

中國建築史參考圖

中國建築史參考圖

(非賣品)

南京工學院建築系合印參考資料
同濟大學

編輯者：南京工學院建築系 劉敦楨
校訂者：同濟大學建築系 陳從周

製版印刷者：申記珂羅版印刷所 戴聖保

前 言

這本參考圖原僅為南京工學院建築系的同學們學習中國建築史而編輯的，後來得到同濟大學建築系的協助，以非賣品的方式付印，不料消息傳出後，各方面來購函件，紛至沓來，爲了滿足大家的需要，又按成本加印了若干冊，不過書中圖片的排列順序，未依照歷史學常用的斷代法，而讀者並不限于兩校建築系的同學，因此，不得不將本書內容介紹如後。

從前本人講述中國建築史，也一向採取斷代的方法，但近年來發現這種講法是不妥當的。第一，中國的建築藝術，雖隨着社會發展規律不斷地往前推進，但西周以來，我們的經濟體系以及政治文化等上層機構，長期間停留於封建範疇內，以致建築的演變，比較遲緩。並且除了宮殿陵寢和都城的平面布局以外，它的式樣結構，很少因統治階級的改朝換代，發生重大變化。也就是說；當新的封建政權成立的時候，建築本身往往墨守前一代的舊規，而建築演變的時候，這政權也許還在維持原狀，未曾崩潰。所以拿斷代法來講解中國建築史，有許多地方不能和客觀事實相融合。第二，中國建築史應當發揚愛國主義的精神，與設計課程取得密切聯繫，才能爲發展民族形式，奠定堅實的基礎。因此在教學方面，必須採取有效方法，使同學們能掌握各建築單位的演變和特徵，以便創作應用。可是斷代法用朝代劃分建築的內容，如果對式樣結構的某一項目，想了解它的起源發展與演變，勢必從各朝代內抽出有關資料，加以整理，才能獲得這問題的整個面貌。既然如此，不如採用縱斷法，更能直截了當，增加教學的效能。因爲這兩種原因，本人將中國建築史分爲前中後三篇：

前 篇 先講中國建築的特徵與背景，其次，以生產關係說明建築的發展概況，介紹歷史上各種偉大遺蹟，使同學們對中國建築，先有一個整體概念。

中 篇 從住宅開始，說明都市計劃，宮殿、寺廟、陵墓、塔、幢、石窟、牌坊、橋梁等各種建築的演變與特徵。

後 篇 講各種結構裝飾單位的演變與特徵，內容包括台基、欄干、柱礎、斗拱、雀替、門、窗、天花藻井、彩畫、琉璃瓦、以及壁畫、彫刻等附屬藝術。

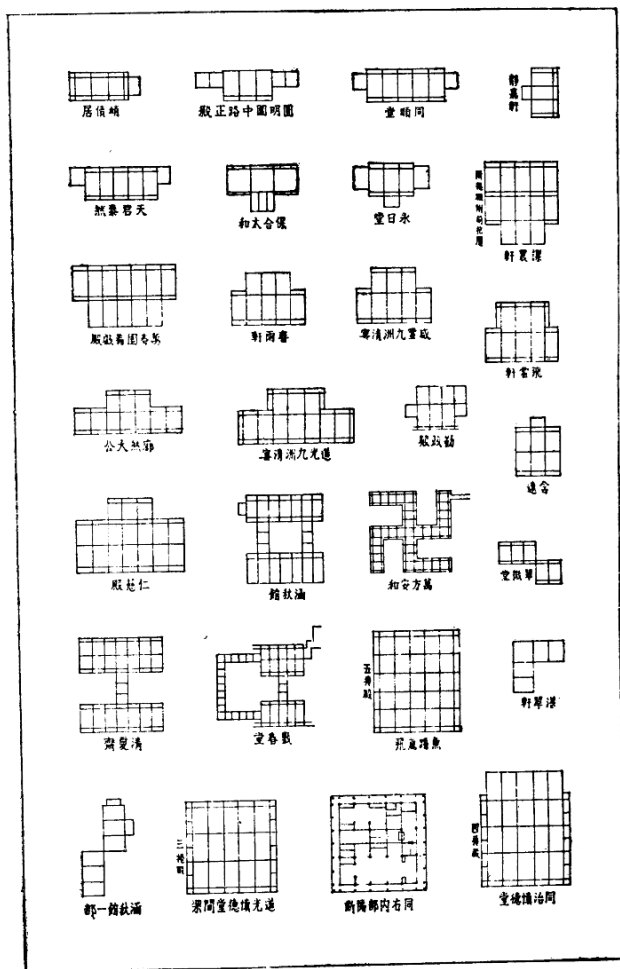
前述中後兩篇的編製和教法，都採用縱斷法，同學們覺得比較容易了解和記憶，運用起來也相當便當。可是建築是造型藝術之一，除課堂上利用幻燈以外，須另有適當的參考書幫助複習，因此着手編輯這本圖冊。不過印刷費須由大家公攤，爲了減輕同學們的負擔，不但黑板上能畫的圖，全部刪汰，甚至有些重要例證，也未曾收入。後來發現這種編輯法，對一般讀者很爲不便，但已無法挽救。可是由此使我了解社會上正迫切需要這類的書籍，假使條件許可的話，短期內應即增補重刊。

本書編輯中，得到南京工學院建築系潘谷西君和二三年級同學抄繪圖樣和標注名稱，但時間倉促，未及詳細校核。付印時，承同濟大學建築系陳從周、戴復東、吳盧生三君代爲整理，而陳君綜理一切，致力尤勤，爲本書增色不少。本書應用圖籍和相片，事前未一一徵求原著者的同意，除道歉外，並在此致謝。申記珂瑪版印刷所以廉價承印此書，也是應當感謝的，未了，希望讀者對本書多提意見，以便隨時修正。

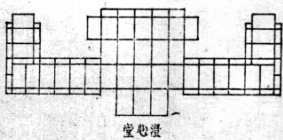
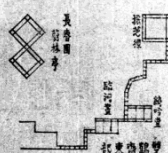
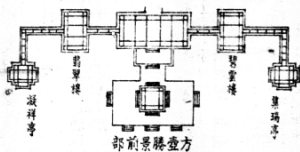
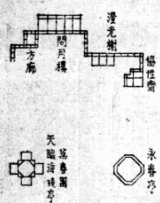
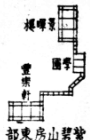
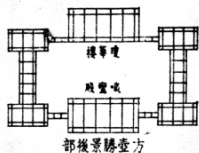
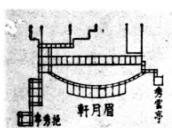
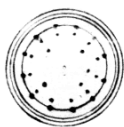
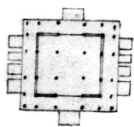
一九五三年四月 劉敦楠

目 錄

一般平面	1
屋頂式樣	4
住宅	5
庭園	13
商店(附小廟)	17
都市計劃	18
樓閣	24
宮殿衙署	28
寺廟	40
陵墓	54
塔幢(附其他紀念物)	67
石窟	82
亭	83
牌坊	85
橋梁	89
台基	90
欄干	94
柱礎	101
斗拱	104
雀替	126
門窗	128
天花藻井	142
彩畫	150
琉璃瓦	162
碑	167
附屬藝術(壁畫彫刻與裝飾花紋)	169

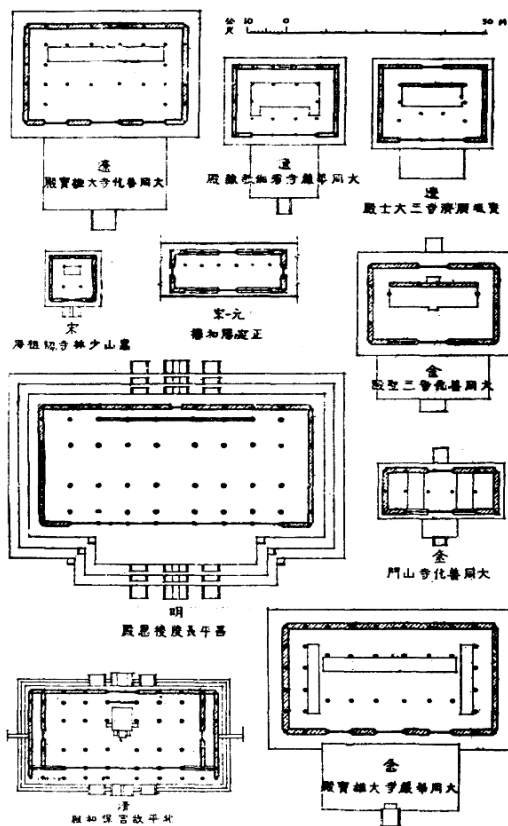


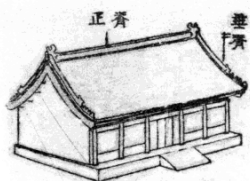
中國建築各種平面



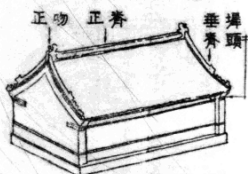
中國建築各種平面

較比面平清明元宋遼

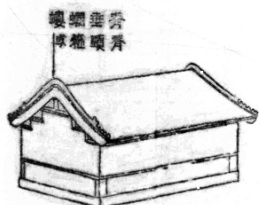




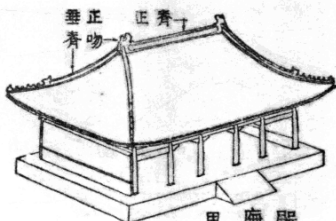
丁懸山



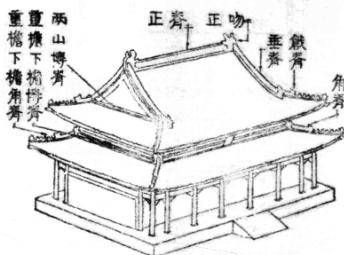
庚硬山



己捲棚

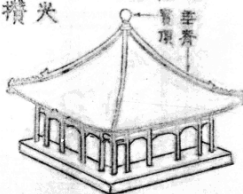


甲廡殿
(單檐式)



乙歇山
(重檐式)

丙圓方攢尖



屋頂之種類



雲南麗江縣文昌閣



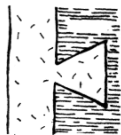
四川灌縣二郎廟大殿



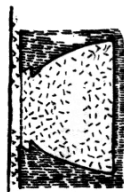
剖面圖(一)
德 國 穴 居



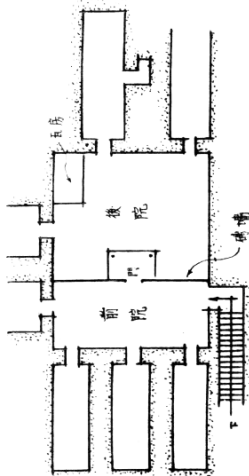
剖面圖(二)
德 國 穴 居



剖面圖
河南泌陽縣仰韶村穴居



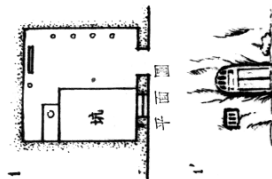
剖面圖
山西萬泉縣荆村穴居



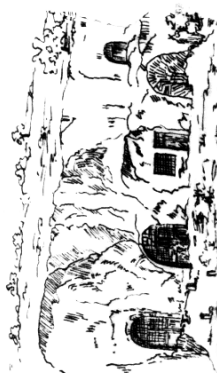
河南中部穴居平面圖



吉林西縣穴居



河南鞏縣穴居外景



山西陽曲縣穴居外景



北京西郊看青小棚



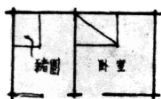
雲南苗族家屋



遼東貔子窩看青小棚



雲南騰衝縣民居



平面圖



平面圖



立面圖

雲南鎮南縣井幹式住宅(一)

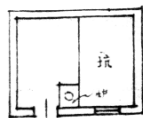


透視圖

黑龍江井幹式住宅



明器房屋之一(漢)



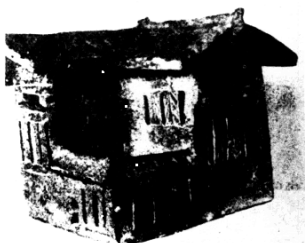
平面圖



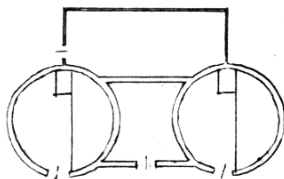
透視圖
熱河住宅(一)



明器房屋之二(漢)



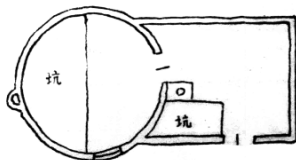
明器房屋之三(漢)



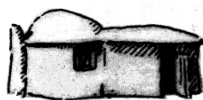
平面圖



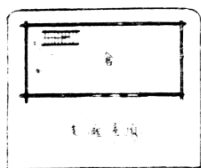
立面圖
熱河住宅(二)



平面圖



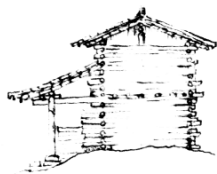
立面圖
熱河住宅(三)



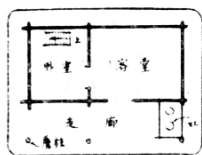
底層平面圖



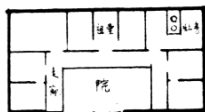
雲南鎮南縣井幹式住宅(二)



側面圖



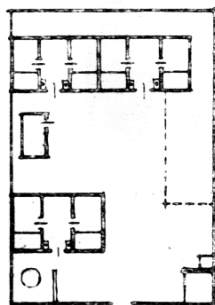
上層平面圖



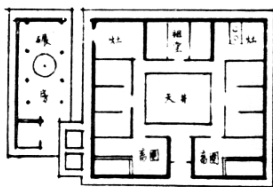
平面圖



透視圖
四川廣漢縣住宅(一)



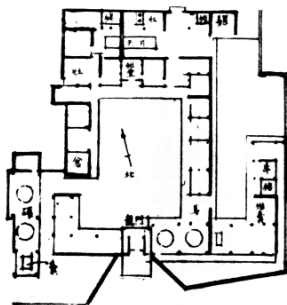
平面圖



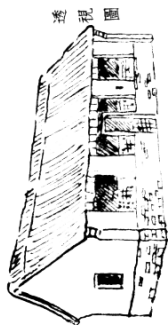
四川廣漢縣住宅平面圖(二)



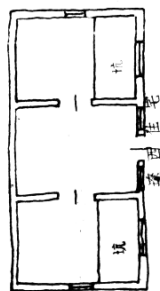
透視圖
熱河住宅



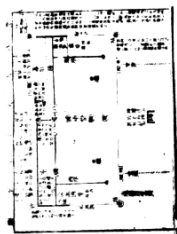
四川廣漢縣住宅平面圖(三)



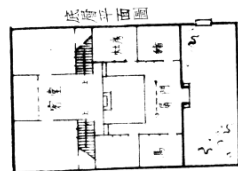
透視圖



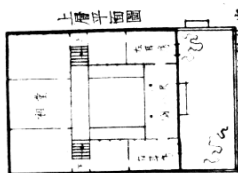
住宅透視圖



周代士大夫住宅想像平面圖

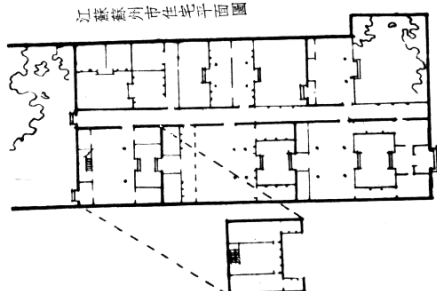
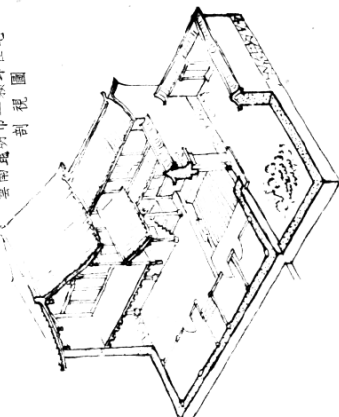


底層平面圖

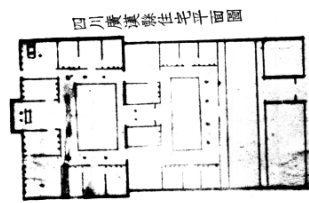


上層平面圖

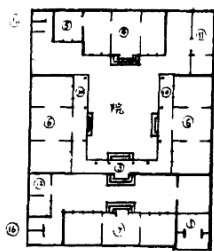
雲南昆明市一顆印住宅剖視圖



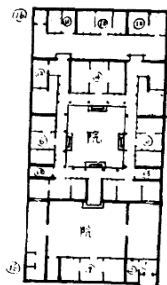
江蘇蘇州市住宅平面圖



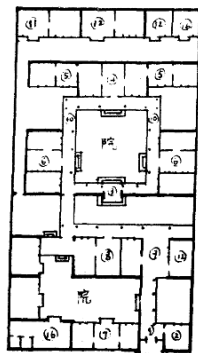
四川廣漢縣住宅平面圖



北京住宅平面圖(一)

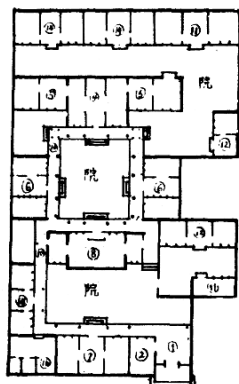


北京住宅平面圖(二)

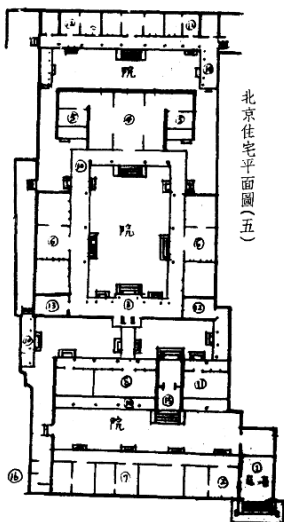


北京住宅平面圖(三)

- | | | | |
|----|----|---|---|
| 1 | 大門 | 門 | 房 |
| 2 | 廳 | 廳 | 房 |
| 3 | 廳 | 廳 | 房 |
| 4 | 廳 | 廳 | 房 |
| 5 | 廳 | 廳 | 房 |
| 6 | 廳 | 廳 | 房 |
| 7 | 廳 | 廳 | 房 |
| 8 | 廳 | 廳 | 房 |
| 9 | 廳 | 廳 | 房 |
| 10 | 廳 | 廳 | 房 |
| 11 | 廳 | 廳 | 房 |
| 12 | 廳 | 廳 | 房 |
| 13 | 廳 | 廳 | 房 |
| 14 | 廳 | 廳 | 房 |
| 15 | 廳 | 廳 | 房 |
| 16 | 廳 | 廳 | 房 |



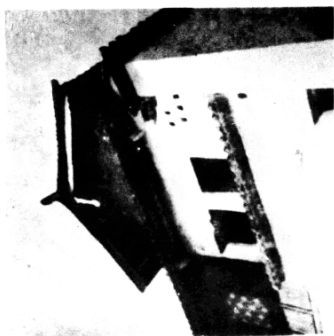
北京住宅平面圖(四)



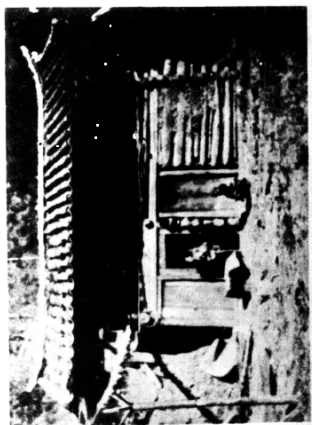
北京住宅平面圖(五)



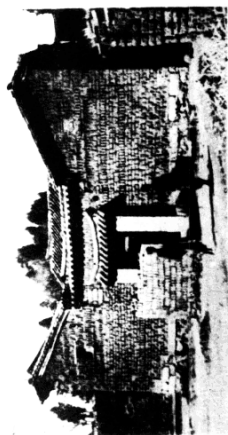
雲南麗江縣住宅



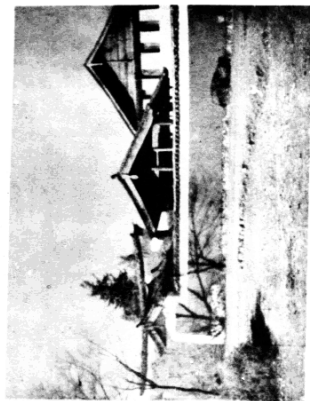
雲南麗江縣住宅



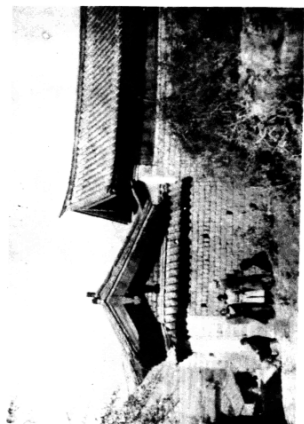
雲南麗江縣井幹式住宅



雲南麗江縣住宅



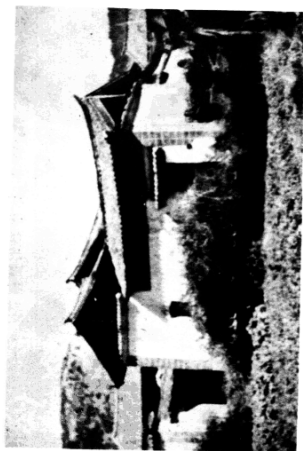
雲南麗江縣學校



雲南麗江縣住宅



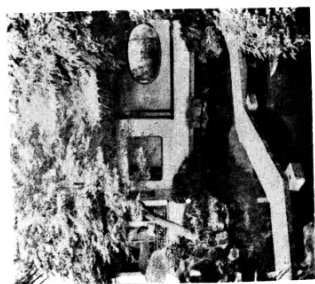
雲南麗江縣住宅



雲南麗江縣住宅



江蘇吳縣木瀆嚴家花園(一)



江蘇吳縣木瀆嚴家花園(二)



江蘇蘇州市西園



江蘇蘇州市留園(一)



江蘇蘇州市留園(二)