

冊
珂
老
伯
惠
存

蘇
福
疇
敬
贈



楊序

昔衛蘧子欲窮過而未能晚以知非聞生平入手工夫千載從無有知而學之者歲戊寅荔夏吾友龍巖蘇君臥雲寄示筆記五卷且索序翻閱再三蓋隱生平所見所聞所讀所作事物之類細之記之畢詳得毋煩甚既而恍然曰是中各有是非焉慎而思之明而辯之是者見是非者見非庶知非巽越一時焉慎而思之明而辯之前以為是或見為非前以為非或見為是又如非矣時之反復思辯久之真是非出焉伯玉工夫殆猶是歟蘇君得之矣是實道指南也第筆記目之非歟歲戊寅荔夏

津東老人楊士鵬拜序

臥雲樓筆記

序

王序

蘇子遠雲其是歲歲同居所撰之臥雲樓筆記五種為校同訂定于桐序辰讀先客意閑語淡存辭錄又收其中人語及諸志新語以吾斯本信錦殿焉有題謾陋未獲多所匡益而取之裁質諸蘇子並願以相易也其一同居為中年以上難得而易失之境蓋少時讀書而未更事斯事與書若不相涉及壯更事矣而少讀書則酒肉微逐聲色貨利紛來於前告身疲而吾心曾無一息澄思之暇不獨與書違即平日事可與書相印證者亦無由觸類而得其通斯昏然以生泯然以滅耳今蘇子何幸中年而得閑居又何幸於閑居中能將已往所讀之書所行之事及其所聞見分類記之以資佐記是蘇子無負數月之得閑勝於人倍然畢生之勞碌也其一人之才智收銷磨於安樂而浮發於憂患故惟憂患中有可紀可傳可泣可歌之事至於安樂則是述者蓋實憂觀蘇子所紀微論為書餘之類悟客中之經歷宦游之感想以及晤對故鄉人物流連故鄉風土皆有其不得已之故興夫難言之隱磅礴鬱積奔赴筆端而使讀者亦如身入其中具有同感以視嚮之一樓臥雲嘯歌自足苦

樂固異觀感尤殊是造物者不欲以女樂獨全蘇子之天必以憂患鍊磨蘇子之德藝術智俾其發為文章導國人以殷憂多難之思為啟聖興邦之漸也昔番禺陳蘭甫先生有云生性疏直平易頗厭俗事又值賊亂吏亂家計不裕惟嗜讀書好興學者談論不倦積數十年遂以所著東塾讀書記行世自宋迄今若鄭漁仲王伯厚馬貴與顧亭人曾湘鄉諸先進皆以平日所得筆之於書寢成巨帙所謂作始也簡將畢也鉅蘇子所記雖自視歛然然苟善為之持之以恒日積月累斐然成章安知不足傳世行遠耶子有志未逮既知蘇子之性與蘭甫先生同又羨其不自暇逸能以讀書涉世所得餉於當世因樂書數語以歸之

民國丙子仲冬

王

復初

臥雲樓筆記

序

二

陳序

余家來邇有岩歷四世矣每進邇在人則暇就而詢岩事岩之士必視余如舊人
居北則邇者恆尋過訪歸南亦然於以見吾岩人篤舊之情非恆近可及也
蘇君遠雲岩中有道之士也十年前相見於故柳惺惺時名職職務弗獲時
觀矣去歲遠雲東相見益惟同去其詩草及筆記之卷見示肯識遠雲之
面不知遠雲之心矣遠雲之學不薄事功為秀才則聖帝於庠序為法即
則翹楚於議院掌先導則以安心行實以不作潤身謀洵充福建有主中凡
半學校校長有禁煙委員會委員莫不克舉厥職其尤不可及者當夫重修
岩志舉凡前志謬誤既已一一更正且於八千餘字文獻蒐討靡遺而滄輟
科學如古知今允稱傑作俱於詩草筆記中見之余竭漢南之力卒卒是偏同
有商榷遠雲恆若若不以為忤於余之謬陋程於勝於余者乎則其近
德學而興事俱迫有丁必已合世處矣使一省之中得諸公如遠雲者數
十人分布任事風俗人心當大有裨乃置之閑散使弗克度其抱負是誰之
過歟嗟邇近年岩亂許云流徙者卒不得歸其故鄉遠雲其一也嗟被

發伊川萬方一藥六維有能曉陳宣之憂已耳雖也利根心復天心自有厥觀之旨
余老矣撥亂以亡是誠望於有心世道之君子同誦 逸書書看概於其方發而曰之
北馬南服身行萬里國運通五山何表東國運時披其掌斯指掌之於書云胡
不其靜矣安國哉

匡指一室而友古人之部江洋百代終編就三稿晚真有精神目擊道存影隨
亦覺道在影隨

載通以文言志以詩章陽春舊制楚賦時人情恆主從係臣宜該高世得為少
文辭辭皆中人之法

索摘四風亦隨武功史家三長異曲合二微又考獻卒始要於品事傳大垂之
無窮習修志新法

斗月若剛操之一割道立親民志靡干祿夢心保障庶民康寧晚歸吳不
亭暇習志斯其佳錄

丙子花朝後三日御選弟陳宗祥撰

臥雲樓筆記

序

三

自序

人間何世大地皆秋等之神州也漢叔王季重曰欲歎則悲悲歎則悲悲有悲
歎則近於婦人主說之難自昔然矣友世吾載將人皆先奇古不皆然今不皆然
也也亦必是人未必死也古之真人平視陰陽一視死生並視時見在愧視江湖具此
色眼雖極達心嗟嘆不以其言也嗟嘆不以其言也痛笑不以其言也悲非非非
也亦必喻斯言不深言也○寫鬼魅可之寫犬馬可之矣是矣是矣非非非非非非
是矣非非非也乙亥季子友宗弟馬也御長日漫之文亦撰之固有宏富而法亦夥錄
中人之情志新法矣斯其佳錄也輯書成著曰臥雲樓筆記從風好也偏中佳甚同
社見其佳歷些同家自問神鬼筆下細故法皆新矣未敢矯逐一振也也一卷也一可也
也莫之非大度之非小見無故家衰年有唐左能離才丹難過偏大吾知其不楚矣
民國二十四年乙亥季秋臥雲樓主叙於古無恨城

耳未港僅有九龍城宋王台

山中有二廟祀國帝不祀宋帝現該街在宋街該地在宋皇台頗失實

及大漁山宋帝收身海隅文化落

後古蹟之少毋怪其然惟宋台宋收身宋端宗遺蹟俗傳為帝昂驢及埋骨之所此大誤

之昌區
佳州

旅港日淺要市上竟有不可解之事港為惟一商埠需染歐化孔教無何種國俗而視孔誕

熱烈較任何內地真孔子而普遍

是日商客懸燈結綵用筵宴客且有停止營業者

尊孔思想冷淡於廣都闕里而滋漫於

華洋雜處之區不可解也

或曰出自遠走大賈提倡者有居宣無遺走大賈即又曰此有孔至港密規模甚大或不無影響各省居宣無孔而即皆未得其真因

迎廣州解放婦女之聲早震耳鼓能令婦女剪髮人數視國南而為少

老婦幾全數剪髮即中少年婦女亦多挽髻垂簪

穿旗袍者亦不多見地方狹用通民俗反保守此種現象頗耐思索索不可解之也男女病盲通市

恒遇之同且三五成羣似較他有區為多汝州人多癩或謂其饒田少所致港之多盲者固

在係梁邵氣候即飲食即抑環境別有其因素即質之醫學亦六無正當之解者不

可解三也

980248 62点

复旦大学图书馆

857.18

4471

二册

臥雲樓筆記草稿

蘇臥雲著

上集

序

卷一

密窓閑話(上)

景物與叢談

卷二

密窓閑話(下)

人物與作品

附密中唱酬錄

附傳疑二十六則

下集

卷三

存影錄(上)

一讀明儒學案

二讀付離錄

卷四

存影錄(下)

臥雲樓筆記目次

一讀子隨鈔

二讀漢書

卷五

岩中人語

一岩俗與岩諺

甲 岩俗

乙 岩諺

二岩中間見錄

甲 故事

乙 近事

三岩中瑣記

修志新語

附新志雜錄五則

卷六

終

吾斯未信錄

臥雲樓筆記卷一

客寓同話上 京華久遠沙漠壯遊江南園囿河朔訪古頗剪瓦甍之
姓高哈東野之詩能開新見若存若忘島嶼與園始近憶瑣記無神
風動藉誌而泥

景駒與業後

北平福州會館有二左驛馬市一左南下官南官烟火為京師八景之一館
中正月放龍燈得名灯殿云其地笙歌拾遺曲城南去天尺五吾猶觸跡
猶是趙王台上明月三分驛馬市館殿云室州春色福地人文兩聯貼切大方
忘卻何人手筆

孝陵旁碑題王錫治隆唐宋四字字不謂然明祖遜元人而有天下以為有功
民族不少登壇後暴虐恣睢為此欲為故有明碑改特多前代官寺專機尤
千古僅見而得國安較唐宋為正清帝勒碑曰云開荏苒是過唐宋提業
無能變貞殿斯言論也

戊午歲述無錫惠山意係云有楊亭也意五品泉也泉在山深園中井亦水陰堂不
臥雲樓筆記卷一客寓同話上

涵試茗與台御佛泉寺水無五品泉五山之泉多清也是張又新煎茶水記
此謂第二水也靈樞之詞耳

虎邱前南有山名曰獅子作四顧狀吳諺云獅子顧虎邱云青
園外接道內漠風起內楊花為奇觀宣化城五高山與城背其散於平野以
一怪大塊噫氣輒作波光盪漾狀似捷平內作浪紋詩人寫景何其肖也
間山西地人也死有委批葬食以呼狼曰爺之中國本部尚未脫委海壑古習弗
可解已

南京古物保存法試寶鈔二銅樓重各十斤背錫泉字第二十九號第三
十號面錫一貫錢此邊錄龍下瑞刊戶部奏准條例修造者新告捕者
賞銀二百五十兩並給犯人財產貳載合貨志載二十五兩有誤也當討恭嚴
而明鈔價值洪武二十七年後即低減則以推行之未善也近來君侯有明鈔傳者第
一主以歷眼光二左下以朱朱或臂懷三錢鈔並行四明鈔因外可代舊錢四錢之中以三四為最有利而蓋
民間有錢銀則與信同信幣元安五物輕而錢銀重理之六錢也故金身王用錢銀並有利也惟元安之數而
卒不能行金銀利其弊此策隨者既難由民間習用已備全融此間上無前明完備
而依此因市銅元輔幣後改鈔錢特寶幣云特幣等宜于推行應曰矣
臥雲樓筆記卷一客寓同話上

台地而立城外有郭江與黃鶴樓並稱李青蓮有鳳去台宮自有流之曰明故園入內
台台已無存江久徒陰泰之感何如也

佳山空慧寺有華嚴真容歷歷如鑑置此著款上皇山樵下有遠少書三字後人刻
有諸國貞白書其有謂顧況書者予意瘳錫銘猶題家耳又人偶出遊數未足標
為典要又何斯為
註南朝齊僧惠休撰南岳記云先皇遠少少得賜以云向人同昇今感此瘳賜之
此是唐書碑知云更向空山更刻於瘳磨之也斯言可據
予遊仁壽園主持文衡山沈三岳墨蹟見亦意甚顯也無鄉張亨甫先生曾
作此故有碑松寥山人為延行不忍去

明愚陵右側王亦思墓左馬中官老切學臂視士夫尤難呂璵張永業難
專其於前矣墓題云古松一株天矯盤鬱若特表承恩性樸此尤足觀松失
空慧寺旁有岡前曰枕江後曰彭某記用楊叔山有句云楊子悅人度楊子叔山
無意合焦山岡聯傍云彭即之空自衡溪徙荒而後有叔山蓋小姑山前在衡溪磯
故有小姑前年嫁彭郎之句迨問其荒溪始時又有彭郎不得以姑回之句小姑山
韻後也

南京古物保存社有血輪石四甘棠并台下頂言云方忠公景伯曰血輪石
以文樓筆記卷一審實刊誌上

出誠感故歷久不滅或名之存色然則之氣固萬古不磨猶魚豈有不滅之理殆流
傳失實也左李高士語字佛徒
真六朝碑記易應存蹟又世中藏前錄一根據王下江南時有部將名

渡台者向太平門昔姓晉而其佳也鐵樞是也天下名篇誰當即

身國政竟欲得政權也臣等學生作政治運動曰讀書不忘愛國也胸中推上不動
者思有以靜之又曰學既不求勤求人才矣前復立說不令其狀則已多拉子新
論曰獵射禽獸壯於教中之悲其創不大也既已得之又惡其傷肉多也噫
何言而後竟信也

戊午春予遊京口最愛北固山以五江山城郭之勝也後浦張祐金山寺僧
歸程而月龍出曉堂雲向孫魴樓台懸倒刺鐘聲隔層崖過橋坊僧定
驚清滅佛身古向江天帆雲依立目信夫文字足移情也

今之服務機回其內衣短後之衣命令其衣無何也昔叔孫通以儒服見漢
王漢王憎之即服短不楚制晏敬強曰臣衣帛兮兒衣褐兮兒終不易服
通通遠矣近世晏敬少叔孫通多通於生事無可非難而墨子行不立服
則或可為今人道一辭也

祝壽非名祝冥壽尤非古惟顧亭林遵其事其序丁貢士亡考生日討云君子有終身之志忘日之謂也世俗有又以父母之生日設祭而謂之生祭禮乎考之自梁以迄始有生日宴樂之事又母之存固已當為之矣則於其既亡而事之以存禮至先王未之有可以義起也冥壽之說固南顧盛行可援顧氏以自信

上海按摩院林主概以女性充之漢書藝文志著錄黃帝岐伯按摩十卷孫思邈千金要方亦載有按摩術唐時且有按摩博士按摩一也者其後南合以傳其質序不能親至其昔按門狀合按在刺背處也近且登報報端為奇簡司馬溫公左右因時不送門狀曰不誠之事不可為之崇陽呂公亦謂為作偽而迫人句云亦隨人投數然世情趨簡不嫌虛世去誠好偽也久矣

何惜之見新進推因以曰果是一生人宋時靜下買將謂未宜其速進陸務觀健語曰曾為朝士以既為人故嫉忌又多防故惟新進以常為憾否合今日情狀向之浮沉改海及服務社會比多遭廢棄而未仕事之青年則皆可同也無他此為生人被為陳人而已

北京有一種小販專詐伶妓稍不滿意登板詆及分餘潤則又改毀為譽意未安臥雲樓筆記卷一客室閑話上

無行文文人有此惡習偶聞范攄雲漢友議唐崔涯與張祐有在每題詩於娼肆無不滴之於牆跡若則車馬揚塵數之則益盤失錯红楼中人無不習其嘲謔

此述與小報無異特有時無報終未能行素耳先生以家國道稱也實誼非書云非為先生也為先醒也雖然先醒手所以存亡解德俱醉而獨先醒也含有先知先覺意而屋上居故稱曰先生先生掃地矣建甌有作邑令其卸任歸宦囊云富父婢去曰母以此瀾乃公也或者予之曰但寬不云乎老親之腹非溢囊也何故常感不道之貧見其狀其有馬為子省可慎所取矣

數與有女子中學校起學潮學生宣稱長罪有云總理姓孫該校長姓孫是大不敵也意學生幼稚故有是後後因歸田錄宋仁宗時大用宗節諱說謂其姓符國號在應部天此項情事不足異矣

袁中郎述孤山云承軍祿為有了妻子後袁許多閑事撇之不得傍之可厭如不敢繁行刑棘中步之幸掛周妻何肉妻固一累也妻浸生子累之又累也言國傳說思想妻曰鯨魚腹曰不孝故人人皆有妻女子之累其不

好景有百無一二焉其清以独有千古與

漢唐宋過國家多故或推行竊柄太學生黃指言事往收一時之效故有有
髮頭陀寺無官御史之諺民國改元後太學生尤多言言純粹為國者固多
如羅暉論之或陽為矯激或陰有附麗此其不免故難動當局之體合則
寂之與聞矣

徐氏柄英沒時以賴未白少感重梁之使白公之公移負其老不蓄髮昔者本人
求老不得今人求少不能何者相反也子曰有首者必有今日文帝好老武帝
好少同時代為之徘徊之運身

西明有二處士一林逋一徐緩字希顏宋史作建州人慶厯初以布衣召見
賜號冲晦與林和靖為忘年友時相唱和和靖在孤山冲晦在萬松園與和
靖予遊湖只知依和靖之墓不知訪冲晦遺蹟雲間之通也蒲宗孟題為隱
詩云平生寄意江湖上雲自無心水自閑見浪跡陵波

王漁仲嘗謂吳俗有三好門馬吊牌吃何鮑魚敬五通神重士大夫不免同俗
此差類門麻雀牌打詩鐘敬立市神推打詩鐘輕吃何鮑魚推身

臥雲樓筆記 卷一 寄雲閣誌上

四

南北情俗互異北多直南多詐北多禮南多簡其大較也朱竹垞曰北方之人
四体不勤南方之人五穀不食顧亭林曰北方學者飽食終日無所用心
難矣哉南方學以群居終日好行以慈難矣哉眼前後學人解道二先生

道之以同行南北入民間以深之顧又言南北風化之異曰南人輕信俗淫其弊
陳簡公云作傳興墓誌行狀必寫照象一瘕一瘕皆為墓手寫不並不類其

人感爾述曰畫象原是亦即今此意奈世之東筆者瘕瘕當處之端好

瘕瘕大之至設墓有金未得其相也唐古賢於為人作文傳上題曰

先哲之簡簡之士乎使御里之兒怒罵不當使御里之兒見憐或作肩今御

里之兒呼叱其老輩矣果甘受怒罵即不冀其憐即立人之相立身

色飯年八十八精神康健實似道向衛者之術飯笑曰喫五十年壯睡九太

平廣記對祖傳云服膏百葉不如壯睡陸游詩云九十老翁餘底健一生強

半是車樞顧況詩云服膏不壯有既從他別嫌一少年皆以絕色為健

身妙訣豈何解壯陽不長之說且僧錄久似應享大年而事不長然壯

睡九果絕對有說與

吹劍錄云：向作縣者一年三威信二年收人情三年為去計今則應於取償往令
下車後為去計與宋時則然耳民國官不久任席未暖瓜瓞旋至服官之期
弥短取償之計弥豫故於未來也即先為去計吏治官由日偷與
物理有不可解曰同一楊柳北有花南無花故北人云南人不識雪南道似楊花
墨客揮犀云：南人非但不識雪豈不識楊花也誠然今一樁樹立石於其
氣根潭園則有俗謂若樁為母潭園標為公園可笑但潭園有大氣豈能
無大氣耶此理之不可通者也

老學菴筆記云：徽宗時置居養院安濟坊涵澤園費尤大諺曰：不養
健兒却養乞兒不管佐人只管死尸按當時有十不管之語：一、不管死尸、二、不管乞兒、三、不管老病、四、不管貧苦、五、不管孤寡、六、不管殘廢、七、不管瘋癲、八、不管乞丐、九、不管乞丐、十、不管乞丐。今國帑
多冗軍費各有區多毀敗築屋不潔乞兒養健兒不管死尸管佐人
矣崇寧興此一掃堂

京有服務多賃屋以居惟全一月半領薪日苦飭長納租日苦短促率以
告同事人有此感想也陶江鄰我難志章伯鎮堂曰：京有兩般日月
望月初發料錢覺日月長到月終併房錢覺日月短笑話不為古人先
臥云樓筆記 卷一 寄雲閣話上 五

言之矣

汝州人多瘦商人亦然據博物志云：山居之民多瘦由於飲泉之不潔也其可
信讀法陽秋云：汝州治井多以其錫錢鎮之老兵曰：此邦饒風沙入井
中人飲之則成癯矣錫錢以制沙土也老兵言如可信固井其多沙與
古人杜橋下擇婿號曰：鸞婿清波雜志有：君頂高貫榜下鸞狀元何確之
有汝昔福州之有此俗大小試榜發未娶者騰腹歷粘榜下鸞兒鸞婿也
昨昨巷日蔡云：思憲之害吾於酒色思憲多則心火上炎火炎則腎
水下涸心腎不交人雖絕矣予昔患此病常失眠多由生理同病不見理
未明身故曰明理可以治癯

目鑒云云：老人年七十三壯少者人向云養無他術平生不飲湯水耳且
曰脾胃惡濕飲少胃強氣盛液行自然不渴近人研究衛生謂凡人日須
飲水一磅方保健庸學術研究合膏勝昔老人之言似不足信

唐荆川有書生號唐立佳常謂人曰：不肖子弟有三變第一變為煙虫
謂嗜烟莊品余也第二變為蠹虫謂嗜書而居之第三變為大虫謂嗜南

奴婢而食也見北夢瑣言三虫尚有形可見今不肖子弟肆毒也無祇其傳染也

律連其敗也且亡身及親謂之微生虫可也

今之文人多賣文為活人或非之于意貴矣賣文以食其力耳何非之有唐

子畏白云不使人間作孽戲杜子美詩曰些驅隨劍几義取無靈歲賣血

既非賣子錢賣文亦屬義而唐韋諷之曰吾寧餓死豈能為是此則前

賢介節令人難能矣唐王仲舒賣馬逢人買不可怪何不爭得語相激發笑見人

籍氏二字法律上不概名因按原國籍凡國人脫籍籍向內政部呈請

核辦方可取他國之籍廢市籍民多未往定手續最難昔廢人相逢即

以籍向不同科目茲各祖利及寓宅器大某國籍民牌六又魁進士廟然

此種現象通國亦無也此俗漸革而負販入籍者多向之則曰國民治

種之苛稅籍民獨居噫若之入籍也趨利令之入籍也避害此又鮑魚驅

商之說也痛哉

清世凡名真有過實宜有冬留春送之例其被送派民常有推金而死者

人懷疑之不知物品有作用貨幣有時無作用人之貧富在物品之有無

臥雲樓筆記 卷一 客寓同話上

六

不立貨幣之有無也奎士尼曰非以貨幣多故能富以其富故能多貨幣也

卜咳利曰貨幣之效用不立分量之多寡而立流通之速率斯密亞丹曰

物品不轉為貨幣其用自存貨幣不轉為物品其用斯廢合三氏之言觀

之貨幣其不流通購買物品之種代價身一遇物品乏絕之地貨幣之作用適

廢東坡云珠不得以為襦玉不得以為粟珠玉既無補於飢寒則派氏之推

金而死也何足悲乎

雪峰寺為唐真覺大師所創有金名刹之山有烏石巖應潮泉宋雲台

閣金堂觀月地高松岡松木蒼金盤樹以勝較鼓山為美乃起鼓北于

不山雪峰則人跡罕到豈非運有顯晦興或此山亦有冷暖情之考雪峰

志山原在永嘉雪峰寺向主向大師曰峯有何異師曰六月程有積雪王曰何不

在雪峰寺因得在祥源潭有霽色遙觀三島月寒先常見四時各向曹

蘇姑亦有高寒六月氣也冬同六月未必有雪惟茲山高寒可想見矣

北平郊調少水田心頗異之偶因龍定菴文集云明年入都必早與山東一老

父談言農土賴不受水受水即竭安得而也裴院耶又三年履舊即鈞讀之

乾隆初有言東南之土肌理極故宜水西北之土肌理直故不宜水於是後數年
疑諸說矣因水利而辨土質稍鬆及肌理極直宜者可信而清季國人曾立京
畿儲水為田種稻收穫不薄猶不受水之說又似不無成立也按北平西山山頭海小水
則通於海可種稻直隸水田尚宜宜一書係受御林女忠公著非稿有說見縣志不妄言又卷中曾舉五
著前朝方周固宜東一縣受傷今向水利之民教民種稻至今皇國王面官長腰米粒長大粒勝南方今使或補
之內謝傳水利通稻田且錄之數十年間頗有十餘方之說即亦向之
可謂儲水宜水及先說初之則土質極鬆肌理極直之言亦可共信

名妓翻經為僧諱酒書生策我馬之場將軍探圖書之府豈非本色前人尚
許其佳致若夫弄筆墨習刀劍小人者身術著頭僧伽者真妻肉相紫紫
者建櫓仲司民牧者意商販治戎旅術院事兩姓比設忠義李元仲所
謂兩頭人也吾輩一身行已偶失本色人程諱之若作兩頭人君子豈深惡矣
惠州栖禪寺東南東坡侍妾朝雲葬於後人稱亭其上額曰六如刻范莊詩
云吳兒解記其娘墓抗俗猶憐蘇小改誰與惠州耆舊說可無壞士虞
朝雲後來女子韻事最易流傳以希為貴也予過蘇小真娘墓向云兒女
何國其廢感由來好事偏詩以有謂一後道着當隱反及載碑錄數真娘墓云虎丘
山下蘇小真娘墓碑亦可移何子世
仙童色真娘墓上體
並防照于石同慶

臥雲樓筆記 卷一 客室同話上

嘗聞言日大抵不立內憂外患天災而五人日即存淫清季安以少數留學
生受歐美物質喜用回國叫囂曰愈必明愈奢侈於是儉為德共儉以
常廉舊流視台易狗卒之學界既少發明遂增消耗農工商各界守
戒規不足與人爭短長而衣食住行四者又非舶來品不用輸出品少輸入
品多金錢多流海外章奏國地大物博為僑商內匯頗鉅故國不之覺今
則傳見勢法入超字數字人即可驚二十三年進口額十億二千九百
萬元出口額五億二千五百萬元華僑滙款數減
其半二十二年四億九千
三年六億五千萬財源一竭百業凋零矣今屬行新生理始與大事提
倡節約而由奢返儉難若登天某西人來遠東考察謂中國以舊式方法
生產以新式方法消費實一針見血之論由今之道無受今之俗矣豈天災
內憂外患國且不國況立三者耶國人宜知所警言矣

民國初主軍吏多詐矯符屢倡軍民分治苦難實現勢使然也太平
尚德行多事重武功魏武令曰求同無殊之人不鬥之士且受保賞而可以
立功與國者也商君書云富貴之內必出於兵院然軍民分治之難矣
南北攝勢士之易人而事以不知凡幾故特誌商君說慶居南詠此為

軍國事非其任心完度交絕不出惡聲之義也顧氏家訓云陳孔璋能表表書則呼操為豺狼立魏制檄則目操為蛇虺又人之巨惡也當務遠害內自之

竊然君子之言文人宜引為戒

庚子義和拳之禍古今未有奇疫即清室廢亡朕兆大以數千萬合拳匪當聖聖利劍雖稍有常識之知其與幸而樞臣疆吏竟欲倚以圖功寧非怪事曾祥生不云乎若五家以株持其具則曲國罪之直六罪也怨之罪從之六也也內地之民人之峭夷吾國無能制之人人仇夷言不能附也以碑生不能附者而榮祿毓賢輩思困之愚能扶持而冀為孤臣之柳其所謂司馬家兒亡國高夫已

袁克文項城攻子也志趣迥殊流俗世議起者有士大夫給之勸進克文意不謂有向云德博高者多風雨英引殲樓最上廣項城倘其肯何至荷而死耶肯王莽時答漢也長子守國之朱溫時答唐也完全豈言之否合奸雄盜國父子兄弟同有難表贊在左天理氏藝終不可磨滅矣莽女後也目利氏廢祚辰不朝及漢王莽齊后曰何面目見漢帝有叔父元孫與兄弟同朝與取雲樓筆記 卷一 客室閑話上

項城野心不立設金等安時需其迫清帝退位即有取而代之意清之亡於袁也昔素崇煥往後遼東滿洲不得遂行反間計素旅雖有清一代不克死而興以素生而亡或曰項城即東莞後身也其然豈其然乎錢希白以清末三分高祖謀三傑之報謂韓信楚魯英布是也

張勳復辟清帝臺下諭旨雖更多怪觀望自馬廠誓師就謝恩奏摺及反對通電以段帥勝負未定排方針則可矣但封疆大吏對國家大計肯藏兩端則國際關係何不可以此應之朽腐去矣夫起事帝於東南成功安常於西北歷史之例也國民革命軍起竟翻手古成局東南方之強哉亦此洋洋矣先撥耳

昔有賣魚燕天子會有賣魚德流皆趣同也故板我馮氏王及時因經費及缺賣北魚魚類中有大魚金銀永樂年號通商西人購去送外京部皆仍放海中倘停賣天世之稱朕削氏財帛收回竭澤而漁不意堂堂元首真演賣魚淫劇所得數何騰美反邦馮氏之站也唐高宗時司農卿崔融以七言詩張勳復辟清帝臺下諭旨雖更多怪觀望自馬廠誓師就謝恩奏摺及反對通電以段帥勝負未定排方針則可矣但封疆大吏對國家大計肯藏兩端則國際關係何不可以此應之朽腐去矣夫起事帝於東南成功安常於西北歷史之例也國民革命軍起竟翻手古成局東南方之強哉亦此洋洋矣先撥耳

項城富國總統無任期矣身微計遠有石室之設其意以積德留遠國之謀
而對人表示恆曰騎虎難下也魏武述志令曰誠恐已離臣人而禍也又曰汝南未靜
不可譖臣皆欺人語身雖不現郭令公手事起則召宿軍符李平則周陳和弟
何人禍之有何不可譖之有古今奸雄窺竊神器多設詞以自文魏東項城固沅湘一
氣也但魏東弄權高貴自有現項城主派品有洪憲改元袁不似曹遠矣

醉石在福州九仙山橋時傳載武毅班師卒健兒醉於故在法人就地建祠康廢
康傾已亥林謁祠林字事新瞻拜之餘頓生感融祀公有登靈山絕頂向云但
使離宮鎖殺裁未妨白髮老邁才勒名聲上吾誰與故李將軍舞劍白又
度梅嶺向云短髮秋風夕照同益穆然想見抑塞磊落之概祠朕頗多吳
子玉聯云雪國取五雷前公不愧曰武論兵法於十三篇後亦曾讀其書取
徑獨別

乙亥冬福州間道捍航空陣亡大會教育廳映云零落於今隨草莽哀痛
自昔干雲霄集肉澤感清事以玉類之

北人多喫米據云玉補自橋種全收獲頃歷四時得抵天竺故蓋於人也多
臥雲樓筆記卷一客寓詞話上

九

理或然與有時米據後園其名曰窩頭下有破牆戶上至御膳房均有此品御
膳監製較精小耳任店向云一飽豈真輸白粳多生就未醒黃巢即咏窩
頭也

北京琉璃廠清秘閣有石函紙店也藏手卷春宮計百幅皆古裝工極細
據云大內物有牙墨金形稍圓刻山外画石上端上灰面而老犬似染微塵用顯
微鏡視之利全篇味去葉辭字仿黃山谷云逼真賅極少讀後舟記嘆中國
藝術妙不可階此視板丹尤奇鬼斧神工不可思議叩其值頗鉅非窮措大
敢問焉也

北京華歷代精華古物亦富陳列於存特叔蘇丹氏國五六事間陳列文
華武英殿者如琳琅滿目美不勝收中有米南宮溪山煙雨圖其尺幅千里
之勢觀之愛不忍釋佳客之說不出也許多古物散於熱河順城隍散於移
宮終散不盡守自盛恩朝珍品不脫走異域現悉數南移區者當能保
存記此聊志永嘆

鼓真水師台鄭延年因操憲赴順多後人崇拜鄭氏五抵抗滿清元主

驅逐荷蘭於府守時書云台灣中國之地久為貴國所據今余既秉篆則地當歸余珍寶不為之物悉能而歸若執事不能可樹紅旗降戰余亦立馬以觀世道後而不決也生死之權全余掌中見機而作不俟後日惟執事圖之寧以數語何等斬絕誠哉其為民族英雄也

京師陶然亭風景殊勝道旁多葦以秋賦為常秋小車疑從艇出林高岡當登山之切合亭又名湛亭以水部即江藻出建之藻字魚休漢陽人康熙己丑知龍岩縣事至任六年可廢俱舉士為建江公祠戶祝陶替循良官吏數應內外均繫人思也

粵順德女俗以不嫁為原則嫁矣以不破為常則平日結姊妹會婚時為窮袴三日後歸寧惟口完整群姑其貞有破後父母以為恥鄰里亦非笑之婦有私蓄其夫金為夫買妾已則慳其或充女傭獨立營生至老始歸其家點友趙君為予言且曰清外部尚書果敦彥曾接其夫人則京兆之可代表順德女界矣

鄂西有惡俗父母病篤先擇何時卒於後嗣最吉諺謂時極以高枕處時急臥雲樓筆記卷一客雲閣誌上

撒枕驚驚矣夫死為八苦之一為子者不知如何護持反為已計福利擇時位亡庶心寧恨可同

厦市如棺之風年廿一年厚葬俗稱年羹懷暴散中原之戒也惟去鎮樂得蓋云西樂悠揚執拂塞途其好鋪張比託托同領袖登報羅密尤感極一時呂覽曰非心為手死比靈也生比以相於尚也不常為厦人畫照

閩有某年禁煙購獲煙公麻莊牌頗多將焚燬界而逃莊市尊以長旗號稱莊無聲四字切切合

傳清云有健健背者遇鄉人于謁之禮貌云同甲無得差希望若呼滾出去可得美差且告連有人戲出對云一字之衣禁於草履久無對比後某知縣因過婦案辦理失平發口外或對曰被婦之走可以出口的足乃對或云此林文忠故事傳說之誤也

聞等安會商立時張作霖將出國夜謁袁謂曰總統欲稱帝耶即登壇則諸教等安會眾人以謝天下後輩每每出此語果禍素智不如張遠矣天子惟其強壯者為之故劉李曰乃公馬士得天下皇帝安得從後梁平

來耶作傷心勞日杜不亡何待

眾議院議員劉某鄂籍也頗有氣頭一日晉謁黃陂向曰人謂君搗亂與劉曰
若他人亂亦獨之而已該士辯又言孔教為國教聖賢方學五列至五殿後該
案停頓一方大呼曰打打去哉打打去音也一方不議場曰孔不入不背會而起
聞也

段芝泉位落時每箇一有長談有議員報有迴拒而取也其多方與俾非者
力攻其短芝泉不耐煩同曰余與君皆堪人也此種時局稍有不好皆堪頭不
出之後芝泉人將於何處尋好人手議員該客而退段性強而出該國報
有城帝制逆夢依籌安六君子終陽節銘陳樹藩陳宜三電時湯晴閣
二陳皆陳樹藩氏得陳宜三電嘆曰二君六背亦何言哉越日遂殂
有人微服云芝泉病已君子絕命二陳湯方名乃合六世靈也

乙亥夏江河地隱被水有黨協魯鄂皖贛蘇閩等有陝按察六波及災區
廣矣以者有論湖北最去災民達七百萬餘人災區遍四十九縣以國有論安溪
最去晉江城區倒屋千三百餘間他可類推是年亦災較幸未尤慘民其為
臥雲樓筆記卷一密雲閣稿上

十一

魚矣乎又何防築堤普匪後夫非不亦也支帶非不多也乃水退則其慶安則
水漲則倉皇搶救矣象已成難更後之治賑當局汲之籌捐非不周心民瘼之
非無根本計劃魚頭爛額為危一時不數年而水患再見公私損失可勝
言耶

福州松山長慶寺

俗呼西

唐代古刹也

五月同都人士都來吸茗易傳昔有唐為百

餘株今已無存惟大雄殿尚有二宋嘉祐法堂云廿五丙子夏切子春往味焉

碑中

無亦相

嘉祐末

徑畝人

集餘不

錄

明萬曆時

先降縣訓導

有王德先

性坦率

寬平

元好問人

之嘉士不

能任膏火

其多向其

稍資如力

不能優

輒先契其券

一日密入

署偷盜

朱適為

其見乃從

密授曰

留少許

給其

能量多

類若昔

王子教

放盜

徐曰偷兒

青禮亦

家舊物

可特置

之

諱先

之

聖懷

德子敬

矣

高唐

唐叔

封國

侯人也

生長亦

勤

振

其

年

邑

文廟

不

戒

於

火

燬

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂

堂