



盐阜地区报史资料



第五辑



目 录

张爱萍同志题诗·····	(1)
洪学智同志贺信·····	(2)
回忆与希望·····王闾西 赵平生 秦加林	(3)
鸪天	
祝盐阜大众报创刊四十周年·····周一萍	(6)
吴运铎同志题词·····	(7)
在大众化的道路上	
——阿英对钱毅的引导·····钱 瑛 钱小惠	(8)
初创时期的盐阜大众报·····凡 一	(11)
永不泯灭的记忆 ——忆盐阜大众报培养	
我做好通讯员的往事·····戴 煌	(14)
祝贺和回忆·····郁启祥	(17)
回忆我在盐阜大众报的三年·····夏 宁	(28)
我与《盐阜大众》·····李连庆	(37)
淮安时期《盐阜大众》报生活杂忆·····王 森	(43)
深夜的回忆·····俞洪帆	(49)
在工作中学习 在教训中前进·····严学优	(54)
党报是我的母亲·····马依群	(69)
密切联系群众的桥梁·····任怀友	(74)
《盐阜大众》培养我成为多年的新闻战士·····梁克康	(78)
吹起社会主义的胜利号角·····王晓云	(81)

祝《盐阜大众报》创刊四十周年·····	钱 方 (82)
感想与回忆·····	陆一峰 (83)
热血写成的书——读《钱毅的书》·····	滕天羽 (85)
颂《盐阜大众报》创办四十周年·····	沈 达 (90)
《盐阜大众报》对我的培养·····	颜景唐 (92)
做有心人——写眼前事·····	沈 颢 (99)
我爱盐阜大众报·····	季 亨 (102)
值得珍惜的回忆·····	毛育人 (105)
坚持宣传改革的盐阜大众报·····	冯琢之 (109)
在战斗中成长的四十年·····	冯 政 (112)
遥祝《盐阜大众报》创刊四十周年·····	戊 丁 (114)
盐阜印刷厂工人的战斗生活·····	谭苏民 (115)
风华今日忆当年·····	钟道平 (130)
给盐阜大众报社的一封信·····	李海波 (133)
一点回忆·····	周吉甫 (135)
我的回忆·····	周寿智 (137)
盐阜大众分外娇·····	余月康 (142)
指导工农学科学·····	成 林 (143)

盐阜革命根据地
人民奋起得胜利
四十年革命大道
盐阜人民开
新纪

盐阜人民胜利四十年革命纪念

张一尊书

一九八二年二月 北京

盐阜大众报社同志们：

在《盐阜大众报》诞生四十周年前夕，读到你们热情洋溢的来信，很高兴。

这张在抗日战争最艰苦岁月中创刊的报纸，战争年代曾经是鼓舞盐阜军民战胜敌人取得胜利的进军号角。希望你们认真总结历史经验，继承光荣革命传统，努力宣传党的方针、政策，大力向群众普及科学文化知识，使之也成为开创社会主义现代化建设新局面的进军号角！祝春节愉快！

此 致

敬 礼

洪学智

一九八三年二月八日

回 忆 与 希 望

王 澜 西 赵平生 秦加林

四十年岁月在历史长河中只是一瞬间，而一张通俗的人民大众的报纸坚持办了四十年，这是很少见的。

盐阜大众报是一九四三年四月创刊的。为什么办这张报？这是因为当年盐阜抗日根据地有很多工农大众文化程度不高，读《盐阜报》有困难。盐阜区党委刘彬、曹获秋、王澜西等同志决定为这部分读者办一张通俗的报纸。

为这部分文化程度不高的读者办报，是雪中送炭之举。锦上添花易，雪中送炭难。办这样的通俗报纸，在整个华中抗日根据地来说，还是首创，谁也没有经验。开始只有两个人编报，赵平生同志（即黄则民）和凡一同志。后来增加了钱毅。办了一年多以后，秦加林、陈允豪、王恒群、夏林、陈登科等同志陆续来到报社，到抗战胜利时编辑部已增加到十多人。办报的路子是大家在实践过程中摸索出来的。提倡“写话”，开展“工农通讯运动”这是两项重要措施。盐阜大众报就这样开创了群众办报路子。“从大众中来，到大众中去”，这是盐阜大众报办报经验中最主要的一条经验。

提倡写话，使工农大众读这张报纸感到亲切。开展了工农通讯运动，使广大工农读者也拿起笔来为大众报写稿。使

《盐阜大众》报真正成了工农读者自己的报纸。

要做到“从大众中来，到大众中去”，办报的人首先要有“俯首甘为孺子牛”的精神，不是抬头两眼青天。不能只向“高级”的报纸看齐，把小报办成大报的缩影是办不好大众报的。

四十年岁月过去了，祖国大地经历了翻天覆地的变化。十亿人民在党的领导下正在迈开大步向四化进军。搞社会主义四个现代化，通俗的报纸是否已经不重要了？不是的。

据国家统计局公布的材料：我国现在十二周岁以上不识字和识字很少的人有两亿三千五百八十多万。我国具有小学文化程度的人有三亿五千五百多万。这说明了，全国十亿人口中三分之一以上的人是通俗报刊的读者。另外经过扫盲以后，现在两亿文盲也将成为通俗报刊的读者。盐城地区人民文化程度情况，恐怕大体上也是这个比例。办通俗报刊，实际上还是对数量巨大的文化“困难户”进行雪中送炭的工作。

今日盐阜大众报的工作同志们是按照党的要求在为盐城市上百万的文化“困难户”服务。而且工作是做得有成绩的，你们辛苦的扎实的工作对促进祖国社会主义四个现代化和促进盐城市的各项工作是起了很好作用的，对盐城市几百万人民大众的政治、思想、文化、科学等各方面的提高是起了“良师益友”的作用的。

坚持通俗化，坚持为文化“困难户”服务。这就是我们这些当年办报的老人对今日盐阜大众报的工作同志们的热切期望。

在盐阜大众报四十周年之际我们对当年盐阜大众报工作人员中在革命战争时期为人民革命事业牺牲自己宝贵生命的

钱毅、路汀、胡捷同志深表怀念。我们也深表怀念当年对盐阜大众报的工作热心支持的，今日已不在人世的阿英、华应申、常工、乐静、张良等同志。

长江后浪催前浪，今日新人胜旧人。希望今日盐阜大众报的同志们在盐城市委的领导下，为党为人民作出更新更大的贡献。

（王阑西原中央对外文委副主任，现离休；赵平生：现任中央文字改革委员会秘书长；秦加林现任中国驻摩洛哥国大使）



祝《盐阜大众报》创刊四十周年

周一萍

笔阵风云四秩辰，
依稀湖海梦萦魂。
驾舟星夜穿芦荡，
破雾霜晨入小村。
为大众，
奋耕耘，
工农着墨益传神。
倩鸿遥寄由衷意，
深愿报端永驻春。

一九八三年三月二十五日于北京

祝愿盐阜人民发扬
革命传统在社会
主义精神之中和
物质文明建设中
争取更大光荣。

祝賀《盐阜大衆报》创刊四十
周年。

吴运铎

一九六三年

在大众化的道路上——

阿英对钱毅的引导

钱 璠 钱小璠

一九四四年七月十七日，钱毅同志调盐阜大众报社工作了。

他认真地学习了《在延安文艺座谈会上的讲话》。毛主席的话，燃起了他为工农兵服务的热情，他下定决心要“将全生献给为工农大众的文学事业。”

到报社后，每天要看大批工农来稿，有时还要接待工农通讯员，他感到能为工农的大众化事业服务，心里充满了喜悦。

他没有忘记父亲阿英对他说的：“你要和群众滚在一起，使他们不把你看成比他有一点点高，一点点不同，才能熟悉他们。”

因此，每当和工农群众接近，不论是老奶奶、庄稼汉、民兵、劳动模范，他总是那样虚心、热诚，仔细地听他们谈，用心地记。他感到每次同他们谈话，不论是人生、故事、语言，常常能学到许多书本上得不到的东西。劳动人民的纯朴、厚道，使他觉得特别的可亲。他深有体会地说：“群众真是母亲，靠近他们，就能吸取到丰富的乳汁。”

一九四五年初，他在给姐姐钱璠的信中说：“我感觉我来报社到今天，感情上的确有了不少转变。”

报社里，每周要按时出报，工作十分紧张，很少有机会长期深入到广大群众中去。天长日久，钱毅感到有些苦闷。父亲就安慰他，劝他注意从来稿中学习，熟悉群众的思想、

感情。从此，他就更加用心阅读来稿，从中摘抄些生动的材料、语汇。那时工农通讯员一般识字不多，稿上的字往往写得歪歪斜斜，还常有错字、白字，由于物质条件困难，用什么纸的都有，看起来十分吃力。但他都是耐心地看，认真地改，只要有一点可取，就把他登出来，连标题也尽量用群众的口语，做到群众喜闻乐见。后来他曾经说：“我替他们改稿，我还能学习到一些东西呢，例如表现手法、语汇等。”

他和盐阜区劳动英雄王福祥、张福成、刘老好，模范工农通讯员陈登科，颜景詹等，都建立了很深的友谊，并保持着经常的联系。

他自己写的文章，也常常念给报社的工农同志听，根据他们的意见进行修改。因此，人们都说他的稿子充满了亲切的乡土味。

一九四六年夏，钱毅得到一次去大湾参加土改试点的机会。动身前，接到父亲的来信，叮嘱他“下乡除业务研究外，应多注意农民在翻身过程中的心理变化。”他受到很大启示。下去后，在发动贫农、分土地的活动，中，特别注意了这点，果然得到了收获。十月间，他又奉命带领大批民工去前方，吃尽辛苦，更加深了对这方面的了解。

这年冬天，内战烽火越加逼近，时局已很紧张。一天，父亲带着小弟钱厚祥冒着凛冽的寒风，特地跑来看望钱毅，返回时，钱毅送了他们两三里。在这天的日记里，钱毅写着：“分别之前，我问了爸爸关于文艺取材的意见，……谁会知道，我受爸爸教诲，是在这样的情境之下呢。”

由于敌军深入，不久，《盐阜大众》停刊了。钱毅要求到斗争最尖锐的淮安边区去。他和民兵生活在一起，经

历了好多战斗，在枪林弹雨中，坚持报导边区人民的火热的斗争。一九四七年三月，在敌人一次拂晓袭击中，不幸被俘，壮烈牺牲。

父亲在山东前线得到这个消息，精神上受到很大打击，他含着热泪为钱毅写了小传。后来，他对小惠沉痛地说：“我原本想将来让钱毅为我写传，想不到今天竟是我来给他……”

陈毅同志在战火纷飞中，勉慰阿英“好好地搜集他的遗文，替他编个集子纪念他。”邓子恢同志也说：“象钱毅这样大众化的人才，华中只有几个，死得太可惜。”

钱毅入党时的支部领导人华应申同志，来信深情地说：“作为一个父亲——抚养他和亲自教育他的人，是有双重悲痛的。”“他的许多优点，有不少是你带给他的。”

钱毅牺牲后，父亲由于革命工作繁重，一直未能着手编辑他的较完整的遗集，直到十年浩劫中，受到严重迫害，被剥夺了一切工作条件，才在被撵出后住的一间潮湿、终年不见阳光的屋子里，进行爱子遗稿的整理。然而，这时已是老眼昏花，两手颤抖，肺癌已侵蚀到骨头深处了……

父亲去世后的第三年，经过我们和陈允豪等同志的努力，《钱毅的书》终于出版了。这本书，渗透了阿英培育子女的心血，也是钱毅在盐阜大众报社辛勤劳动的汗水结晶。

《盐阜大众报》创办四十周年了，每当回首往事，这些事好象是昨天发生的一样，好象钱毅还生活在我们中间，还在盐阜大众报社勤奋地工作着……

一九八三年一月

钱璎现任苏州市文化局局长，钱毅烈士的姐姐；
钱小惠在北京市文联工作，钱毅烈士的弟弟

初创时期的《盐阜大众》

凡 一

一九四二年冬天到一九四三年春天，盐阜区的军民奋力作战，粉碎了日本鬼子进行的以前所没有过的大规模的“扫荡”。自此以后，根据地日益巩固，局势日趋稳定，各项工作出现了新的面貌。那时，我任《盐阜报》记者，在阜东县（今滨海县）采访，接到报社的通知，就回到了中共盐阜区党委宣传部和《盐阜报》社的驻地，黄海边荒草滩上的一个小村庄——施头庄。没过几天，接受了新的任务，在盐阜区党委宣传部副部长兼《盐阜报》社长王阑西同志的领导下，协助黄则民（赵平生）同志进行《盐阜大众》的创办工作。

《盐阜大众》是一个八开四版的通俗报刊。当时确定的编辑方针是：读者以乡、村干部为主。在内容上，要求正确地宣传党的方针、政策和任务，适时地报道时事新闻消息，传播科学文化知识，提供他们所喜闻乐见的文艺作品。在文字上，由于乡、村干部大都是文盲、半文盲，所以要求做到“初识字的人能看得懂，不识字的人能听得懂”。也就是要将《盐阜大众》办成一个既是报纸又有杂志性的大众化的通俗刊物。一、二版刊登新闻报道和时事讲话，三版刊登科学文化知识，四版刊登文艺作品。

黄则民同志是个老编辑，而且有搞大众化、通俗化文化

工作的经验，他一个人编三个版面。我编第四版，但我是新闻和文艺战线上的新兵，没有编过报纸，更没有编过报纸的副刊，只好边学边干。经过个把月的努力，《盐阜大众》创刊号在四月二十五日出版了。

编辑《盐阜大众》，特别是在初期，说得确切一点是写《盐阜大众》，因为创刊时和以后的一段时期里，工农通讯运动还没有开展起来，除了《盐阜报》有的同志为《盐阜大众》写点稿子以外，绝大部分的稿件都是靠编者写的。怎样将《盐阜大众》的稿件写得符合编辑方针特别在文字上达到大众化、通俗化要求呢？在当时，常常将稿子先拿到宣传部和报社警卫班战士中去朗读，他们大部分是文盲、半文盲，看哪些听得懂，哪些听不懂，哪些象工农说的话，哪些不象工农说的话，请他们提意见，进行修改以后，再去读给他们听，直到他们认为可以后才决定刊用。这样做，是力求《盐阜大众》所刊登的文章，能用盐阜区的工农大众（主要是农民）的语言的表达方法和语汇来写，而不是用知识分子的语言表达方法和语汇来写。警卫班的同志们在文字上为我们把关，使得《盐阜大众》创刊之初，就以大众化、通俗化的新姿态出现在新闻和文化战线上。而且得到了乡、村干部、农村小学教师和青年的欢迎和喜爱。

《盐阜大众》创刊时是半月刊，为了满足读者的要求，不久，就改为旬刊，后又改为周刊。一九四四年七月十七日，钱毅同志调来《盐阜大众》，参加了编辑工作，编二版如时事讲话。这时，工农通讯运动逐步开展起来了。有不少工农通讯员的来稿。对其中凡是经过修改能够刊用的尽量刊用。陈登科同志第一次向《盐阜大众》投稿，只有百十来个

字，其中还有错、白字，经过修改刊登出来，就是一个突出的例子。有些稿子，内容差不多，编写成综合报道刊用时，在稿子的最后都写上投稿人的名字，有时一连串有四、五个。不能用的稿件，就及时退稿并说明不用的理由和对投稿人的希望。这样做就使得《盐阜大众》有了一大批热心支持的读者和工农通讯员，他们参与了办报，促使《盐阜大众》越办越兴旺。

《盐阜大众》逐渐地成了盐阜区大众文化运动的指导刊物，在扫盲运动中提倡采用“写话”的教学方法；工农通讯运动中培养工农通讯员和工农记者；出版《文化娱乐》副刊（八开两版），供给农村剧团和秧歌队的文娱宣传材料；墙头诗活动中提供诗稿等等。它不仅在盐阜区，而且在华中各根据地中，成为有影响的大众化通俗报刊。

一九四四年春夏之间，秦加林、陈允豪同志相继调来《盐阜大众》，我离去专门编戏剧刊物《农村文娱》。在这以后，《盐阜大众》又改为三日刊，版面也有了扩大。在他们的共同努力下，取得了大众新闻和文化工作上新的成就。

时间过得蛮快，上面所提到的都是近四十年前的事了。现在写下来，作为一点史料，来纪念《盐阜大众》创刊四十周年！

一九八三年一月十五日

（作者现在苏州市政协工作）

永不泯灭的记忆

——忆盐阜大众报培养我做通讯员的往事

戴 堃

小时候，我只在小学、私塾、初中补习班念过十年书。后来能够勉强做一个新闻记者，就是学着给盐阜大众报写稿迈开第一步的。因此，对我来说，盐阜大众报就象我的入党介绍人一样，几十年来一直使我很怀念。

记得是在一九四四年夏天，我在射阳文工团刚刚入党，盐阜区的党报又一次号召“全党办报”。我觉得自己既然已是共产党员，就应该响应这个号召。正巧，射阳总队配合新四军三师八旅主力部队一部，在当时是鬼子据点的合德镇附近，消灭了汉奸部队陈浩天部四百余人。那时候，这就是一个很了不起的漂亮仗。在胜利的欢喜中，我写了些小消息和歌唱胜利的小调，寄给了盐阜大众报和八旅的战斗报。

说实在的，当时我很有点胆怯，不知道这些稿子管用不管用；如果被退了回来，那是怪难为情的。所以，在有的稿子后面就没敢署名，也没留通讯处。没想到，隔了些日子，这些稿子居然在盐阜大众报和战斗报上登出来了。当年只有十六岁的我，见到党报上登出了自己写的文字，真是惊喜望外，同时也增添了继续写稿的力量与信心。行军、演出、过封锁线，到盐阜区的大后方板湖一带去集训，凡见到或听到有利于宣传组织群众对敌斗争、巩固和扩大抗日民主根据地的人与事，诸如战斗故事，模范人物，群众生产，民兵活动，修桥补路，镇压反革命等等，都是自己写稿的好材料。