



四庫全書

薈要

【史部】

乾
隆
御覽本

四庫全書薈要

史部
第二十四冊

吉林人民出版社

欽定四庫全書叢要

史部
山海經卷三

山海經原序

世之覽山海經者皆以其闊誕迂誇多奇怪倣儻之言
莫不疑焉嘗試論之曰莊生有云人之所知莫若其所知吾於山海經見之矣夫以宇宙之寥廓羣生之紛
紜陰陽之煦蒸萬殊之區分精氣渾濁自相漬薄遊魂
靈怪觸像而構流形於山川麗狀於木石者惡可勝言
乎然則總其所以乘鼓之於一響成其所以變混之於

欽定四庫全書

山海經

一象世之所謂異未知其所以異世之所謂不異未知
其所以不異何者物不自異待我而後異異果在我非
物異也故胡人見布而疑廣越人見罽而駭毳夫翫所
習見而奇所希聞此人情之常蔽也今略舉可以明之
者陽火出於水水陰鼠生於炎山而俗之論者莫之或
怪及談山海經所載而咸怪之是不怪所可怪而怪所
不可怪也不怪所可怪則幾於無怪矣怪所不可怪則
未始有可怪也夫能然所不可不可所不可然則理無

臣紀昀評校

詳校官編修臣紀昀

不然矣案汲郡竹書及穆天子傳穆王西征見西王母執璧帛之好獻綿組之屬穆王享王母於瑤池之上賦詩往來辭義可觀遂襲崑崙之丘遊軒轅之宮眺鍾山之嶺玩帝者之寶勒石王母之山紀跡玄圃之上乃取其嘉木豔草奇鳥怪獸玉石珍瑰之器金膏銀燭之寶歸而殖養之於中國穆王駕八駿之乘右服盜驥左驥驥耳造父為御葬戎為右萬里長駕以周歷四荒名山大川靡不登濟東升大人之堂西燕王母之廬南鞭龜

是故聖皇原化以極變象物以應怪鑒無滯曠曲盡幽情神焉度哉神焉度哉蓋此書跨世七代歷載三千雖暫顯於漢而尋亦寢廢其山川名號所在多有舛謬與今不同師訓莫傳遂將湮泯道之所存俗之所喪悲夫余有懼焉故為之創傳疏其壅闢其茀蕪領其玄致

日者則山海之言其幾乎廢矣若乃東方生疏卑方之名劉子政辨盜城之尸王頌訪兩面之客海民獲長臂之衣精驗潛效絕代懸符於戲羣惑者其可以少寤乎是故聖皇原化以極變象物以應怪鑒無滯曠曲盡幽情神焉度哉神焉度哉蓋此書跨世七代歷載三千雖暫顯於漢而尋亦寢廢其山川名號所在多有舛謬與今不同師訓莫傳遂將湮泯道之所存俗之所喪悲夫標其洞涉庶幾令逸文不墜於世奇言不絕於今夏后之迹靡刊於將來八荒之事有聞於後裔不亦可乎夫騰鈞天之庭豈伶人之所躡無航之津豈蒼兕之所涉非天下之至通難與言山海之義矣嗚呼達觀博物之客其鑒之哉記室參軍郭璞撰

蓋之梁北彌積羽之衢窮數極娛然後旋歸案史記說穆王得盜驥驥耳驥驥之驥使造父御之以西巡狩見西王母樂而忘歸亦與竹書同左傳曰穆王欲肆其心使天下皆有車轍馬跡焉竹書所載則是其事也而燕周之徒足為通識瑰儒而雅不平此驗之史考以著其妄司馬遷叙大宛傳亦云自張騫使大夏之後窮河源惡覩所謂崑崙者乎至禹本紀山海經所有怪物余不敢言也不亦悲乎若竹書不潛出於千載以作徵於今

侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領校秘書言校秘書太常屬臣望所校山海經凡三十二篇今定為一十八篇已定山海經者出于唐虞之際昔洪水洋溢漫衍中國民人失據崎嶇於丘陵巢於樹木鯀既無功而帝堯使禹繼之禹乘四載隨山刊木定高山大川蓋與伯翳主禹繼之禹乘四載隨山刊木定高山大川蓋與伯翳主

驅禽獸命山川類草木別水土四嶽佐之以周四方達人跡之所希至及舟輿之所罕到內別五方之山外分八方之海紀其珍寶奇物異方之所生水土草木禽獸

欽定四庫全書

山海經

四

昆蟲鱗鳳之所止禎祥之所隱及四海之外絕域之國野類不乏禹別九州任土作貢而益等類物善惡著山海經皆聖賢之遺事古文之著明者也其事質明有信孝武皇帝時常有獻異鳥者食之百物所不肯食東方朔見之言其鳥名又言其所當食如朔言問朔何以知之即山海經所出也孝宣皇帝時擊磻石於上郡陷得石室其中有反縛盜械人時臣秀父向為諫議大夫言此貳負之臣也詔問何以知之亦以山海經對其文曰

貳負殺窶麻帝乃棓之疏屬之山桎其右足反縛兩手帝大驚朝士由是多奇山海經者文學大儒皆讀學以為竒可以考禎祥變怪之物見遠國異人之謠俗故易曰言天下之至賾而不可亂也博物之君子其可不惑焉臣秀昧死謹上

欽定四庫全書

山海經

五

山海經目錄

卷一

南山經

卷二

西山經

卷三

北山經

欽定四庫全書

山海經
目錄

卷四

東山經

卷五

中山經

卷六

海外南經

卷七

海外西經

卷八

海外北經

卷九

海外東經

卷十

海內南經

卷十一

海內西經

欽定四庫全書

山海經
目錄

卷十二

海內北經

卷十三

海內東經

卷十四

大荒東經

卷十五

大荒南經

卷十六

大荒西經

卷十七

大荒北經

卷十八

海內經

臣等謹案山海經十八卷晉郭璞註山海經

之名始見史記大宛傳司馬遷但云所言怪

欽定四庫全書

山海經 目錄

物余不敢道而未言為何人作列子稱大禹

行而見之伯益知而名之夷堅聞而志之似乎

即指是書而不言其名山海經隋書經籍

志云蕭何得秦圖書後又得山海經相傳夏

禹所記而劉秀校上山海經奏直斷以為伯

益作趙煜吳越春秋所說亦同疑皆因列子

附會也書中明載夏后啟周文王及秦漢長

沙象郡餘暨下窩諸地名斷不作於三代以

上朱子謂出於楚詞之後所記乃附會楚詞

非楚詞用山海經得其實矣隋唐二志皆云

郭璞註山海經二十三卷今本乃少五卷疑

後人併其卷帙以就劉秀奏中一十八篇之

數非缺佚也隋書志又有郭璞山海經圖贊

二卷今其贊猶載璞集中其圖則宋志已不

著錄知久佚矣舊本載劉秀奏所言一十八

篇與漢志稱十三篇不合七畧即劉歆所定

欽定四庫全書

山海經 目錄

不應自相牴牾且歆於王莽時始更名秀此

亦不應題所改之名疑其質託然璞序已引

其文相傳既久今仍併錄焉乾隆四十一年

七月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

山海經卷一

晉 郭璞 註

南山經

南山經之首曰離山其首曰招搖之山臨于西海之上

在蜀伏山山南之

多桂桂葉似椒把長二尺餘廣數寸味辛白花叢生山峯冬夏常青

間無雜木

呂氏春

秋曰招搖之桂

多金玉有草焉其狀如韭

九爾離云

離山亦

而青花其名曰祝餘或作桂茶食之不飢有木焉其多之

多

多桂桂葉似椒把長二尺餘廣數寸味辛白花叢生山峯冬夏常青

其花四照

言有光陵也若木華赤其光

照地亦此物也見離經

其名曰迷毅佩之不迷有

狀如毅而黑理毅猶也皮作毅聲曰毅亦名毅者以其實如毅也其狀如毅而黑理

其花四照

其狀如毅而黑理

其名曰迷毅佩之不迷有

獸焉其狀如禺而白耳禺似獨毅而大赤目長尾今江南中多有說者不了此物名

獸焉其狀如禺而白耳

其名曰迷毅佩之不迷有

品作牛字圖亦作牛形或作毅皆失之也禹字音過

伏行人走其名曰狃狃食之

善走

其音如狃狃而足亦此物也見京房易

西流注于海其中多育沛

未佩之無痕疾

病也

又東三百里抵山抵音蒂多水無草木有魚焉其狀如牛

陵居蛇尾有翼其羽在鰐下

其音如留牛

莊子曰

其音如留牛

此亦

也

多白猿今猿似綿猴而大臂脚長便音常捷色有黑有黃鳴其聲哀

多水玉

水晶也

相如上林賦曰水玉磊何多黃金

赤松子所服見列仙傳

怪木不可以上

又東三百八十里曰獲翼之山其中多怪獸水多怪魚

怪從深水而得怪魚入深山而得怪獸者多列於庭多

怪從深水而得怪魚入深山而得怪獸者多列於庭多

怪木不可以上

又東三百七十九里曰樞陽之山音紐其陽多赤金銅其陰

多白金銀也見國難山南為陽山北為陰有獸焉其狀如馬而白首其

文如虎而赤尾其音如謠如人其名曰鹿蜀佩之宜子

也

又東四百里曰亶爰之山亶音安多水無草木不可以上
言衆有獸焉其狀如狸而有髦其名曰類類或作沛楚或作髦自
 隅也有獸焉其狀如狸而有髦其名曰類華子亦曰類白為犧犧而
 化今猶犧亦自為犧犧而為犧犧食者不如華子亦曰類白為犧犧而
 化今猶犧亦自為犧犧而化今猶犧亦自為犧犧而

又東三百里曰基山其陽多玉其陰多怪木有獸焉其
 狀如羊九尾四耳其目在背其名曰搏訥搏訥二音
 欽定四庫全書

之不畏不知恐畏有鳥焉其狀如雞而三首六目六足三翼
 其名曰鵷鵷鵷鵷惡性故字二音

又東三百里曰青丘之山亦有青丘圖在海外水經云
 即上林賦云秋田於青丘

其陽多玉其陰多青龍龍鳥屬音訥有獸焉其狀如狐而九
 尾即九尾其音如嬰兒能食人食者不蠱蠱其肉令人不
 壞春有鳥焉其狀如鳩其音若呵可呼聲人相名曰灌灌灌灌作疾一作

又東三百五十里曰箕尾之山其尾跋于東海多沙石
 跛古蹲字吉跋水出焉音而南流注于濟音其中多白
 珊海上音存

玉凡離山之首自招搖之山以至箕尾之山凡十山二

千九百五十里其神狀其鳥身而龍首其祠之禮毛羣
牲取其毛色也周官用一璋玉瘞半圭為璋瘞圭也將用稌米
 稷祀神之米名先呂反今江東音所一音燔餘稻也他觀反燔或作疏非也一璧稻米白管

為席管某屬音間

南次二經之首曰桓山音桓西臨流黃北望諸毗東望長
 右皆山名英水出焉西南流注于赤水其中多白玉尸子曰水

方折者有玉多丹粟丹砂有獸焉其狀如豚有距其
 目折者有珠多丹粟如意也

音如狗吠其名曰狸力見則其縣多土功有鳥焉其狀
 如鵠而人手其脚如人手鵠音處脂反其音如渾未詳其名曰鵠音株其

鳴自號也見則其縣多放士放士或作放退或

東南四百五十里曰長右之山無草木多水有獸焉其
 狀如禺而四耳其名長右以山出此故因以名之其音如吟如人

聲見則郡縣大水

又東三百四十里曰堯光之山其陽多玉其陰多金有
 獸焉其狀如人而彘鬣穴居而冬蟄其名曰猾裏滑裏音

其音如斲木如人研見則縣有大縣謂作役也或

又東三百五十里曰羽山

今東海祀其聲西南有羽山即縣所屬處計此道里不相
遠也

又東五百里曰夷山

無草木多沙石渢

一作湧水出焉而

其上多雨無草木多蝮蛇

又東三百七十里曰瞿父之山

音姑無草木多金玉

又東四百里曰句餘之山無草木多金玉

縣北故此二縣因此為名云見張氏地里志

又東五百里曰浮玉之山北望具區

具區今吳縣西南太湖也尚書謂之震東望諸毗水有獸焉其狀如虎而牛尾其音如大吠

其名曰彘是食人苦水出于其陰北流注于具區其中欽定四庫全書卷一山海經

多鱉魚

鱉魚狹薄而長頭大者尺餘太湖中今餽之一名刀魚音祚答反

又東五百里曰成山四方而三壇

形如人集壇相累也成亦童耳其上

多金玉其下多青蘆

水出馬湧而南流注于闕之澤音通其一作流

庫音呼勺其下多下同其中多黃金在沙中尸子曰清水出焉

五金

又東五百里曰會稽之山四方

今在會稽郡山陰縣其南上有禹冢及井

上多金玉其下多硃石

硃武夫石似玉今長沙臨湘出之赤地白文色亂葱不分明

勺水出焉而南流注于溟

音鷗鷗

南流注于列塗

又東五百里曰僕勾

一作夕之山其上多金玉其下多草木無鳥獸無水

又東五百里曰咸陰之山無草木無水

又東四百里曰洵

一作山其陽多金其陰多玉有獸焉其狀如羊而無口不可殺也

東氣自然其名曰彘音退或洵

水出馬湧而南流注于闕之澤音通其中多茈蠃

紫色也

又東四百里曰虧勺之山其上多梓柟

梓山微也柟大木葉似桑今作楠音南爾其下多荆杞

杞拘杞也子赤滂水出焉之滂音滂沱而東雅以為柟

流注于海

又東五百里曰區吳之山上無草木多砂石鹿水出焉而出焉而南流注于滂水有獸焉名曰蜃雕

蜃或作蜃其狀

南流注于滂水

又東五百里曰鹿吳之山上無草木多金石澤更之水出焉而南流注于滂水有獸焉名曰蜃雕

蜃或作蜃其狀

如雕而有角其音如嬰兒之音是食人

東五百里曰漆吳之山無草木多博石無玉

可以為處
博秦石

于海東望邱山其光或出或入

神光之所謂是惟日次是日

所次凡南次二經之首自桓山至于漆吳之山凡十七

舍

山七千二百里其神狀皆龍身而鳥首其祠毛角一璧

瘞瘠用稌

稻績也

南次三經之首曰天虞之山其上多水不可以上

東五百里曰鶻過之山其上多金玉其下多犀兕

犀牛似

諸頭齊脚似象有三蹄大腹黑色三角一在頭上一在朝上一在鼻上在鼻上者小而不隨食角也好噉株

欽定四庫全書

卷一

口中常瀉血赤見亦似水牛青色一角重三千斤

多象象狀之最大者長鼻大者牙長一丈性好不畜

子有鳥焉其狀如鶴尾音狹薄之狀

而白首三足

手人面其名曰瞿鳩

鶡似鶲

其鳴自號也浪水出焉而南流

注于海其中有虎蛟

足龍屬

其狀魚身而蛇尾其音如鶴鳴食者不腫可以已痔

又東五百里曰丹穴之山其上多金玉丹水出焉而南

流注于渤海渤海海岸曲嶺也

有鳥焉其狀如雞五采而文名

曰鳳皇首文曰德翼文曰義背文曰禮膺文曰仁腹文

曰信是鳥也飲食自然自歌自舞見則天下安寧

鳳島漢時

數出高五六尺五采莊周說鳳文字與此有異廣

魏云鳳雖頭鵠鵠謂蛇螭處背魚尾堆曰皇雄曰鳳

又東五百里曰發夷

或作夷

之山無草木多水多白猿汎

水出焉而南流注于渤海

又東四百里至于旄山之尾其南有谷曰育遺

或作多隨

怪鳥

廣雅曰鷦鷯鷦鷯則爰居鷦鷯皆怪鳥之屬也

凱風自是出

凱風

又東四百里至于非山之首其上多金玉無水其下多

蝮虫

欽定四庫全書

卷一

灌湖

附

又東五百里曰陽夾之山無草多水

又東五百里曰灌湘之山上多木無草多怪鳥無獸

一作

灌湖附

之山

又東五百里曰難山其上多金其下多丹腹

或曰丹美

丹也見尚書

音尺蠖之

其狀如鯀而彘毛其音如豚見則天下大旱

又東四百里曰令丘之山無草木多火其南有谷馬曰

中谷條風自是出東北風為條風記曰條

有鳥焉其狀

如皋人面四目而有耳其名曰顙
音娛其鳴自號也見則

天下大旱

又東三百七十里曰命者之山

音論說之論一音倫

上多金玉

其下多青蘂有木焉其狀如穀而赤理其汗如漆其味如飴食者不飢可以釋勞其名曰白荅

或作莘蘇莘見廣一名白荅見廣

雅音可以血玉
謂可用渠玉作光彩

又東五百八十里曰禺橐之山多怪獸多大蛇

東五百八十里曰南禺之山其上多金玉其下多水有

欽定四庫全書

山海經

卷一

九

穴焉水出輒入夏乃出冬則閉佐水出焉而東南流注于海有鳳皇鵠鶴

亦風鳥

凡南次三經之首自天虞之山以至南禺之山凡一十

四山六千五百三十里其人皆龍身而人面其祠皆一

白狗祈祈請禱用稌

右南經之山志大小凡四十山萬六千三百八十八里

山海經卷一

山海經卷二

晉 郭璞 註

西山經

西山經華山之首曰錢來之山其上多松其下多洗石

澑洗可以礲體去垢煥可破初而反

有獸焉其狀如羊而馬尾名曰羦羊

今大月氏國有大羊如驥而馬尾尚

雅云羊六尺為羦謂此羊也羦音針

其脂可以已脂

治

謂皮皺起也

西四十五里曰松果之山瀆水出焉北流注于渭其中多銅有鳥焉其名曰鷗渠

鷗音形引之形

其狀如山雞黑身赤

足可以已臘

謂皮皺起也

又西六十里曰太華之山

即西岳華陰山也今削成而

四方

今山形上大下小峭峻也

得上服之即成仙

其高五千仞其廣十里

仞八尺也上有明星玉女

持玉策得上服之即成仙道險僻不通詩含神霧云

烏獸莫居有蛇焉名曰肥蟠

六足四翼見則天下大旱

湯時此蛇見於陽山下復有肥蟠蛇是同名

又西八十里曰小華之山

即少華山其木多荆杞其獸多祚

牛 今華陰山中多山牛山羊肉其陰多磬石
皆千斤牛即此牛也音昨

材姜

其陰多鐵其陽多赤金禹水出焉北流注于招水

樂石

陽多瑩琈之玉 瑩琈玉名所未詳也浮游音赤鳥多赤鸞

赤鷺山雞之

冠金背黃頭綠尾中有赤毛彩鮮明音作鶯或作鷺可以禦火其草有草荔草萬

草萬

也巖戾狀如鳥隹而生於石上亦緣木而生鳥生在屋

者曰昔邪

而在墻者衣食之已心痛

又西八十里曰符禺之山其陽多銅其陰多鐵其上有木焉名曰文莖其實如棗可以已聾其草多條其狀如

篆而赤花黃實如嬰兒舌食之使人不惑符禺之水出

又西五十二里曰竹山其上多喬木

枝上

竹水出

馬而北流注于渭其獸多葱蘚其狀如羊而赤臘其鳥

多鶡音

其狀如翠而赤喙翠似燕而可以禦火高之辟

一節可以為劍一名栟櫚音馬鍊之鍊其草多條其狀

又西六十里曰石脆之山其木多櫟柟櫟高三丈許葉大而

有草焉其名曰黃葦其狀如樗其葉如麻白華而赤實

其狀如赭紫赤浴之已疥又可以已附

治附腫

者音揭竹水出

又西二百二十里曰浮山多盼水

音美目盼

枳葉而無傷

而方莖赤華而黑實臭如靡蕪

靡蕪香草易曰其佩之

牛馬無病

今人亦以朱塗牛角

云以辟惡馬或作角

又西七十里曰英山其上多杻檣

杻似櫟而細葉一名

土檣音粗檣木中車

欽定四庫全書

卷二

山海經

二

其狀如蠶

色浴之已疥又可以已附

治附腫

者音揭竹水出

馬北流注于渭其陽多竹箭

箭筈多蒼玉丹水出焉

所

在有

東南流注于洛水其中多水玉多人魚

如鰐魚

有

獸馬其狀如豚而白毛大如笄而黑端

笄簪名曰毫彘

自為牝牡

彘或作假吳楚呼為鷙

彘亦此類也

如彘而白華黑實食之已疥其陽多瑩琈之玉其陰多

鈇刺針也能

傷人故名云木蟲居之

在樹有草焉名曰薰

音訓草麻葉

銅灌水出焉而北流注于禹水其中有流赭

赭赤以塗

牛馬無病

今人亦以朱塗牛角

云以辟惡馬或作角

又西七十里曰英山其上多杻檣

杻似櫟而細葉一名

土檣音粗檣木中車

欽定四庫全書

卷二

山海經

三

可以已癘

又西七十里曰輸次之山音山東漆水出焉今漆水北流注于渭其上多械檼檼白音其下多竹箭其陰多赤銅其陽多嬰垣之玉垣或作姪或作根或作埋傳寫誤未得其詳有獸焉其狀如馬而長臂善投其名曰驩亦在畏嶽畫中似驥驥投拂也有鳥焉其狀如舉人面而一足曰橐也音肥冬見夏蟄服之不畏雷者毛明令人不是天雷也或作交

又西百五十里曰時山無草木遂或作蓮水出焉北流注于渭其中多水王

欽定四庫全書

卷二

山海經

又西北七十里曰南山上多丹粟丹水出焉北流注于渭獸多猛鈞猛鈞似熊而小毛淺有光澤能食地食鉛鐵出蜀中物或作充鳥多戶鳩戶鳩布能觸也或曰鵠鵠也鳩或作鶡

又西百八十一曰大時之山上多毅柞柞下多杻檼陰

流注于漢水今河內修武縣縣北黑山亦出清水

又西三百二十里曰嶓冢之山今在武都氐道縣南嶓音波漢水出焉而東南流注于沔至江夏安陸縣江即沔水羣水出焉而北流注于

湯水或作陽其上多桃枝鈎端鈎端桃枝屬獸多犀兕熊羆似熊而黃白色其葉如蕙蕙香草蘭屬也或以其本如桔梗本根黑華猛蕙能致樹鳥多白翰赤鷺白翰白鷺也亦名鷺雉又曰白雉有草馬

而不實名曰蓇葖因稚釋草曰葵而不可謂之葵音骨食之使人無子

又西三百五十里曰天帝之山上多棲柂下多管蕙管有獸焉其狀如狗名曰貉或作貉谷或作邊道席其皮者不

蠹有鳥焉其狀如鶴黑文而赤翁翁頭下毛音名曰櫟櫟之聲沙砾食之令人便馬或食之已癰

杜衡香草可以走馬帶之令人便馬或曰馬得之而健走

西南三百八十里曰臯莖之山蕕音又作蕕水出焉西流注于諸資之水蕕水出焉南流注于集蘆之水其陽多丹粟其陰多銀黃金其上多桂木有白石焉其名曰譽可以毒鼠今譽石殺鼠音有草焉其狀如橐焚橐焚香草譽蠶食之而肥

鹿而白尾馬足人手前兩脚似人手而四角名曰櫻如音櫻櫻之譽有鳥焉其狀如鵠而人足名曰敷斯食之已癰或作

又西百八十里曰黃山	<small>今始平龍里縣有黃山上故無育宮漢惠帝所起疑非此</small>
草木多竹箭盼水出焉	<small>音美盼水出焉之物</small>
多玉有獸焉其狀如牛而蒼黑大目其名曰犧	<small>音效有犧</small>
馬其狀如駒青羽赤喙人舌能言名曰驥	<small>駒鷄舌似者亦有純赤白者大如馬也</small>
指前後各兩扶南微外出五色	
又西二百里曰翠山其上多檉桐其下多竹箭其陽多黃金玉其陰多旄牛蜃麝	<small>蜃似羊而大角細食如丘其山崖間參似蜃而小有青色者</small>
鳥多鶠	<small>音其狀如鶠赤黑而兩手四足可以禦火</small>
又西二百五十里曰魏山	<small>音巍一音是巍于西海</small>
無草木多玉湊水出焉	<small>或作西流注于海其中多采石石有采色者今多丹粟</small>
凡西經之首自錢來之山至于隗山凡十九山二千九百五十七里華山冢也	<small>冢者神鬼之所舍也其祠之禮太牢牛羊豕為牲者為祭牲純色</small>
太輪山神也祠之用燭	<small>或作齋百日以百犧</small>
用百瑜	<small>瑜亦美玉湯或作酒百樽溫酒令無溫也</small>
璧	<small>謂陳之以環祭也或曰嬰即古嬰字謂孟子徐州云趙天子傳曰黃金之聲之聲也</small>

其餘十七山之屬皆毛發用一羊祠之	<small>謂牲體全具也左傳曰犧牲肥腯者百草之未灰白幕采等純之純緣也五色純者也</small>
西經二次之首曰鈜山	<small>音鈜鉗之鉗或作冷又作鑿</small>
其上多銅其下多玉其木多杻櫟	
西二百里曰春	<small>或作冒之山其陽多金其陰多鐵浴水</small>
出焉東流注于河其中多藻王	<small>藻玉玉有荷絲者或作東音繢多白蛇</small>
水	
又西一百七十里曰巖歷之山其上多黃金其下多金	
其木多杻櫟其鳥多鸕鷀楚水出焉而南流注于渭其	
中多白珠	<small>今蜀郡平澤出青珠子曰水白折者有珠戶</small>
又西二百五十里曰高山其上多銀其下多青碧	<small>碧亦玉類也今越萬會稽縣雄黃晉大興三年高平郡界有東山出碧</small>
其草多竹涇水出焉	<small>音而東流注于渭今涇水出安定縣山南其中出銀千斤雄黃</small>
其木多檉	
西南三百里曰女牀之山其陽多赤銅其陰多石涅	<small>山至崇光高陵縣入渭也其中多磬石書曰泗瀆是也青碧</small>

石也。楚人名爲涇石。秦名爲羽。其獸多虎豹犀兕有鳥涇也。本草經亦名曰石涇也。禹其狀如翟而五彩文。翟似雉而大長尾或作鵠鵠鶴鶴鷗也。名曰鸞鳥。見則天下安寧。舊說鸞似鷗瑞鳥也。周成王時西戎獻之。

又西二百里曰龍首之山。其陽多黃金。其陰多鐵。苦水出焉。東南流注于涇水。其中多美玉。

又西二百里曰鹿臺之山。今在上郡其上多白玉。其下多銀。其獸多牛。麋羊白豪。豪粗有烏焉其狀如雄雞而人面。名曰鳬衡。其鳴自叫也。見則有兵。

欽定四庫全書

山海經 卷二 八

西南二百里曰鳥危之山。其陽多磬石。其陰多禮褚。褚即木根其中多女牀。未詳。鳥危之水出焉。西流注于赤水。其中多丹粟。

又西四百里曰薰吳之山。無草木。多金玉。

又西四百里曰嵒陽之山。音首其木多櫻柟。豫章。有刺細理者。即豫章大木似櫻葉。冬夏青生七年而後復可知也。其獸多犀兕虎豹。犧牛。犧音狗

又西五百里曰皇人之山。其上多金玉。其下多青雄黃。即雄黃也。或曰空青。曾青之屬。又西三百五十里曰西皇之山。其陽多金。其陰多鐵。其獸多麋鹿。作牛。麋大如小牛虎屬也。

又西三百五十里曰萊山。其木多檀楮。其鳥多羅羅。是食人。羅羅之鳥。所未詳也。

凡西次二經之首自鈐山至于萊山。凡十七山。四千一百四十里。其十神者皆人面而馬身。其七神皆人面牛碧。其獸多牛麌羊。

有兵起焉一
作見則為矣

又西三百里曰大次之山。其陽多瑩。瑩似土色。其陰多善白者。其陰多

百四十里。其十神者皆人面而馬身。其七神皆人面牛碧。其獸多牛麌羊。

身四足而一臂操杖以行是為飛獸之神其祠之毛一雄

少牢羊猪為少牢也白菅為席其十輩音背神者其祠之毛一雄

雞鈴而不糈於所用祭器名所未詳也或作思訓不糈祠不以朱毛采吉用確

西次三經之首曰崇吾之山在河之南北望冢遂山南

望岳之澤音遙西望帝之博獸之丘博或作溥東望螭音於淵

有木焉員葉而白樹今江東人呼草木子房為柏音府一曰柏花下邪音丈夫字或作柏

赤華而黑理其實如枳食之宜子孫有獸焉其狀如

鳥而文臂豹虎而善投名曰舉父今父有鳥焉其狀如

鳬而一翼一目相得乃飛名曰蠻蠻比翼鳥也色青赤不比不能飛爾雖

作鶠鶠見則天下大水鳥也

西北三百里曰長沙之山洮水出焉音紫北流注于

鳥交反又音無草木多青雄黃鳥水色黑也

又西北三百七十里曰不周之山此山形有缺不周正因名云西北不周

所潛也其源渾渾泡泡出于閭國復分流岐出合而東流注澠澤已復潛行南出于積石山而為中國河也名澠澤即蒲澤一名蒲昌海廣三四百里其水停冬夏不

增減去玉門關三百餘里即河之重源所謂潛行也潭潭泡泡水漸湧之聲也東咆二音爰有嘉果

其實如桃其葉如棗黃華而赤跗食之不勞

又西北四百二十里曰峩音密山其上多丹木員葉而赤

蕡黃華而赤實其味如飴食之不飢丹水出焉西流注

于稷澤后稷神所憑因名云其中多白玉是有玉膏其源沸沸湯

湯玉膏湯出之貌也河圖玉版曰少室山其上有白玉膏一鍼即仙矣亦此類也津音拂黃帝是

食是餐所以得登龍於斯明而龍蛇也是生玄玉言玉膏中又玉膏所

出以灌丹木丹木五歲五色乃清言光出黑玉也五味乃馨言溢香也

黃帝乃取泰山之玉榮謂玉華也離騷曰懷琬琰之華英又曰鑿堯谷兮食玉英及冢

作食書所謂苦之五而投之鐘山之陽以為瑾瑜之玉為良善色

鑿而有光禹謂厚五色發作言符彩互映色王子靈符應

堅栗精密或作玉理也禮記曰鑿密以栗栗渴渴作食而

五之荷影也言玉協九德也天地鬼神是食是馨

五所以祈養者言君子服之以禦不祥今微外出金剛龍動天地鬼神君子服之以禦不祥今微外出金剛有光彩可以刻玉外國人希之云辟惡氣亦此類也

里其間蓋澤也是多奇鳥怪獸奇魚皆異物焉