

國立中央研究院用牘  
遵照教育部新課程標準

三編注釋者

朱盛西

施鑒存

適當語體與

文言之術，其內容與形式之均衡，清江第三

# 中初當代國文

著者

第

廿二年十一月，蔡元培題

校訂者

柳亞子

相

輔

潭

金宗華

準標程課新部育教照遼

定編表度進學級科文國廳育教省蘇江據依全完日第

用適學中級初

# 文國代當

冊二第

者訂校

金宗華  
相菊潭

者釋注

朱盛朗  
施鑒西存

行發局書生學中海上

## 編輯大意

本書依據江蘇教育廳所頒各校國文科教學進度表，編輯而成。表中所選各文，均遵照部頒標準。但原選各篇，散見各籍，不易查閱。茲為便利教學起見，特多方搜羅，詳加注釋，以供各校應用。並略述其選輯大意如左：

### 一、教學目標

- (1) 使學生從本國語言文字上，了解固有的文化，以培養其民族精神。
- (2) 培成用語體文及語言敘事說理，表情達意之技能。
- (3) 培成了解平易的文言文之能力。
- (4) 培成閱讀書籍之習慣與欣賞文藝之興趣。

### 二、選文標準

- (1) 依據部頒標準
- A、合於中國黨國之體制及政策者。
- B、含有振起民族精神，改進社會現狀之意味者。
- C、包含國民應具之普通知識思想，而不違背時代潮流者。
- D、合於現實生活，及學生身心發育之程序，而無浮薄淫靡，或消極厭世之色彩者。

## 編 輯 大 意

二

E、敍事明晰，說理透切，描寫真實，抒情懸摯者。

F、句讀簡明，音節諧適，而無文法上及論理上之錯誤者。

G、體裁風格，堪為模範，而能促進學生寫作之技能者。

(2) 依據江蘇省教育廳所頒國文科教學進度表

A、精讀文 二〇七篇。

B、略讀文 六六篇。

### 三、材料分配

(1) 語體與文言之量的分配：

A、以並選為原則。

(2) 每學年選文排列的綱要：

B、語體文遞減，文言文遞增。各學年分量約為七與三，六與四，五與五之比例。

A、第一學年 偏重記敍文抒情文。

B、第二學年 偏重說明文抒情文。

C、第三學年 偏重議論文及應用文件。

(3) 冊數與篇數之分配：

A、每學期一冊，初中計六冊。

B、每冊十八週，每週自爲一單元，除精讀文外，另有略讀文，使教材有伸縮餘地，並培養學生課後自動研究之精神。

#### (4) 文法之編配：

A、每冊插入文法若干，講所列週數，悉遵教育廳所頒教學進度表。

B、每學年文法排列的綱要：

(甲) 第一學年 講授詞性及其轉變，詞位及各種單純的句式。

(乙) 第二學年 講授複雜的句式。

(丙) 第三學年 酌量提示語體文法與文言文法之比較，及議論文，應用文作法大要。

C、所舉例句，大半出自選文，使學生易於理解。

#### 四、註釋說明

(1) 各篇均採自善本，以免魯魚亥豕之訛。

(2) 字之音義，語之出處，均詳加注釋，惟略讀文較簡，以期養成學生查攷能力。

(3) 作者小傳，列于每册之後，使知作者時代背景，及個人作風等。

附 初中一年級閱讀書目

- |           |              |
|-----------|--------------|
| (一) 龍山夢痕  | 王世穎徐蔚南 (開明)  |
| (二) 愛的教育  | 夏丏尊譯 (開明)    |
| (三) 深刻的印象 | (生活書店)       |
| (四) 人物述評  | (生活書店)       |
| (五) 老殘遊記  | 劉鶚 (亞東新式標點本) |
| (六) 歸航    | 孫福熙 (開明)     |
| (七) 綠綠堂隨筆 | 豐子愷 (開明)     |
| (八) 寄小讀者  | 謝婉燮 (北新)     |

## 第一冊篇目

——篇目上有本編者為叶露文——

### 【第一週】

- 一 發明藥沫滅火機的薛震祥君 落 露 ..... 一
- 二 創製中國電風扇的楊濟川君 落 露 ..... 五
- 三 \* 創製味精的吳蘊初君 落 露 ..... 一四

### 【第二週】

- 四 楊深秀傳 梁啟超 ..... 一三
- 五 楊銳傳 梁啟超 ..... 一八
- 六 \* 執信的人格 汪精衛 ..... 二二

### 【第三週】

- 七 李成虎小傳 玄 廣 ..... 三九
- 八 甘地的略傳 化 魯 ..... 四四

九 \* 李超傳 胡 遠 .....五一

【文法】

句的主要成分——主語和述語 .....六七  
主語和述語的詞類 .....六九  
主語或述語的省略 .....七一

【第四週】

一〇 哀思 陳 源 .....七三

一一 林尹民傳 天 嘴 .....七八

一二 \* 黃花岡烈士事略序 孫 文 .....八二

【第五週】

一三 到青龍橋去 冰 心 .....八四

一四 戰地的一日 適 夷 .....九一

一五 \* 一個軍官的筆記 冰 心 .....一〇〇

## 【文法】

句的連帶成分——(一)賓語.....

一〇六

句的連帶成分——(二)補足語.....

一〇八

## 【第六週】

一六 現代中國的模範軍人 心 水 ..... 一一二

一七 悼中國名將梁忠甲 心 水 ..... 一一五

一八 \* 悼殉國壯士李潤青 心 水 ..... 一一八

## 【第七週】

一九 大東溝之戰 羅仲穎 ..... 一二一

二〇 \* 平壤之戰 羅仲穎 ..... 一二四

## 【第八週】

二二 春底林野 落華生 ..... 一二六

二三 山陰道上 徐蔚南 ..... 一二八

一三一 \* 掃墓 包公毅 ..... 一三一

【第九週】

一一四 春天及其力量 愛羅先珂 ..... 一三四

一二五 春底使命 陳无我 ..... 一四一

二六 \* 愛羅先珂君 周作人 ..... 一四六

【文法】

句的附加成分——(一)形容的附加語 ..... 一五六

句的附加成分——(二)副詞的附加語 ..... 一五八

【第十週】

二七 旅順之陷 蕭悼愚 ..... 一六一

二八 \* 威海衛燈師記 蕭悼愚 ..... 一六三

【第十—週】

二九 苦旱行 張綱孫 ..... 一六五

三〇

朝雨下 吳嘉紀

一六六

三一

\*采地黃者 白居易

一六七

三二

\*桑婦謠 周是修

一六八

【文法】

詞位——實體詞的七位

一六八

【第十二週】

三三

書麻城獄 袁枚

一七四

三四

\*甲寅五月二十三日家書 章太炎

一七八

【第十三週】

二五

執政府大屠殺記 朱自清

一八〇

三六

總理廣州蒙難經過 胡漢民

一九二

三七

\*關於三月十八日的死者 周作人

一一〇

【第十四週】

三八 海屬社會面面觀 朱仲琴 ..... 一〇五

三九 到湖州後的感想 戴季陶 ..... 一一三

四〇 \* 山東底一部分農民狀況大略記 孟 真 ..... 一二四

【第十五週】

四一 小豪傑放洋記 梁啓超 ..... 一二五九

四二 荒島遊歷記 梁啓超 ..... 一二六六

四三 \* 紅海上的一幕 孫福熙 ..... 一二七四

【文法】

詞位——實體詞的七位 ..... 一二七六

【第十六週】

四四 長江印象記 沈 琦 ..... 一二八一

四五 從北京到北京 孫伏園 ..... 一二一二

四六 \* 晚江見聞記 高一涵 ..... 一二一六

【第十七週】

- 四七 初夏的庭院 徐蔚南 ..... 三三六  
四八 初夏小曲 趙念堂 ..... 三三八  
四九 \* 四時讀書樂 翁 麟 ..... 三三九

【文法】

詞位——實體詞的七位

【第十八週】

- 五〇 荷塘月色 朱自清 ..... 二三四  
五一 山中雜信 周作人 ..... 二三七  
五二 \* 蒼蠅 周作人 ..... 二四三

## 一 發明藥沫滅火機的薛震祥君

落 霞

記者在本刊●上和諸君好幾次談過西洋科學家的成績和生平，誠以人生最可寶貴者為創造的精神與能力，造福人類最大者為利用這種創造的精神與能力在科學上有所發明而措諸實用的結果。但我嘗以西洋發明家何其多，中國發明家何獨有如鳳毛麟角之不得多見，深以為憾。今此文根據實際調查所得，所記述的一位發明家是中國人，記者乃格外覺得高興。

滅火機各國原都有所創造，但能創造藥沫滅火機者，世界上只有四國，一為英國，一為法國，一為瑞士，其他一國即由薛君為祖國奮勉爭得此一種榮譽的中國。即素以發明事業引動世界注目的德國與日本，對此事尙無端倪。已能創造的各國，當然各對其構造方法嚴守祕密，他國無從鈔襲，而薛君乃能用其創造精神與能力替中國自創一種藥沫滅火機來。藥沫滅火機用時噴出之藥沫，能比筒內原存液體增加體積，由此增加其滅火之功效，但據實驗所示，英法瑞士所造的藥沫滅火機，所噴出的藥沫僅能

比筒內原有液體增九倍至十倍，而薛君所創造的藥沫滅火機所噴出的藥沫却能比筒內原有液體增至十二倍以上。駕英法瑞士而上之。不但如此，舶來品藥沫滅火機每件需價七十餘兩，今薛君所創造之國貨藥沫滅火機每件需價五十圓已足。薛君曾將該機屢在京滬各處作公開的實驗，成績優良，觀者滿意。郵務管理局擬採用時，曾請上海公共租界工部局消防處專精此事的西人到局會同面試，在西人以爲中國人乃能發明什麼和外國一樣好的滅火機，未免滑稽，故詢問內容，備極苛刻，但後來面試結果，竟博得彼等之贊歎，且出極懇摯的證明書以證其實效。現國內較大機關採用裝設者有郵政局、中國航空公司、歐亞航空公司；南京警察廳及漢口市政府所統轄之公共場所亦一律裝置。我們但望薛君精益求精，研究愈力，將來有將中國的國貨推廣到各國去的希望。

言及薛君生平，則由窮苦出身，其成功全由自己造成。薛君現年四十二歲，江蘇無錫縣籍，幼年在故里私塾肄業，十四歲來滬就學於丁氏夜校，專攻英算等課，惟以家境窮苦，入校纔三個月即進法人所開百司洋行做學徒，雖生性素喜研究工藝，爲生計所

追勉強俯就，但竟以工餘自修所得，漸漸能自己閱讀英文法文關於理化工藝學科書籍，於公餘之暇，孜孜●研究，日久不渝，●略有心得，先試製牙粉肥皂及染色等以自娛。及民國七年在商界經驗略深，所入略豐，創辦小規模之機器工場於滬上，製造各種五金零件，即於場中督製普通藥水滅水筒，惟以此項藥水不外取純硫酸●（或鹽酸）及重炭酸鈉●配製而成，偶一不慎，沾及衣膚，即受侵蝕；且全賴筒內噴出之硫酸鈉溶液以減低火炎熱度（發生之二養化炭●氣體出口即飛散），而欲藉筒內有限之水量以滅火，不啻杯水車薪，●無濟於事，乃中止製造，而研究之心仍繁懷不去。民國十一年，薛君以目擊經售各國救火機件，每年金錢外溢，實屬不貲，深為痛心，是時所辦之機器工場擴充，移無錫為鐵工廠，薛君出其研究所得，倣造最新式之柴油引擎及農用機器，終不忘懷於救火機之創造，復以餘力研究化學滅火機，歷試各種滅火藥料之方式，惟各有利弊，未臻●完善，繼續研討實驗，不為少懈，最後始於去年七八月間發明滅火藥沫，又幾經改進，反復試驗，始告成功，十年辛勞，初願始償。

此機原理，係由兩種藥液混合時起化學作用，發生無數細泡沫，包含多量一二養化

炭氣體，不使飛散，噴射於着火物上，如覆厚毯，隔絕養氣，則火自熄；同時更有一部分泡沫破裂，釋放化炭氣體，行使其滅火工作。此機構造分內外兩套筒，外套即筒之本身，內套係厚玻璃瓶，各盛甲乙兩種能立變沫體之滅火藥液。用時祇須將筒倒轉，則筒內之兩種藥液即互相混合，立化爲乳白色之無量數細泡沫（即滅火藥沫），體積擴大至十二倍以上，具高大的壓力，由噴嘴射出，遠至三十餘尺。其優點除上述之體積增大及含有多量二養化炭氣體外，可簡述如下：（一）藥沫比重極輕，能浮於油類面上，一經浮滿，則火自熄；（二）無論上下任何方面，或倒懸之處，均能黏附其上，爲他種流質品所不及；（三）泡沫噴出後，能耐三十分鐘而不自溶化，故一經噴於着火物上，決無死灰復燃之虞；（四）不含強酸毒質，沾衣着肉，全無損害，即入口亦無妨礙。

我國一般人往往志在做文人，志在做官，而極少志在做發明家，大抵精於消費而拙於生產，今薛君所發明的藥沫救火機雖僅屬一部分的實用品——消防利器——但我們鑒於中國發明家之少，要鄭重提出他的創造精神與能力，尤其要鄭重提出他的從窮苦中由自己造成的勝利，希望國人聞風興起，各展天才於各種發明的事業上。