

五年级下学期用

九年义务教育
六年制小学

第10册

语文智能训练

Y U W E N



明天出版社

ZHINENG
XUNLIAN



九年义务教育六年制小学

语文 智能训练

第十册

(五年级下学期用)



WINGTIAN CHUBANSHE
明天出版社

九年义务教育六年制小学
语文智能训练
第十册

*

明天出版社出版

(济南经九路胜利大街)

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

山东省新华书店发行 济宁市火炬书刊印务中心印刷

880 × 1230 毫米 32 开本 4.5 印张 96 千字

2002 年 1 月第 1 版 2005 年 12 月第 5 版

2006 年 12 月第 6 次印刷

ISBN 7-5332-3729-3

G · 1964 定价:4.30 元



根据国家教育部“为了丰富学生的课外活动,拓宽知识视野,开发智力,提高学生的思想道德素质和指导学生掌握正确的学习方法,社会有关单位和各界人士、各级教育部门、出版单位应积极编写和出版健康有益的课外读物”的精神,为了实施素质教育,切实加强教学管理,按要求控制小学生课外作业量,减轻小学生过重的课业负担,搞好学生的学科实践活动,丰富学生的课外学习生活,我们依据教学大纲和最新教材,组织有经验的教研员和教师编写了这套“小学语文智能训练”,供广大师生教学和练习使用。

这套丛书根据每课的学习内容,在体例的设置上分为三个板块,即“学习导航”、“智能训练”和“智能乐园”,体现课内外结合,注重课例学习的巩固、加深和拓展的过程。

【学习导航】一栏根据课文的学习重点、难点,提出学习目标,指导学习方法,以增强学习的目的性和针对性。为满足不同层次学生的需要,在学习精读课文时,鼓励学生自主提出学习要求,积极主动地学习。本栏目

应放在学习新课之前使用,以帮助学生搞好预习,激发学习兴趣。

【智能训练】是课文的中心训练内容,属于复习、巩固性练习。精读课文一般设计5个左右(略读课文一般设计3个左右)的题目,前3个侧重于语言的积累,后2个侧重于语言的理解和运用。这部分是课文的基本训练任务,要求每个学生都要完成好。

【智能乐园】是课文学习内容的延伸和拓展,设有读、写、说、思、看、画等多种练习形式,借以丰富学习内容,开阔学习视野,培养和发展智力。本栏中的题目提倡学生去读去做,但不强求一律。

总之,本书的编写以新的教育理念作指导,认真吸取广大教师的教学经验和学生意见,结合课堂教学和教育改革的实际,密切联系教材,配合教学进度,使训练内容重点突出,训练形式灵活多样。力求通过训练,培养小学生探求新知的兴趣,开发他们的创造力。但由于时间和水平所限,不足之处,望读者指正,以便进一步修改完善。

参加本书编写的有:李丽、李玉峰、姜丽霞、于晶。
马新云同志审订。

编 者



1. 燕子	(1)
2. *阿里山的云雾	(5)
3. 词两首	(9)
4. *青海湖,梦幻般的湖	(13)
5. 白杨	(17)
6. 桃花心木	(21)
7. *乌塔	(26)
8. 跳水	(29)
9. *“诺曼底”号遇难记	(33)
10. 月光曲	(37)
11. *金色的脚印	(41)
12. 古诗三首	(45)
13. 养花	(49)
14. *理想的风筝	(54)
15. 田忌赛马	(59)
16. *晏子使楚	(62)

17. 赤壁之战	(66)
18.* 冀中的地道战	(71)
19. 黄河象	(75)
20. 琥珀	(79)
21.* 最后的辉煌	(85)
22. 丰碑	(90)
23.* 毛主席在花山	(93)
24. 飞夺泸定桥	(97)
25.* 夜莺的歌声	(103)
26. 放弃射门	(107)
27.* 鲁本的秘密	(111)
28. 小音乐家扬科	(116)
综合智能训练(A)	(122)
综合智能训练(B)	(129)
附:参考答案	(136)



1 燕子



学习导航



“泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯”。燕子是春天的使者，吸引无数诗人去讴歌。现代作家郑振铎也写了一首燕子的赞歌。“乌黑光亮的羽毛”、“俊俏轻快的翅膀”、“剪刀似的尾巴”，这是

燕子的外形，多么活泼机灵啊！“斜着身子在天空中掠过”，“尾尖偶尔沾了一下水面”，这是燕子的飞行，多么敏捷轻快啊！就连在电线上休息的燕子，也成了五线谱上的音符。请喜欢燕子的你，尽情地欣赏吧。

学习课文，要充分发挥想象力，感受燕子的可爱，品味春天的美丽，培养爱美情趣；学习作者观察、表达事物的方法；有感情地朗读课文，背诵课文。



智能训练



1. 读拼音,写汉字。

jùn qiào lǒng pǔ tiān
() 聚() 五线() 增()

2. 比一比,再组成词语。

拂() 凑() 待() 俏()
佛() 揍() 侍() 悄()

3. 把适合搭配的词语用线连起来。

乌黑光亮的	春天	蒙蒙的	叫着
活泼机灵的	羽毛	蓝蓝的	细雨
光彩夺目的	燕子	唧唧地	天空

4. 把自己喜欢的句子摘录下来。

5. 先按课文内容填空,再与同桌相互说说从所填的字词中体会到了什么。

(1) 青的草,绿的叶,各色鲜艳的花,(),
形成了光彩夺目的春天。

(2) 有的()湖面,尾尖偶尔()了一下水面,就



看到波纹一圈一圈地()开去。

(3)蓝蓝的天空,电杆之间连着几()细线,多么像五线谱啊。

6.读课文第三段,回答问题。

(1)这一段话是讲_____。

(2)按要求写词。

写燕子飞行姿势的词:_____ ;写飞行速度快的词:_____。

(3)用“有的……有的……”写句话,写一种事物的不同方面。



智能乐园



妙笔生花

1.写一篇描写春天景色的文章,要用上从课文中学到的表达方法。



九年义务教育六年制小学

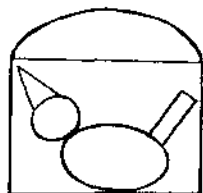


创意室

将下面几种图形自由拼图,并给拼图设计出题目,写在括号里。



例子:



(小鸟与笼子的对话)



2^{*} 阿里山的云雾



学习导航



台湾是祖国的宝岛,有许多名胜。如大家所熟悉的日月潭,它景色秀丽,静谧温柔。阿里山也是一处观光的好地方。它以森林、云海、日出、樱花四大奇观闻名于世。本篇课文向我们展示了阿里山云雾的神奇、瑰丽。作者从两个方面描写了云雾:没有风的时候,云雾是静止的。写这一特点时,先用“全都笼罩”这个词写阿里山云雾的整体特征,然后写不同地方的云雾。起风的时候,云雾是变化运动的。“翻滚”、“奔涌”、“升腾”、“追逐”这些词表现了云雾变化的几种基本形式。

学习课文要理解云雾在不同时期的特点,领会作者的思想感情,品味云雾的美丽,培养爱美情趣;学习作者观察、表达事物的方法;有感情地朗读课文。

学习课文要理解云雾在不同时期的特点,领会作者的思想感情,品味云雾的美丽,培养爱美情趣;学习作者观察、表达事物的方法;有感情地朗读课文。



智能训练



1. 给下面加点的字选择正确的读音(用“√”标出)。

姊(zǐ zhǐ)妹潭 诡(wěi guǐ)秘 匿(nì ní)藏



2. 抄写下面的词语,要写得规范、端正、整洁。

笼罩 景致 淹没 飘忽 惊愕

朦朦胧胧 温文沉静 千山万壑 影影绰绰

时隐时现 时深时浅 时远时近

3. 摘录自己喜欢的句子。

4. 阅读下面一段话,按要求做题。

大概由于刚下过雨,阿里山的千山万壑,全都笼罩在朦朦胧胧的云雾中。有些地方浓雾把一切都遮蔽了,无所谓天,无所谓树,也无所谓高山和深谷;有些地方则显得影影绰绰的,有如笼着轻纱一般;有些地方云雾停留在山谷下面,汇成一片茫茫的海洋,黛绿的山峰有如浮在海面的蓬莱仙岛;有些地方云雾只漂浮在上面,挡住山峰的上半,令你产生翠峦直插云霄的错觉。这时的云雾是静止的,碧绿的千山万壑和朦胧的山间云雾构成了一幅精妙的山水画。

(1)概括出这一段云雾的特点,写在下面。



(2)这一段的表达顺序是() (把正确答案的序号写在括号里)。

①总——分——总(写感受) ②分——分——总

(3)“一幅精妙的山水画”在你心中是怎样的呢?展开想象,画一画,或写一写自己的感受。

(4)这一段应该怎样读呢?用“√”标出合适的答案。

语调	{	平缓()	语速	{	稍慢()
		急促()			稍快()

5.写话。假如你真的去了台湾阿里山,你会说些什么呢?



妙笔生花

——学方法,用方法。

《阿里山的云雾》运用了多种景物描写的方法,可供我们学习,下面介绍几种。

①静动法。即描写景物的静态与动态,通过静动的有机转变,突出栩栩如生的景物形象。没有风的时候,云雾是静止的,像是一幅山水画;起风的时候,景致变化万千,给人莫名的惊愕与喜悦。运用静动法,写出了云雾的多姿多彩。

②排比法。即用结构相同的句式绘声绘色地描写出景物的特征。第二段,“有些……有些……有些……”的句式,写出了静态时云雾的特点。

③总分法。如第二段,先用“全都笼罩”点明整体特点,然后用“有些”句式分写不同景致,最后写感受。

运用上面的一、两种方法,写一处自己熟悉的景物。



智慧屋

请你将下列各字移动一笔,使之变为新字。

未

田

庆

压

同

() () () () ()

3 词两首



学习导航



这两首词描写的是春天的景物。“日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。”这两句从颜色上着墨,生动形象地描绘了江南风光。江花红胜火,江水绿如蓝,一红一绿,色彩明艳,江南春天胜景触目皆是,触手可摸,作者对江南的怀念之情也就呼之欲出了。《渔歌子》有山有水,有动物也有植物。白鹭欢快飞腾,桃花逐水而流,鳜鱼

肥美,好一幅春景图!如果说《忆江南》带给我们静态美,那么《渔歌子》带给我们的则是动态美。并且后者词中有人物,这位高洁人士,面对潇潇细雨、阵阵春风,兴致浓厚,悠闲于水上。这



一形象反映出作者恬淡自适的心情。

学习课文要先弄懂词句的意思,体会作者的思想感情,再想象词中描绘的景象,感受词的艺术美;朗读、背诵两首词。



智能训练



1. 比一比,再组成词语。

音() 寒() 衰()

谙() 赛() 蓑()

2. 写出加点词的意思。

(1)风景旧曾谙。

谙:_____

(2)日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。

红胜火:_____ 蓝:_____

(3)斜风细雨不须归。

归:_____

3. 填空。

(1)《忆江南》的作者是_____,在这首词中,你喜欢的句子是_____。

(2)《渔歌子》的作者是_____,在这首词中,你喜欢的句子是_____。

4. 默写《忆江南》这首词。
