王之喪將始卽政朝於廟之所歌也訪落一章十  
二句成王謀政於廟之所歌也敬之一章十二句  
羣臣進戒嗣王之所歌也小毖一章八句嗣王求  
忠臣助己之所歌也載芟一章三十一句春籍田  
祈社稷之所歌也良耜一章二十三句秋報社稷

之所歌也絲衣一章九句繹賓尸之所歌也酌一章九句告成大武言能酌先祖之道以養天下之所歌也桓一章九句師祭講武類禡之所歌也賚一章六句大封於廟賜有德之所歌也般一章七句巡守祀四嶽河海之所歌也右詩三十一章皆天子之禮樂也案蔡書石經用魯詩今所敘周頌樂歌與毛詩序文大同小異可見魯詩與毛相近而毛詩序之本國史又信而可徵也

漢書韋元成傳清廟之詩言交神之禮無不清靜劉

向傳引詩於穆清廟肅雍顯相濟濟多士秉文之德  
雖作雍云文王既沒周公思慕歌詠文王之德  
案漢書儒林傳魯詩有韋氏學劉向亦世傳魯詩  
此並魯詩義也

後漢書祭祀志劉昭注東平王蒼議引詩傳曰頌言  
成也一章成篇宜列德故登歌清廟一章也此所  
引蓋三家詩傳也

於穆清廟釋文本又作廟案日本足利學古本作清  
廟廟廟古今字也儀禮士冠禮筮于廟門亦用古

文廟字

張耒詩說治人之道尙明故施政之堂曰明堂事神之道尙潔故文王之廟曰清廟禦侮之道尙肅故宮室之牆曰蕭牆明不蔽也清不汙也肅不亂也楚辭招魂王逸章句引詩不顯文王云不顯顯也

維天之命釋文韓詩云維念也盧氏考證顏師古匡謬正俗曰古文尙書作惟今文作維愚案詩古今文正與尙書相反毛詩爲古文多作維三家詩爲今文多作惟韓詩必作惟此順毛而改作維耳翰

案文選歐陽堅石臨終詩李善注引薛君韓詩章句曰惟念也正作惟可爲確證

維天之命於穆不已毛傳引孟仲子曰大哉天命之無極而美周之禮也正義孟子云齊王以孟子辭病使人問醫來孟仲子對趙岐云孟仲子孟子從昆弟學於孟子者也譜云孟仲子者子思弟子蓋與孟軻共事子思後學於孟軻著書論詩又引譜云子思論詩於穆不已仲子曰於穆不似此傳雖引仲子之言而文無不似之義蓋取其說而不從

其讀案呂兆祥三遷志孟子娶田氏生子名仲子  
孟氏譜仲子名罍孟子之子也郝楚望孟子遺事  
從之闕里志亦云孟子墓在鄒縣生仲子罍嘗從  
學於公孫丑譚貞默孟子編年略以母氏始以仲  
子季子終則又以孟季子爲仲子弟皆孟子之子  
諸家並據孟氏譜爲言較趙臺卿複壁之注似爲  
可據又攷經典釋文序錄子夏傳曾申申傳魏人  
李克克傳魯人孟仲子孟仲子傳根牟子根牟子  
傳孫卿子孫卿子傳大毛公毛萇之學本之大毛

公孟仲子乃三傳之師亦一家之學也又孫卿子  
卽荀况今荀書引詩爲多其淵源亦可考見云

說文解字言部譏嘉善也引詩譏以溢我今詩作假  
以溢我毛傳假嘉溢慎假亦嘉善之義釋文溢音  
逸徐云毛音謚慎市震反本或作順按爾雅云恣  
神溢慎也不作順字王肅及崔申毛並作順解也  
鄭箋溢盈溢之言也正義易傳者以下句卽云我  
其收之溢是流散收爲收聚上下相承於理爲密  
故易之也春秋傳引詩作何以恤我朱子集傳用

之云何之爲假聲之轉也恤字爲溢字之訛也因  
解言文王之德將以恤我乎戴氏震毛鄭詩考正  
毛詩以慎釋溢義本爾雅而溢慎謚爾雅又皆爲  
靜蓋靜慎意得交通又引史記惟刑之靜哉徐廣  
曰今文云惟刑之謚哉索隱曰恤謚聲相近又引  
莊子書以言其老洫也陸德明云本亦作溢同音  
逸以爲謚之爲溢爲洫亦聲音字形轉寫譌失極  
有證據但以我其收之收爲取謂思取法文王嘉  
美之純德以敬慎也輕改經字似乎率臆

序維清奏象舞也鄭箋象舞用兵時刺伐之舞武王制焉正義引左傳襄二十九年見舞象箛南箛者服虔曰象文王之樂舞象也箛舞曲名言天下樂削去無道杜預曰箛舞者所執南箛以箛舞也案象南皆文王之樂南爲文舞自象爲武舞蘇轍穎濱詩傳謂象乃文舞非也

肇禋釋文禋音因祀也徐又音烟集韻平聲下一先因蓮切禋祀天也引詩頌肇禋徐邈讀案周禮春官大宗伯以禋祀祀昊天上帝鄭注禋之言煙也

周人尙臭煙氣之臭聞者標積也此仙民之所本  
維周之禎釋文出之祺云本又作禎音貞與崔本同  
唐石經今注疏本並作禎案正義云定本集注祺  
字作禎是毛詩古本作祺也故爾雅釋言祺祥也  
某氏引詩維周之祺今注疏本引爾雅及某氏稱  
詩並改作禎遂至混而無別

白虎通瑞贄篇引詩烈文辟公錫茲祉福言武王伐  
紂定天下諸侯來會聚於京師受法度也遠近莫  
不至受命之君天之所興四方莫敢違夷狄咸率

故也又誅伐篇引詩毋封靡于爾邦惟王其崇之  
此言追誅大罪也或盜天子土地自立爲諸侯絕  
之而已無作毋說義與毛鄭異

無封靡于爾邦毛傳靡累也正義王肅云武王得天  
下因殷之諸侯無大累於其國者就立之文選陸  
士衡文賦注引薛君韓詩章句曰靡好也當亦釋  
封靡之靡與毛傳微異

呂氏春秋求人篇引詩無競惟人四方其訓之無競  
競也國之強惟在得人此亦本之韓詩維作惟

於乎前王不忘大學引詩作於戲毛傳前王武王也  
鄭箋於乎先王文王武王其於此道人稱之不忘  
兼文武說較傳爲得

韓詩外傳引詩岐有夷之行子孫保之說苑君道篇  
引詩岐有夷之行子孫其保之保上有其字爲異  
皆以岐字屬下讀鄭箋訓徂爲往云後之往者又  
以岐邦之君有佼易之道故也亦以岐字屬下讀  
後漢書西南夷傳朱輔上疏引詩彼徂者岐有夷  
之行傳曰岐道雖僻而人不遠章懷太子注引韓

詩薛君傳曰徂往也夷易也行道也彼百姓之歸  
文王者皆曰岐有易道可任歸矣易道謂仁義之  
道而易行故岐道阻險而人不難輔引詩徂矣作  
徂者是韓詩經本薛君說義則與鄭不殊而沈括  
夢溪筆談云彼岨矣岐有夷之行後漢書韋浮傳  
作彼岨者岐有夷之行今朱浮傳實無此語乃西  
南夷傳朱輔疏之譌又譌徂爲岨王應麟詩攷序  
云朱文公集傳彼岨者岐从韓詩今訂以韓詩薛  
君章句亦不如伯厚之所言也

國語周語下叔向述單靖公說昊天有成命頌之盛德也其詩曰昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密緝熙亶厥心肆其靖之是道成王之德也成王能明文昭能定武烈者也夫道成命者而稱昊天翼其上也二后受之讓於德也成王不敢康敬百姓也夙夜恭也基始也命信也宥寬也密寧也緝明也熙廣也亶厚也肆固也靖餽也其始也翼上德讓而敬百姓其中也恭儉信寬帥歸於寧其終也廣厚其心以固餽之始於德讓中