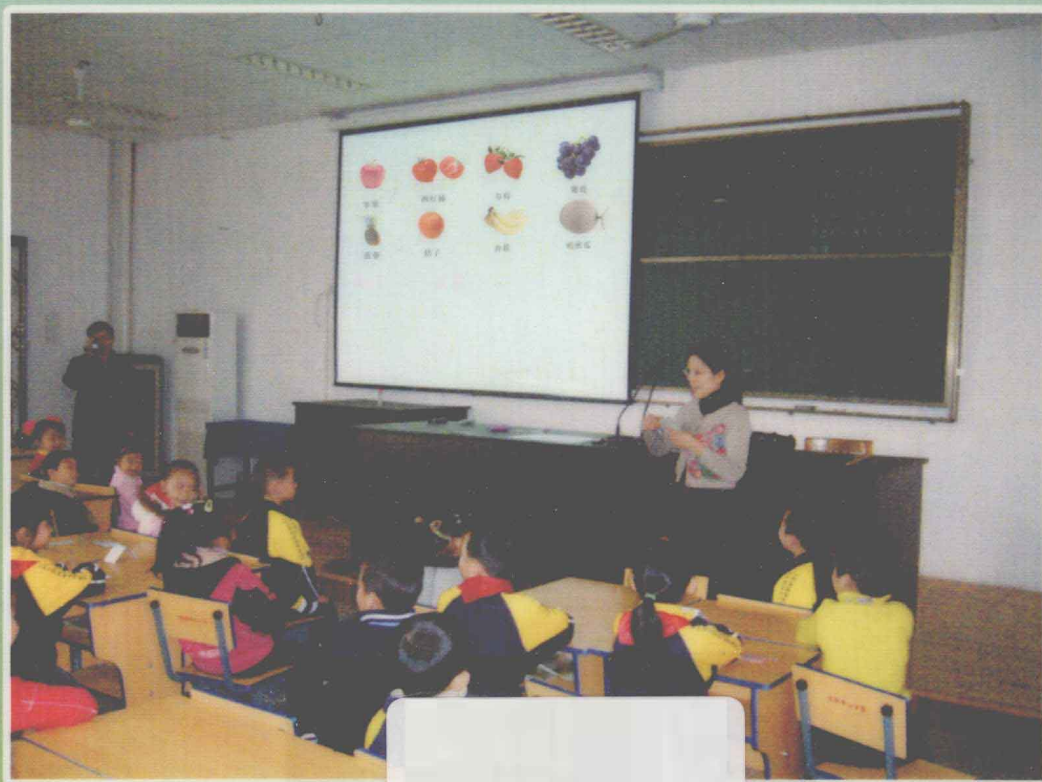


2010年度宁波市教育科学
规划课题优秀成果申报材料

构建小学低年级 “ $A + b$ ”识字教学模式研究



宁波市鄞州区邱隘镇中心小学课题组

负责人 崔锡峰

2011年8月

构建小学低年级 “ $A + b$ ”识字教学模式研究

课题顾问：戴汝潜 中央教科所研究员

课题组组长：崔锡峰 教科室主任 中学高级教师

课题组成员：

傅玲珠	班主任	小学语文高级教师
郑聪丽	班主任	小学语文高级教师
屠晴驿	班主任	小学语文一级教师
龚丹云	班主任	小学语文高级教师
戎立平	教务处主任	中学语文高级教师
李 波	教研组长	小学语文高级教师
徐素琴	年级组长	小学语文高级教师

课题简介

小学低年级学生年龄小,识字愿望强,如果识字学词仅限于常规的单一的途径、手段,就会导致识字效益低下。本课题研究正是基于这一思考申请立项并成为中央教科所“大成实验”的子课题,在区、市、中央教科所领导、专家的指导下,课题取得了阶段性成果,曾荣获鄞州区第十三届教育科研优秀成果一等奖。

本研究从学生将来的工作、学习、生活这个可持续发展的角度出发,遵循儿童的认知规律,采用“先读书后识字”、“正音整体输入”、“情景奇特联想”等方法,使语文课内识字与活动课识字有机结合,教材内识字与教材外识字有机结合,使学生在“大语文”中识字,既能激发学生的学习兴趣,又帮助学生形象记忆,突破字形教学关,保证了识字教学的机制和效益。

其课堂教学模式框架:

正音整体输入 $\longrightarrow$ 变式熟读 $\longrightarrow$ 明理通文 $\longrightarrow$ 整体背诵 $\longrightarrow$ 情景奇特联想 $\longrightarrow$ 变序点识认读

识字活动课教学模式框架:

课前(选话题) $\longrightarrow$ 课上

{	激趣导入
	集体交流 $\longrightarrow$ 课后(拓展性识字)
	教师正音
	游戏巩固

经过两年的实践与探索,我们发现:实验班生均识字达到 2718 个,比对照班多识字 1068 个;会写虽然不是实验班的重点,但也超出对照班 367 个字。实验班学生的创造性思维大大优于对照班,思维的流畅性发展特别显著。学生后续发展强劲,课堂教学效率明显上升,素质全面提高;实验既培养了学生的识字能力,又发展了观察、思维和想象能力,同时也培养了学生的创新意识和实践能力;本实验对小学生全面发展和终身发展具有一定的价值。

课题研究给我们的感悟:实践“小学低年级‘A+b’识字教学,通过“先读书后识字”、“正音整体输入”、“情景奇特联想”等先进理念,可以切实有效扭转识字教学陈旧积弊(“少、慢、差、费”),教学效益明显提升,踏踏实实提高识字教学质量(“多、快、好、省”),达到了快速、高效的识字目标。

目 录

【主报告】

一、研究背景及意义	(1)
二、研究界定和综述	(2)
三、理论依据和原则	(4)
四、研究目标和内容	(4)
五、课题的进展实情	(5)
(一)“A”线抓根固本	(6)
1. 改革识字教学常规模式	(6)
(1)先读书后识字	(6)
(2)正音整体输入	(6)
(3)运用奇特联想	(6)
2. 把握快速高效识字规律	(7)
(1)创造联想的条件	(7)
(2)培养识字的能力	(8)
(3)把握识字关键链	(9)
(二)“b”线拓展延伸	(9)
1. 围绕话题,说话识字	(9)
(1)以“生活”为话题	(9)
(2)以“季节”为话题	(10)
(3)以“节日”为话题	(10)
(4)以“活动”为话题	(10)
(5)以“动物”为话题	(10)
2. 拓展时空,立体识字	(11)
(1)利用“用具”识字	(11)

(2)利用“包装”识字	(11)
(3)利用“墙壁”识字	(11)
(4)利用“故事”识字	(11)
(5)利用“媒体”识字	(12)
3. 巧设平台,游戏识字	(12)
(1)生活秀,认读游戏	(12)
(2)魔术园,巩固游戏	(13)
(3)勇敢角,激趣游戏	(13)
4. 体验成功,快乐识字	(14)
(1)介绍我的老朋友	(14)
(2)人人制作识字袋	(15)
(3)班班开通小广播	(15)
六、研究的成效	(16)
(一)学生识字兴趣浓,效率高	(16)
1. 找到识字规律,学习兴趣浓烈	(16)
2. 突破识字难点,教学效果明显	(16)
3. 促进学生发展,整体素养提升	(16)
(二)实验效果评价高,反响大	(18)
1. 实验家长:听、说、读、写能力强	(18)
2. 科任教师:阅读、理解、想象力好	(18)
3. 教授专家:多、快、好、省效益高	(18)
(三)识字教学模式,易操作	(19)
1. 改革识字教学,创新教学模式	(19)
2. 增设识字活动,操作简易实用	(19)
3. 提炼识字方法,识字快速高效	(20)
七、研究结论和思考	(21)

【附 件】

一、研究大事历	(23)
二、教师教案精选	(27)
1. 我和校园的植物交朋友	郑聪丽(27)
2. 我们都是好朋友	傅玲珠(28)
3. 《生活用品大荟萃》教学实录	龚丹云(30)
4. 标题识字	史佩艳(31)
5. 蔬菜宝宝	史佩艳(34)
6. “虫”字找朋友课堂实录	郑聪丽(36)
7. 小学语文第二册《识字 6》课堂实录	屠晴驿(39)
8. 我们都是一家人——识字活动课教案	李 波(46)
三、教师论文选	(48)
1. 生活——识字的课堂	傅玲珠(48)
2. 让孩子成为识字的主人	傅玲珠(50)
3. 在愉快的实践活动中主动识字	龚丹云(52)
4. 花样识字,寓教于乐	史佩艳(54)
5. 识字活动课教学模式初探	傅玲珠(55)
6. 情境识字 寓教于乐	龚丹云(56)
7. “虫”字找朋友识字活动课案例	郑聪丽(58)
8. 识字教学案例	屠晴驿(62)
9. 课中教学片段	屠晴驿(63)
10. 我写字,我快乐——小学低年级写字教学之我见	郑聪丽(65)
11. 3.00 元>3000 元——谈培养孩子的“博爱”之心	郑聪丽(69)
12. 以导行为突破口,关注儿童道德行为心理健康	龚丹云(73)
13. 把写作的乐趣还给学生,不亦乐乎	龚丹云(75)
14. 教师改作减负之我见	龚丹云(77)
15. 二(1)班小学低年级 A+b 识字教学模式研究小结	郑聪丽(79)
16. 二(2)班“A+b”识字教学模式研究小结	史佩艳(82)

17. 二(3)“A+b”识字教学模式研究实施方案	屠晴驿(83)
四、自编识字课本选	(87)
1. 我少年	(87)
2. 一二三	(87)
3. 田力男	(87)
4. 米良粮	(88)
5. 金失铁	(88)
6. 日月数数	(88)
7. 飞鸟抓虫	(88)
8. 文化	(89)
9. 敬老	(89)
10. 爱国	(89)
11. 值日	(89)
12. 创新	(90)
13. 我和 357 路交朋友	(90)
14. 鸟的世界	(90)
15. 家电商场	(90)
16. 快乐水果园	(91)
17. 百花王国	(91)
18. 校园里的树	(91)
19. 十二生肖	(92)
20. 动物园	(92)
21. 成语典故	(92)
五、活动剪辑选	(93)
六、实验检测表(选)	(105)
七、实验调查问卷(选)	(116)

小学低年级学生年龄小,识字愿望强,如果识字学词仅限于常规的单一的途径、手段,就会导致识字效益低下。本课题研究正是基于这一思考申请立项并成为中央教科所“大成实验”的子课题,在区、市、中央教科所领导、专家的指导下,课题取得了阶段性成果,曾荣获鄞州区第十三届教育科研优秀成果一等奖。

一、课题的背景及意义

(一)课题的背景

随着我国改革开放、社会发展和科技进步,“汉字落后论”逐渐消除,目前我国对于汉字和汉字教学的研究进入一个重新认识和再发现的新阶段。《幼儿教育发展纲要(试行)》正式提出:“要培养幼儿对生活中常见的标记和汉字符号的兴趣。”新《语文课程标准》也明确规定:小学低年级教学以识字为重点。这些都为识字教学指明了方向。可是半个世纪以来,儿童识字一直存在着许多误区,仍然是掌握阅读的拦路虎,识字教学滞后的现状并未得到根本的改变。识字是阅读和写作的基础,是语文教学的起点。培养低年级学生识字能力在学生语文学习中占有重要基础性地位,关系着学生良好语文素养的形成。

2006年4月23-25日在北京召开的“第二届现代儿童识字教育国际研讨会”上,中央教育科学研究所朱小蔓所长在开幕词中指出:“在世界范围内出现‘汉语潮’的状况下,中国语文的教育问题不仅是学校课程教学改革的科研课题,它已经成为关乎全体中国人的语文素养和中华文化传承的大事,也关乎到汉语汉字教育走出国门的大事。这就需要我们加快识字教育改革和语文教育改革的步伐,建立沟通理论与实践研究之间通汇交流的平台,提高识字教育科学化水平,推动语文教育课程设计及其体系结构改革的深入发展。”

《新课标》和专家都十分重视识字教育,一年级的学生也十分渴望学习汉字,但他们怀着美好的憧憬,背着崭新的书包来到学校,走进教室,开始学习各门课程的时候,他们的一腔热情,碰到的却是一道道难以跨过的高高的“门槛”——生字!

学校开始上课了,新课程一年级上册要求认400个字,写100个字;一年级下册要求认550个字,写250个字;二年级上册要求认450个字,写350个字;二年级下册要求认400个字,写300个字。不难发现,识字量比原来大多了!再看其它学科,《品德与生活》、《数学》、《音乐》、《美术》等的教材里也有许多文字,诸如:“名片”、“儿歌”、“找一找”、“比一比”、“美丽的校园”、“走进新天地”等。

语文课上一个字还没有教,学生更不会写字。这课怎么上呀!“名片”怎么做

呀!“儿歌”又怎么读呢?“数学”怎么算呀?歌词不会念,歌曲从何唱起呢!

上面说的情况,有相当的普遍性。这种反映不仅局限于我校教师,全区各校实验教师及许多家长均持同感。新教材的识字教学应是亟待研究的问题,于是我校将一年级语文识字教学的研究作为我们校本研究的一个重点研究项目。

(二)课题研究的意义

“小学低年级‘A+b’识字教学研究”对小学生全面发展和终身发展有着积极的意义。其一,更多地关注学生的健康成长,更多地从学生将来的工作、学习、生活这个可持续发展的角度去设计学生识字的形式,开展生活化识字活动,使学生在生活中自主地识字,在识字中更好地生活。使学生逐渐融入生活、热爱生活。其二,从根本上改变小学语文识字效率低下和识字水平低劣的局面,新课程推出的一个极其重要因素也缘于此。其三,可以培养学生健康的人格,完善学生学习的个性心理,培养学生探究的学习习惯,养成“格物致知”的习惯。有鉴于此,“小学低年级‘A+b’识字教学研究”,紧紧围绕课堂识字教学,穿插和融合生活中的识字资源进行识字,探讨一些小学生识字的行为及其策略,以便学生逐渐积累、体验,形成一定的识字能力和符合小学生识字的规律,试图解决识字的“门槛”和矛盾。

二、课题的界定和综述

(一)有关概念界定:

1. “A”指的是原来的语文课;“b”指的是结合“语文综合性学习”每周开设一节“识字活动课”。

2. “识字活动课”:它是语文课的一种类型,与语文课相辅相成,互相促进,整体发展。但它不同于一般的语文课,也不同于一般的课外活动课。上课的方式是以学生为主体、主角,以组织学生识字活动为主。它在老师的主导之下,通过识字活动的方式达到该课的目标。它以认识汉字为重点,通过识字活动,发挥汉字的特殊育人功能。每次活动,它一般不要求全班学生必须统一认识多少字,要统一掌握一些字。

3. “A+b”识字模式是指语文课内识字一条线,活动课识字一条线。我们计划把教学时间一分为二,低年级每周10节的语文课,用来完成教材里的内容,这是课内一条线;开设“识字活动课”,即学习教材以外的内容,这是又一条线。双线并驾齐驱,课内抓根固本,课外拓展延伸。课内,老师按照《课程标准》和教材规定的内容要求,认真备课。课堂上充分体现学生的主体地位,充分调动学生自主学习的积极性,注重培养学生的创新精神。老师的教学重在教给方法,培养能力,打好基础。

利用活动课一条线所给予的时间和空间,重点是面向每个学生生活实际的,包括各门学科学习的。每次识字活动课的内容,都是引导学生根据共同商定的“话题”自己动手从生活中搜集的。识字活动课的内容是完全开放的,所以,它与一般的语文课完全不同。它一般不以统一的文本作为教材。

(二)课题综述

1. 国外研究现状

识字教学的改革在国际上,比较著名的有美国旧金山大学孔子学院院长刘英博士、韩国全国汉字教育推进委员会会长陈泰夏教授、新加坡教育部规划署官员陈玉云、课程署官员何子煌、以及菲律宾、马来西亚华教总会会长、泰国皇家电视台中文部主任卢爱珊女士等,且取得了很好的效果。但他们都身处非华语主流国家,把研究的重点都定位在汉字识字教学法上,对汉字识字教育的途径和过程的研究在国外还是比较少见的。

2. 国内研究现状

关于识字,1958年,辽宁地区进行了集中识字教改实验,同音识字—基本字带字—形声字归类,两年内认识了2500字。进入20世纪80年代后,各种识字流派如雨后春笋兴起,不下20种。从目前流行较广的几种识字教学方法上看,各有所长。“注,提”实验,以汉语拼音帮助阅读,协调口语与书面语言的关系,重视语言能力的发展,能弥补学生入学前口语水平参差不齐的现象。但是由于只重视字音,不重视字形,给错别字丛生留下后患。“集中识字”强调以汉字的形体规律快速识字,对于学习有口语基础的文字效果好,而对于那些没有口语基础的文字,学了不知所云,遗忘率高。“归类识字”同样是学习有口语基础的方块字,由于以词归类,在词意辨析上有独到之处,但是对于学习那些没有口语基础的词汇,同样有较大的难度。“分散识字”强调在语言环境中识字,对于学习没有语言基础的文字是最佳的选择,但难于体现汉字有字音类聚,字形类聚,字义类推的规律,识字进度较慢。《语文课程标准》出台后,识字教学发生了重大的变化,即要求儿童顺其自然地识字,拓宽识字的渠道,以及围绕着学生的生活渗透深厚的汉字文化及人文教育。但经“百度”、“雅虎”等搜索引擎搜索,识字教学方法百花齐放,而对识字教学途径、模式研究却甚少,山东龙口实验小学的“大量读写,双轨运行”教改实验可供我们借鉴学习,但该课题研究范围太大,我校师资力量跟不上。我们本着尊重课标的要求,从实际出发,走出语文课只教“语文书”的怪圈,有针对性的将识字引向生活。为此提出“小学低年级‘A+b’识字教学研究”课题,试图树立“大语文”教学观,“A”、“b”双线并驾齐驱,课内抓根固本,课外拓展延伸,提高识字教学的效率。

三、理论依据和原则

(一)理论依据

1. 识字心理学理论。研究认为:“随着知识经验的积累,使儿童识字时不必每次都从头开始,也不依赖与机械的重复,而是利用联想使识字过程的进程更迅速而具有理解性。”

2. 儿童识汉字的规律。汉字大多在音、形、义方面有一定的规律。由于儿童认知不多,所以在教学中要重视引导学生自己发现生字的规律,体验发现的快乐,培养学生的识字兴趣和独立识字的能力,并且教导学生把学到的方法运用到自己的学习中去进行自主识字。

3. 儿童的认知规律。学龄初期的儿童,他们只有6—7岁。这一年龄段的孩子共同的心理特征是:好动、爱玩,不能长时间专注某一事物,喜欢形象的具体的有趣的东西,记忆力比较强,但易记也易忘。

4. 儿童的心理特点。首先表现为观察事物笼统不精确,辨别能力和空间方位知觉能力差,他们往往只注意到一些孤立的现象,看不出事物的联系及特征。其次表现为以直观形象思维为主,分析、综合、比较、概括、判断、推理等抽象思维薄弱,又缺乏感性认识和经验积累。再次表现为自控能力不强,意志薄弱,急于求成,贪玩。

儿童这些心理特点,决定了他们在识字过程中往往会出现这种那种问题,需要我们教师在识字教学中能从儿童的心里特点出发,遵循他们的认知规律。

(二)研究原则

1. 以人为本的原则:根据不同学生的需求,教师提供不同的教学措施来大面积地提高识字效益。

2. 可持续发展的原则:在提高识字效率的同时,我们所采取的各种教学手段必须为学生在以后的学习、生活中产生后劲力量,尽力提高学生的整体素质。

3. 主体性原则:教学的对象是学生,识字课堂教学理当以学生为主体。识字活动课教学的各项活动实施必须围绕学生,教师只能起指导作用。

4. 广泛性原则:识字教学活动的开展要涉及每位学生,同时要尽可能地发挥每个学生的主动性和个性,鼓励每位学生尽情地发挥自己的才能。

四、研究目标和内容

(一)课题研究的目标:

1. 通过研究,拓宽识字渠道,提高识字效率。探索出一些能让学生主动识字的

途径和方法,探索一条“小学低年级 A+b 识字教学”的基本模式,为农村小学的课堂教学方法及其有效运作提供参考。

2. 让课堂活起来,让学生动起来,让孩子多识字,实验学生到二年级实验结束,具有相当的自主识字的能力,熟练地认识 2500-3000 个汉字,实现独立阅读,基本无障碍阅读,感受阅读的乐趣。

3. 提高教师对于课程资源的认识水平以及因地制宜合理地开发利用各种课程资源的能力,提高实验教师的识字教学水平,促进教师专业化成长。

(二)课题研究的内容:

1. 识字内容的选择研究。

识字内容的选择主要体现在识字活动课上,作为一节课,学生就要有课本。识字活动课的“课本”我们认为从儿童生活的需要和兴趣出发来确定。设想利用识字活动课优势,把“话题”作为课本的主要内容,“话题”一般来源于于真实的生活情景。如:学校生活情景,家底生活情景,社会生活情景等。

2. 识字方式研究。

创设游戏情境,激发识字热情。爱玩好动是孩子的天性,只有尊重孩子的天性,让孩子在玩中学习,在快乐中学习,才能收到理想的效果。因此在识字教学中,根据课文特点,把识字任务制成不同的游戏方案,激起学生的识字热情。探索多种形式的识字研究,如:编谜、儿歌、表演、画图等。

3. 识字方法研究。

汉字是一种表意文字,无论是象形、指事,还是会意、形声,都有其自身的构字规律。我们在鼓励学生个性化地识字、创造性地识字的同时,应探索有效、科学的识字方法,教给识字方法,提高识字效率。

4. 识字活动课的过程研究。

课前。重点是要求学生积累“话题”,让学生自己在课外主动而自由地搜集、整理、剪贴资料,做成剪贴识字本,在这一过程中有意、无意地认识汉字。

课上。这一部分是主要的。将渗透“激趣引入→小组交流→集体交流→游戏巩固”的教学模式进行有意识、强化识字。

课后。将探索根据每次活动内容,自主进行拓展性的识字活动。

五、课题的进展实情

我们要让学生在没有任何负担的前提下,轻松快乐地识字,使学生的个性得以发展,使学生的潜能得以开发,使学生的识字量得以提高,从而带领儿童尽快进

入新课标所倡导的“语文大阅读”的快车道。我们的具体做法是:

(一)“A”线抓根固本

1. 改革识字教学常规模式

(1)先读书后识字

我们颠覆自古被认为真理的“先识字后读书”,变成“先读书后识字”。

传统的教育观念认为:只有识了字才能读书,识字在前,读书在后。在教学中,从一年级开始,教给学生认识的字是一、二、三、四……,接着教学生认识山、石、土、田、日、月、水、火……,在以后漫长的语文教学中,不伦是教什么课文,总是把生字先从文章中抽出来,从一个一个字的音、形、义一步步教下去,美其名曰为“扫清生字障碍”。这是常规的识字教学方法——“先识字后读书”。作为基础学科的语文课,是学习语言的必要途径。学好语言,必须认真研究汉字学习规律,使学生节省时间,少走弯路。为此,我们把自古被认为真理的“先识字后读书”倒过来,变成“先读书后识字”。这是因为儿童入学的需要就是识字读书,因此,“开学识读”是第一位的。其次,儿童生活在母语环境之中,一般生活用字的字音、字义已有一定基础。这些都是非常有利的条件,应该充分利用,所以,我们的第一个改革就是变“先识字后读书”,为“先读书后识字”。

(2)正音整体输入

日本汉字教育专家石井勋博士经过30年的研究发现:“儿童的思考过程与成人相反,是先记忆,后理解,先整体,后部分。”理论研究认为:成人的分析认知犹如画像,儿童的整体性模式认知如同照像。

“正音整体输入”,就是依据儿童的整体认知规律,借助儿童已有的母语环境和基础,接受教师的“正音输入”学习诵读,通过正音诵读,形成“正音”与“字形”的一一对应,从而达到识字的目的。

(3)运用奇特联想

在研究中,我们发现新教材借鉴了“韵语识字”教材的先进理念,用一些高频字先组成常用词,再围绕一个中心意思或故事,编成符合儿童特点的大密度生字韵文。这些韵文,句式整齐,合辙押韵。易于理解,内容联系生活实际,富于情趣。如课文《唐老鸭》:“唐老鸭,挺胸膛,筹备婚礼买嫁妆,贸易公司乱洽谈,呆头傻脑穿街巷。”这实际上是一篇童话故事,低年级儿童喜欢听故事,喜欢模仿,富有奇特联想。新教材识字的课文恰好适应了这一特点,课文故事性较强,每篇课文几乎都是一个一个小故事,而且课文短小精悍,便于反复练习;因此应不误时机地让学生灵活运用奇特联想和趣味识字的经验不断提高儿童识字的兴趣,让学生在语言环境

中,在字词迁移、派生中强化字形,从而达到快速记忆。

我们识字课堂教学的基本模式:

第一课时,以识读为主。通常分以下几步完成:

正音整体输入(学拼音前由教师示范,学拼音后由学生自己示范、订正,教师



作终结性规范;一般 3~5 遍。)

变式熟读(采用变换不同方式的方法,使每一遍韵文的朗读都是一种新异性



刺激;一般重复熟读 15 遍左右。)

明理通文(在流畅无误地熟读的基础上,对课文进行深入浅出、通俗的讲解,



其间穿插适当的字理和字形辨异与提示性联想。)

整体背诵(在熟读和初步理解的基础上进行,呈水到渠成之势。一般背诵 5~10



遍左右,以全体学生完成“整体输入”为度。)

情景奇特联想(抹去已学过的字,复背 5 遍左右,单句交替复背。)



变序点识(打乱韵文文字句顺序,随机识记,当堂落实全部识记)

第二课时,以落实识字为中心。通常分以下几步完成:

读词学语(复习生字,组词和造句训练,量不宜多,重在巩固生字。)



变式熟读(采用变换不同方式的方法,使每一遍韵文的朗读都是一种新异性



刺激;一般重复熟读 15 遍左右。)

联想比较(对课文中重点生字做音形辨异;启发奇特联想、对比记忆。总之是



在联想比较中巩固。)

笔顺结构(正字示范字型并分析结构笔顺,以示范字为练习重点先书空后笔



写 5 遍左右。)

综合练习(针对课文和生字特点,采用不同方式“唱、游、编字迹、口语交际、奇



思妙想等”,展开想象巩固运用。)

温故知新(复读复诵前期指定课文,重点字词复习巩固,方式多样。)

2. 把握快速高效识字规律

(1) 创造联想的条件

汉字是联想的文字。儿童学习心理最基本、最重要的思维活动是联想,也是最突出的思维特征。而汉字的形的结构特征,恰恰是联想的产物,无论是“会意”还是“形声”,都是如此。在识字教学中,只有把字的音、形、义三个因素统一起来,才能收到良好的效果。“而儿童在建立音、形、义联系过程中,往往依赖简单的直接联想

和具有智慧性的间接联想。”因此,要提高识字的教学效率,就首先要创造有利于儿童联想的条件。

①通过多次简单反复的认读,直接建立音、形、义的联系。

汉字是由音形义三个基本因素构成的复合体。学生识字,要分别识记音、形、义三者之间的统一联系,最后达到会认、会读、会写、会用的程度。因此,从心理学的角度看,识字要求音形义三者之间相互沟通,神经联系过程可以在任何一方进行。那么,通过多次简单反复的认读是建立音、形、义的联系好方法。

②通过和一个熟字常在一起出现而引起联想。

把所要学的生字置于学生已认识的熟字或词句中,以引起学生识字的需要和兴趣。如“乌”字义学生不熟,或者说是抽象的,可让学生联系实际说说乌云、大风、闪电、下雨,结合几个句式说,一石二鸟,然后再转入生字的字形教学。学生的兴趣高,教学也就轻松。

③借形声字形成的联系引起联想。

据统计,在汉字中,形声字约占74%。利用形声字“图像”、“符号”、“意义”和“声音”之间的联系,采用形声归类的方法,能帮助学生识记大部分汉字。

如学习“晴”字之后,出示一批带有“青”的字:清、睛、请、蜻,让学生猜猜这些字的读音。然后再让他们试着选字填空:小草(青青),河水(清清),今日天(晴),说话用(请),目是眼(睛),昆虫(蜻)蜓。在猜字音和选字填空中学生运用他们所掌握的形声字的规律,自己学会了一批汉字。

(2)培养识字的能力

①利用汉语拼音读准字音。拼音是识字的工具。我们统计了高频音,将这些“高频音”采用大量拼读练习,要求熟练掌握,从而为日后识常用字打好基础,创造自读识字的条件。

②能用笔画、部件、形声、会意、比较等方法分析、识记字形。

如分析“部件”,学习会意字。

在教学会意字时,应常利用会意字的“语义”与“符号”之间的巧妙联系,指导学生分析“部件”,编故事或做动作,以理解字义,记忆字形。

在教学“看”时,告诉学生,上面部分就是一只手,然后让一个学生将手放在眼睛上,做“看”的动作,这样,学生很快就记住了“看”的字形。以后,学生会喜欢用这种方法学习生字:学习“泪”字,学生说,眼里流水是泪;学习“休”字,学生说,一人靠在树边休息……

③会用三种查字典等方法理解字义。

学会三种查字典的方法:部首查字法,音序查字法,笔画查字法。

知道要查只知道写法而不知道读音和意义的字,即知道生字部首的字,可以用部首查字法;难以确定部首又不知道读音的字,可用笔画查字法;只知道读音而不知道写法或意义的字,可以用音序查字法。

(3)把握识字关键链

汉字的构形规律是汉字之魂,“形”的关键是结构。所以,概括说来,识汉字的“关键链”当如:

识汉字→识“形”→识“结构”→识构字规律→识特定语境中的构字规律

因此,掌握基本字以后,必须引导儿童理解汉字字形的识别问题。“字形”是识字的关键。绝大多数汉字是由基本字或基本笔画和部件组合而成,组合又常常蕴特定的涵义于其中。所以,字形大多直接决定了“字音”、“字义”,有的甚至可以达到“见字知音”、“望字明义”的地步。

单个识汉字是不会“高速高效”的,不顾及语境单纯识字也是不会“高速高效”的。正是因为这一点,“字形类连”是最有价值的基本思想方法。所谓“字形类连”就是把具有相同字形结构的汉字有机地连成一系的意思。这样做,突出了字形结构特征,抓住了核心。

儿童对知识的领会不是立刻就实现的,它需要经过一定的过程。即儿童掌握知识不是一次性的。儿童识字的指标按难易程度大致有四种水平:听点→认读→听写→默写。

在识字过程中,学生不可能一次达到“四会”。应先让儿童达到认读水平,进入阅读后再逐步提高识字标准是较科学的,这样会大大提高识字的效率。

(二)“b”线拓展延伸

1. 围绕话题,说话识字

众所周知,“生活中学习语言是识字的逻辑起点”。基于这种观念和认识,我们确定从围绕话题,“说话识字”入手。所谓“说话识字”,特指运用儿童生活中常用的、比较规范的口头语言编制识字课本进行识字的一种方法。我们按实验方案开设了“识字活动课”,纳入学校课程,每周一节,排进课表。

在每一堂识字活动课上,我们要求大致有一个中心,一个范围,一个共同的“话题”,便于师生、生生之间互动、合作和交流。由于孩子来自不同的环境,不同的家庭,那么多个脑袋,那么多双眼睛,那么多双小手,那么多途径,我们看到的“说话识字”是一个无奇不有的大千世界。

(1)以“生活”为话题

对于一年级的新生来说,同学们彼此生疏,为了尽快地让同学们熟悉,我们就从“我有一个好名字”或“名字里的故事”为话题,开展识字活动,让学生认名字里的汉字,说名字里的故事。学生还可以制作自己的小名片挂在胸前,多神气啊!教师可帮助每个学生设计一张具有个性化的“小名片”。让同学们从自己的同桌认起,再扩大到前后桌的同学,接着扩大到一个小组的同学,最后扩大到一个班的学生,不到两周内,全班几十名同学都能相互喊出同学们的名字。这样的尝试,可以让学生感到语文离他们很近很近。

我们还根据学生的兴趣爱好设计话题,如“我和妈妈去买菜”“我和站牌交朋友”“我当小导游”“走进花店”“当一回导演”“汽车王国”“鸟的世界”“课间十分钟”“小小气象员”“娃娃读报纸”“动画城”“蓝猫淘气表演赛”“家电商场”“闯迷宫”“猜谜语”……



(2)以“季节”为话题。

我们设计了“找春天”“百花王国”“花的海洋”“夏姑娘的足迹”“秋天的田野”“冬天的雪”“四季的风”“四季的雨”“四季的花”“校园里的树”“我和小树齐长大”“走进大森林”等活动。

(3)以“节日”为话题。

我们设计了“欢欢喜喜过大年”“中秋佳话”“我爱妈妈”(三八妇女节)“快乐的六一”“欢度国庆”“话说传统节日”等活动。

(4)以“活动”为话题。

如“春游儿童公园”“走进东钱湖”“快乐旅行团”“游宁波三江口”……

(5)以“动物”为话题。



小动物是孩子最喜爱的、最易亲近与接受的,于是我们精心设计了一堂“参加森林大会”的识字活动。课前先请同学们找一找动物的图画及他们的名称,课前的收集其实就是一种自学的过程,在活动中让学生扮演森林大会的主持人,让学生们融入到情境中;接着让学生说一说你希望哪些小动物来参加你的森林大会,学生们各抒己见、众说纷纭,然后老师把小动物们介绍给大家,在认识了它们的名字之后做一个小游戏——“到小动物们家做客”,同学们顿时兴趣大增。学生通过游戏不仅认识了多种动物的名称而且学做了有礼貌的小客人和热情的小主人。

总之,识字的话题比比皆是,信手拈来。我们带领学生以自己的生活为课堂,