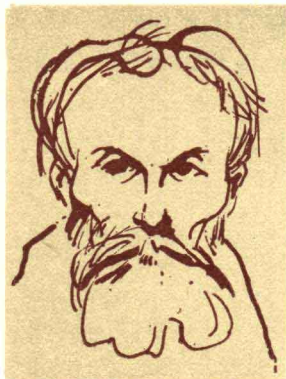
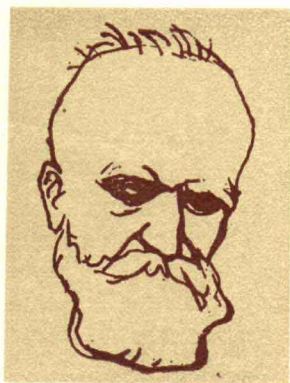


chavannes  
Moreau

(565)

夏凡纳  
莫罗

世界美术家画库



世界美术家画库

夏凡纳 莫 罗

1824—1898

1826—1898

上海人民美術出版社

世界美术家画库

夏凡纳 莫 罗

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

责任编辑：李家壁 封面设计：任意

上海市美术印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行

1986年12月第1版

1986年12月第1次印刷

开本 787×1092 1/24

印张 2 5/6 印数 3,600

书号：8081·13625 定价：2.25元

## 出 版 说 明

《世界美术家画库》是介绍外国古今著名画家(包括雕塑家)的丛书性画册。一个或两个画家编一本。以图为主,附有作者生平介绍及作品分析的文章,供广大美术爱好者借鉴和欣赏。全套画库约一百种,从一九八一年开始出书。欢迎提出宝贵意见。

# 目 录

## 夏凡纳作品

|               |       |                   |           |
|---------------|-------|-------------------|-----------|
| 斩施洗约翰的头(局部)   | 1     | 赫拉克勒斯和九头蛇         | 13        |
| 希 望           | 2     | 在肯陶洛斯肩上死去的诗人      | 14        |
| 夏             | 3     | 加拉忒亚              | 15        |
| 贫穷的渔夫         | 4     | 宙斯与塞墨勒(局部)        | 16        |
| 文艺女神们在圣林中     | 5     | 苏格兰骑兵             | 36        |
| 圣女守护沉睡中的巴黎城   | 6     | 色雷斯姑娘拿着俄耳甫斯的头(局部) | 37        |
| 夏             | 7     | 诱夺欧罗巴             | 38        |
| 牧 歌           | 8     | 诱夺欧罗巴             | 39        |
| 斩施洗约翰的头       | 17    | 威尼斯               | 40        |
| 沙漠中的抹大拉       | 18    | 黄昏与悲哀             | 41        |
| 白礁石           | 19    | 天使旅行者             | 42        |
| 信 鸽           | 20    | 赫拉克勒斯和九头蛇         | 43        |
| 希 望           | 21    | 莎乐美的舞蹈            | 44        |
| 希 望(局部)       | 22    | 文身的莎乐美(局部)        | 45        |
| 死神与少女们        | 23    | 特洛亚墙上的海伦          | 46        |
| 艺术与自然之间       | 24—25 | 沉思的大卫王            | 47        |
| 死神与少女们(局部)    | 26    | 女人与豹皮             | 48        |
| 圣女在祈祷         | 27    | 狮身鹰头怪身上的仙女        | 49        |
| 圣徒的生活         | 28    | 跃出海面的萨佛           | 50        |
| 海边浴女          | 29    | 独角兽               | 51        |
| 海边浴女(局部)      | 30    | 飞出罪恶之地的天使(局部)     | 52        |
| 梦             | 31    | 莉达                | 53        |
| 画家之妻          | 32    | 半人半马怪涅索斯抢夺得伊阿尼拉   | 54        |
| 文艺女神们在圣林中(局部) | 33    | 莎乐美的侧面            | 55        |
| 电 报           | 34    | 达丽拉               | 56        |
| 回头的浪子         | 35    | 帕西淮               | 57        |
| 莫罗作品          |       | 俄耳甫斯在欧律狄克的墓前      | 58        |
| 俄狄甫斯与斯芬克司     | 9     | 奇异的花              | 59        |
| 色雷斯姑娘拿着俄耳甫斯的头 | 10    | 波斯诗人骑在独角兽上        | 60        |
| 显 灵           | 11    | 宙斯与塞墨勒            | 61        |
| 莎乐美在希律王前起舞    | 12    | 画家生平介绍            |           |
|               |       | 夏凡纳和莫罗            | 朱伯雄 62—80 |



夏凡纳作品

斩施洗约翰的头(局部) 123×165cm 1869年

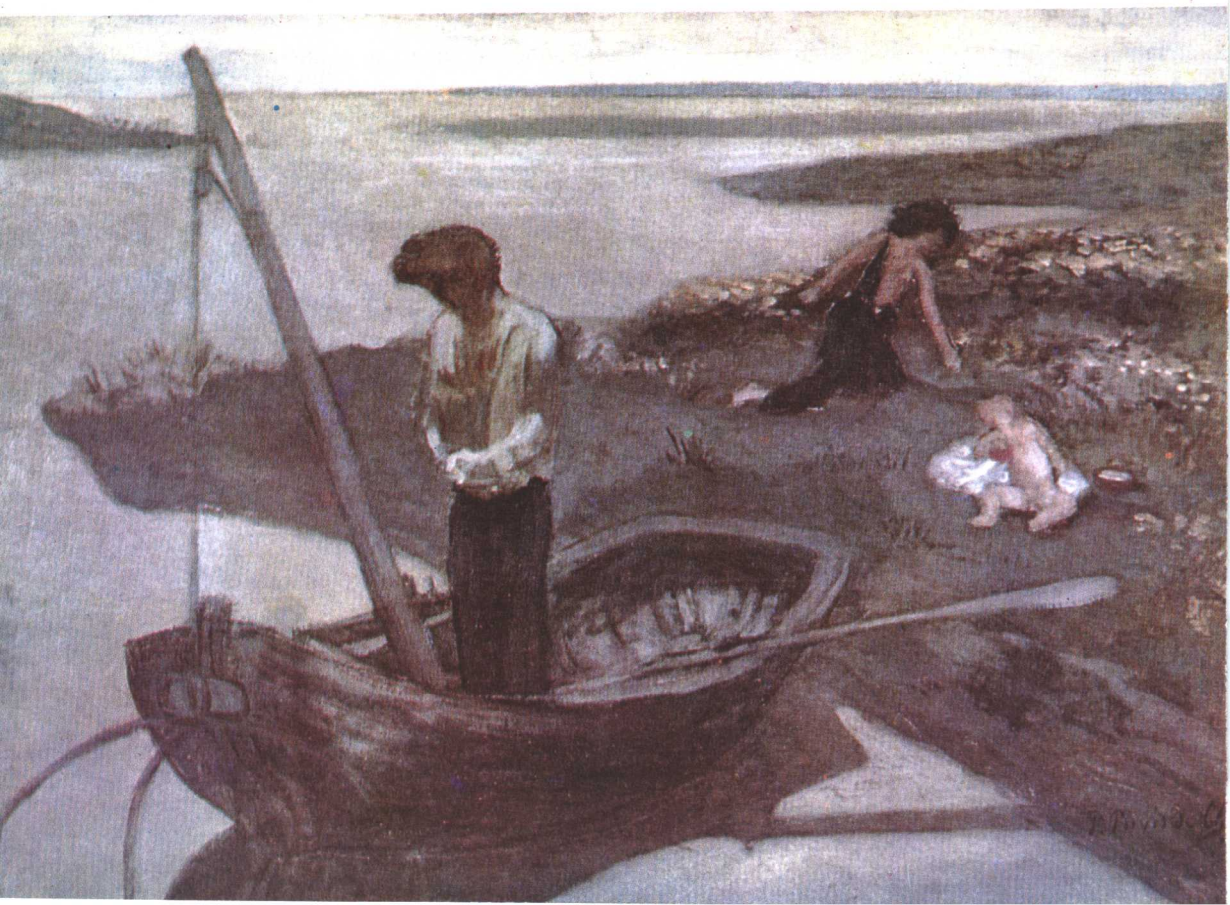


希望 102×130cm 1872 年

夏 350×507cm 1873年

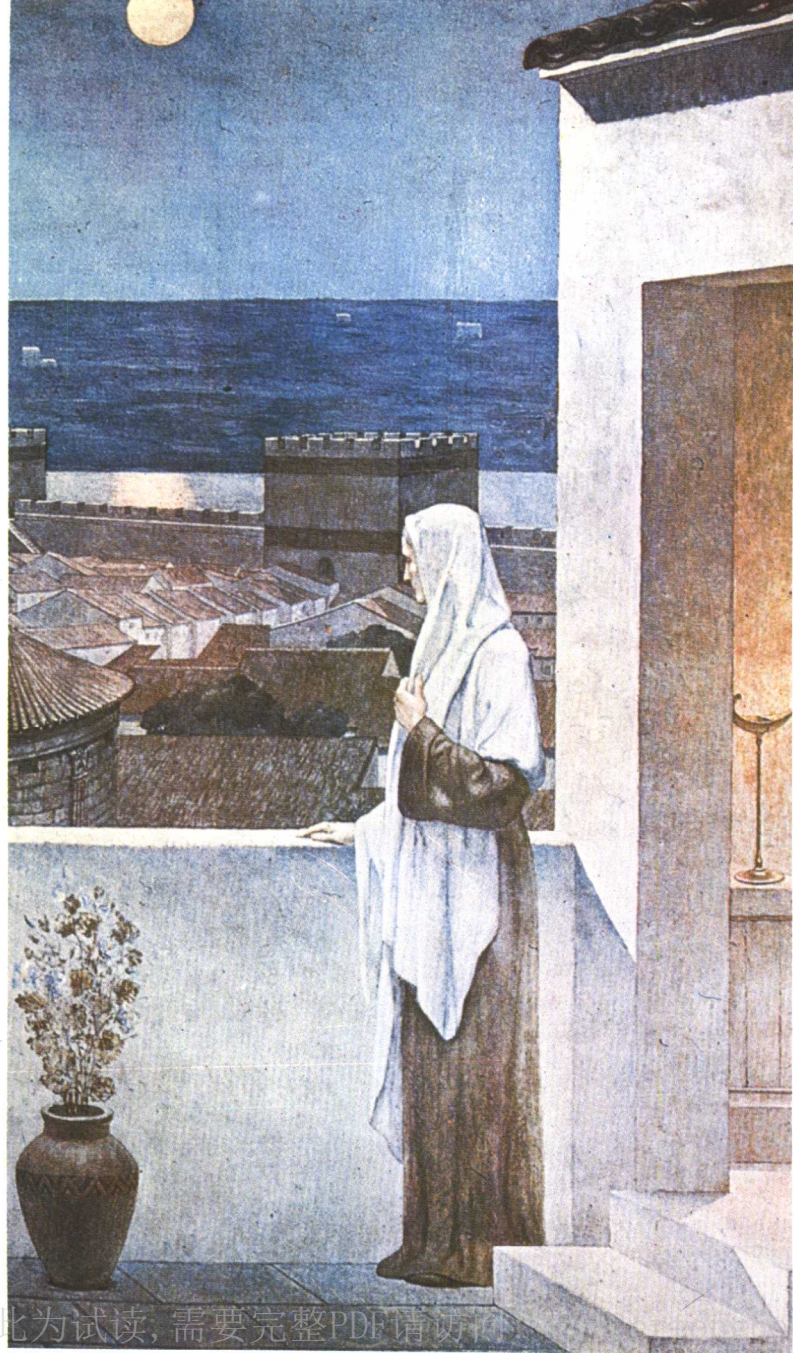


贫穷的渔夫 155×192cm 1881年





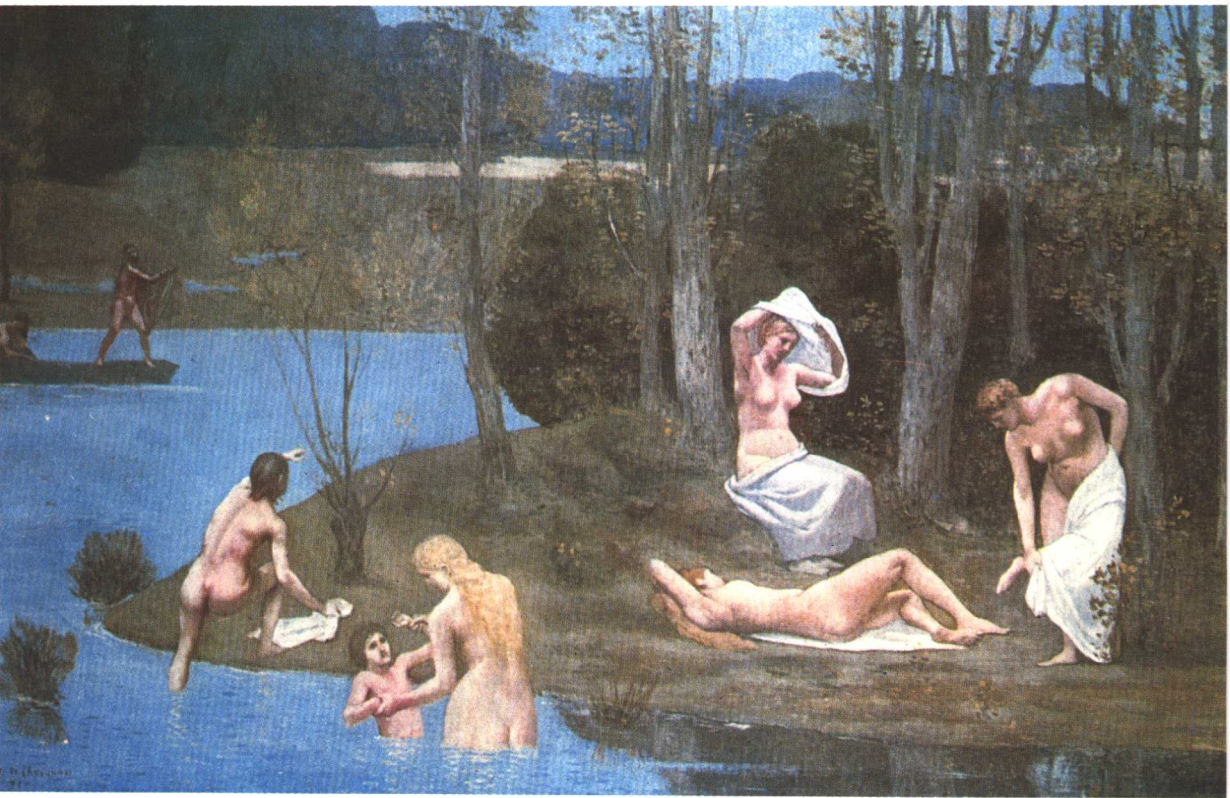
文艺女神们在圣林中 93.3 × 232 cm 1884—1889 年



圣女守护沉睡  
中的巴黎城

(局部)

壁画 1886 年



夏 150×232cm 1891年



## 莫罗作品

俄狄甫斯与斯芬克司

205×104cm

1864 年



牧 歌

104×109cm

1891 年



色雷斯姑娘  
拿着俄耳甫  
斯的头

154×100cm

1865 年

显 灵

141×104cm

1875 年





莎乐美在希  
律王前起舞

144 × 103.5 cm

1876 年

赫拉克勒斯  
和九头蛇

175 × 153 cm

1876 年