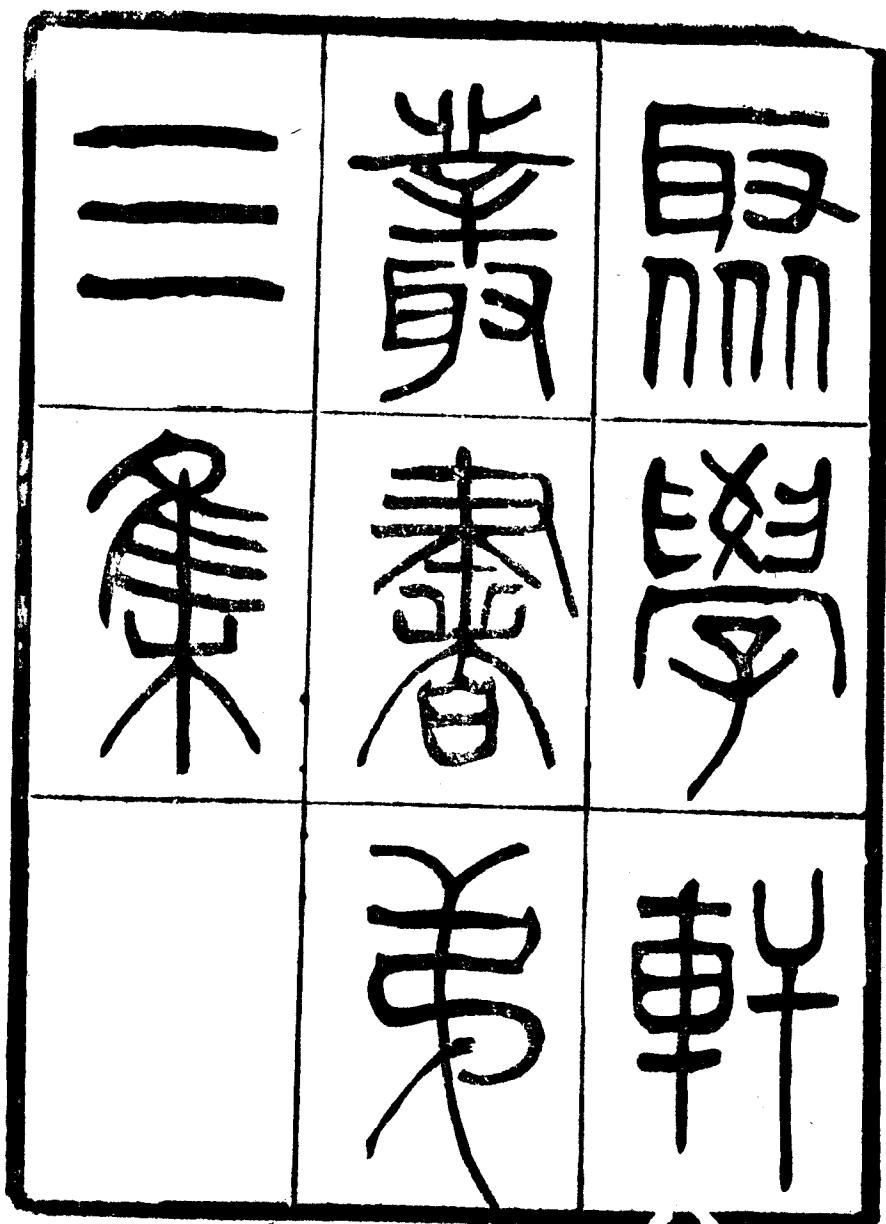
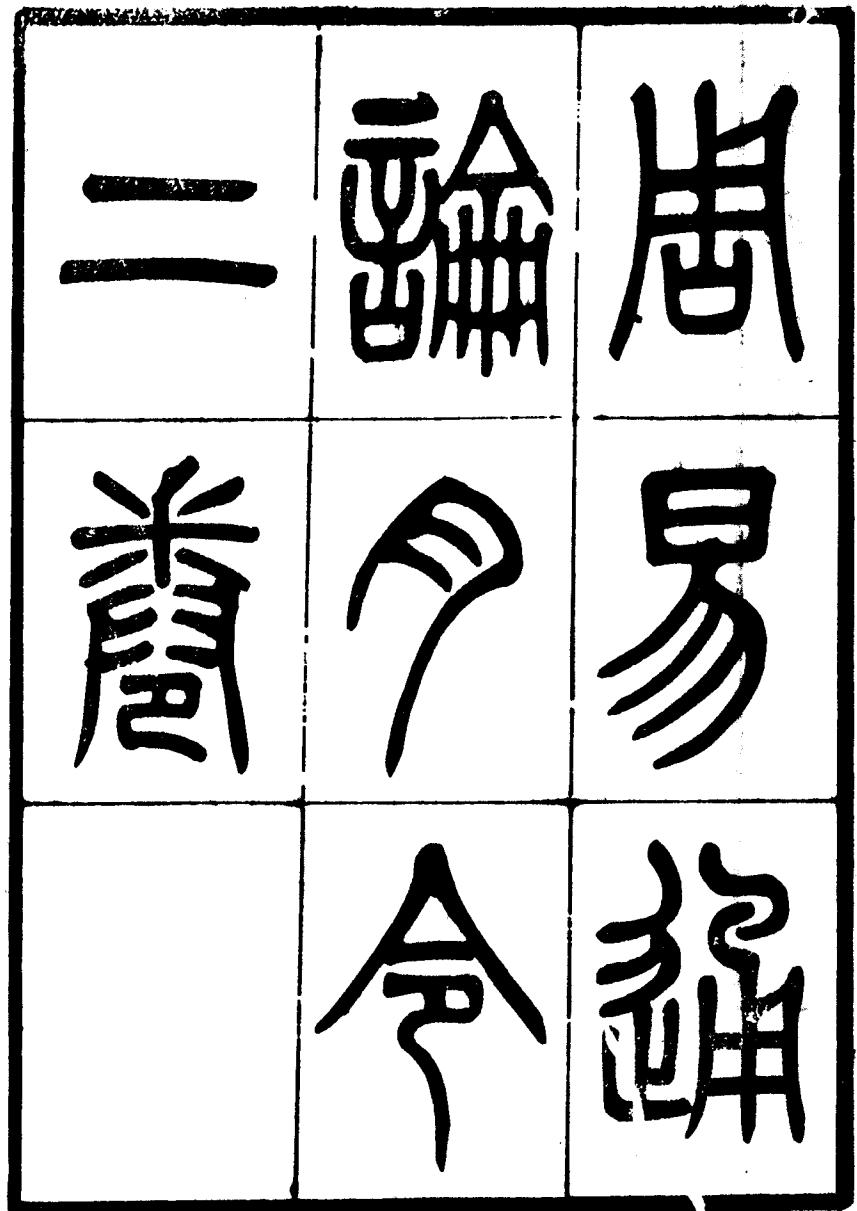


聚學軒叢書

聚學軒叢書第三集



聚學軒叢書第三集第一



周易通論月令序

旌德姚配中撰

漢書藝文志云樂詩禮書春秋五者蓋五常之道相須而備而易爲之原易爲五常之原義無不通故伏生以之傳書轍固生以之說詩董仲舒以之解公羊劉子政以之詁春秋劉子駿京君明以之詁律呂至鄭氏注禮往往以易爲證是以周秦百氏罔不归原于易易固無不通也而其陰陽消息卦氣從違之驗則莫近于月令以故明堂陰陽之說舊有專家惜其書久佚無從考證耳周易首乾正月建子歸藏首坤正月建丑連山首艮正月建寅而要皆以乾元爲消息之宗月令季秋爲來

歲受朔日法乾元也月令之傳其原自遠配中于注易之暇會通其義爲月令箋五卷以鄭爲宗其有不同取諸羣說猶鄭之箋毛不嫌存異義也因復探其微言大義統而論之附于周易姚氏學之後述己所聞證以經傳於所不知蓋闕如也凡二卷名曰周易通論月令憶曩注周易與友涇包季襄反復辯論解疑釋惑益我良多季襄捐館舍今已九年矣是書之成莫由正其訛謬恨何如之

道光十四年歲次甲午五月十一日書於栖眞山麓之文石居

朱序

月令者大易陰陽之道散於政事者也以六十卦當七十二候錯綜於四時爲政由是驗消息之故至於日度周星音律數法皆通乎易非周公不能作周公立明堂以布月令自秦以後皆所依用故周書及呂覽淮南遞相沿襲不得以呂覽所錄遂以爲秦時書也要之月令一篇備觀象於天觀法於地鳥獸之文與地之宜合乎君子先慎乎德以義爲利之旨則可以疑周官而不可不信月令也余久思致力斯事體大遲回未就今仲虞以學易之暇貫通以言其理是則可爲豪傑之士矣余每欲明大義無信之者不意得識仲虞上下議論無不

漢焉久釋是亦一樂也

道光八年二月十七日長洲宋翔鳳記

陳序

古之聖王欽崇天道愛養民生考歷以授時布月以定氣三微成著三統得中始于農畝之稼穡終于明堂之政令用能保世延祚錫羨蕃祉堯舜三代鮮不臻此秦呂氏頗采古書傳十二月紀合諸大戴記之夏小正逸周書管子淮南書及易緯是類謀書緯璇璣鈴董子繁露所載皆三代緒餘呂氏間糅以秦制鄭氏注此取王居明堂禮爲證頗訾其牴牾若夫淹通該洽制作同符體裁精簡輔經而行故詞無支羨獨恨孔仲達爲正義搬演雜說驚廣游詞至如鄒子書崔寔四民月令氾勝蔡癸諸作雖篇帙可徵亦多從刊落後人病之旌德諸

生姚子仲虞慨九流七略十不一存勤心稽考零章碎句筆采字摘以發明鄭學芟略孔義舉蘭蕙于蕭根拾金璧于澗淖繁稱博衍之中使人逡循而得聖王齊七政調玉燭之大要可謂好學深思如揚雄其人者也余自湖孰來權寧篆適生以季考入郡持此書問序于余名曰箋者以繼鄭公之後猶鄭之箋毛何休之學公羊不敢自名一家耳姚生年富力强前代之書需實事求是者尙多吾一麾出守袞袞二十餘年宦情已淡名心未忘尙欲整齊舊句俟得如姚生者共商推之

道光九年五月燕山陳雲序

周易通論月令卷

聚學軒叢書第三集

旌德姚配中撰

貴池劉世珩校刊

董子曰古之造文字者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲王說文王部引淮南子曰帝者體太一王者法陰陽霸者則四時君者用六律本經文禮運曰夫禮必本於太一分而爲天地轉而爲陰陽變而爲四時列而爲鬼神其降曰命注云聖下之以人象此爲教令其官於天也注云官猶法也此聖人所以法於天也月令者聖王

所以體元出治順陰陽之消息以贊化育參天地致中和而成既濟者也呂氏春秋名類云黃帝曰芒芒昧昧因天之威與元同氣後漢魯恭議云月令周世所造而所據皆夏之時也蔡邕明堂月令論云月令篇名日因天時制人事天子發號施令祀神受

職每月異禮故謂之月令所以順陰陽奉四時效氣物行王政也成法具備各從時月藏之明堂所以示承祖考神明不敢褻瀆之義故以明堂冠月令又云月令文義所說博衍深遠宜周公之所著也官號職司與周官合周書七十一篇而月令第五十三秦相呂不韋著書取月令爲紀號淮南王安亦以取爲第五篇改名曰時則故偏見之徒或云月令呂不韋作或云淮南皆非也隋牛宏議云明堂月令者鄭云是呂不韋著春秋十二紀之首章禮家鈔合爲記蔡邕王肅云周公所作東晉以爲夏書劉獻云不韋鳩集儒者尋於聖王月令之事而記之不韋安能獨爲此記宏案不得全稱周書亦未可卽爲秦典其內雜有虞夏商周之法皆聖王仁恕之政也配中案禮運言得夏時得坤乾據禮運所說大抵言禮本於天地陰陽而以之爲政卽月令之義月令蓋古有其書代有損益在周爲周易說卦傳曰帝出乎震帝者乾元也萬物出乎震萬物者元所爲也出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮而元周八卦矣所謂盛德在某也月令于五

行之類俱曰其某獨于金木水火不曰其德某而曰盛

德在某于土則又直謂之中央土者何董子曰天地之

氣合而爲一分爲陰陽判爲四時列爲五行

五行相生文

五

行者萬類之統其列也若八卦之方位而盛德之在某

則若帝之出乎震齊乎巽相見乎離云云也故曰在在

者有不在也某日立春則盛德在木立春之前未嘗無

木某日立夏則盛德在火立夏之後未嘗無木特俱非

盛德之所在耳是故五行者以其行言之則周四時

自通五行云言行者欲以其成物言之則歷四時白虎言爲天行氣之義也

老生死言之則互相因互相濟也

淮南墜形云木壯水老火生金囚土死火

壯大老子生水囚金死土壯火老金生木囚水死金壯子老水生火囚木死水壯金老木生土囚火死金案此亦

一氣之  
轉也

非若甲乙丙丁之類各肖一行之性太皞句芒

之類各象一時之氣羽毛鱗介之類各成一氣之形而

不得相通也且每一時之所謂其某者皆五行之分而

可指名者金木水火土則其統也太史謁之天子曰某

日立春盛德在木則諸從可知矣故盛德在某不與其

日等並舉而特詳于太史之謁且不曰其德而曰盛德

也盛德在木時爲春天子效之而行春令七十二候者

天地盛德之所爲順時而行令者天子之所爲天子之

盛德也董子所謂恩及草木恩及于火恩及于土恩及

于金石恩及于水者也五行相生文中央土不曰盛德在某

者董子曰木五行之始也水五行之終也土五行之中

也是故木主生而金主殺火主暑而水主寒天之數也  
上居中央爲之天閏土者天之股肱也其德茂美不可  
名以一時之事故五行而四時者土兼之也金木水火  
雖各職不因土方不立土者五行之主也五行之義文蓋中央者四方之所交會將生者出將歸者入德合无疆而無時不在者  
天德无疆坤與乾合德故德合无疆說卦于坤不言方亦此義故曰中央  
土明其爲五行之主居中央而統四方也白虎通五行云土王四季各十八日土所以王四季何木非土不生火非土不禁金非土不成水非土不高土扶微助衰歷成其道故五行更王亦須土也王四季居中央不名時此坤元之藏乾元者也乾元周而四時成八卦列矣八卦者明堂之位天子之居周明堂元之周八卦也帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤

說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮

崔愬云帝者天之王氣也以其周王

天下故謂之帝帝之所在因時易名而八卦位焉坎離震兌者

四正乾艮巽坤者四隅而明堂之法立焉四正者明堂

之四堂四隅者四堂之左右个

洪範五行傳云孟春御青陽左个索祀于艮隅

仲春御青陽正室索祀于震正季春御青陽右个索祀于巽隅孟夏御明堂左个索祀于巽隅仲夏御明堂正

室索祀于離正季夏御明堂右个索祀于坤隅孟秋御

總章左个索祀于坤隅仲秋御總章正室索祀于兌正季秋御總章右个索祀于乾隅孟冬御元堂左个索祀于乾隅仲冬御元堂正室索祀于坎正季冬御元堂右

个索祀于艮隅元位中央藏于戊己則明堂之大廟大室也乾

元一歲而周八卦天子十二月而周明堂象乾元也乾

元所在因時易名而卦氣應之天子所居因時易政而

時氣應之七十二候者八卦之驗八風之應十二月政