

善本

四庫全書提要

水村易鏡一卷

兩江總督
採進本

宋林光世撰光世字逢聖莆田人館閣續錄載其
淳祐十一年以易學召赴闕充秘書省檢校文字
十二年教授常州文字職事如舊寶祐二年補迪
功郎添差江西提學司事辦公事閩書則謂淮東
漕臣黃漢章上所著易鏡由布衣召為史館檢閱
遷校勘改京秩自將作出知潮州開慶元年召為
都官郎中入為司農少卿兼史館官階頗有異同
又稱其景定二年賜進士出身在都官郎中後二
年均未詳孰是也是書序稱丙午蓋成於理宗淳

祐六年大旨據繫辭之語謂諸儒訓易獨遺仰觀
俯察之義因居海上測驗天文悟天澤火雷風水
山地八宮之星皆自然有六十四卦遂以星配卦
先取繫辭所列自離至夬十三卦推闡其旨以發
大凡所列星圖穿鑿附會自古說易之家未有紕
繆至此者夫庖犧仰觀天文亦揆其盈虛消息之
運耳何嘗準列宿畫卦哉後永豐陳圖作周易起
元又以名山大川分配六十四卦謂之察於地理
充乎其類殆不至以鳥獸配卦不止矣

水村易鏡序

水村易鏡一卷宋莆田林光世著光世字逢聖勅令
所刪定林霆曾孫靖康初霆叔冲之被命使金是時
霆爲烏江丞三上書請代往不報冲之竟執節死事
具宋史本傳霆博學深象數與鄭樵爲金石交光世
淵源家學遍覽藏書因易十三卦取法乾象者著爲
圖說以明聖人仰觀之義名曰易鏡淮東漕黃漢章
上其書於朝理宗覽而驚異以爲先儒所未發命有
司以禮津遣赴闕由布衣授史館檢閱遷校勘歷將
作丞知潮州數遷得提舉浙東常平茶鹽進嘉言二
十篇賜進士出身召拜司農少卿兼史職俄而去食

祠復起知隆興府以言者寢新命遂用朝請大夫知
祕閣歸老林氏世多忠節沖之子郁官福建茶司遇
亂罵賊死霆兄震知鎮江府力攻蔡京卞兄弟有聲
崇寧大觀間霆與秦檜同登進士不附和議常責檜
曰公何忍置二帝萬里外博一宰相故莆人謂之忠
義林氏光世之擢官也以趣賈似道進師還朝被劾
而去豈亦爲似道所惡故不安其位邪今不得而考
矣所進嘉言理宗比之楊萬里千慮策手書水村二
字賜之光世因作亭於莆之壑嶧山以彰其寵吁豈
非布衣稽古之至榮歟

康熙丙辰夏五月納蘭成德容若序

水村易鏡敘

古者包犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法
於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於
是始作八卦以通神明之德以類萬物之情此數語
者實先聖夫子教人入易之序也古之君子天地日
月星辰陰陽造化鳥獸草木無所不知不必讀繇辭
爻辭眼前皆自然之易也世衰道微易象幾廢孔聖
懼焉於是作大象小象又作繫辭明明以人閒耳目
所易接者立十二象令天下後世皆知此象自仰觀
俯察而得也曰鳥獸曰身曰物則次之大象小象者
釋易也繫辭者又釋大象小象也十二象者又釋繫

辭也後世諸儒釋易凡天地變化陰陽消長君子小人進退之道言之詳矣不可復加矣獨仰觀俯察之學則置而不言臣拘拘塵世磨蟻醯雞何能透徹家有藏書萬卷少年父師律舉子業不許讀晚始窺先大父刪定臣霆手校靈憲圖時秦師垣爲同年屢詆和戎之非掛冠歸莆愴然語鄭夾漈曰吾向在汴送季父主客郎中臣冲之使虜也至孟津夜見天牀星動未幾國事忍言今約子夜觀星要問何年當太平臣讀靈憲圖雖知天然未知星與易合歲在丙午朝賢喧陽九之戒天子恐懼修省星之逆者皆軌道臣時居海上自幸此身不死可以觀星可以讀易從事

心目不顧寒暑忽一夕觀天有所感縱觀天澤火雷
風水山地八宮之星皆自然六十四卦也遂頓悟聖
人畫卦初意臣何修得此於天隱而不言咈天也敢
先以繫辭自離至夬十三卦凡十二象筆之書願與
通天地人之君子演而伸之亦以補諸儒之所未言
焉

淳祐辛亥仲秋逸民莆田水村螳蝓臣林光世書

十三卦取法圖象目錄

離

罔咎之象

離宮佃漁飲食圖

兌宮佃漁罔咎圖

益

耒耜等象

巽震宮星應農具圖

西方秋成諸星應

倉廩圖 損益貨財之象

噬嗑

用獄等象

度量權衡象

震宮星應獄市圖

乾坤

借合之象

紫微垣合乾坤圖

太微垣合乾坤圖

仰觀俯察遠取近取之象

渙

舟楫等象

天船積水垂象圖

坎宮天津渡河漢圖

巽宮翼軫濟不通圖

隨

引重等象

震宮諸星之圖

兌宮諸星之圖

豫

重門等象

紫宮閭闔兵衛圖

太微端門兵衛圖

震宮天門兵衛圖

坤宮天關兵衛圖

天津輦道兵衛圖

離宮室宿下兵衛圖

小過

杵臼等象

震艮二宮箕杵圖

坎宮杵臼之圖

睽

弧矢之象

離宮弧矢之圖

兌宮弓矢之圖

大壯

宮室等象

乾宮室壁宮室圖

震宮房心宮室圖

大過

棺槨之象

兌宮大陵諸星圖

巽宮長沙諸星圖

坎宮虛危哭泣圖

夬

簡冊之象

乾宮奎壁圖書圖

兌宮卷舌王口舌圖

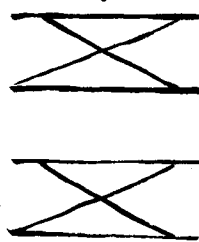
水村易鏡

莆田逸民臣林光世述

離

作結繩而爲罔罟以佃以漁蓋取諸離

罔罟之象



離爲日爲火爲目在天爲照在人爲視其中虛明見物天也象其虛明結爲罔罟使物麗其中人也罔罟非止一目古字罔爲网全是一箇離字人視必正面魚鳥則以一目視故不見罔罟而麗其中惟人亦然鄒有人焉善觀眸子聖人曰離麗也天下之物

凡可以使之麗者皆離也非止爲罔罟設魚鳥能避人而不能避罔罟君子能避身而不能避爵祿爵字生於雀祿字生於鹿貪著者必麗著也 獵者利於日漁者利於夜生於山者陽生於水者陰方以類聚物以羣分惟人亦然爲人上者明則麗於我者必君子不明則麗於我者必小人 大象曰明兩作離固曰兩箇離爲一卦然許慎字說兩字古文兩亦分明如罔罟形此時去古未遠明兩二字互有罔罟象周禮天官鼈人掌取互物鄭司農注云有甲之屬又地官掌蜃掌斂互物注云蚌蛤之屬繫辭曰離爲鼈爲蟹爲羸爲蚌爲龜今觀互之一字互全是一箇離

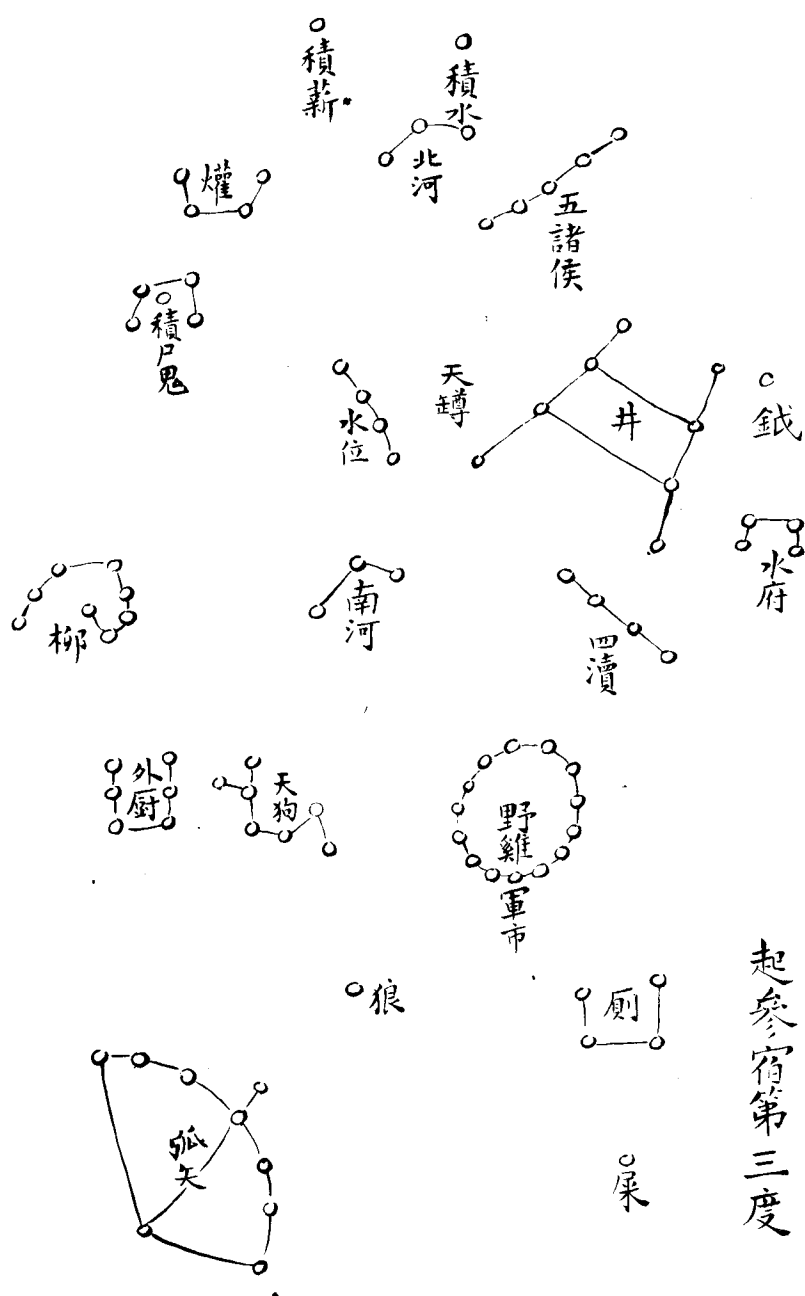
卦上下皆一一畫外堅象中一一畫內柔象爲甲冑
爲戈兵亦取此

離宮卦八星漢志爲水事星經在河側晉志主水衡
水衡漢官至養禽獸漢法天象設此官井宿之中有
弧矢九星積薪一星積水一星天罇三星野雞一星
狗七星狼一星燿四星曰弧矢曰狼曰狗弋獵也曰
井曰水曰薪曰燿庖厨也火食之始 柳八星漢志
柳爲鳥喙詩註作噉爾雅作味左傳襄九年味爲鶉
火晉志柳天之厨宰主尚食和滋味宿內有天記一
星主知禽獸齒歲外厨六星主烹庖酒旗三星晉志
主享宴星七星漢志頸爲負宮宋均曰朱鳥頸也負

宮喉嚨也頸受食主厨官張六星漢志張喙爲厨主
觴客天官書喙作素郭璞云鳥受食處也惟其受食
故爲厨主觴客 離卦上下皆離二至四爲巽三至
五爲兌三巽宮東南內厨二星在紫宮中屬軫主宴
飲司民食三兌宮西方奎爲封豨婁爲聚衆胃天之
厨藏內有天陰五星從天子弋獵臣也昴七星曰旄
頭獵則前驅 畢八星爲罕車主弋獵詩有捄天畢
毛注有柄之罔此制器者尚其象之始 畢之上咸
池三星在五車中魚鳥所託魚圉也主陂池澤沼魚
鼈鳧雁之事畢之下天苑十三星主禽獸旁六星曰
芻藁主牛馬畢下一星附耳上窺咸池之魚鳥下睨

天苑之禽獸以佃以漁之義始此 天厨六星晉志
在紫宮中屬南斗斗旁二星曰雞二星曰狗一星曰
魚十四星曰鼈天厨屬斗則坎宮也聖人胡爲取之
坎者離之衝也漢志曰衝乃應厨星有三其二在紫
宮民以食爲天也天厨外厨皆主民獨内厨主君百
姓足君孰與不足伏羲氏得於天之自然者也故號
曰包犧氏不知有庖厨之後方有此星邪有此星而
後有庖厨邪包犧不可問問之天可也

離宮佃漁飲食



起參宿第三度

取象於星之圖

酒旗



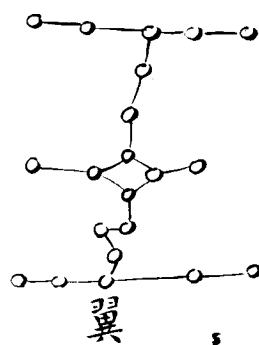
星



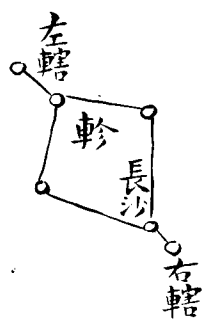
張



翼

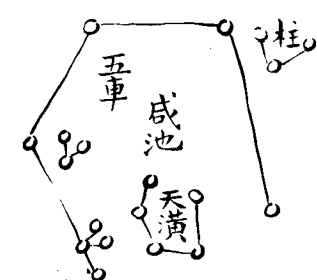


左轄
軫
長沙
右轄

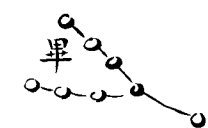


止軫宿第七度

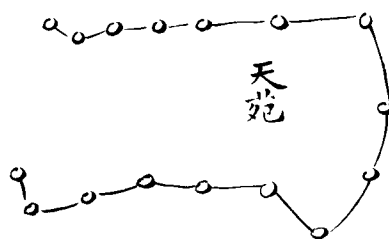
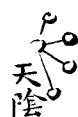
允宮佃漁罔罟之象



北角



附耳



止參宿第三度

起婁宿第八度