
* 农 业 *

我国发现的第二个高硒区

——陕西紫阳县

(综述摘要)

• 梅紫青 程静毅 •

前 言

紫阳已成为有肯定证据我国发现的第二个富硒区。双安为中毒区。在研究中会同有关单位从事了硒反应病的研究，取得了中央农牧渔业部和省农业科学院的奖励。本文包括了获奖成果的大部分内容，有些则是原成果中没有的，一并收录。今年5·26—6·1联合国召开了第三届国际硒学术讨论会，有13个国家124位专家出席，硒元素的研究可谓方兴未艾。

参加该项目的单位有：省农科院牧研所，紫阳畜牧站，科学院地球化学所。主要协作单位有中国医学科学院、西安医学院、武功测试中心、省农牧厅科教处，紫阳县科委等40多个单位。

主要人员：按学术委员会审奖成果排名：程静毅、周灼、梅紫青、李日帮、许彩萍、李三强、龙晶、刘俊杰。

一九八四年七月七日 于米溪

硒是人和动物生命必须的微量元素，缺乏时健康遭到严重损害。缺硒占我国14省市的部分和大部分地区，高硒原仅见于湖北恩施；1980年2月发现了我国的第二个高硒区——陕西紫阳，其中双安公社为中毒区。

发现经过

高硒及中毒区历史及人畜和植物的眼观变化

1、据双安老人回忆，很早就发现有几块田地所产旱粮人畜食后中毒，解放后仍有数次中毒发生，并向上级反映多次未有结论。

2、在党政部门协助下（79——82）笔者了解此情况后，经调查和科学研究证实为硒元素中毒。

3、中毒区人中毒后脱发（毛），脱甲，重者继发感染并有神经症状。

4、家畜中毒后脱毛、脱蹄，仔猪不易成活，鸡有时拒食高硒粮食。

5、中毒区某些植物（小麦、玉米、豇豆）受害，叶尖白化。

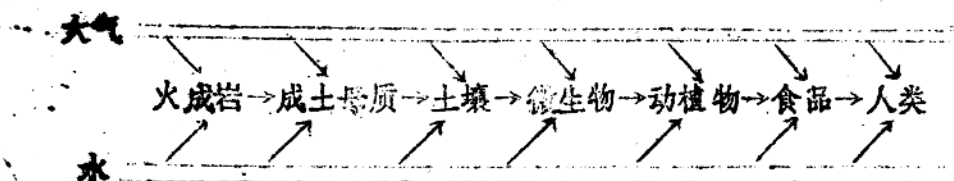
6、有资料证实，紫阳多“克汀病”氟中毒。癌症在全国属低发地区。

7、全县盛产煤炭，分布于大部分公社，群众挖烧当地煤，可见门窗玻璃受到腐蚀，变为毛玻璃样。煤中含有硫、氟等多种元素，据地质勘探，有丰富的锰、钼及其它矿产。

研究结果讨论

以猪毛硒含量为例，对缺乏与中毒给如下判别标准：中毒 $>5\text{ppm}$ ，高硒 $>1.2\text{ppm}$ ，正常 $>0.12\text{ppm}$ ，缺乏 $<0.11\text{ppm}$ ，进行讨论。

1. 自然界中的硒循环如下图:



煤炭是硒的重要来源。紫阳各地煤硒在5.66—32.06 ppm之间,虽低于恩施165 ppm,但高于美国(怀俄明)渚州的4—8倍,为我国铜川煤矿0.26 ppm的20—120倍之多。

紫阳土壤硒0.49 ppm,武功0.12 ppm,双安15.74 ppm超过美国(犹他柯)州近4倍。

土壤中可利用的硒分布不均,这在客观上形成了中毒区是部分地带,不连成很大面积,而散布于一个较大的富硒范围内。紫阳、恩施都一样,二者同处于岩层断裂,岩石裸露的山地,并有富硒和多种元素共生的煤炭。

2. 部分植物含硒量:

双安的某些族类植物含硒2.63 ppm,蚕豆为45.84 ppm。缺硒区21种蔬菜及牧草的均值0.010 ppm,英属哥伦比亚牧草硒为0.19 ppm,紫阳洋芋含硒0.1071 ppm,缺硒的旬是为0.0073 ppm,紫阳高13倍。

紫阳小麦含硒1.145 ppm,为缺硒区0.028 ppm的40倍。双安为9.016 ppm,高于美国、英国、瑞典、阿根廷、加拿大各国(0.007—1.30 ppm)水平。

紫阳玉米含硒0.236 ppm,黑龙江常志为0.004 ppm。双安37.53 ppm,恩施新塘区为18.00 ppm。

3. 茶叶、桔皮含硒量:

紫阳是陕西的著名茶区, 调查中对31个公社56个样品进行测定, 含硒 $0.12—3.85 \text{ ppm}$ 之间, 茶叶根含硒(10份) 0.7975 ppm , 同时对江苏、浙江、福建、安徽等名茶作了对比测定, 含硒在 $0.1546—0.3518 \text{ ppm}$, (沙克)等(1971)报到茶叶硒为 0.116 ppm , 紫阳茶含硒为已知资料的最高水平。综合其它人畜健康方面情况看, 紫阳将在医学地理上显示出重要价值。

紫阳桔子是秦巴地区品质最优的品种, 桔皮是常用药, 在8个公社样品中含硒 $0.02—4.22 \text{ ppm}$ 之间。

4. 人发硒含量: 紫阳人发含硒 $7.2185—58.2085 \text{ ppm}$, 恩施 43.50 ppm , 云南楚雄 0.0096 ppm , 西安市 0.339 ppm , 山东莒县 0.105 ppm , 紫阳资料证明人发硒到 58.20 ppm 时, 表现生长尚正常。

5. 动物毛、鸡蛋含硒量: 紫阳猪毛为 $0.4263—13.9430$; 西安市为 0.1410 , 最高值是目前国内高中毒水平。缺硒区牛、羊毛含硒 $0.01—0.11 \text{ ppm}$ 之间, 正常在 0.12 ppm 以上, 恩施牛毛为 $17—25 \text{ ppm}$, 紫阳为 $0.2800—3.6700 \text{ ppm}$, 羊毛 $0.2352—2.450 \text{ ppm}$, 基本接近牛毛水平。

鸡蛋含硒, 蛋清紫阳为 $1.5338—1.2275 \text{ ppm}$, 恩施 3.0 ppm , 武功 0.0831 ppm , 蛋黄紫阳 $2.2513—1.7224 \text{ ppm}$, 恩施 2.7 ppm , 武功 0.3170 ppm , 紫阳远远超过武功正常区, 而接近湖北恩施的水平。

6. 缺硒与疾病: 高木和男(日)1933年报导: 与缺硒有关

的人类疾病(克山病、大骨节病等)已达20多种;缺硒已知引起40余种动物的数十种疾病;有关硒与肿瘤,心血管疾病和生物学功能等都是国内外尚未突破的重大课题。硒与植物的关系及生理生化机制是目前尚未触及的领域,应投入力量研究。

7. 硒与癌症:(艾姆斯)教授(1983)指出硒可预防癌症。(曼德雷)(1981)同样认为硒可作为肿瘤病变的抑制剂,恩得伍德(1977)的经典著作中也强调了硒在防治癌症上的广泛作用,克劳曼(1979)曾综述了硒对肿瘤的影响,认为硒是潜在药物,国内亦有同样证明。这同我国硒分布与人类肿瘤死亡率分布是相吻合的。紫阳及恩施人发硒为 $7.2185-58.20 \text{ ppm}$,浙江临安为 0.405 ppm ,福建陈海 0.23 ppm ,陕西黄龙 0.076 ppm ,紫阳恩施恶性肿瘤(标化)死亡率为十万分之 $32.0-63.0$ 人,其余三地区为 $65.0-128.0$ 人,美国香伯格博士(1973)调查了34个城市的硒水平与癌症的关系,结果是癌症死亡最低的城市,正好是土壤中含硒最高的南达柯州的拉匹市。

1980年台湾大学刘荣标教授指出乌龙茶可抑制癌细胞生长。乌龙茶含硒 $0.117-0.144 \text{ ppm}$,紫阳茶含硒高达 3.8356 ppm ,比乌龙茶高许多倍,紫阳茶对癌症的预防作用,急待进一步研究证实。

8. 紫阳富硒与煤硒分布有关。

硒的研究是涉及多学科的边缘科学,从整体观念看属于“生物地球化学”的范畴,希望有多部门联合参加研究,科学上的发现应该更深地追究下去,造福于整个人类社会。

1984.5——7月写于紫阳——西安

——1347

参考文献:

程静毅 陕西环境中硒与人畜健康(《中国兽医杂志》
№ 0.12 1981)

杨光圻等人的地方性硒中毒和环境及人体硒水平(《营
养学报》 01.4 № 2 1982 p 82—89)

程静毅、梅紫青等陕西紫阳县硒中毒区初步调查报告, (《陕西
农业科学》 № 6. 1982)

梅紫青: 漫话微量元素硒(《陕西科技报》1984. 20)

程静毅、梅紫青、李日帮等: 陕西省家畜硒反应病调查研究报告
(《中央农牧渔业部获奖成果论文》1982. 9. 29)

梅紫青: 微量元素硒的生物学功能(《安康农业科技》 № 1.
1984)

梅紫青·杨光圻: 硒与疾病的研究近况(《安康科技情报》 №
3. 1984. 2. 20. p 1—4)

王黎明、于树玉: 硒对肝癌及正常肝的不同生化效应(《肿瘤防
治研究》 01. 10. № 1. 1983)

于树玉等: 硒对艾氏腹水癌生长的抑制作用及对癌细胞线粒体呼
吸及氧化磷酸化的影响(《中华肿瘤杂志》 01.5 № 1. 19
83)

程静毅、梅紫青等: 我国发现的第二个硒中毒区(《陕西牧研所
资料汇编第二集》1980. p 93—101)

日. 高木和男: 硒的两面作用——缺乏与中毒症(《劳动科学》
01. 59(10) p 453—462. 1983)

卫生部肿瘤办：全国恶性肿瘤地图集（《地图出版社》1979）

Under Wood E. J trace Elements in Human
and Animal Nutrition (4rd. ed) New York Ac-
ademic Press 1977 (Selenium)

trace Rosenfeld, Orville A. Beath (1964)

Berkey G. E. Prentice-Hall Inc. (1978)

程静毅第三届国际硒学术讨论会议概况（1984 个人通信
1984.6.7日）

朱瑞文、梅紫青、杨光圻等硒水平与癌症的关系，未发表资料
1983.12.

程绍远：对紫阳茶叶的评语（1984.5.30.个人通信）

* 文化 *

紫阳社火筒记

·马章禄·

新春佳节玩“社火”，是紫阳人民一种传统的民间文娱活动，热闹非凡。“紫阳社火”具有节目多、形式美和体现山区人民勤劳、勇敢性格等特点。早年演出单调朴实。后来随着商贸的发展和移民等，增强了文化交流，“社火”内容也越来越丰富多彩。大体有“龙灯、狮子、彩船、地霸王、竹棚、竹马、桌社火、马社火抬四老爷、高跷（柳木腿）、单棚车、双人散车、莲花灯舞、蚌壳、叉整、捕鱼、火

狮子、金狮子、鲤鱼跳龙门、金钱棍、鬼打架、张公背张婆、赶毛驴以及扭秧歌、打腰鼓等等。有又要又唱的，如彩船、单棚车等，有只耍不唱的，如狮子、龙灯等。并穿插一些杂耍小唱，过去有阴八岔、阳八岔、端公戏、各地花鼓、小曲等，解放后，古为今用，演唱及配合当时形势，宣传时党和政策，深受人民喜爱。

出演时间，大体从正月初八日开始，十五日结束（正月十五晚通宵达旦）。出演的前一天要进行“跑报”。所谓“跑报”，就是扮一名滑稽演员，反穿皮袍，头戴毡帽，身背包裹，在包裹上面插一封鸡毛信，骑一匹高头大马，敲锣打鼓、鸣号、旋风式的绕场一周，以示予告：翌日要“出社火”了。

紫阳城关地区在解放前每年春节玩“社火”分东关、河街两大派，互相竞争，各不相让，在“扮戏”上以压倒对方为快；常因此斗殴。两派各有辖区，东关：包括教场坝、炭灰凸、西关、北坡、后坡等地；河街：包括河坝、翠花街、旧县、任河嘴、仙人洞等地。两派社火会各有会首，并各自备有戏箱、服装、道具等。

农村玩社火，由于条件限制，一般只玩彩船。

龙灯，分两种形式：一是布龙，分九节、十一节、十三节等，龙头、龙尾纸篾扎成，龙衣以细白布画上龙甲而制成；玩龙灯的身着龙甲服（特制的）头包红布，主要在白天玩，严禁烧花筒。另一种叫火龙，全用彩纸竹篾扎成，全长九节，玩龙灯的个个头包红布，赤身、下穿短裤，任凭花筒猛烧。出龙的头一夜叫“游庙”，即由会首代领去各个庙宇祭拜。祭庙后第二晚开始正式玩龙，一般都选定大的活动场地，耍龙。出花（烧花筒），玩时锣鼓喧天，鞭炮齐鸣，尽兴的要，尽兴的烧，一至玩到精疲力倦而后止。在玩龙过程中还有一种“接龙”民俗，就是把龙接到自己家中转一圈，主人烟茶款待，并赠送“红包”。

合意有二，一是图吉祥，二是玩体面。这种活动惟限于豪绅和富户，一般贫苦人家是接不起“龙”的。玩龙一至玩到正月十六才结束，谓之“卧龙”。

还有一种玩板凳龙的，属杂耍类，多在农村，而不登大雅。

耍狮子：也有两种，一是火狮、二是金狮子。火狮可配大头和尚戏刘翠，在紧锣密鼓，烟火鞭炮声中，大头和尚伴随雄狮跃入场内，狮子摇头晃脑的绕场一周，然后，张牙舞爪，奔腾跳跃和大头和尚周旋，并表演着翻滚、舔毛、睡卧等各种动作。观众尽兴烧花筒，霎时，“狮子”被包围在火海烟雾之中，烧的痛快，玩的起劲，一派狂欢。金狮子则是另一种耍法。狮，型小而精，耍的时候，在场子中央，叠放数张方桌（按照耍者功夫桌子可多可少）登场时在锣鼓声中，小狮摇头摆尾步入场中，表演着蹦跳、奔跑、立起、卧倒等动作。一武士头戴红色小帽，插英雄花，身着紧身武打服，黑色灯笼裤，腰系板带，足蹬皂靴快鞋，手执绣球或马刀，联翩翻斗，腾空而来。

“狮子”在场中表演用条凳拆字、摆字等节目后，武士用绣球戏小狮，小狮追，武士退；追几圈后，武士即纵身跳上方桌，狮子怒吼紧追，一追一退，直至桌顶。然后武士从高空一个翻身翻落下地，狮子也“嗖”的一声从高空扑下，最后狮子就地一滚按住了绣球，名曰“狮子滚绣球”。还有一种是大狮生小狮，或在桌顶上挂一红包，两个狮子同登桌顶，看谁先抢着，名曰“抢采”。

过去讲迷信还有“狮子过关”和“接龙珠”等活动。“狮子过关”就是把狮子接进家里，烧香鸣炮、拜家神，然后赠以红包，说这样可以避灾，保佑小孩长寿。“接龙珠”是缺儿少女者，待玩龙结束后把龙珠请进家中，直到二年玩龙时再送回，说这样可以生男育女。因为这些并不能保什么人“过关长寿”、“生男育女”，后来也就不兴时

了。

“踩高跷”。据传是在民国二十几年，国民党第七师的某部驻紫，春节期间表演踩高跷而传入。高跷腿高二米多，办成折戏表演，有丢叉、逗乐、演唱等，节目新颖，表演精彩，此后紫阳年年办高跷。

春节玩鱼鼓、蚌壳等“社火”节目，是在民国三十年间，由湖北的老河口、武汉等地船工商人传入。这三种“玩意儿”因互为联系，故在表演时是同场演出。击乐、弦乐、笙乐均用于表演之中，击乐打头多系《翻山狮子》、《阴锣鼓》、《鬼扯腿》、笙弦乐可奏《四合四》《摆队》《火棍》等曲牌，其场面热闹、优雅。它表现了江河渔家人民的生活情趣，深受人们喜爱，遂逐渐成为紫阳的传统节目。

彩船，是春节期间城乡普遍举办的一个节目。乡间的爱好者，通宵达旦“架”着船，这山玩到那山，这家玩到那家，一连数夜虽苦不辞，乐在其中。它的表演有划船、团舟、唱花鼓等。人们多爱听唱花鼓词；有时单唱，有时对唱，生活情趣浓厚，给人以乡土民俗的艺术享受。解放后玩船最热闹的一年算1952年，县城内玩船者达40余起，洞河、洄水、双河等地的彩船都赶来县城参加联欢，不少老唱家都登台赛歌，双河一老唱家被评论为最佳。歌词的内容以极少有“轻骑不到贵府来，不知贵府发了财”等那一套封建糟粕的东西，而是“喜盈盈来笑盈盈，共产党领导我们翻了身”；配合当时的反霸减租、土地改革运动，他们诉苦挖穷根，称赞翻身作主人；以亲身的感受，自编自唱，随口便答，歌词朴实感人，唱到苦处有使观众落泪者。这在当时起到了很好的宣传作用。

地蹦子和竹马子玩法简单，一般都是由儿童扮演。地蹦子是由儿童扮成戏剧人物，沿街表演敲锣打鼓舞蹈而过，大都在白天进行。竹马子是用纸扎的马型灯，前后两节内点蜡，束在儿童腰间，腿部用布

帘遮住，由数十名儿童扮演成戏剧人物，随着锣鼓点跑一些花样，如“摆字”、“珍珠倒卷帘”、“三插花”等，多在夜晚演出。

抬四老爷：由一人扮成滑稽模样，骑一根单竹杆由二人抬着周游。

鬼打架：是一九四二年时由淮帮（河南商人助帮会）传入紫阳。是在一条长板凳两端板凳脚各扎一个鬼脸假人，凳面背在演员背上，演员身子一伸一曲上面假人则你按我，我按你，形象滑稽可笑。

张公背张婆。是由演员装扮张婆，其腰间再扎一假人扮成张公，慢慢腾腾，摇摇晃晃，负重前进；时而张望，时而松肩，形如背状。时而互相作戏，形象逼真，幽默古怪。桌子社火。是把铁芯子固定在大方桌上，将儿童束于铁芯上，扮成折子戏，一折戏一张方桌，由大人抬着周游。

另外，单车、双人洋车、赶毛驴、金钱棍等节目，都是外地传入，不属紫阳传统节目，故不赘述。

一九八三年八月十日

人物

陈树发传

康少高 常群

陈树发是“三十六弟兄，歃血为盟，共图大举”者之一，对西安辛亥革命作出过重要贡献。

陈树发（？—1937），原名叙才，号雨亭，双河口柳子沟（今属双安）人。弟兄三人，陈第三。家中仅有地五斗。人多地少，贫不能自存，幼小聪明，习商于京城“泰和长”等商号。习性暴躁正直，不畏权贵，在乡间常因路打不平招祸于家。后因受富人的鄙薄、欺侮，愤而出走^①，投入陕西新军。

陈入新军，初当伙夫，但颇留心军旅战阵之事。某次，陈所在部出外“剿匪”，长官谋划失计，陈力言其不可，长官卑其是伙夫，焉知战阵大事，不予理睬，果败。长官后改纳陈策，果胜。长官以此奇之，升任陈为排长。

当时，清廷二百余年的统治已成为强弩之末，各省皆有秘密反清团体，但各自为政，不相联属。宣统二年，同盟会陕西支部负责人、留日学生井勿幕偕孙中山之命归陕，统一各界反清组织，共图大举。六月初三日，同盟会员暨军、政商、哥老会等各界首领在西安城南大雁塔召开会议，陈树发参加了这次会议，以井勿幕为首，其下为张伯英、钱定三、万炳南、胡笠僧、张仲仁等共三十余人，号为三十六弟兄，歃血为盟，共谋反清。这次会议是西北革命史上很重要的一次会议。

宣统三年九月初一日，西安光复。陕甘总督升允逃往甘肃。陈树发“以胆略初任秦陇复汉军大统领府部副部长，后改任省都督府军政司次长，东路招讨使兼秦军第一标标统”^②。

西安反正，潼关道瑞清逃即电告清廷，清派兵来潼关守。清政府令山西巡抚陆钟琦、河南巡抚宝棻派兵到潼“防堵迎剿”。未几，太原反正，唯河南派陆军之骑、炮兵共约数千人来潼关。同盟会员徐国桢在潼关举义，河南军来攻，潼关失守。

潼关为西安咽喉，至关重要。军政府闻失潼关，即派张凤翔率队200余人，陈树发率军政部卫队，偕其它将领王荣镇、陈殿卿、谢彩臣等驰潼关。因陈所率部队“弹药既较充实，武器亦多精强”，九月三十日，潼关收复。

十月，清廷派清军第六镇同毅军共两万余人再度寇陕，陈率部偕张钫等所部在茅津、平陆等处与清军隔河狙击。十二月初二日，陈率部与清军战于牛头原，因众寡不敌，败走高陵收拾残部，清军复占潼关。

二十一日，秦陇复汉军大都督张凤翔到华阴召集军事会议，鉴于清军势大，决定议和。陈性急，力主进攻，张力持不可始罢。二十八日，两军议和，东路战事结束。

升允逃至甘肃后，率甘军由陇南东进，进逼西安，与复汉军经大小数十战。东路战事已停，清帝逊位，升允犹猛攻不止。除夕，占醴泉。陈率命带兵一营，到醴泉以西薛禄镇潜伏活动，扰敌后方。未出发前，侦悉敌军粮台和弹药库等都在镇北代刘村。村南是高原，原上有甲乙丙三个村。陈扼守乙丙二村，意在伺机烧敌人粮草、弹药。十二日上午七时许，敌马队200余人突来搜索，陈率部奋勇击退。午二时，敌马步共约三个营兵力，分三面向陈部围攻。是时，其部队弹药将尽，陈率官兵执白刃与敌拼死，天晚始罢战。因立脚不住，夜半率部撤回兴平。

哥老会系清代民间秘密组织，或云其以反清复明为宗旨，组织严密，纪律谨严，党遍布中下各层社会，很有号召力。陕西辛亥革命

的胜利，哥老会起了不小的作用。但他们多数人不了解革命的意义和目的，又不顾大局。成立军政府时，哥老会首领万炳南争做大都督，同盟会与哥老会的破裂已露端倪。陈也是会中人，但革命目的较明确，为人亦公正，且又有实力，任军政部副部长后，双方的关系全靠其调整。陕西光复后，哥老会更不受政府节制，在省城和各县遍设码头，招收哥弟，横行不法，人民苦之，而尤以陕南为甚。民国元年六月，石泉码头哥老会头领纠众反抗新县官到任。军政府闻报，派陈到安康下属各县弹压哥老会，举办清乡。

陈到安康后，严惩哥老会不法份子，杀哥老会大头目张应龙。陈部下营长袁大江认为陈也是会中人，做法太过份，率部分在会士兵哗变。陈坚决镇压，又杀变兵200余人。一部分哥老会弟兄占据黑山寨反抗，陈利用内线击破，死人亦复不少。嗣后陈到石泉，又杀哥老会三、四十人，自此，安康各地的哥老会活动基本被镇压下去。事后石泉绅民感谢陈，曾登报称颂陈功绩：“南山素苦哥弟，通国皆知。迨去秋陕省反正后，有假冒招抚使王、刘者，自石泉经过，以号召洪汉为名，由是哥弟云布，码头星罗，抄家破寨，强奸勒派之事，层见叠出，不可言状。然犹曰过渡时期，在所不免。乃大局既定，上委知事莅任，尤敢纠众反抗，肆意凌辱，汉江滔滔，若是几疑长此终古矣。及闻陈统带来石，居民相率呼救，哭声震天，陈公为之泪下，士卒闻不酸鼻。入城后，车马当道豺狼，清城社狐鼠，虽一、二巨魁漏网，而尤悬赏严缉，一时人民大快，举国若狂，争持牛酒犒军，并演戏庆贺。陈公去时，老幼泣送，道为之梗，孟子所谓大旱云霓，箪食壶浆以迎，不图于南山之中，今实见之。如陈公者，其可谓最高度之新人物也。”

陈在紫阳杀了辛亥革命聚众暴动的李长儒。李长胜弟兄，在岚皋“杀了陈子清、邓庆禄、邓庆章、宋克兵等”④，在汉阴杀了何海等。

陈树发以“治军严明有声，轻财好义，乐与士人交”^⑤著称，然杀戮过重，免不了错杀无辜，亦应自负其咎。

陈一贯习惯放荡，肆欲轻言，不修边幅“民国初陈率部驻汉阴时，身为统领，却常穿着长袍，戴着瓜皮子，晚上看皮影戏，他也登台耍拳子，所以人称他陈疯子”^⑥。

陈矫捷如猿，尝自称：“少时入林爬竹子，脚不落地，从这一根竹子飞身上另一根，无移时爬完满园竹。”识字不多，写字常掉偏傍部首。人或讥之，陈毫不介意，笑答曰：“字仅是符号而已。人看后明白我意思，足矣。”

陈自幼性格粗犷，为人黠直，与同僚谋多不合。晚年携妻子寓居汉中，而官饷羞涩，手头拮据，全家衣食全靠同乡张仲仁接济。加之军阀连年混战，民不聊生，陈以白丁之身而忧于国事，每与人谈及时政，慷慨激烈，“讥切无所讳”。后迁居于安康纱帽石，住一年许，又携次妻李氏回双安原籍定居。1937年，与李氏同时被难。^⑦

①陈出走原因：此处据陈女婿胡其鲁说。

②民国三十六年二月于佑任主编“陕西革命先烈褒恤委员会印《陈树发》传说。

③解放以后改为“礼泉”。

④岚皋县志简讯第三期。

⑤同②。

⑥刘继高口述，刘原籍汉阴，长期在安康任教，现退休教师，年八十，住安康新城。

⑦参看《紫阳县志新编》第53期“千秋功罪自有人民评说——陈统领不该全家被诛”一文。

资料来源:

- 1、于右任主编《西北革命史征稿》，民国三十八年二版，陕西革命先烈褒恤委员会编；
- 2、《陕西辛亥革命回忆录》，中国人民政治协商会议陕西省委员会文史资料研究委员会编；
- 3、陈之女婿胡其鲁回忆。

一九八三年十二月十四日

* 社会 *

胡恢绪撵走张治安小记

· 林太顺 ·

事情发生在1943年6月，地点在蒿坪街。

胡恢绪当时是国民党紫阳县政府民政科长，蒿坪河的大绅士。张治安是洞河张家院子人，当时任蒿坪小学校长。

六月的一天，突然在蒿坪街上，北沟口和大枫树等地出现了“打倒张治安”、“张治安滚回去”、“哈叭狗生粪堆——自高”、“夜郎论天下——自大”、“新姑娘下轿——不服人抬”等许多幅墙头标语，下午乡公所，就开大会，把张治安给哄下了台。这到底是怎么回事？

原来，张于1939年秋接任蒿小校长以来，致力于教育事业，又得到当地一些士绅的支持，蒿小算是办的还可以，自己也很得意。张在张氏大族中可算“书香门弟”，那个时候一至处在“怀才不遇”

的坎坷之中，同一些大官和豪绅时有角逐。往往以写诗作对讽刺之，有“桀骜不驯”之声。

一九四三年春节期间，张回家探亲，其胞弟宝航设宴招待。席上有人提议：“今治安先生异地归来，我们愿闻先生异地之感！”张笑答：“那里的风土人情与此有异，我只能用‘三多九如’四个字来概括它。”他说：“三多就是：米多、炭多、文盲多。”“九如，有四如是我自己，就是我在那里有如泰山之稳，如芝兰之香，如松柏之茂，如南山之寿”。余下的五如他说指的是地方士绅，“他们如肥猪之头（指某人），如泥塑之相（指某人），如乌龟之背（指某人），如木偶之形（指某人），如禽兽之面（指某人）。”

这话被与张有隙的洞河乡乡长蒋汉三得知，正好这年六月，胡悛绪因公赴回水路过洞河，蒋即将张所言“九如”一五一十告知给胡，胡一时气得目瞪口呆，连斥：“这匹夫真欺人太甚！”这样，胡回蒿坪就很快把张哄下了台。

一九八三年四月二十三日

气 象
宗 阳 首 次 六 月 雪
• 张 春 德 •

宗 阳 首 次 六 月 雪

• 张 春 德 •

一九八三年六月十三日（阳历七月二十三日），我县高滩区桃园公社官庙十队（小地名叫一碗水）山上下了雪。

处于海拔一千四百多米的官庙十队队长贾光白同志说“下了一阵泡雪（注：可能属气象标准的阵雪），一会儿就过去了。”

— 1359