

玉山县志

经济编 特产卷

(征求意见稿)

主 编：汪 凤 刚

本卷执笔：杨 寿 萱

玉山县志编纂委员会

一九八二年

第四编 经 济

卷十五 特 产

玉山属亚热带湿润地区，温度较高，雨量充足。山地、丘陵、平原俱全。酸性土壤，分布广泛，资源丰富，给本县发展多种经营提供了有利自然条件。

建国以后，玉山人民在共产党和人民政府领导下，一方面继承传统产品，一方面学习外地先进经验，进行技术革新，创造出了一批具有玉山特色，雅致夺目，畅销国内外市场的新产品，为今后发展本县的特产绘出了更新的蓝图。

第一章 手工业类

一、罗纹砚台

罗纹砚，产于本县怀玉山下，其石纹理似丝罗，故名。相传唐代大历元年（766）就已开采，至今已有一千多年的历史。据清《同治县志》载：“石之属有体青而带白纹直而理精者，出沙溪岭，可研，朱子（朱熹）称为怀玉研。叙人以性难制，采干坑石代之，纹若水波，然性粗脆不及远甚”。今已由沙溪岭发展延伸到西坑、东坑、干坑、四甲等地。又据《怀玉纪游》记载：“制砚工人大半操农业，闻近年之销路不独东南各省、日本亦欢迎云”。可见，罗纹砚在清末即已远销国外。

罗纹石结构缜密，纹若水波，石面光泽，长期沉浸在水中，湿润如玉，呵气成汗，县有发沫细快，久磨无粉杂入墨中，贮水不涸特点。中国书法家协会付主席、浙江美院教授沙孟海，见砚后大加赞誉，为玉山砚台厂题了“凤池龙壁”四字。

民国期间，罗纹砚的开采和砚台制作，仅靠当地几家以制砚为生的手工人员，产量很少。后因长年兵荒马乱，民不聊生，制砚生产，几乎濒临绝境。

解放初，砚山农户开始从事一些小学生用砚的制作，生产徒有生机。

1963年应日本等外商的迫切要求，轻工业部下文到江西省二轻厅，经过调查筹备，1964年省、县两家合办了玉山砚台厂，专门从事罗纹砚的生产，罗纹砚古老的传统工艺品获得新生，现已成为全国砚台生产中规模最大、^{质量最优}出口最多的单位。

1976年前后，童坊、樟村、必姆等公社又相继组办了社队企业砚台厂，从事较大规模的制砚生产。

罗纹砚的品种繁多，造型有方、[、]、椭圆等多种；施艺可分素砚和雕砚两大类。素砚规格繁多，有长方砚，方墨海，园墨海，园咀，园盒和半月型等。素砚价廉物美，是大宗产品，年出口和内销数十万块。雕砚，被文人墨客视为文房必备之佳品，国内外砚石爱好者和外商竞相洽购和收藏。雕刻工艺经过技术革新，提高颇快。过去以浮雕、浅雕、阴刻为主，近年来吸收了其他工艺品的长处，尝试了园雕，效果更好。从建厂到现在创新的品种有数百种，有以

花鸟、人物、山水、鱼虫等为题材的，也有试墨葫芦、松龄鹤寿、凤凰来仪、雨打芭蕉、双龙戏珠、丹凤朝阳、五福如意、鱼跃龙门及松海梧竹等更新颖的产品相继问世。其制作工艺之精湛，做到不失文房实用，构思新颖，也不失古风古色。中央工艺美院付院长、著名书法家陈叔亮看了玉山罗纹砚后赞云：“玉山砚台厂设计的罗纹砚大方美观、不入俗套，以后的砚台设计艺术，只有山东鲁砚，才能与之媲美”。并写信推荐著名画家李苦禅，当即许可中央工艺美院的中国传统图案权威人士、装锦杂志的编辑黄能馥老师担任玉山砚台厂的艺术顾问。因制作质量高超，被评为江西省“优质产品”领发了证书，每年出口均为免验，深受国内外客商的欢迎。1977年前主要是外销，远销日本的占90%，其余是东南亚、欧美国家，出口数量自1976年始，均保持八万方以上（包括社办企业）；以后，又开始扩大国内销售市场，全国各大中小城市及各旅游点均有销售，尤以北京、上海、天津、沈阳、南京和西安等地为最多，内销数量自1977年始，均保持在一万余方。

二、龙涎芸香

龙涎芸香，是本县手工艺品中著名特产之一。约公元1700年间开始生产，是谢长清家经过三代200多年实践配制而成。它具有净化空气、除邪解烦、安心养神、劫病延年之功能。按质量区分，品种有四：最优者叫龙涎，其次是建南，再次是百宝，最劣者叫桔品。龙涎芸香过去曾畅销国内外，深受群众欢迎。民国四（1915）

年，在“巴拿马国际博览会”中曾获得甲等奖，驰名全球。

民国期间，龙涎芸香由谢长清独资经营，年产量约3·6万筒，产值将达2·3万元。

建国后，1956年并进合作商店。1959年曾制作过一次，倾销国内。后因原料不足，致使停产。

三、土 纸

土纸生产，以今之紫湖公社干坑大队为最。据《道光县志》载：“竹之可为纸者，惟广平山。质极^个脆，费文通诗所称玉山纸，今不复得矣”。可见本县制纸历史长，早有基础。

民国期间，土纸生产是独家经营，手工操作。民国十九^年（1930）年左右，就已发展到卅六个槽（即卅六家），每槽平均产量约一百五十担，全年总产量为5400担。

产品除本县销售一部份外，余皆运销邻近各县。卅六槽所产土纸均用一个总号，即“吴大椿”商标，直至民国三十一年（1942年）日本侵入玉山后，由于产品销售滞钝，本县土纸生产因此下降。

建国后，人民政府重视土纸生产的发展，随着生产资料所有制的改变，七十年代，在紫湖公社建起了大叶纸厂（队办企业）和茅岑纸厂（社办企业）。在生产方法上有了革新，变手工业生产为机制生产，每厂年产量约四百余担。目前在干坑地方还有六家独户经营的土纸槽，每槽年产约一百来担。

四、棉 纸

棉纸原产于紫湖公社大叶一带，后遍及到南山、枫林和古城公社等地。它有着八十多年的历史。制作方法系务源名师传授。主要原料有二：一是构树皮，其成品，供制雨伞和灯笼；二是山棉皮，其成品，供制鞭炮引线。

民国初期，大叶地方仅有四个槽生产棉纸，每槽年产量为一百来捆（一捆为五百张）。民国三十七年（1948年）前后，大叶一地就发展到二十多个槽，产品除部份内销外，还畅销到浙江的金华、兰溪和龙游；福建的浦城；江西的余干、弋阳、贵溪、横峰和广丰等地。

建国后，大叶的二十多家棉纸槽于1956年自发地组织起来，成立了一个棉纸厂。生产方式仍是手工操作。由于质量过关，产品优良，不仅远销邻近省、县，从1957年起还远销山西省昔阳等地。到六十年代末，轻工业兴盛起来，纸伞逐步被布伞所代，灯笼被电筒所代，用纸产量逐日减少，故各厂各家改用山棉皮做原料，专门生产引线棉纸。目前本县的古城、四股桥、大叶、仓坂和张岑等地共有卅四家生产此棉纸。其产品除供销本县外，还运销本省的广丰和浙江的巨州等地。

五、银丝贡面

银丝贡面，县人俗称“索面”。其最佳者叫“油面”，昔为专进向朝廷贡之用，故名“贡面”。此面特点，质白柔软、细似银丝，入汤不糊、口味爽美。

民国期间，制面作坊初设县城社稷坛一带，而后遍及三里街、

七里街、新胜街、横路巷和大水坑等地。全市共开设了《毛成春》、《练顺泰》、《卓同和》、《陈义兴》、《周恒昌》、《徐寿封》、《周成太》、《占成太》、《刘正太》、《罗大有》和《徐万元》、等二十余家索面加工店。日产量，每师付一般可制40—50斤；体力强，手艺高超者可制70—80斤，产品除本县销售一部份外，大部份销售上饶、贵溪和弋阳等地。因每年端午节，上饶、弋阳等地的劳动人民均有吃索面的风俗习惯，故在端午前数十天来县收购贡面的商人尤多。

抗日战争时期，玉山沦陷后，城市被毁，制面作坊，尽行停业。

建国后，轻工业发展很快，机器制面（俗称洋面）代替了手工制作的贡面，在相当长的一段时间里，索面产量显著下降。自党的十一届三中全会以后，提出发展多种经营，活跃市场，现八都、城镇私营的制面作坊相继出现，变过去的手工操作为机器压榨，产量随着人民生活的需要，与日俱增。目前已在市场上敞开供应。

六、毛 笔

本县毛笔生产，起于清咸丰九（1859）年，至今已有一百二十多年的历史。当初制作极为简单，品种不多，后经笔工精工制作，逐步改良，现已能生产30多种品种的毛笔。

民国期间，县城曾开设过《生花阁》、《同文堂》、《圣魁斋》、《李柏松》、《李清泉》、《周虎臣》、《圣文堂》、《谢圣文》、《魏文新》、《魏炳炉》、《文松堂》和《会文堂》等十余家笔店。当时制笔工人最多时达80余人，其产品除部份本省、县自销外，余

均销售于浙江、河南、福建和四川等省。

建国后，在1956年合作化高潮时，县毛笔厂诞生。通过学习外地经验，结合本厂实际，试行了技术革新，有几道主要工序（如梳毛等）已初步实现了机械化生产，功效比手工提高将近四倍，产品质量也有了提高。原来生产低挡的银毫品种，现已发展到生产工业用的排笔、冰肌铁骨（紫毫）、极品纯净紫狼毫（狼毫）等中高挡的毛笔。其产品除少数内销外，大部份远销东南亚各国，目前已打开了日本市场（仅就1979年统计，外销达15·12万支），受到外商和国际友人的欢迎。

七、夏 布

夏布是本县最普遍的家庭手工业，亦是出口的大宗产品。据《同治县志》载：光绪三十三（1907）年在玉山西门内就设有工艺院，成立农工局购销夏布。又据民国二十三（1934）年初版《江西经济问题》载：当年夏布产量达四万匹，县内销一万匹，外销三万匹。其特点：透风散汗、牢固耐用。它的原料为苧麻。本县产麻既多，又特佳，其纤维细长，强韧，富有光泽。主要产地是今之下镇、八都、古城、横街和三湖公社。

民国十六（1927）年以前，玉山城市有《聂怡发》、《谢均达》、《叶询尧》、《叶义和》、《园盖》、《吴同顺》和《方太昌》等七家夏布行，营业收购夏布。民国十六年以后，玉山又增加了《董同康》、《聂恒隆》、《占顺龙》、《同福》、《万源》和

《同仁丰》等六家夏布行。在旧社会由于国内的棉纺织业极端落后，劳动人民在热天所穿的多为夏布衫裤，当时县所产夏布的数量与精制程度，在江南一带首屈一指。其产品除销售本县外，还远销浙江、江苏、上海和杭州等地。抗日战争时期，原有夏布行陆续停业，唯有《同福》于建国后转为织布厂；《万源》和《同仁丰》二家，于1956年转为公私合营。

六十年代起，我国的棉纺织业飞跃发展，土制夏布的用途日渐减少，销售量日趋下降，因而本县夏布的生产逐年低落。

八、油榨香片

油榨香片在全县各地均有，尤以西北乡的樟村、临湖、南山和紫湖等盛产蕃茹和茶油的地区为最多。制作过程简单，先将蕃茹洗净去皮，切成薄片，凉稍干，然后置入煮沸的茶油中烹调，约十五分钟左右，见茹片呈淡黄色时，捞之，沥干即成。食之，既香又脆，美味可口。每年春节期间，农户常作待客佳品。此片原系自产自给，1959年，人民政府为了丰富市场物资，繁荣国民经济，委托付食品公司大量加工，集中烹调，在市场上敞开供应。曾远销江苏、杭州和上海等地，深得外地食客赞誉。

第二章 动物类

一、玉山乌猪

玉山乌猪，因其全身毛黑而得名。是本县劳动人民长期以来精心选育形成的良种猪。其体形较小，全身浑圆，背凹、脚小、咀唇

短、两耳下披略向前翘，俗称“罗卜猪”。具有边长肉边长脂、耐粗料、成熟早、皮簿、肉嫩、味道鲜等特征。同时繁殖率、屠宰率也较高。据县种猪场测定，饲养12个月龄的肥猪体重一般可达230斤左右，平均日增重0.63斤。母猪的繁殖性能强，三年七窝，一窝多达21头小猪，1979年度平均每头产仔率为13.04头，仔猪成活率达89.64%；屠宰率高，一般都在74.9—90%左右。县农业局、县农业科学研究所与江西省农业科学院畜牧兽医研究所协作，开展了以当地优良品种的经济杂交组合试验。其试验结果于1979年11月（玉山乌猪杂种优势利用研究）鉴定会中一致认为：在较好的营养水平条件下，以玉山乌猪为母体，外来品种为父体，进行的两种品种经济杂交，在日增重、饲养报酬、饲养成本等方面均显示了杂种优势，为进一步开展玉山猪种的选育和杂种优势的利用，提供了科学依据。

民国期间，玉山乌猪以东乡的古城、岩瑞、下镇、南乡的六都、华村和北乡的四股桥、双明等地为主要饲养基地。据民国二十五年《江西年鉴》载：民国二十四（1935）年玉山养猪户达37128户，共养81681头。

建国后，党和人民政府更加重视养猪事业的发展，提倡家家户户多养猪；1955年专门建立了“玉山县种猪场”，养猪事业普及全县各地，使全县养猪事业得到了飞跃的飞展，誉闻全国，畅销国内吉林、新疆等18个省、市。1959年曾荣获全国养猪红旗县（全国只有四个）的光荣称号。同年，曾出版《玉山乌猪》小册子，

向建国十周年献礼，在全国画展中展出。

二、三黄白耳鸡

三黄白耳鸡，以其羽毛黄、皮肤黄、鸡~~冠~~黄、耳叶白的特征（仅鸡的尾巴有少量黑羽毛）而得名。

此鸡全县各地都有饲养。尤以南山、三湖、下镇、八都、群力、华村、城镇、古城等公社和县良种场、种猪场为主要饲养基地，南山公社饲养量约占总鸡群的70%以上。

三黄白耳鸡体型小，全身羽毛紧凑，行动灵活，觅食能力强，成熟期早，产蛋率高，是卵用型地方良种鸡。

据县种猪场、农科所的养鸡场实践测定，公鸡最早开啼日令约120天，母鸡最早开产日令约125天。一只母鸡年最高产蛋量可达240个以上，一般的年产蛋量在180个左右。蛋平均每个重量可达53.6克。蛋壳呈粉红色，蛋大、黄大、壳厚，便于储藏和运输，颇受外商欢喜。

为了保持这个卵用型鸡良种，不致于退化，在省、地有关业务部门的大力支持下，本县从1978年开始，分别在县农科所、种猪场等地建立起育种点，开展选育工作，有计划地进行提纯复壮。而且，在主要产地，分别建立了繁殖基地，并做好群选群育工作。

三、四足鱼

县境西北的怀玉、三清山区是“四足鱼”之乡，“四足鱼”雅名又叫“~~四足~~”。早在民国甲子（1924）年《怀玉山纪游》中就

载有：^皇~~皇~~年，巴拿马赛会，此鱼运往，观者异焉”。

它的形状象四足鲃，背呈褐色，腹部扁而无鳞，无毒。因煮烹时有股怪味发出，令人难闻，故当地群众不予扑捉食之。

目前，此鱼在怀玉山区的冷水坑、鸳鸯潭、洋塘、汪家洋、广坪四方尖和三清的冰玉洞等地都有繁殖，其中尤以冷水坑和鸳鸯潭两地为最多。

四、黄 蛤

黄蛤，产于怀玉、三清山区。据清《道光县志》载：“山西贾来玉采~~蛭~~以食，谓之山鳅。鳅、鲃、蛙土人常膳。其尤难得者曰黄蛤，似田鸡，性热，唯怀玉有之”。

其形状似田鸡（即蛙）雄的背黄腹花，雌的背黑腹花。据《怀玉山纪游》记载，每年阴历正月逢三（即初三、十三、廿三），天将亮时便从山上跑到田间产子。下山时，雄雌相配，天气一定非常温暖，下大雷雨。相配后只需十日时间便产子，产了子，在惊蛰前后仍上山，这时天必下雪，从此黄蛤再不可见。它的性质温暖，当地群众时常将其捉来晒干，出售药材收购站，作医药用，有除疔~~瘰~~、治胃病的功能。

五、白 鹅

白鹅是本县农村社员传统性的一种家禽。其头大，~~颈~~长，喙扁阔，前额有肉瘤。体躯宽壮，龙骨长，胸部丰满，尾短，脚大有蹼。羽毛白色，喙、脚及肉瘤黄色。嗜食青草，耐寒，合群性及抗病力

强。生长快，一般只要饲养4—5个月，体重可达7—9斤，肉质味美，肥而不腻，营养价值较高。年产蛋百来个，壳多白色。

目前，县内农村多数农户都有饲养，尤以下镇公社为最多，素有“鹅乡”之称。白鹅在本县家禽出口中占有重要地位。

六、石 鸡

石鸡盛产于县境西北怀玉、三清山区。据《怀玉山纪游》载，它的形状似蛙，大者重达半斤，全身褐色，不在田间，常深藏石壁中。捕者每于夜间以灯诱之。以夏历六、七两月为最多，九月则深藏石壁中不出。性温驯。可食，味厚，汁有^月质，营养价值高。

第三章 植物类

一、大青豆

大青豆（雅称大青丝），是本县一种传统性的农作物，有近百年的历史。具有株高中等、株型紧凑、叶片白毫色、秆青褐色、结荚^多较多、种皮青色、颗粒大，含脂肪、蛋白质成份颇多、能适应各种土质、不需要^多施肥等特点，是高产稳产、有利改良土壤、减轻病虫害，促进后作物增产的秋大豆优良品种。

民国期间，种植面积很广，除山地、丘陵地带少有，其他地区^普普遍种植，尤以现在的三湖、横街、下塘、必姆、四股桥、华村和六都等公社为最多。光绪甲午（1894）年在县城三里街下首设有专门收购大青豆的市场，人称“豆墟埂”（即现在第三粮油供应站门前的阔埂）。丰收年，每日吞吐量可达千担左右，远销上海、港

澳和日本东南亚等地。

建国后，在五十年代初期，一般年景全县种植大青豆的面积仍有五、六万亩，基本上稳定在建国前的播种面积；从五十年代后期起，由于耕作制度的改变，实行一季改双季，大豆种植面积相应减少，历年稳定在一、二万亩之间。以后由于水稻单产的提高，种大青豆的经济收入不如种二季晚稻多，加之强调单一化生产粮食等原因，种植面积就更减少，到七十年代中期，全县种植面积仅有4000—5000亩，不但不能满足人民生活需要，而且影响了出口。自党的十一届三中全会以来，多种经营的政策得到落实，调动了群众生产的积极性，现在本县大青豆种植面积，又开始逐步走上了恢复、发展的道路，单产比原来也有所提高，一般单产达到200—250斤，比原来增产40—50%。今后前途，很有指望。

二、马 铃 瓜

县境西北部玉邪河下游两岸，多系冲积平原，含沙量较多，土壤肥沃疏松，易于排水，灌溉方便，最适宜种植瓜类，这一带是本县最著名的马铃瓜产地。

马铃瓜属葫芦科。果呈椭圆形，壳薄脆弱，~~瓤~~多汁而甜，有淡红、黄、白色。性喜炎热，干燥和充足的阳光，不耐寒。每年六—七月上市，是夏季的优良果品。食之，清暑解热。其种子可作茶点。

本县以三湖公社姜宅地方所产之瓜尤为著名。附近邻县每年均有前来收购者。

三、里塘藕

离县城东部三十华里的岩瑞公社王家坝大队有座高峰水库，《道光县志》称为“大横塘”。后来，当地人称为里塘。此塘除养鱼、灌溉外，还年产湖藕万斤。所产之藕与众不同，据玉山旧志载，“信郡濂藕以粉胜，而玉山里塘藕无粉，故味胜於濂。夏月盛暑啖之渣滓俱化，沁人心脾”。里塘藕的特点是：“粗壮节长，洁白似玉，脆嫩无渣，水多味美”。非一般之藕所可媲美。早年除畅销附近各县外，还远销浙江杭州一带。

建国后，由于大兴水利建设，小小的里塘扩建成了灌溉万亩的大水库，水位比原来增高了数十倍，从此，著名的里塘藕被深埋水底，无法挖取。

四、茶 叶

本县西北山区，酸性土壤，分布广泛。温度湿润，水量充沛，是县内茶叶主要产地。所产茶叶，以今之怀玉山场广平大队之“云雾茶”，负有盛誉。它不仅畅销东南各省，还远销国外，深受外商赞赏。其品种按质量区分有：绿毛茶、红毛茶；按形状区分有：风眉茶、针眉茶、麻珠茶、珍眉茶等。绿毛茶又称“玉绿”。精制时不经过发酵，保持原有绿色，红毛茶精制时需经过发酵，使色变褐。

建国以前，以樟村之茶为最著。邻县德兴、婺源、上饶北乡和本县的临湖、童坊、南山、怀玉山等地所产茶叶均集中此地经营。

加工，外销各地。清朝末年，就有人在樟村组设合股茶号。民国十四（1925）年发展到二十来家茶号，每年的生产量均在三百担以上；民国十七（1928）年左右，年产量达五千担左右；民国二十二年（1933年）茶号增加到二十八家，以后合并成一个“茶庄”，此年产量达八千余担；民国二十三（1934）年后，由于国内战争和后来抗日战争的开始，社会局势动乱，影响了茶叶的生产。有的茶号纷纷迁往外地经营，有的茶号关闭停业。至民国二十七（1938）年，国民政府不得不贷款各茶号，以恢复茶叶生产，这年生产恢复到四千担左右；民国二十九（1940）年，茶号竟增加到三十家，年产量重新提高到六千担，但当茶叶船运到半途，被日本飞机炸毁一空，老板、股东，亏本歇业；次年，上饶农民合作社出面借贷，在樟村成立茶叶合作社，当年收购茶叶约六百担左右。嗣后，由于日寇入侵，兵荒马乱，战争连年不断，各茶号相继停业。到民国三十五（1946）年，日本投降后，由上海兴华公司贷款，原来三十家茶号重新集股开业，当年约产茶叶一千余担；民国三十七（1948）年产茶叶一千六百余担。

建国后，1950年，人民政府在樟村地方专门设立了茶叶收购站进行收购。红茶运往上海，销售国外。此年运往上海的绿茶约有一千余担。1951年以后私人茶号取缔，茶叶的生产纯由县商业部门统一收购。后来因受^极“左”路线的影响，片面强调“以粮为纲”，忽视发展多种经营，将原有的茶山开成田地，改种粮食作物，茶林被毁，茶叶产量一度显著下降。十一届三中全会以后，人民政府提

倡发展茶叶生产，故茶叶基地逐年扩大，茶叶生产重新走上了发展的道路。1980年全县茶叶收购恢复到二千三百十四担。

五、白玉露蜜桃

白玉露蜜桃是县农科所试验培育成功的一种新品种。因其皮色洁白，故名“白玉露”。1955年将十里山原邱家沿河三十余亩的沙滩垦为桃园。选用玉山铁路林场蜜桃优异的品种和技术人员刘立勤在外省、县开会捎回的优良品种，经过多次嫁接，精心培育而成。当年约种植2000—3000株。1957—1958年推广到十七都农场、玉山中学及一些场圃种植。

当年农科所新培育的蜜桃品种繁多，有：白玉露蜜桃、红花蜜桃、秋香美蜜桃和蟠龙蜜桃等。其中以白玉露蜜桃的果质最优，它具有果大（大约一个有7—9小两重）、汁多、味甜、香蕉香味、吃时可撕皮，不用刀削、产量高（每株约可产200斤左右）等特征。

白玉露蜜桃由于品质优良，名闻全县，曾多次获得省、地、县领导的赞赏，并畅销外省、市。甚至有时远销港澳等地。遗憾的是这个佳质品种长果期短（只有二十年），在十年浩劫期间，各地桃园，悉被破坏，致有濒临于绝种之危。

六、猕猴桃

猕猴桃是本县著名野果之一，盛产于县境西北之怀玉山垦殖场和紫湖、南山等公社。当地人俗称“洋桃”。李时珍的《本草纲目》