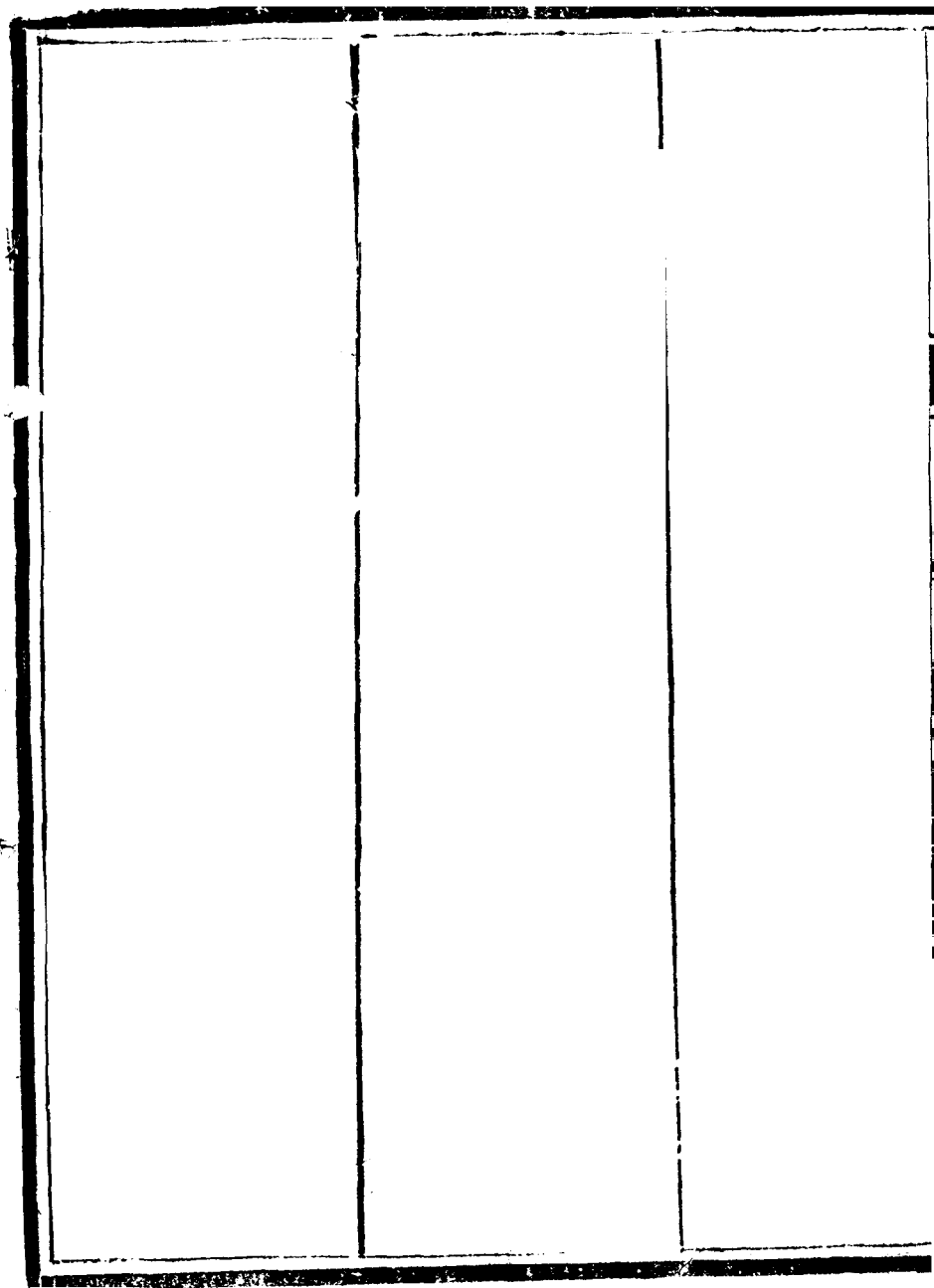


繪
音



蠶桑萃編卷首

繪首目錄

康熙三十三年

詔勸農桑

康熙三十五年

御製耕織圖序並詩

雍正二年

聖諭重農桑

光緒二十三年

上諭飭各省舉行蠶政

蠶桑萃編

綸音卷首

聖祖仁皇帝詔

朕處深宮之中日以閭閻生計爲念每巡歷郊甸必
循視農桑周諮耕耨田間事宜知之最悉誠能預籌
稽事廣備災祲庶幾大有裨益

康熙三十三年四月十三日

御製耕織圖序

朕早夜勤思研求治理念生民之本以衣食爲天嘗
讀豳風無逸諸篇其言稼穡蠶桑織悉具備昔人以
此被之管絃列於典誥有天下國家者徇不可不留
連三復於其際也西漢詔令最爲近古其言曰農事
傷則饑之本也女紅害則寒之原也又曰老者以壽
終幼孤得遂長欲臻斯理者舍本務其曷以哉朕每
巡省風謠樂觀農事於南北土疆之性黍稷播種之
宜節候早晚之殊蝗蝻捕治之法素愛諮詢知此甚
晰聽政時恆與諸臣工言之於豐津園之側治田數

畦環以溪水阡陌井然在目。槵之聲盈耳。歲收嘉禾數十鍾。隴畔樹桑傍列蠶舍。浴繭繰絲恍然如苑簷。部屋因構知稼軒秋雲亭以臨觀之。古人有言衣帛當思織女之寒。食粟當念農夫之苦。朕惓惓於此至深且切也。爰臨耕織圖各二十三幅。朕每幅製詩一章以吟詠其勤苦而書之於圖。自始事迄終事農人胼手胝足之勞。蠶女繭絲機杼之瘁。咸備極其情狀。復命鏤版流傳用以示子孫。臣庶俾知粒食維艱授衣匪易。書曰惟土物愛厥心。臧庶於斯圖有所感發焉。且欲令寰宇之內皆敦崇本業勤以謀之儉以

積之衣食豐饒以共躋於安和富壽之域斯則朕嘉
惠元元之至意也夫

康熙三十五年春二月社日

御製詩

浴蠶

幽風曾著授衣篇蠶事初興穀雨天更考公桑傳禮
制先宜浴種向晴川

二眠

柔桑初剪綠參差陌上歸來日正遲
邨舍家家簾幕靜春蠶新長再眠時

三眠

紅女勤劬日載陽鳴鳩拂羽恰條桑只因三卧蠶將
老剪燭多爲夜未央

大起

春深處處掩茅堂滿架吳蠶婦子忙料得今年收繭
倍冰絲雪縷可盈筐

捉績

連宵食葉正紛紛風雨聲喧隔戶聞喜見新蠶瑩似
玉燈前檢點最辛勤

分箔

愛逢晴日映疎簾新綠如雲葉漸添天氣晴和蠶事
廣移筐分箔徧茅檐

採桑

桑田雨足葉蕃滋恰是春蠶大起時負筥攜筐紛笑
語戴雋飛上最高枝

上簇

頻執纖筐不厭疲久忘膏沐與調饑今朝士女歡顏
色看我冰蠶作繭時

炙箔

蠶性由來苦畏寒深垂簾幕夜將闌爐頭未熟松明
火老嫗殷勤日探看

下簇

自昔蠶繰重婦功曾聞獻繭在深宮披圖喜見纍纍

滿茅屋清光積雪同

擇繭

冰繭方堪作素紵重綿亦藉禦深寒就中自有因材
法揀取筐間次第觀

窖繭

一年蠶事已成功歷數從前屬女紅聞說及時還窖
繭荷鋤又向綠陰中

練絲

炊煙處處繞柴籬翠釜香生煮繭時無限經綸從此
出盆頭喜色動雙眉

蠶我

蛾兒布子如金粟水際分飛任所之莫令繭絲遺利
盡來年留作授衣資

祀謝

勞勞拜簇祭神桑喜得絲成願已償自是西陵功德
盛萬年衣被澤無疆

緯

綠陰揜映野人家每到蠶時靜不譁一自夏初成繭
後籬邊新聽響繰車

織

從來蠶績女功多當念勤勞惜綺羅織婦絲絲經手
作夜窗猶自未停梭

絡

無衣卒歲早關情寒氣催人蟋蟀聲茅屋疎籬秋夜
永短檠相對絡絲成

經

織紵精勤有季蘭牽絲分理製羅紈鳴機來往桑陰
裏已作吳綃匹練看

染色

凝膏比潔絡新絲傳得仙方色陸離一代文明資寶