

主編 高鶴亭

副主編 胡乃長

程麗澤

中華古典氣功文庫

(第十一冊)

北京出版社出版

主編 高鶴亭
副主編 胡乃長 程麗澤

中華古典氣功文庫

(第十二冊)

北京出版社出版

中華古典氣功文庫第十二冊 目錄

三九三	重陽全真集十三卷	一
三九四	重陽教化集三卷	八〇
三九五	重陽分梨十化集二卷	〇二
三九六	重陽真人金關玉鎖訣	一一一
三九七	重陽授丹陽二十四訣	一一九
三九八	馬自然金丹口訣	一二一
三九九	長春子礪溪集六卷	一二二
四〇〇	譚先生水雲集三卷	一五八
四〇一	太古集四卷	一七九
四〇二	太上老君中經二卷	一九五
四〇三	太上老君清靜心經	二一〇
四〇四	太上老君說上七滅罪集福妙經	二二一
四〇五	橐籥子一卷	二二三
四〇六	天機經	二二七
四〇七	秘傳正陽真人靈寶畢法三卷	二二〇

四〇八	太上三天正法經一卷	二三五
四〇九	太上正一法文經	二三九
四一〇	太上三天內解經二卷	二四二
四一一	上清明鑑要經一卷	二四七
四一二	太上明鑑真經一卷	二五二
四一三	正一論	二五六
四一四	全真坐鉢捷法	二五九
四一五	太平御覽三卷	二六一
四一六	道書授神契一卷	二七六
四一七	道門十規	二七九
四一八	重陽立教十五論一卷	二八六
四一九	丹陽真人直言	二八八
四二〇	全真清規	二八九
四二一	洞玄靈寶道士明鏡法	二九五
四二二	洞玄靈寶課中法	二九六
四二三	靜餘玄問	二九九

四二四	道法心傳……………	三〇一
四二五	老子微旨例略……………	三二三
四二六	眞仙直指語錄二卷……………	三二六
四二七	群仙要語纂集二卷……………	三二九
四二八	諸眞內丹集要二卷……………	三四三
四二九	龍虎精微論……………	三五七
四三〇	三要達道篇……………	三六〇
四三一	六根歸道篇……………	三六一
四三二	上清修身要事經……………	三六二
四三三	正一法文修真要旨……………	三七二
四三四	洞玄靈寶真人修行延年益……………	三七九
四三五	三洞道士居山修煉科……………	三八三
四三六	玄和子十二月卦金訣……………	三九三
四三七	上清經秘訣……………	三九六
四三八	靈寶鍊度五仙安靈鎮神黃繪章法……………	三九七
四三九	上清太微帝君結帶眞文法……………	四〇〇

四四〇	海瓊白真人語錄四卷·····	四〇一
四四一	海瓊問道集·····	四三〇
四四二	海瓊傳道集·····	四三八
四四三	清和真人北遊語錄四卷·····	四四四
四四四	洞真高上下帝大洞雌一玉檢五老寶經一卷·····	四七〇
四四五	洞真太上八素真經精耀三景妙訣一卷·····	四九〇
四四六	洞真太上八素真經修習功叢妙訣一卷·····	四九二
四四七	洞真太上八素真經三五行化妙訣一卷·····	四九七
四四八	洞真太上八素真經服食日月皇華訣一卷·····	五〇一
四四九	洞真太上八素真經占候入定妙經一卷·····	五一〇
四五〇	洞真太上道君元丹上經一卷·····	五一四
四五一	洞真太上上清內經一卷·····	五二五
四五二	洞真太上丹景道精經·····	五三一
四五三	洞真太上青芽始生經·····	五三五
四五四	洞真三天秘諱·····	五三六
四五五	上清丹景道精隱地八術經二卷·····	五三九

四五六	上清太極真人撰所施行秘要經一卷	五四五
四五七	上清天關三圖經一卷	五四八
四五八	上清河圖內玄經二卷	五五九
四五九	上清迴神飛霄登空招五星上法經	五七〇
四六〇	上清化形隱景登昇保仙上經	五七三
四六一	上清迴耀飛光日月精華上經	五七五
四六二	上清素靈上篇	五七七
四六三	上清太上九真中經絳生神丹訣一卷	五八一
四六四	上清明堂玄丹真經一卷	五八九
四六五	上清九丹上化胎精中記精一卷	五九一
四六六	太上元寶金庭無爲妙經一卷	六〇〇
四六七	上清黃庭養神經一卷	六〇六
四六八	太上黃庭中景經一卷	六一〇
四六九	上清黃庭五臟六府真人玉軸經一卷	六一五
四七〇	上清仙府瓊林經一卷	六一九
四七一	上清太極真人神仙經一卷	六二七

四七二	長生胎元神用經一卷·····	六三六
四七三	洞玄靈寶二十四生圖經一卷·····	六四三
四七四	枕中經·····	六五九
四七五	太清元道真經三卷·····	六六〇
四七六	太上老君太素經·····	六六三
四七七	太清道林攝生論一卷·····	六六四
四七八	長春真人西遊記二卷·····	六七二
四七九	太初元氣接要保生論一卷·····	六九四

重陽金真集序

枝一

全真之教大矣哉。謂真者至純不雜。浩劫常存一元之始祖。萬殊之大宗也。上古之初。人有純德性。若嬰兒不牧而自治。不化而自理。其居于子自適自得。莫不康寧。享壽與道合其真也。降及後世。人性漸殊。道亡德喪。撲散純雜。情酒慾殺。靈於中。愁霜悲大魔於外。性隨情動。情逐物移。散而不收。迷而弗返。天真盡耗。流浪死生。逐境隨緣。高劫不復。可為長太息也。重陽憫化妙行真人。博通三教。洞曉百家。遇至人於甘河。得知友於東海。化三州之善士。結五社之良緣。行化度人。利生接物。聞其風者。咸敬憚之。杖屨所臨。人如霧集。有求教言來者。不拒詩章詞曲。疏頌雜文。得於自然。應酬即辦。大率誘人還醇返朴。靜息虛凝。養意初之靈物。見真如之妙性。識本來之面目。使復之於真常。歸之於妙道也。或問真者。曰人生天地間。雖曰最靈。亦萬物中一物耳。孰能逃陰陽之數。孰能出造化之機。有始必有終。有生必有死。此自然之常理也。不

第二序 集真全陽重

稟異氣。仙不可求。不與風緣。道不可學。豈可苦身約已。如繁影捕風。鍊冰雕朽。為必不得之事。求難成之効。哉。真人喟然歎曰。長生妙理。人具仙林。孰不可求。有急而弗成者。顯而至多有勤而取驗者。隱而甚少。世人以多見為信。以不見為疑。遂以仙事茫茫為不可期也。試以物理驗之。鑲之銀鍊。可以為鐵。銅之點化。可以為金。魚起呂梁。而為龍。雉入大水而化蜃。冰之易消。者也。藏之可以度夏。草之易萎者也。覆之可以越冬。人能割愛去貪。守雌抱一。遊心於恬淡。合炁於虛元。亦可以高舉遠致。躋景登虛。逍遙乘雲。冠之風往來。飛應真之錫騎鯨。而遊滄海。跨鳳而上青冥。千年化子。如遼東之鶴。望日朝兮。若葉縣之鳧。與安期羨門之流。洪崖洞玄之屬。同列仙班。不為難矣。古今得道輕舉者。不可勝數。子謂無微如蠶者。不聞有絲竹之音。瞽者不知有丹青之色。彼淺見謏聞。烏足以語道哉。問者屏息汗顏。而退真人。開方便門。示慈悲海。出人於炎火宅。提人於浩浩迷津。識性命之

第三序 集真全陽重

祖宗和氣神之子。母有元會於一。致空色泯於兩忘。使入是門者。如南柯夢覺。由是路者。似中山之酒醒。返我之真。無欠無餘。復入於混成。降我之宗。不墜不失。復同於太始。真一之性。湛然圓明。變化感通。无所而不通也。真人羽化之後。門人哀集遺文。約千餘篇。辭源浩博。旨意弘深。涵泳真風。包藏妙有。實修真之樞極。度人之梯航也。京兆道眾聚財發誓。陳已印行。而東州奉道者。多以去版路遠。欲購斯文。不易得也。長生劉公教門標的仙宗羽儀。為一代之師。真作四方之教主。謂全真之風起於西。興於東。徧於中外。其教廣矣。大矣。乃命曹瑛來靈玉徐守道劉真一梁道真翟道清等。化緣持詣吾鄉。求序於擇以真人文集。分為九卷。載開版印行。廣傳四方。俾後人得是集者。研窮其辭。如鑒於鏡。見泥去水。不遠。鑽未見烟。知火必近。使人人早悟而遠成。實仁者之用心也。噫。自古修真之士。或斷足尋師。而師不遇。或斷臂問法。而法不知。至于皓首窮年。莫知所指。虛過一生。深可惜也。今

全真文集散落人間妙用玄機昭然易見學
者宗之大修則大驗小求則小得士之志於
道者通過斯時何其幸也大定戊申清明一
日寧海州學正范懌德裕謹序

重陽全集真集 第一卷

重陽全集真集卷之一

終南山重陽子王嘉謨

七言律詩

結物外親

一姪二子一山侗連念五箇一心禪六明齋
伴天邊月七爽俱邀海上風真妙真頭拈客
夢晴空上面驛虛空裏西南北皆圓轉到此
方知處處通

一弟一姪兩箇兒和余五遠做修持結為物
外真親眷擺脫塵中假合處遇面種成清靜
景透相傳授紫雲芝山頭並赴龍華會我起
還奉先禮師

先生於寧海宣裝伴哥街市乞化背
紙一大幅上書此二詩以訪焉鈺同
去乞覓

圈眼王三乞覓時被人呼作害風兒五般彩
色於身見一點靈光只自知貼觀一收八句
字指期須願七言詩長街兩面諸豪富不道
登歸是阿誰

白為骸骨紅為肌紅白裝成假合處昨日盡

重陽全集真集 第二卷

呼重陽子今朝都看伴哥兒別軀異體皆非
悟換面更形總不知世上枉鋪千載事自年
恰似轉頭時

孫公求問

於身切莫論賢愚好對三光認太初剔正四
門通教化弼端一性便開舒清涼境界逍遙
住開眼光陰自在居奪得仙丹超造化有餘
真樂證無餘

答戰公問先釋後道

釋道從來是一家兩般形貌理無差識心見
性全真覺知永通結結善芽馬子休令川撥
掉獲兒真似浪淘沙慧燈放出騰霄外照斷
紫雲見彩霞

呂公欲退吏求問

寧條行法無兢兢恰似臨淵履薄冰三巡好
歸投侍奉一身從妙做清澄靜中煥鍊開心
月得處光明放慧燈自有真師來度法玉峯
山頂去昇騰

王公問五門

五嶺山頭闌五門氣神交結碧桃渾欲令見

性靈無定是於真靈不昏外物青霄應久
聚空中朗月永長存青童捧出金丹妙唯許
元初自討論

馬公問平等

往來須認定盤星出入還應辨斗青見彼過
如余口過願人靈似我心靈自通天地神尤
莫得觀鳥蟾性轉磨便是修行真妙訣若能
依此達天慶

張姑求問

九葉金花永長舒八葉瓊水任相於七門得
得俱通達四象明明總寂虛一粒神丹歸正
路二條銀線結元初光輝燦爛知分付果證
無餘樂有餘

磨鏡

磨鏡爭如磨我心我心自照遠還深鑑迴名
利真清淨顯出虛無不委沉一片靈光開火
道萬般榮彩出高峯教公認取玄玄寶掛在
明堂射古今

和落花韻

不謀聖舉望昇飛碧洞無勞開玉扉久厭世

情名與利素嫌人世是和非須知謹謹修心
地何必區區街道衣門外落花任風雨不知
誰肯悟希夷

題紅白牡丹

紅白紋綃剪作團青羅帳上穩排安清香遠
噴元差別異質雖殊各正端塵世久遠三島
種時人休作兩般看我今折得同歸去步步
雲霞代彩鸞

蓮法師註道德經

邊陲太上五千言大道無名妙不傳一氣包
含天地隨四時轉運歲辰玄五行方闢陰陽
位三耀初分造化權窈默昏冥非有說自然
秘密隱神仙

劉仙求問

悟徹韶華六已通能將一已會飄蓬閑閑不
用焚香火得得何須看教風好把靈明開遠
近便令性耀出西東投真換假光輝至步步
蓮花接上宮

邢公問七十二歲修行可否

便如百歲未為遲尺在心中換過時今世不

能全了達衆生應許做修持臨行一點須提
正收聚三光亦復隨只是投新還舊舍能除
新舍得靈芝

示學道人

修行只被巧心多却把金剛喚阿婆外貌人
前誇俊雅內容目下愈墮泥柱中難以開全
訣真理焉能悟玉科枉把妻男空索捨將來
罪業看如何

贈柳蔣張夷仲

為受張良講道經便遊勝景得清冷足穿水
石通連路面瞰雲山展畫屏萬戶人家三鳥
螢一般花草一般馨我今回首公休休却起
中南碧洞庭

春雨

一澤如膏質太平天垂廣祐洽民情行雲作
蓋三光射和氣呈祥萬雲生滌出慧心尤寂
靜洗開道眼愈分明攜筇便踏雲霄路請箇
清閑倒玉甌

訓愚魯

學仙英俊喜逢遭道應當苦煮熬開晴須

快心上火發蒙難碎笑中刀如能省悟從余訓若肯歸依是我曹吉言吉人王嘉總無思無慮樂陶陶

化造鐵錢

若使於身誠黑烟八都山上認三曰靜來便是歸虛寂閑處那由覓妙玄本上如求金上虎水中須養火中運諸公要識刀圭法願助王風鐵錢

題造造軒

道遙遙遙遙遙遙天然松篁信任嚴從此白雲來洞口不須綠水遶山腰兩江才子空嗟濁投閣詞人謾解嘲還識這般知這箇龜毛兔角一齊拋

楊公求問

七天堂堂假合親衣餐恰恰比三人莫誇骨格尋常貌便認金容丈六身覺悟西方通妙用曉明東度結圓因化形千尺應無礙好向凡間轉法輪

迷軍判弟求安樂法

欲求要樂稟良因須是心開離垢塵閑裏莫

令榮抱氣靜中應許食念神自然認得三光秀決定通和四序春外假螢明內真樂凡人

上兄

同胞誰悟水中金已卸去辰各自尋顧我已歸雲水老勸兄休起利名心思山愛海何時徹火宅凡龍每日侵莫為土坡牽惹住違萊別有好高峯

修行助饒寒者唯三事耳乞覓上行

符中設藥下空如此無作用亦未是乞覓行符設藥人將為三事是修其內元作用難調氣外有勤勞易損精不向本來尋密妙更於何處覓元因此中搜得長春景便是

道遙出六塵

王公求放生

知公能作自身觀物命於人設兩般只是形骸分別異便令飛走復金完仁同山嶽嶺息嶺德洽江河注福端陰理元差皆靈報德其仙壽在仙壇

題麻真人觀

躬參真聖望崑崙影嵐光鎖太虛秀氣銳招閑客玉容風堪與彩雲居黃金鑄就真靈性白玉裝成舊始初休說終南山色好神仙何處不如如

問龍虎交媾

莫問龍兒與虎兒心頭一點是明師悉調神定呼交媾心正精虔做煦熙平等常施為大道淨清不退得真慈般般顯現圓光就引領金丹採玉芝

孫公問三教

儒門釋戶道相通三教從來一祖風悟徹便令知出入曉明應許覺寬洪精神無候誰能比日月星辰自可同達理識文清淨得晴空上面觀虛空

任公問本性

如金如玉又如珠兀兀騰騰三色鋪萬道光明俱未顯一團塵垢盡皆塗類類洗滌分圓相細細磨現本初不滅不生聞朗耀方知却得舊規模

木魚

無腹無心掛殿庭箇人敲擊響瑤玕種成因
果能招飯喚起僧尼使念經水難不容垂餌
線火災猶未脫身形忽朝月夜清風至吹斷
攀緣一任馨

詠慵

自哂踈慵號可動夢中因筆記良因與人還
禮寧開口見飯懷饑不動唇紙襖麻衣長蓋
體蓬頭垢面永全真一眠九載方迴轉由恐
勞勞暗損神

鐘

取像西風鑄作形空中懸起顯身禁八十一
下陽文數一百八敲陰德名遂使道家分子
午亦令釋子辨虛盈傍人若肯長為力便是
能明自己聲

麥粥

蜜園雲子白於霜雅稱清明別有香寶刀輕
輕分玉片銀匙旋旋瀝瓊漿金童捧出瑞芳
瑩仙客嚼開雪彩光五臟盡令更改正從前
永永得清涼

鼓樓

黃昏拂曉角聲哀急鼓同祛疫癘災水滴按
時分刻正錚鳴應點定更迴百年光景宵宵
逼一世韶華夜夜催奉勸索詩人早悟真教
耳內五更來

姜公建鐘樓

精藍三寶實心依結構重樓願顯明圖使響
音空外響仁教清韻世間清徧聞一顆真金
乳擊動十方自己聲大小盡能歸仰處總令
一一證圓成

問禪道者何

禪中見道總无能道裏通禪絕愛憎禪道兩
全為上士道禪一得自真僧道情濃處澄還
淨禪味何時淨復澄咄了禪禪并道道自然
到彼便超昇

赴登州太守會青白堂

青白堂中一水泉清靈澄澈又深淵源源滾
滾流無竭潑潑來時潤有緣窓外透光穿玉
液門頻撒影弄金蓮聲香滿室靈波聚捧出
明珠上碧天

曉達

搜關本有自分明放出真光滅盡情三寶決
然撥正覺一靈何慮不圓成得通妙用通澄
湛會認玄微認淨清凡體化為雲外客長生
路上步前程

遊興慶池

信脚閑遊興慶池元來只是這些兒雨鏡荷
葉珍珠迸風捲筠梢珮玉枝春綠夏宜紅萬
苗秋澄冬顯琉璃琉璃清徹源流處問著
源流總不知

禪門初洪潤乞無相

修行須是辨西東勘破凡塵物物同白雲履
頭搜正覺紅霞山上弄虛空此般消息春光
裏這箇因緣月影中休泥處前相樹子自家
真性是家風

老僧問生死

平生已得正摩訶玉韻金聲總定和正覺遠
中登迫嶺善提路上出高坡慧靈愈遠白蓮
果真性還超祇樹柯從此不生應不滅定歸
般若與波羅

善友問耕種助道

世間凡冗莫相於清靜精研禮念初慧照時
時頻剔撥心田日日細耕鋤增添福炷油休
絕勤前煩苛草盡除登瑩苗豐功行滿登苗
攜去獻毗盧

蘇公求退吏清閑

人人若論識清閑除是蓬萊第一仙無極雲
霞為伴侶半空風月作因緣用通要到飄然
到使慧如還即便還公把凡軀仍脫了請來
此處話長年

夢

嬉遊外景日相親每到中宵睡裏真七魄樂
隨魔鬼轉三尸喜逐耗神津心猿緊縛元邪
染意馬牢擒不夜巡四假身軀販白晝算來
何異寐時人

呂善友索金剛經偈

金剛四句首摩訶其次須尋六字歌仗起慧
刀開般若能超彼岸證波羅識心見性通真
正知永明鉛類蜜多依得此中端的義上騰
碧落出娑婆

于公求自勿不食五穀

此因只在玉京山不必盤餐注貌顏養氣安
憑真水潤願神長似白雲閑行功盈滿起中
位鉛汞相投出此間真待外邊得穩重時
先彩始迴環

問清閑

心中澄湛莫煎熬性上怡然舉慧刀挫辟江
塵搜得得勞關黑洞認陶陶寧寧明月為吾
友過嶺孤雲是我曾作伴為隣誰去後任運
三島訪蟠桃

人戲言欲盜神引

幸中有幸遇鄉侯豈肯將余神引偷你等不
遣三妻苦我噴已出九幽離心如朗月天心
運性似清風道性流短引再家長引在管微
與海一靈周

閻都監問養生

閻公忠顯問養生方是高樓打一更時刻分
明金五氣甲庚顯倒鍊三彭願求當日黃金
器須出今朝赤火坑認取蓬萊真正路瑤臺
穩坐泛瓊甃

宋公問修行

剔正心靈事事通便令生出玉花叢三田珍
寶迎朝霞一粒丹砂袞曉風艷艷紅輝還潔
白明明白曜復殷紅自元實相虛應願空裏
依空現本空

修行

這箇修行總不知元來只是認真慈赤衣上
士遊山水烏帽先生入火池白馬嘶時金亦
吼青牛耕處玉無疵衝天柱地震光照籠罩
翁婆最小兒

大器修行不厭辛玲瓏顛俊屬吾家清風裏
面金真氣明月前頭結實砂常把舊客常點
檢便將新相便拈拏一通擲在青霄上透過
虛空顯像芽

龍吟引起虎咆哮雪浪蕪風旋旋拋滌蕩一
靈添到靈調和二氣便相交烏龜行向海中
戲赤鳳飛來頂上巢明月一輪光燦燦玉掌
高處照三茅

自從一得見天真今日方知舊日人離俗復
為雲外客脫塵不作土中賓蓋緣往昔擒來
汞金是當初定水銀一點靈明歸靜界圓光

裏面轉金輪

玄關奪得不追尋鍊就重陽真陰從此類
漆木上火由斯再煮水中金萬般神應遠能
見一箇真雪只自欽最則為形散為氣晴空
來往永無心

胎仙舞出做神仙都為從來得正端何用丹
田金虎繞不須寶鼎玉龍盤此迴鉛汞應清
靜換過陰陽愈喜性一段紅霞生岳頂迴光
明明照青鸞

斷雲飛盡月光明返照神丹傍岸行水火相
逢開正路本金間隔定長生黑鉛赤汞分南
北白虎青龍換甲庚依此修持真了了空中
結就玉絲棚

既然朗照絕搜尋不必區區論淺深正坐的
端通子午迴頭又復見丁二五般彩色顯類
步一箇玄機無每侵捉住虛空真妙景應將
此景作嘉音

吸呼喘息妙非虛養就從來一顆珠子母相
隨真彩結氣神攢聚異光殊倒顯交媾分機
密上下沖和得要握好向深山最高處怡然

獨放月輪孤

從初更會捏風顛撒向瑤池種玉蓮生出一
枝偏皎潔拂開五葉各團圓昔能已見通玄
妙今則還知得自然既沒四時催逼去長春
境上不排除年

修行須用九陽圖認得陽圖事事魁智者便
知超造化愚人枉了下功夫得來勤破無中
有成後何如有若元元有元元有相有元
元相達天衢

能知下手免三塗咄了從前這匹夫入火肯
教成爐熾渡河難以溺漂浮日中精艷長生
瑩月裏瓊林永不枯此箇大丹歸物外逍遙
來往入虛元

永學道人

虛誇修鍊鍊何曾只向人前術已能難曉儒
門空怯士不通釋路却嫌僧色財叢裏尋這
越酒肉林中寬舉昇在俗本來無一罪蓋緣
學道萬重增

心中端正莫生邪三教搜來做一家義理顯
時何有異妙玄通後更無加般般物物俱休

若淨淨清清最好詩且初真人重出現這迴
復得跨雲霞

果然慕道沒牽纏孤僻身軀獨自照靜裏靜
生唯得妙開中關三炁投玄炁時放聲知恬
淡度日清涼真聖賢休望神仙休說了教公

自坐白花蓮

去年寧海軍中坐今歲文登縣裏行兩邊歲
除寒復暖二經年節暗還明這般顛倒誰同
曉此箇陰陽我獨精一兩真金煉出火不須
團打自圓成

好相如知莫外持心持便是法真師古人公
案須搜獲自己家風要轉馳細細得遇前覺
性靈澄澄正舊慈慈慈悲清淨俱變立頓悟
全元物物塵

認得心花便雪風玲瓏玄妙永鉛通三千內
用千朝法十載中傳九轉功彩影萬重清淨
白明光一點吐殷紅虛空返照虛空影照出
真空空不空

幾箇同流會養軀我今獨自徘徊慈德不纏
飯長嘯吸寒後履衣任蓋鋪詩句不能分客

妙心間難以認惺惺豈唯得時須守應是還他父母祖

一字至七字詩

詠茶

茶茶瑞草芽生空慧出虛華清靈神氣招召雲霞正是吾心事休言世味誇一盃唯李白與七碗屬虛金家金則獨能烹玉藥便令傳透放金花

酒

酒酒惡處職口性多昏神不秀損敗真元消唐眉壽幸酣愁腸大醉摧心首於已嗟恣猖狂對人更沒慚慚不如不飲永醒醒元害无災修九九

色

色色多禍消福損金精傷玉液摧殘氣神敗壞仁德會使三田空能令五臟惑亡殞一性靈明絕盡四肢筋力不如不做永綿綿无害无災長得得

財

財財作孽為媒唯實色會招金更令德喪便

意欲來積成三界苦難脫六日災至使增家聖富怎生得免輪迴不如不要常常樂無害無災無煩惱

氣

氣氣傷神損胃腸理得甚滋味七竅仍前二明若涕道情勿能轉王法寧肯畏聞謫各街僕僕爭強轉為亂費不如不作好休休无害无災進貴貴

七言長篇

詠酒

雲朋霞友每相親滑醪清光養氣神滿堂談閑三教語一盃傳透四時春如知自在亭中景便是逍遙物外身點點昏昏風作伴雲冥窮窮月為隣吳香旋旋虛空過翠露層層一下伸清靜五無生愛念醉來舞袖復尋真

全真堂

堂名名號號全真寂正逍遙子細陳宣用草茅遮雨露亦非瓦屋度秋春一間閑舍應難得四假凡軀是此因常蓋常修安在泥仕眠任宿不離身有時覺後尤寬大宗到醒來愈

愛親氣血轉流渾不漏精神交結永無津慧燈內照通三曜福注長生出六塵自咽堂中心火滅何妨諸寇積柴薪

呂公求指訣

禮念焚香作福山不干入道道中玄外邊假合開中寶裏面真人認得賢處處無心為燉鍊家家有性現精研一條白纜堅還潔一粒金丹瑩又鮮兩路相隨成曲調雙關共透顯詩篇蓮花出水騰顏色葉葉分明是箇仙

文山程法師問內事

修行

從來分得三光秀撲入凡軀上底攢結性不能超造化於身偏會做饑寒如通須是搜元有要見還應只內觀莫泥水升蒸火降休推虎遶與龍蟠神精氣住超雙關日月星旋做一團便是修行真捷徑碧霞裏面衣金丸

自傳穩坐明堂拈寶炷復遊金洞赴瓊筵飢
寒脫了堪來往生死消除會倒顛有箇青童
持紫詔請公永永伴神仙

述懷

慧刀磨快劈迷蒙割碎家緣割已空火焰高
焚端予午水源深決瀾西東上中下正開心
月精氣神全得祖風既見舊時親面目更無
今日假英雄五重玉戶先生彩一粒金丹已
變紅自在真人歸岳頂手攜芝草步蓮宮
茶言湯語是風哥芝草閑談果若何不可人
前誇了了須知物外笑呵呵赤龍攪海深難
水紫焰安爐養坎河木馬還從水虎金翁
須是要黃婆永鉛亘昔交加作兒女今朝嬰
姪多坐客同歸迴首度教君也得出高坡

和傅長老分茶

坐間總是神仙客天上靈芝今日得探時惟
我識根源碾處無人知品格塵散瓊瑤分外
香湯澆雪浪於中白清懷不論死生分美氣
每嫌天地窄七梳道情通舊因一傳禪味開
心持蕩滌方虛寂靜真從茲更沒凡塵隔

卷一

二十

和玉長老古調

慧觀緣空絕昇沈瑞氣香裊開造峯此地常
過三山客往來相隨九臯禽重樓清冷洒甘
雨洗滌自沒凡塵侵神水撞透紫金窟瑩瑩
寶洞尤邃深洞前古栢青且綠狀若月中蟾
部林樹下問祖西來意口不言答提攝襟既
已彼此總明了定中達達那搜尋無身無為
亦無漏勿論實腹并虛心教君一通曉這箇
八脉嬰兒纏錦衾有誰能令胎仙舞唯我三
疊鳴心琴

五言律詩

早行

正做真間客前程道路通長途無曉暗促步
任西東誰識中宵月獨知半夜風為行平等
會不與利名同

詠寧海軍

寧海軍中景清虛道富豪依山知飲淺近水
覺居高善膳能滋味仁人得遇遭迴光通返
照相從喫賭挑

了了修行

卷一

二十一

慧劍空中舉元芒射太虛勦除馬院幕新斷
水鄉蕪兔苑金花綻雞官玉葉舒黃輝白耀
顯此箇是毗盧

遊香嚴院

鐘韻和金吼魚音聽木聲火靈香炷引水住
寶瓶盛四事誰能悟三乘教愈明達斯玄妙
理便是證圓成

僧淨師求修行

依舊念彌陀清涼氣候和要金三曜照須認
六波羅般若常令顯菩提見多真如應得
悟歡喜出婆娑

述懷

一箇好門兒開闢善護持金童玉鎖玉女
捧金匙開後無人見開來只自知常常扇與
開出入紫雲芝

要見菩提相應富識客多結成三藏寶顯現
六波羅物物無頭腦般般有脚窠介然通顯
脫玉液潤金波

氣壯神清爽心閑性逸安重樓傳玉液雙關
錄金丹了了通三道圓圓做一團不無紅焰