

通志堂經解

周易玩辭卷第四

江陵項安世述



豫

坤下
震上

利建侯行師

屯之時九五屯膏而初九為濟屯之主故為利建侯
豫之時六五貞疾而九四為由豫之主故亦為利建
侯行師由我而豫非建侯乎朋盍而濟非行師乎屯
之初豫之四皆震之初爻主器之長子也故皆有建
侯之象屯動乎險中故為建侯而不寧坎為憂故曰
不寧豫順以動故為利建侯行師坤為眾故曰師

剛應而志行

九四一剛言應猶小畜六四一柔言柔得位而上下應之也剛應即朋盍簪志行即志大行也

刑罰清

刑罰清而民服非謂簡省刑罰以悅民也言順理之事不煩刑罰而民自服如日月四時无裁抑之者而其數自不相過其氣自无差忒皆順動之驗也

時義 時用

豫隨遯姤旅皆若淺事而有深意故曰時義大矣哉欲人之思之也坎睽蹇皆非美事而聖人有時而用之故曰時用大矣哉欲人之別之也頤大過解革皆大事大變也故曰時大矣哉欲人之謹之也人死於

過而生於頤頤受六十四卦之終氣故頤大過之時與解革同其大也

大象

豫之大象言作樂者凡豫多不善遊豫逸豫怠豫戲豫審非君子所尚惟樂者先王之所以飾喜也以此爲豫與天地祖考同其樂則无惡於豫矣然樂亦有鄭衛故必曰崇德明非淫樂也曰殷薦之上帝以配祖考明非自娛也聖人之爲豫慮可謂深矣崇德猶章德也說文曰作樂之盛稱殷崇與殷皆盛大之意

雷樂

雷出乎地而奮乎上樂作乎下而薦乎上其義一也

作樂崇德皆下之順事也薦上帝配祖考皆所以感動乎上也

六二 六三

凡物之兩間爲介介所以分也許氏說文曰介分畫也當豫之時五弱四強人莫能分六二辨於去就之分如介於石閒斷然易識不待事成故吉終日謂成事也六三介於狐疑之地旣上視而不能去又遲回而不能就故多悔二爻之相反中正與不中正而已中正之人則能早辨故曰以中正也不中不正之人則不能自決故曰位不當也

六二 六五

二貞吉五貞疾者二正而五不正也貞於正故雖違衆而吉貞於不正是貞於疾也疾可貞乎君弱臣強是在疾證爲陽虛而陰實雖久而不亡何樂之有然而君昏於上臣治於下臣尚戴君天命未改中位未亡謂之疾可也謂之死不可也此其平王之後威文之時乎

初六 六三

九四豫之主也天下之豫由我致之猶急於朋合不敢有自矜自怠之意初六小人也見己之應爲主於上即矜誇自鳴其志已極能无及乎六三見四之得志仰而慕之已爲可悔又不決然從四徘徊觀望以

自後於朋合之時則又可悔之甚者也有字即古文又字古周易又多作有大抵人之常情居豫之時不矜則怠是以禍亂相尋倚伏不休抑亦先覺者是賢乎則六二其人也以往事驗之初六則弦黃之恃齊以爲豫者也六三則曹衛之慢晉而自豫者也六二則微子之去箕子之留比干之死分義所在坦然明白於殷周未判之先中庸所謂前定之豫也非中正之人其孰能之

謙九三 豫九四

謙之九三伊尹周公之事也書曰臣罔以寵利居成功記曰有庇民之大德有事君之小心即易之勞謙

也豫之九四齊桓晉文之事也首止之會踐土之盟
即易之由豫也

勿疑朋盍簪

勿疑朋盍簪按釋文簪字或爲擗或爲寔音或爲子
甘反或爲子感反其訓皆爲速也疾也王弼作易傳
盡廢先儒之說獨簪字仍訓爲疾蓋古訓有不可易
者此類是也豫之時上下怠慢治之之法以齊速爲
上故二以不終日得吉三以遲有悔九四以大賢之
資居可爲之位仗陽剛而履柔順爲上下衆陰之所
宗仰所宜速合羣類以扶王室豈可更有疑緩之心
以滋其怠哉孔子曰相桓公霸諸侯一匡天下民到

於今受其賜微管仲吾其被髮左衽矣此正豫之九
四也聖人導之以大有得勉之以勿疑而速合其愛
天下切矣管仲曰宴安鴆毒不可懷也姜氏曰懷與
安實敗名皆明於由豫之機者歟三四居上下之交
故兩爻皆有遲疑之戒

上六

上六冥豫成有渝无咎成者極也豫極則昏故曰冥
豫成豫之反爲謙謙則无豫怠之咎上之變爲晉晉
則无冥暗之咎故曰有渝无咎凡言渝者皆當以變
卦觀之

六爻

初六悅樂之豫也六二先事之豫也六三猶豫也上六逸豫也諸爻豫義各自不同然皆因九四而生故九四爲豫之主

䷏

隨

震下兌上

天下隨時隨時之義

釋文云王肅本作天下隨之隨之時義大矣哉按此則上時字爲聲之誤下時字爲字之倒也或曰古時字從之故之時二字易雜然則皆字之誤也

大象

震朝氣也兌暮氣也春入於秋歲之暮也卯入於酉日之暮也木入金鄉則絕雷入澤中則蟄人入晦時

則息皆隨時之明義也

初九

同人之初曰出門同人又誰咎也隨之初曰出門交有功不失也同與隨皆貴於正大不可有所私昵故皆以出門爲貴

官有渝貞吉

官主也初九爲一卦之主以乾之上九與坤之初六相變而成隨上九初六本皆不正因變而得正遂有動說之象故曰官有渝貞吉此一句論卦之始變二爻相易此隨之本也即卦辭所謂剛來而下柔動而說隨也出門交有功欲其捨內卦之二陰從外卦之

正應此一句却論成卦之後上下之相隨此隨之用也在變則欲其改不正而為正在應則欲其捨不正而交正隨之貴於正如此即卦辭所謂大亨貞无咎而天下隨之也

初九 九四

當隨之時近者易昵初九近於六二九四近於六三陰陽之情以近而相隨則隨之失道者也初與四雖俱為陽然以正應相隨則隨之合道者也初九當出門之初尤所當謹故欲其交有功之人謂隨四也四有明善之功故曰有功於九四則欲其有孚在道謂隨初也兩陽以正相孚則所孚在道而不在情復之

四從初九亦謂之從道初四互離爲明明於邪正之辨則其所交自然无咎故曰孚於道者明之功也

六二 六三

六二係小子失丈夫象曰係小子弗兼與也六三係丈夫失小子象曰係丈夫志舍下也說者以丈夫爲正應非也凡言係者皆非正應以私意相牽係爾凡言失者謂正應也本應有而今亡之故謂之失六二與九五爲正應係初九則失九五矣以二陽言之故初爲小子五爲丈夫也六三與上六爲正應係九四則失上六矣以陰對陽言之故六爲小子九爲丈夫也丈夫小子特言其大小之別爾非有所謂抑揚也

上卦以上六爲上九四爲下六三之志止處於下必不從上故曰志舍下也舍止也蓋六三不正之人故其辭之決如此若六二則姑言邪正不可兼得而已蓋資稟中正者或能自擇所隨若其資不正則无望矣

六三 九四

六三曰隨有求得利居貞九四曰隨有獲貞凶此皆言三四相隨不得其正也三之與四以陰求陽无不得者但據理言之有得者不足以爲利而居正者乃所以爲利也四之於三不求而得可謂有獲矣然揆之正道則爲有凶也蓋三與四本非正應又以六居

三以九居四皆爲不正非元亨利貞之義也三若能居而不求以固守上六之正應雖均是陰而合於義在隨之德乃爲利也四若爲道而不爲獲有孚於初九之正應雖均是陽而明白无邪在隨之道乃爲有功也聖人之言功利一出於正如此與後之言功利者異矣陰相隨止於利陽相應故可以立功

孚于嘉

五之嘉在二婚曰嘉禮亦曰嘉耦非正應不足以當之象恐後人誤以九四爲嘉故釋之曰位正中也其爲九五六二明矣今人猶有誤指九四者以九四爻辭亦有孚字然不知孚字可通用而正中二字不可

通用也

隨之極當變爲蠱上兌變艮昔說而隨我今執而止
之故曰拘係之乃從維之明人心之變也兌爲西艮
爲山震之一陽升於西山之上故曰王用亨於西山
明已亦自變也在變卦伏卦反對卦三象皆然事勢
至此不得不變故曰上窮也凡易言窮者皆謂其當
變然窮而能變是亦隨時若與之俱窮則非善隨者
此隨之義所以大也方當世變盡力以求通吉凶皆
未可知故不言凶

大用亨

大有九三公用亨於天子隨上六王用亨於西山益
六二王用亨於帝升六四王用亨於岐山四文句法
皆同古文亨即享字今獨益作亨讀者俗師不識古
字獨於享帝不敢作享帝也若天子與山則或以爲
無享理不知賓禮自有享王吉禮自有山川之祭也
凡稱享者正謂其有以通之雖作亨音亦止言享禮
爾

西岐

西山在宗周故國雍州之西今隴西西縣諸山南漢
水之所出也梁州亦有西縣乃東漢水之所出在周
之南非西境也享岐山者不出國都享西山則從其