



# 老子之道

东海法石历史与文化研究专辑

泉州老子研究会编

# 象山之网

东海法石历史与文化研究专辑

泉州老子研究会编

二〇〇〇年二月



原福建省委书记，现任中共中央政治局委员、北京市委书记贾庆林视察法石



全国人大副委员长铁木尔·达瓦买提到法石  
检查工作



福建省长习近平到法石村调研



联合国海上丝路考察团到法石村考察民风



外国驻华使馆人员参观石头街



法石历史与文化研讨会代表合影



省社科联副主席马照南在研讨会上发言



泉州老子研究会副会长詹石窗教授在美山天后宫庆典上致词



石狮市老子研究会到法石调研



台湾“崇道会”理事长洪见文率团访问法石

# 《众妙之门—东海法石历史与文化研究专辑》编委会

主任:何乃川

副主任:陈炳坤 车照明 杨永义

编委:龚勤勤 李东生 陈小钢 陈 鹏 陈健鹰

蔡清泉 杨春辉

主编:龚勤勤

副主编:陈小钢 陈 鹏 曾金铮

书名题签:叶如棠

封面设计:罗立人

摄影:李东生 高泽漳 太 平

泉新出(99)内书(刊)第 06 号

儒道墨法為先秦文化開善  
裏流派道家在海濱鄭子之  
泉州山有遺跡尋責會文  
藝研討會參如風謹祝圓滿  
成功

泉州老子研究會

九三岁披零 一九八一年十一月廿六日

# 目 录

序 .....	龚勤勤(1)
刺桐崛起 东海扬帆 .....	吴端萍(3)
解读法石 .....	杨永义 蔡清泉(7)
关于法石历史文化的再探讨与再思考 .....	
——兼论开展区域文化研究的重要性	
法石在泉州的历史地位 .....	张家瑜 柯其成(16)
法石历史文化积淀述略 .....	刘浩然(24)
东海法石发展旅游事业刍谈 .....	王寒枫 温太平(34)
法石在海外交通史的地位 .....	
法石在泉州交通航线中的地位 .....	沈玉水(42) 陈垂成(46)
法石的军事、贸易和文化地位 .....	吴幼雄(50)
法石自古为海防要地 .....	曾丽民(56)
法石的造船和航海 .....	陈 鹏(61)
法石的宗教文化 .....	
泉州道教官观楹联略观 .....	李玉昆(67) 陈进国 何乃川(78)
略论东海法石一带的王爷文化 .....	张炳熙(86)
泉州法石真武庙建筑艺术谈 .....	曾经民(92)
法石美山与“万物有灵论” .....	叶平安 林崇德(98)
法石禅寺“璎珞观音”探略 .....	陈岩硕(100)

天妃宫的建筑特色 ..... 叶平安 林宗德(103)

附录：

- 蒲寿庚迎驾法石寺 ..... 邱剑英(109)  
蒲寿庚与宋帝昺的一曲传奇 ..... 周海宇(113)  
祭海与祈风 ..... 周海宇(130)  
“流觞曲水”石 ..... 李建成(133)  
海印寺 ..... 吴清潭(135)  
漫话素馨 ..... 傅金星(136)

# 序

## 龚勤勤

由泉州老子研究会、泉州民俗学会、泉州市丰泽区东海镇法石村联合举办的“东海法石历史与文化学术研讨会”于1999年11月28日至11月29日在法石村召开。参加这次研讨会的，有来自省内外的教授、专家、学者和新闻单位以及台北市晋江（泉州）同乡会理事长杨纹生先生、台北市福建同乡会理事龚书绵教授、香港“国际炎黄文化研究会”常务副会长傅天虹先生、香港“国际炎黄文化出版社”副社长傅小华女士、省社科联副主席马照南等近百人，海内外知名学者、教育界老前辈梁披云先生专门从澳门寄来贺词：“儒道墨法为先秦文化开导主要流派，道家在海滨邹鲁之泉州亦有遗迹可寻。贵会发起研讨，意义非凡，谨祝圆满成功。”中新社、安徽日报、海峡都市报及本市新闻媒体聚焦报道了会议盛况。

本次研讨会研讨内容集中在两方面：一方面是以泉州本土学者为代表的研究群体，集中从法石这个特定的区域来研讨法石的历史地位、海交贸易、文化积淀、人文底蕴，从不同视角来观察、分析法石区域文化构成的因素及其历史延伸脉络。这些论文大多建构在充分的田野调查和翔实的史料考证基础上，为我们今后的更深入研究提供了大量可靠可信、富有价值的资讯，也为当地政府发展地方经济、文化和旅游事业，实施可持续发展战略提供有利的参考依据。另一方面是以安徽、福州、厦门及本地高等院校的教授为代表的学术群体，他们从老庄道家思想理论的高度，结合他们多年来孜孜不倦的研究成果，来审视、钩沉中国传统文化精神。以道家·道教文化渊源，进一步发掘老庄思想对当今发展旅游文化的重要价值，为中华优秀传统文化与现代社会建设的有机结合注入了新鲜活力和新价值取向，

向与会同仁展示了高校近年来老庄研究的重要成果和全新的信息。与会者还就研讨的一些观点和证据提出质疑，活跃了学术研讨氛围，提高了学术研讨质量，所有论文都比较客观、辩证、历史地阐释佐证自己的观点，尽管有些论点论据还有待进一步考证和提炼使之更趋成熟，但毕竟提出了很有意义的研究方向。正因为我们的研究与时代发展同步，我们的研究才能成为有本之木、有源之水，才能薪传不息，勃勃生机。

法石历史文化是“泉州学”研究不可或缺的组成部分，选择法石历史文化作为泉州区域文化研究之先河，是有代表性的。从法石历史文化研究中，我们不难看出：是剽悍、内聚、亲土的闽越遗风，务实、勤勉、守成的中原文化，冒险、开放、进取的海洋文化铸就了敢为天下先、善为天下先的泉州人。

“法石历史与文化学术研讨会”后，我们将研讨会中有关法石的论文修改、编辑，并搜集散见于其他著作中有关介绍法石人文轶事风情风物的文章作为附录，汇编成此部《众妙之门——东海法石与文化研究专辑》，按内容分为四类：1、法石的历史文化；2、法石的海洋文化；3、法石的宗教文化；4、附录。这些文章内容还十分有限，只能从一个侧面反映法石的历史文化概貌。我们的愿望是不求完美，只求有用，抛砖引玉，以飨后人。

在专辑付梓之际，我们衷心感谢提供论文的作者，感谢为专辑的出版付出艰辛无私劳动的编辑，感谢支持赞助专辑出版的东海镇和法石村的党政领导，感谢长期关心扶持泉州老子研究会的各级领导和社会各界人士。

龚勤勤：泉州老子研究会法定代表人，常务副会长

# 刺桐崛起 东海扬帆

吴端萍

东海法石历史与文化学术研讨会在泉州老子研究会、泉州民俗学会的关心支持下隆重召开了。研讨会就东海法石村的历史、宗教、海交、文物古迹、民俗风情、人文景观等地域文化进行综合性研讨，这对于研究探讨法石乃至东海在泉州海交经济发展进程中的地位和作用，具有重要现实意义，将对东海和法石的新一轮创业提供借鉴。

东海地处泉州中心市区东郊，西接中心市区，东濒洛江及泉州湾，北倚大小桃花山，南临晋江下游出海口，与晋江、石狮、惠安隔江相望，具有得天独厚的历史、地理、人文等优势。

区域内山水骨架清晰，具有建设现代化“山水”城市的得天独厚的条件，桃花山临江面海，为晋江、洛江所环抱，衔接古代“海上丝绸之路”出海口——后渚港，是泉州中心城市景观的重要构成要素，规划建设中的泉州森林公园就位于桃花山；国家一类口岸——后渚港，是天然良港，古代“海上丝绸之路”的重要起点，早在唐宋时期就有“涨海声中万国商”的繁荣景象，是我国古代与世界各国经济文化交流的重要通航商旅口岸。其悠久的海交史，给本镇留下了诸多的文物古迹和丰富的人文景观，有泉台宗教交流圣地的省级文物保护单位真武庙和市级文物保护单位海印寺、顺济宫、美山天妃宫、宁海庙、古渡口、洗马桥、文馆等等，享誉海内外，它不仅与泉州海交有着不解的缘分，而且与台湾有着深厚的宗教渊源，成为沟通两岸同胞寻根谒祖的情谊纽带。1991年，联合国教科文组织海上丝绸之路考察团莅临法石村考察民俗文化，对这里保存完好的文物古迹和古朴纯厚的民俗风情赞叹不已。同时，民俗文化风情独特，蟳埔渔女因其服饰奇

特而与惠安女、湄州女并称“福建三大渔女”，是闽南沿海一大风情奇观。

东海濒临城区，投资环境十分优越。辖区基础设施配套完善，水电供应、邮电通讯网络健全；道路交通通畅便捷，是泉州市交通要道，国道324线和福泉厦高速公路穿境而过，连接市区与后渚港的交通干道——疏港路是省道305线的起点；镇中心距泉州晋江机场12公里，离泉州火车站5公里；后渚港是泉州市最主要的作业港区，已建有5000吨级集装箱码头、专用码头和万吨过驳浮筒，开通了直达香港的客运航线和日本、东南亚、欧美的国际货运航线，在闽南沿海一带的经济腾飞中发挥了巨大的作用；加上泉州黎明大学、泉州师院的迁建以及即将动工兴建连接泉州火车站的后渚铁路和后渚通惠安白崎的跨海大桥，将使东海成为泉州市区的重要经济、文化、交通中心。

优越的地理位置，配套完善的基础设施和良好的投资环境，带动了东海经济的快速发展。99年，全镇社会总产值17.44亿元，工农业总产值15.1亿元，企业总产值15.6亿元，其中出口交货值4.15亿元，上缴国家工商总税3590万元，增幅均达20%以上，被评为“福建省乡镇企业百强乡镇”，涌现出法石、云谷等两个省级明星村、亿元村和村财收入超百万元村。几年来，我镇成片开发了东宝、乌洲、宝盖、云谷、东滨和食品等6个镇级工业小区2000多亩以及东海滨城工业园，拥有乡镇企业300多家，其中外资企业近百家，形成了以机械电子、鞋服包袋、针织漂染、树脂陶瓷工艺、建材房地产、食品加工、酒店娱乐等行业为主，多种经济类型并存，一二三产业协调发展，农、工、商贸并驾齐驱的经济发展格局；先后创建了匹克集团、建益集团、建邦混凝土、格林轻工、南方路机、松苑织造、信益印染以及三星级酒店——东方大酒店等一批大型骨干企业，创出了匹克运动鞋、小田田童装、格林服装、杰利电子等一批名牌产品；建立了近海捕捞及网箱养殖、花卉、果蔬种植、畜禽养殖及观赏鸟等四大特色农业产业群体，

其中云山花卉市场已成为泉州市区一道亮丽的风景线。集旅游度假、休闲娱乐、高尚居住为一体的东海滨城、宝珊花园依山傍海，环境优美。其宏大的规划，精湛的设计，独具个性的建筑风格，迎来海内外嘉宾及工商才子来此投资置业，寻求发展，也吸引了众多海内外旅游观光者翩翩而至，一睹为快。

随着中心城市的拓展，东海已逐渐成为泉州中心城区东扩的重点，投资发展的热点。它是“大泉州”发展规划东海组团的核心区域，规划为外商投资开发区、商住区和高新技术产业区。即以东海滨城、宝珊花园、海景花园城为龙头，以后渚港为依托，以疏港路为主线，商贸住宅、交通运输、高新技术产业齐头并进，建成以商贸住为主，综合配套的港区新城区。今后几年，东海也将以市拟建重点建设项目后渚跨海大桥、沿海旅游大道、坪山隧道、后渚铁路支线和帝豪山庄的建设为契机，积极配合，加快东海滨城区级工业园区投资载体建设步伐；深入研讨，认真做好后渚港区仓储工业区的前期工作，进一步拓展发展空间，推出一批仓储招商项目，并制定相应优惠政策，促进仓储业和运输业的进一步发展，更好地发挥港区的货物集散辐射功能；在大力挖掘海交文化旅游资源，积极发展旅游配套产业，充分发挥渔区海鲜优势和地方风情，加快发展港区餐饮娱乐业，努力形成“东滨环港特色海鲜一条街”；科学规划，合理开发旅游景点，积极发展旅游观光休闲业；加快疏港路改造步伐，充分利用南来北往的巨大人流、物流，加快发展商贸服务，进一步繁荣疏港路“商贸一条街”，使东海真正成为一方投资热点，创业乐土；把握黎明大学和泉州师院东迁机遇，在高校后勤社会化方面先行一步，加大投入，加快文教卫生等社会事业的发展，加强城市管理，提高社区服务水平，逐步建立起与高等教育相适应的高校后勤保障体系，努力把东海建设成为泉州新城区的重要经济、文化、交通中心。

法石历史与文化研讨会的召开，为法石乃至东海的经济文化事

业发展提供了良好的契机。我们真诚地希望通过这次研讨会，能够加强与海内外乡亲的联谊，共叙泉台渊源，沟通感情，加深了解，增进彼此之间的友谊；同时，我们也真诚地希望海内外有识之士能够充分利用各自在社会文化学术界的广泛影响力，大力宣传东海的投资环境及优惠政策，带领自己的亲朋好友来东海观光旅游、考察投资。东海、法石有着悠久的文化历史，更会有灿烂辉煌的未来。勤劳、淳朴的东海人民和法石人民将伸出热情的双手欢迎你们，诚心共谋发展建设大业，携手共创辉煌灿烂明天！

吴端萍：泉州市丰泽区东海镇党委书记



连接市区与后渚港的疏港路从镇区通过

## 解读法石

杨永义 蔡清泉

法石，是一部历史和文化书卷。

在漫漫的历史长河里，它只是一朵小小浪花，不出名，但很出彩：

一九八二年，法石发现七百余年前的南宋海船，尽管因种种原因，古船无法重见天日，但它和一九七四年后渚出土的泉州湾古船形如兄弟，再次印证了宋元时期泉州刺桐港那一段繁荣昌盛的海上交通贸易景象，且被视为“中国自然科学史上的重要成就”引起全球性轰动。据此，韩国新安沉船博物馆馆长把泉州称为“新安沉船的故乡”。史载，元时，法石的圣殿、文兴、美山皆是泉州最重要的造船基地。

一九九一年，联合国教科文组织“海上丝绸之路”考察团考察泉州，来到法石，“吞海”石碑、古渡遗址，玄武神像、妈祖圣尊，螺壳堆砌的厝墙，古朴纯厚的民风，给走遍丝路沿线的每一位不同肤色的考察队员留下极其深刻的印象。来自世界三十多个国家和地区的一百多位专家学者在这里流连忘返，看也看不够，走也走不完。

一九九八年至一九九九年，当人类即将跨入一个新的纪元，法石一带，考古工作者又相继发现旧、新石器的文物，并经专家考证确认。这一重大发现，几乎又将法石的开发史提前到一万年前……

乾隆四十八年《泽被海滨碑记》有载：“澳有二十四，而法石为要，盖通南关外，外接大坠。实商渔出入必由之所，亦远近辐辏咸至之区。故部馆、文馆、武官俱设是处，所以稽查透越，盘察漏税，诚重其地也……”可见法石当时在海交、海防、商贸等方面的特殊地位。正是这种特定的地理环境和经济地位，孕育了与之相适应共荣衰的文化形态，因此，这一带文物史迹比比皆是，文化氛围异常浓烈。

传承文明，沟通未来。挖掘法石历史文化遗产，是对中华优秀传统文化的一种继承，也是对法石现代文明建设的一种助推。为此，我们村两委十分重视这项功载千秋之伟业。一方面，我们加大对法石文物古迹的保护力度，另一方面，我们与泉州文化界学术界开展学术研讨，发掘提高法石的文化品位，拓展文化精品旅游空间，促进当地经济发展和精神文明建设。继九七、九八两次学术研讨会之后，去年，我村再次与泉州老子研究会、泉州民俗学会联合举办“法石历史与文化”学术研讨会，海峡两岸的专家学者针对法石的历史沿革、历史地位、海交贸易、海防军事、宗教信仰、建筑工艺、造船技术、民俗风情、旅游经济等诸方面深入进行调查考证，并从不同视角进行专题研讨交流，对法石区域的社会经济可持续发展提出了很有见地的意见，提供了很有价值的借鉴。

“一个地方的文化发展就是一部地方史书”。当我们以马克思主义的历史观和辩证法对法石的历史和文化进行宏观审视和微观品味时，当“法石历史与文化”学术研讨会的部分论文结集出版时，我们更深深体会到法石历史的底气十足，文化的韵味深远。法石是一部写不完的文章，读不完的书卷。我们衷心希望，更多的社会贤达俊彦来解读诠释法石这部历史文化书卷，获取更多的学术信息和研究成果，促进法石的经济文化在新世纪的征途上更迅速腾飞。

杨永义：法石村党支部书记

蔡清泉：法石村委会主任

# 关于法石历史文化的再探讨与再思考

## ——兼论开展区域文化研究的重要性

### 李国宏

区域文化也称地域文化，是一门研究人类文化空间组合的地理人文学科，它是以广义的文化领域作为研究对象，探讨附加在自然景观上的人类社会活动形态、文化区域的地理特征、环境与文化的关系、文化传播的路线和走向，以及人类的行为系统，包括民族传统、经济体系、宗教信仰、文学艺术、社会组织等。

区域文化是以“历史地理学”为中心展开的文化探讨，“地域”概念在这里并非指地理学上的概念，更主要的是体现一种文化上的概念。不同地区的文化传统是有差异的，这种差异通过各自的行为系统表现出来。决定区域文化的因素一是自然环境、二是社会结构。这两大因素的发展变化，深刻影响着区域文化的形成和发展。当然，作为一门兼济古今的“新学”，区域文化的研究不仅仅局限于民俗风情的直观探讨，也不是停滞在对旧说的注释与阐述上。它将用科学的历史观剖析中国区域传统文化的组合形式和流变方式，进而探求其深层结构。

选择法石历史文化作为泉州区域文化研究的个案是很精确、很有代表性的。无论是从法石这个特定区域的历史沿革、海交贸易、海防军事、宗教信仰、造船技术、建筑风格、民俗风情、旅游观光等哪方面来审视，法石历史文化始终是泉州历史文化的一个不可或缺的组成部分，是当今泉州学研究的基石之一。以清代乾隆四十八年《泽被海滨碑记》所载为例：

“澳有二十四，而法石为要，盖通南关外，外接大坠。实商渔船出入必由之所，亦远近辐辏咸至之区。故部馆、文馆、武馆俱设