

素問內經

卷之五

氣交變論篇第六十九

五運主歲有太過不及之氣
交有勝復之變易故以名篇

黃帝問曰五運更治上應天朞陰陽往復寒暑迎隨

真邪相薄內外分離六經波蕩五氣傾移太過不及

專勝兼并願言其始而有常名可得聞乎

五運更治者五運相

襲而更治之也上應天朞者每運主朞年之三百六十五日上應周天之三百六十五度也陰陽往復者有餘而往不足隨之不足而往有餘隨之也迎隨往來也真邪相薄者有德化之祥有變易之氣也內外表裏也六經三陰三陽之六經五氣五藏之氣也此言民感勝復之氣而為病也專勝兼并者太過不及之歲所勝之氣專勝有勝復之氣兼并如委和之紀是謂勝生其果棗李其穀稷稻其味酸辛其色白蒼

陰陽指歲
氣而言寒
暑指時氣
而言

非德未足
受道聖人
無自是之
心於此可
想見
聖人求道
專為保子
孫黎民學
醫者宜常
存是心

其畜犬雞其音角商是也始者天氣始于
甲地氣始于子子甲相合而歲運立矣
岐伯稽首

再拜對曰昭乎哉問也是明道也此上帝所貴先師

傳之臣雖不敏往聞其旨言道由師傳帝曰余聞得

其人不教是謂失道傳非其人慢泄天寶余誠菲德

未足以受至道然而眾子哀其不終願夫子保于無

窮流于無極余司其事則而行之奈何修道之謂教

人道不虛行垂教後世以保子孫黎民于無窮岐伯

曰請遂言之也上經曰夫道者上知天文下知地理

中知人事可以常久此之謂也上經謂上世先師所傳之經能知天地人

二才之道可通于無窮究于無極也帝曰何謂也岐伯曰本氣位也位

天者天文也位地者地理也通于人氣之變化者人

事也故太過者先天不及者後天所謂治化而人應

之也氣位者五運六氣各有司天紀地主歲主時之定位也位天者在天之呈象也位地者地理之

應六節也人居天地氣交之中隨四時陰陽之變化

者人事也故運氣之大過者四時之氣先天時而至

歲運之不及者四時之氣後天時而至此歲運之變

化而人應之也○金西銘曰蒼齡丹素元天之象也

風寒暑濕燥帝曰五運之化太過何如岐伯曰歲木

火天之氣也太過風氣流行脾土受邪民病飧泄食減體重煩冤

腸鳴腹支滿上應歲星

歲木太過則制勝其土氣故民應之而為脾病也飧泄食

減腸鳴腹滿皆脾土之病脾主肌肉四支故體重煩
冤者土傷而不能制水水氣上乘于心也上應歲星
光芒倍太歲星木星也
木運太過諸主歲也
甚則忽忽善怒眩冒巔疾此
淫勝太甚則反自傷也善怒肝志之病
也厥陰與督脈會于巔故眩冒巔疾
化氣不政生
氣獨治雲物飛動草木不寧甚而搖落反脇痛而吐
甚衝陽絕者死不治上應太白星
化氣土氣也風木
能章其政令生氣木氣也風勝則動是以在上之雲
物飛動在下之草木不寧反脇痛而吐甚者淫極而
反招損也食氣入胃散精于肝肝氣虛逆故吐甚也
衝陽胃脈也木淫而土氣已絕故為不治之死證上
應太白星明太白金星也蓋歲運太過畏星失色而
兼其母歲木太過則鎮星失色而火之熒惑亦無光
矣熒惑失明故太白得見而復勝
其木此交相承制自然之理也
歲火太過炎暑流

脾音甲閑
 也與胃相
 相食
 臂至腕曰
 臂腕奴報
 切於音號
 自肩至肘
 曰臑

行金肺受邪民病瘧少氣欬喘血溢血泄注下噎燥

耳聾中熱肩背熱上應熒惑星火勝則尅金故金肺受邪瘵瘧暑熱病也

壯火食氣故少氣肺受火熱故喘欬也肺朝百脈陽脈傷則血溢于上陰脈傷則血洩于下也肺乃水之

生源噎燥者火熱燥金也腎開竅于耳水源已竭則腎虛而耳聾矣中熱者熱淫于內也肩背者肺之俞

也熒惑火星也火氣勝故上應熒惑甚則胸中痛脇支惑光芒倍大火運大過諸戊運也

滿脇痛膺背肩胛間痛兩臂內痛身熱骨痛而為浸淫

此亢極而心火自傷也膺胸之內心主之宮城也淫皆為陽心為陽中之太陽故胸中膺背肩胛間痛

手少陰心脈出脇下循臑內下肘中循臂內後廉是以脇支滿痛兩臂內痛身熱骨痛者火亢而水亦傷

也浸淫火熱瘡也載氣法時論曰心病者胸中痛脇支滿脇下痛膺背肩胛間痛兩臂內痛金匱要畧曰

三
卷八上
三

臂如浸淫瘡從口流向四肢者可收氣不行長氣獨治從四肢流來入口者不可治

明雨水霜寒上應辰星此金氣鬱而水氣復也收氣金氣也長氣火氣也雨水霜

寒寒水之氣復也上應辰星當明辰星水星也上臨少陰少陽火燔燭水泉

涸物焦槁上臨者司天之氣上臨歲運所謂天符之上臨少陽司天與歲運相合火氣更甚故水泉涸而

物焦枯也按諸陽年主太過故止有戊子戊午戊寅戊申及丙辰丙戌有司天上臨與歲

運相合其餘木金土歲無上臨也病反譫妄狂越

喘欬息鳴下甚血溢泄不已太淵絕者死不治上應

熒惑星病反者火亢極而反自傷也譫妄狂越熱極之變證也喘欬息鳴者火上炎而鑠金也心

主血脈下甚則迫血下泄而不已也太淵肺金之俞穴也火亢極而金氣已絕故為不治之死證上應熒

惑光芒倍人歲土太過雨濕流行腎水受邪民病腹

痛清厥意不樂體重煩冤上應鎮星

在地為上在天為濕故歲土太

過雨濕流行六元正紀論曰太陰所至為雲雨蓋濕
土之氣上升而為雲為雨也腹痛謂大腹小腹作痛
乃腎藏之病土勝而水傷也藏氣法時論曰腎病者
身重腎虛者大腹小腹痛清冷厥逆也腎為生氣之
原腎氣受邪故手足厥冷也意之所存謂之志腎藏
志志不舒故意不樂也人之行動藉氣响而血濡腎
乃血氣之生原故體重煩冤者水不能濟火也歲土
太過故上應鎮星增明鎮星土星也土運太過諸甲
歲也甚則肌肉萎足萎不收行善癢脚下痛飲發中滿
食減四支不舉變生得位

肌肉四支脾土之所主也飲者脾氣不能轉輸而為

痰飲水飲也中滿食減土虛而不能主化也此淫勝
大甚則反虛其木位而自傷也故于四季月之十八

下甚下湊
一而字宜
玩

日上氣得位之時而反變生此病張玉師曰以中土而可類推于他藏如金病在秋水病在冬反病在于木位之時藏氣伏化氣獨治之泉涌河衍涸澤生魚風雨

大至土崩潰鱗見于陸病腹滿溏泄腸鳴反下甚而

太谿絕者死不治上應歲星

藏氣水氣也化氣土氣也土勝則制水是以藏

氣伏也泉涌河衍涸澤生魚濕淫太過也風雨大至水氣來復也土崩潰鱗見于陸土敗而水泛也腹滿溏泄腸鳴脾上之虛證也太谿腎脈也反下甚而太谿絕者土敗而水反下甚也水泛甚則腎氣絕矣上應歲星倍明

歲金太過燥氣流行肝木受邪民病兩

脇下少腹痛自赤痛背瘍耳無所聞肅殺而甚則體

重煩冤胸痛引背兩脇滿且痛引少腹上應太白星

歲金太過燥氣流行則肝木受病矣兩脇下少腹痛
肝病也肝開竅于目故目痛皆傷肝虛則耳無所聞
也藏氣法時論曰肝病者兩脇下痛引少腹虛則目
眦眦無所見耳無所聞體重者肅殺而甚無生動之
氣也煩冤者肝氣逆而不舒也本經曰腎虛脾虛肝
虛皆令人體重煩冤玉機真藏論曰肝脈不及則令
人胸痛引背下則兩脇支滿太白金星也金氣勝故
上應太白增光金運太過諸庚歲也張玉師曰上節
之兩脇下少腹痛肝病肝藏之氣也下節復言兩脇滿
且痛引少腹者肝病肝藏之經脈也蓋運氣與藏氣相
合是以太過不及之氣先病藏氣而後及于經脈與
四時所感風寒暑濕之邪先從皮毛而入于經脈從
經脈而入于藏甚則喘欬逆氣肩背痛尻陰股膝髀
府者之不同也

肅殺太甚是金氣自虛而

肅殺太甚是金氣自虛而

病也肺俞在肩背故肩背痛尻陰股膝髀斷皆病者
金氣虛而下及于所生之水藏也夫金淫太過則反

虛其本位金虛不能生水則火無所畏而得以復之矣故上應榮惑增光收氣峻生氣下

草木斂蒼乾涸隕病反暴痛肱脇不可反側欬逆甚

而血溢太衝絕者死不治上應太白星收氣金氣也生氣木氣也

收氣峻利而生氣下伏是以草木斂而蒼乾涸落矣暴痛肱脇不可反側者肝膽病也肝脈貫肺中故欬

逆甚肝主藏血故血溢也太衝肝之俞脈也金氣強甚上應太白增光按上節之所謂燥氣流行民病雨

脇下少腹痛者謂歲運之太過于歲半以下故至夏而火氣得以復之此復言收氣峻病反暴痛肱脇者

復淫勝于歲半以下也秋冬乃金水當令之時故至太衝脈絕五運之氣同義張玉師曰歲木太過無金

氣之復則日生氣獨治謂獨主其一歲也在歲金太過至秋而復勝故曰收氣峻在秋冬之時春陽之生

氣已下故曰生氣下句法歲水太過寒氣流行邪害字法各有不同俱宜著眼

心火民病身熱煩心躁悸陰厥上下中寒譫妄心痛

寒氣早至上應辰星

水運太過寒氣流行故邪害心火寒氣上乘迫其心氣外炎故

身熱心煩心悸者水氣上凌于心也躁者火氣不交于陰也陰氣寒甚故厥逆于上上下下中寒者三焦之火衰也心神不寧故譫妄也寒主冬今此寒氣流行故寒氣早至辰星水星也水氣太甚故上應辰星倍明歲水太過

甚則腹大脰腫喘欬寢汗出憎風大雨

諸丙歲也

至埃霧朦朧上應鎮星

此水淫甚而自傷所謂滿招損也藏氣法時論曰腎病者

腹大脰腫喘欬寢汗出憎風蓋水邪泛溢土不能制之則腹大脰腫水氣上逆則喘欬也太陽之氣生于水中而主于膚表水泛則源竭太陽之氣無從資生表陽虛故汗出憎風也大雨至埃霧朦朧水淫而土氣復也六元正紀論曰太陰所至為濕生終為淫雨埃霧朦朧者土之濕氣上蒸也土氣復故上應鎮星

明倍上臨太陽雨冰雪霜不時降濕氣變物病反滿腹

腸鳴漉泄食不化渴而妄冒神門絕者死不治上應

熒惑辰星

上臨太陽者寒水司天之氣加臨于上乃丙辰丙戌二歲即天符歲也寒水交盛是

以雨冰雪霜不時降冰雪者寒水之變易也雨水下降則土濕而物變民病腹滿腸鳴漉泄食不化者皆水泛土敗之證也脾上不能轉輸其津液故渴濕氣冒明故妄冒也神門心脈也水氣甚強故上應熒惑失色辰星倍明

○帝曰善其不及何如岐伯曰悉乎哉問也

歲木不及燥廼大行生氣失應草木晚榮肅殺而甚

則剛木辟著柔萎蒼乾上應太白星

歲氣不及則已所不勝侮而乘

之是以主歲之木運不及則金之燥氣大行木之生氣失時而應是以草木晚榮辟刑也著着也肅殺之

氣太甚故雖堅剛之木亦受其刑傷而柔萎者則蒼
乾矣金氣反勝故上應太白增光木運不及六丁歲
也

民病中清肱脇痛少腹痛腸鳴漉泄涼雨時至上

應太白星其穀蒼

中清者清涼之氣乘于中而中氣
冷也脇痛少腹痛肝木病也食氣

入胃散精于肝行氣于筋肝氣虛逆而更兼中清故
腸鳴漉泄也金氣清涼故涼雨時至金能生水也金
氣勝故上應太白光芒倍大夫五穀受在地五行
之氣而生長化收藏者也木受金制故其穀色蒼

上臨陽明生氣失政草木再榮化氣迺急上應太白

鎮星其主蒼旱

陽明燥金臨于司天之上乃丁卯丁
酉二歲所謂天刑歲也歲木不及而

又上臨金氣是以木之生氣失政草木受金刑而再
榮木不及則不能制土故化氣乃急金土之氣勝上
應太白鎮星光明木受金制故主蒼色早見即制則
生化之義按諸陰年主不及故止有丁卯丁酉及巳

巳巳亥辛丑辛未歲其諸癸諸歲無司天之復則合勝也張玉師曰化氣乃急故草木得以再榮復則

炎暑流火濕性燥柔脆草木焦槁下體再生華實齊

化病寒熱瘡瘍癰疹癰瘰上應熒惑太白其穀白堅

脆音翠癰音肺疹同瘰才何切口復者母鬻而子復也火大火流下也夏秋之交大火西流暑熱錄金

矣長夏濕土主氣因暑熱而濕性反燥故萬物柔脆草木焦槁火主長氣故下體再生夫夏主華而秋主

成實火制其金是以華實齊化寒熱瘡瘍癰疹皆暑熱病也上應熒惑增光太白減耀其穀白堅堅實也

蓋秋主收成因火制之故早實也白露早降收殺氣行寒雨害物蟲

食甘黃脾土受邪赤氣後化心氣晚治上勝肺金白

氣迺屈其穀不成欬而鼻上應熒惑太白星此復論上臨陽

明之歲金氣用事故至夏秋之交白露早降此殺氣
行而火復在後也蓋不及之歲所勝之氣妄行而矣
自虛其位故復氣得以勝之今上臨陽明金氣原盛
金氣盛則金之子氣亦能勝火木之子欲復之而金
之子能勝之是以赤氣後化也寒雨寒水之氣金之
子也長氣後發而收藏之令早行故萬物爲之賊害
而其穀不成也蟲感雨濕之氣而生夏秋之交上氣
用事而反爲寒雨所勝是以蟲食其黃而脾土受邪
也肺開竅于鼻故欬而鼽鼽皆鼻流清涕也上應熒
惑復耀太白減明張玉師曰氣明燥金司天則少陰
君火主終之氣故赤氣後化而白氣始屈也其穀不
成當與其穀白堅對看蓋火主長氣金主收成上節
火制其金是以華實齊化其穀堅成此收殺氣盛寒
雨早行而長氣後發四時失序故其穀不成也如云
其穀蒼其穀白堅其穀丹其穀齡其穀堅芒其穀秬
其主齡穀皆當在成物上論如云其穀不成元穀不
成蒼穀乃損秀而不實其
穀不登斯在敗上論也

歲火不及寒廼大行長政

不用物榮而下凝慘而甚則陽氣不化迺折榮美上

應辰星

歲火不及水反勝之故寒乃大行而長政不用也夫萬物得長氣而榮美夏長之氣被寒

折于上故物榮而下凝慘陰寒之氣也太陽之氣生

于寒水之中如凝慘太甚則陽氣不生化矣萬物得

陽氣而榮陽氣不化而榮美乃折矣上句言寒勝于

上則長氣不能上榮下句言寒凝于下則陽氣不能

施化于上水氣勝當上應辰

星增耀歲火不及六癸歲也民病胸中痛脇支滿兩

脇痛膺背肩脾間及兩臂內痛鬱冒朦昧心痛暴痞

胸腹大脇下與腰背相引而痛甚則屈不能伸髀髀

如別上應熒惑辰星其穀丹

火運木及寒乃勝之則陽氣不能施化故為此

諸痛所謂寒勝為痛痺也鬱冒朦昧寒濕之氣冒明也水寒乘心故心痛心主言故暴痞也夫太陽主諸