

唐宋八家鈔卷七目錄

東坡文下

刑賞忠厚之至論

伊尹論

荀卿論

韓非論

留侯論

賈誼論

鼂錯論

論始皇

論戰國任俠

論范增

決壅蔽

無沮善

敦教化

去姦民

日喻

稼說

與謝民師推官書

范文正公文集序

書吳道子畫後

書蒲永昇畫後

文與可畫篋簞谷偃竹記

韓魏公醉白堂記

寶繪堂記

喜雨亭記

凌虛臺記

超然臺記

放鶴亭記

石鐘山記

靈壁張氏園亭記

三槐堂銘

方山子傳

潮州韓文公廟碑

表忠觀碑

祭歐陽文忠公文

前赤壁賦

後赤壁賦

計文三十六篇

刑賞忠厚之至論

堯舜禹湯文武成康之際○其愛民之深○憂民之切○而待天下○
○以○舉○古○起○筆○勢○起○忽○
○堯舜禹湯文武成康之際○其愛民之深○憂民之切○而待天下○
○便○是○忠○厚○一○句○擒○題○

君子長者之道也○有一善從而賞之○又從而咏歌嗟嘆○所以樂
其始而勉其終○有一不善從而罰之○又從而哀矜懲創○所以棄
其舊而開其新○故其吁俞之聲○歡休慘戚○見於虞夏商周之書○成

康既沒○穆王立而周道始衰○然猶命其臣呂侯而告之以祥刑○其
言憂而不傷○戚而不怒○慈愛而能斷○惻然有哀憐無辜之心○故孔

着意疑○字○四○句○作○提○

子猶有取焉○傳曰○賞疑從與○所以廣恩也○罰疑從去○所以慎刑也○

東坡自云○想○當○然○耳○

當堯之時○皋陶為士○將殺人○皋陶曰○殺之三○堯曰○宥之三○故天下

三段發論

畏臯陶執法之堅而樂堯用刑之寬。四岳曰：鯀可用。堯曰：不可。鯀方命圯族，既而曰：試之。何堯之不聽？臯陶之殺人而從四岳之用。鯀也。然則聖人之意，蓋亦可見矣。書曰：罪疑惟輕，功疑惟重。與其殺不辜，寧失不經。嗚呼！盡之矣。可以賞，可以無賞；賞之過乎仁，可以罰，可以無罰；罰之過乎義，過乎仁，不失為君子；過乎義，則流入於忍人。故仁可過也，義不可過也。古者賞不以爵祿，刑不以刀鋸。賞以爵祿，是賞之道；行於爵祿之所加，而不行於爵祿之所不加也。刑以刀鋸，是刑之威；施於刀鋸之所及，而不施於刀鋸之所不及也。先王知天下之善不勝賞，而爵祿不足以勸也；知天下之

應提句

宋段收結

惡不勝刑而刀鋸不足以裁也是故疑則舉而歸之於仁以君子
○應○飛○處○
長者之道待天下使天下相率而歸於君子長者之道故曰忠厚
○點○出○
之至也詩曰君子如祉亂庶遄已君子如怒亂庶遄沮夫君子之
○詩○之○處○厚○
已亂豈有異術哉時其喜怒而無失乎仁而已矣春秋之義立法
○春○秋○忠○厚○
貴嚴而責人貴寬因其褒貶之義以制賞罰亦忠厚之至也
沈歸愚曰以罪疑惟輕功疑惟重二語作主文勢如川雲嶺月
其出不窮以長公之高才歐文忠之巨眼而闡中遇合之文
圓熟流美如是宜後世墨卷不矜高格也為之三歎

力
与
人
参
金

力
与
人
参
金

首段虛冒立大節辦大事是枝幹狹天下是根柢

次段將小形大見能立大節方足辦大事

伊尹論

題云其人論乃應舉時所擬如近世行書擬墨作也云論其人乃志林海外文字謫居昌化時作也

○先○用○逆○推○
辦天下之大事者有天下之大節者也立天下之大節者狹天下者也夫以天下之大而不足以動其心則天下之大節有不足立而大事有不足辦者矣
○次○用○順○下○
本孟子非道義而弗顧弗視意作冒
廉忠信之為美也使其果潔廉而忠信則其智慮未始不如王公大人之能也唯其所爭者止於簞食豆羹而簞食豆羹足以動其心則宜其智慮之不出乎此也簞食豆羹非其道不取則一鄉之人莫敢以不正犯之矣一鄉之人莫敢以不正犯之而不能辦一鄉之事者未之有也推此而上其不取者愈大則其所辦者愈遠

照立大節

正說

照辦

大事

轉關處

大節

大事

三段將大例小見不能立節辨事皆由於所見之小歸注不能狹天下意

四段入題引後加一論斷是一篇正論

五段招開寬論游衍頓首與本旨相對照

○承○立○節○意○
矣○讓○天○下○與○讓○簞○食○豆○羹○無○以○異○也○治○天○下○與○治○一○鄉○亦○無○以○異○
○轉○筆○矯○先○從○反○面○振○透○
也○然○而○不○能○者○有○所○蔽○也○天○下○之○富○是○簞○食○豆○羹○之○積○也○天○下○之○
大○是○一○鄉○之○推○也○非○千○金○之○子○不○能○運○千○金○之○資○販○夫○販○婦○得○一○
金○而○不○知○其○所○措○非○智○不○若○所○居○之○卑○也○孟○子○曰○伊○尹○耕○於○有○莘○
○是○狹○天○下○確○証○
之○野○非○其○道○也○非○其○義○也○雖○祿○之○以○天○下○弗○受○也○夫○天○下○不○能○動○
○立○大○節○
其○心○是○故○其○才○全○以○其○才○而○制○天○下○是○故○臨○大○事○而○不○亂○古○之○
○開○一○步○是○文○章○斷○法○
君○子○必○有○高○世○之○行○非○苟○求○為○異○而○已○卿○相○之○位○千○金○之○富○有○所○
○狹○天○下○意○下○照○字○
不○屑○將○以○自○廣○其○心○使○窮○達○利○害○不○能○為○之○芥○蒂○以○全○其○才○而○欲○
○辦○事○
有○所○為○耳○後○之○君○子○蓋○亦○嘗○有○其○志○矣○得○失○亂○其○中○而○榮○辱○奪○其○
○不○能○狹○天○下○
○上○對○

何以立節辦事

波瀾

外是以役役至於老死而不暇亦足悲矣孔子叙書至於舜禹皋

陶相讓之際蓋未嘗不太息也夫以朝廷之尊而行匹夫之讓孔

與狹天上下意正對

子安取哉取其不汲汲於富貴有以大服天下之心焉耳夫太甲

之廢天下未嘗有是而伊尹始行之天下不以為驚以臣放君天

下不以為僭既放而復立太甲不以為專何則其素所不屑者足

以取信於天下也彼其視天下眇然不足以動其心而豈忍以廢

放其君求利也哉故能取信於天下後之君子蹈常而習故惴惴焉懼不

免於天下一為希濶之行則天下群起而誚之不知求其素而以

為古今之變時有所不可者亦已過矣夫

六段接本題即事指點前論伊尹是由體及用此是由用徵體一是順下一是逆推與起處法同末段刺時也言外覺自信較然

沈歸愚曰。伊尹看得道義精。故祿之以天下。弗受而行放太甲於桐宮之事。衆人弗疑。惟其天下不足以動之也。此蘇論之極平正通達者。

立大節辦大事。是事節昭著處。而其所以能然。由於素之所見者。大舉天下不足動其心也。故以狹天下為本。借伊尹拈出都成名論。

晉段以孔子立言本意伏荀卿罪案。不敢放言高論。是論主憂天下之深。是論旨如此。起法來龍似遠。藏針極切。

次段以孔子教門人本意伏荀卿不慮及李斯罪案。

荀卿論

荀卿趙人。年五十。始游學於齊。三為祭酒。齊人或譏荀卿。乃適楚。春申君以為蘭陵令。因家焉。李斯嘗為

弟子。荀卿推儒墨道德之行。事與壞序列。著數萬言而卒。

嘗讀孔子世家。觀其言語文章。循循莫不有規矩。不敢放言高論。

言必稱先王。然後知聖人憂天下之深也。茫乎不知其畔岸而非

遠也。浩乎不知其津涯而非深也。其所言者。匹夫匹婦之所共知。

而所行者。聖人有所不能盡也。嗚呼。是亦足矣。使後世

有能盡吾說者。雖為聖人無難。而不能者不失為寡過而已矣。子

路之。勇子貢之。辯冉有之。智此三者。皆天下之所謂難能而可貴

者也。然三子者。每不為夫子之所悅。顏淵默然。不見其所能。若無

已上標舉立案
已下發議判罪

三段落題倒揭
李斯逆歸荀卿
先用一斷作總提

四段判荀卿罪
狀接入李斯起
下

以異於衆人者而夫子亟稱之且夫學聖人者豈必其言之云爾
哉亦觀其意之所嚮而已夫子以為後世必有不足行其說者矣
暗指荀卿必有竊其說而為不義者矣
暗指李斯是故其言平易正直而不
敢為非常可喜之論要在於不可易也昔者常怪李斯事荀卿始
為郡小吏既乃從荀卿學帝王之術既而焚滅其書大變古先聖王之法於其師之
道不啻若寇讐秦始皇焚書之議自斯發之及後觀荀卿之書然後知李斯之
所以事秦者皆出於荀卿而不足怪也荀卿者喜為異說而不讓
敢為高論而不顧者也其言愚人之所驚小人之所喜也子思孟
軻世之所謂賢人君子也荀卿獨曰亂天下者子思孟軻也天下
起處不敵放言高論對
以下指實異說
荀卿愛書

五段數李斯罪狀
繳轉荀卿結

之人如此其衆也。仁人義士如此其多也。荀卿獨曰：人性惡。桀紂性也。堯舜偽也。由是觀之，意其為人必也剛愎不遜，而自許太過。彼李斯者，又特甚者耳。今夫小人之為不善，猶必有所顧忌。是以

○接○入○李○斯○
○承○上○就○李○斯○說○先○用○字○開

夏商之亡，桀紂之殘暴，而先王之法度禮樂刑政，猶未至於絕滅。

極言之

而不可考者，是桀紂猶有所存，而不敢盡廢也。彼李斯者，獨能奮

李斯愛書

而不顧，焚燒夫子之六經，烹滅三代之諸侯，破壞周公之井田。此

○歸○獄○荀○卿○
○非○為○荀○卿○原○情○正○見○言○不○可○妄○發○與○起○處○

亦必有所恃者矣。彼見其師歷詆天下之賢人，自是其愚以為古

○憂○天○下○之○深○對○照○
○壁○切○甚○

先聖王皆無足法者，不知荀卿特以快一時之論，而荀卿亦不自

○憂○天○下○之○深○對○照○
○壁○切○甚○

知其禍之至於此也。其父殺人報仇，其子必且行叔。荀卿明王道

應首段作結

述禮樂而李斯以其學亂天下其高談異論有以激之也孔孟之
結○穴○應○
論未嘗異也而天下卒無有及者苟天下果無有及者則尚安以
○仍○以○聖○言○不○求○異○作○掉○尾○
求異為哉

沈歸愚曰以孔子反影荀卿以李斯之惡歸獄荀卿一出一入
銳不可當通篇本孟子生於其心害於政事之說此論出而
後人不敢復推荀卿矣文人之筆重於丘山如此

以異說高論四字立案煞是荀卿頂門一針至李斯焚書壞先
王之法歸獄荀卿放言遺禍所謂不知憂天下之深也分勘合
勘看似深文却有至理亦是蘇氏翻案文字

次段入題敘述源流先兩路開說後以一句紐合揭醒篇旨儲云先分後合是時文入題法

韓非、李斯之諸公子也。喜刑名法術之學。而其歸本於黃老。與李斯俱事荀卿。斯自以為不如非。作孤憤五

起○勢○高○聳○

○一○語○喝○破○病○根○

○先舉老莊虛無起案

老子
諡
明子

莊周

莊子
周子

列御寇

名列子

寇之徒更為虛無淡泊之言而治其猖狂浮游之說紛紜顛倒而

卒歸於無有由其道者蕩然莫得其當是以忘乎富貴之樂而殯

乎死生之分此不得志於天下高世遠舉之人所以放心而無憂

欲擒先縱

雖非聖人之道而其用意固亦無惡於天下自老聃之死百餘年

接、入、商、韓○刑名拍題

有商鞅韓非著書言治天下無若刑名之賢及秦用之終於勝廣

三段洗發老莊
商韓源流一脉
之故最好在仁
義之道一拓方
見作家識力

之亂教化不足而法有餘秦以不祀而天下被其毒後世之學者
一○句○紐○合○醒○出○論○中○大○旨○
○拓○開○
○點○異○端○先○
知申韓之罪而不知老聃莊周之使然何者仁義之道起於夫婦
○算○聖○道○作○把○柄○見○正○與○無○有○相○反○即○荀○卿○論○中○提○出○孔○子○意○此○
父子兄弟相愛之間而禮法刑政之原出於君臣上下相忌之際
文○家○建○鏡○水○勢○也○
忌○敬○
畏○也○
相愛則有所不忍相忌則有所不敢夫不敢與不忍之心合
○拍○合○
而後聖人之道得存乎其中今老聃莊周論君臣父子之間汎汎
○扶○發○無○有○之○弊○將○聖○人○
○從○此○說○入○
乎若萍浮於江湖而適相值也夫是以父不足愛而君不足忌不
治○具○一○齊○抹○却○
忌其君不愛其父則仁不足以懷義不足以勸禮樂不足以化此
○虛○無○之○學○成○
○崇○頓○
○交○關○過○接○處○有○神○力○
四者皆不足用而欲置天下於無有夫無有豈誠足以治天下哉
○以○行○之○
○病○根○來○歷○
○刑○
商鞅韓非求為其說而不得得其所以輕天下而齊萬物之術是