

山東地方戲曲  
傳統劇目汇編

哈哈腔

第二集

- 平云南
- 麻姑献寿
- 访杭州
- 两狼山
- 方四姐上吊
- 搬窑
- 白虎帐
- 李香莲卖画
- 董家山

山东省戏曲研究室编

PDG

# 山东地方戏曲传统剧目汇编

第一哈  
第二哈  
集腔

山东省戏曲研究室

## 前　　言

山东地方戏曲共有二十余种，传统剧目较为丰富。自一九五四年起，山东省文化局戏曲工作组（后改为戏曲研究室）在党的戏改方针指导下，调动了各剧种老艺人的积极性，进行了广泛的挖掘记录工作。历时四年，共抄录传统剧目二千零五十四出。因种种客观原因，当时未能付印。十年浩劫中，幸赖戏曲工作干部悉心保护，全部藏本无一散失。时隔二十余年，抄本字迹逐渐退色。我们重新组织力量，校订刊印，作为内部交流。以供戏曲创作与研究工作者参考，并为后世存留一份艺术遗产。

校订工作除订正口传错讹之处，余皆保留剧本原貌。由于传统剧目产生于封建时代，难免渗透若干封建意识，精华与糟粕并陈。剧团上演，必须经过认真整理改编，推陈出新，请勿原封不动搬上舞台。

先后主持挖掘或参加校订工作的有赵剑秋、宋岳廷、尚之四、李寿山、李赵璧、王其德、张善堂、孙秋潮、纪根垠、朱剑、张彭、王之祥、陈力军、武如英、何丽、王渌琛等同志。

山东省戏曲研究室

PDG

## 目 录

平云南	( 1 )
麻姑献寿	( 51 )
访杭州	( 59 )
两狼山	( 121 )
方四姐上吊	( 135 )
搬 窑	( 175 )
白虎帐	( 203 )
李香莲卖画	( 241 )
董家山	( 281 )



# 平 云 南

杜登程 口述

邓晓川 校订



# 人 物

李化龙	须	生
武壮士	武	生
李 母	老	旦
家 院		
八 卒		
吴 贞		
通 事		
傅 恒		
刘 同 勋		
二 家 院		
四 太 监		
乾 隆		
傅 玄		
胡 干		
猛 虎		
众 边 报		
张 桂		丑
刘 塘		
总 军		

## 第一场

(李化龙上。)

李化龙 (对) 英雄豪杰，  
盖世无双。

(说诗)

手执丈八枪，  
腰跨三尺剑。  
日夜勤习武，  
英雄出少年。

俺，李化龙。身居两榜，今年是大比之年，有心上京赶考，将母亲请出，一声告禀。正是！母亲出堂，孩儿有请！

内 嗯呔！

〔李母上场。〕

李母 (对)

春节有雨花开早，  
秋后无霜叶落迟。

李化龙 母亲在上，孩儿有礼！

李母 儿呀！免礼落坐。

李化龙 孩儿谢坐。

李母 儿呀！清晨起来将娘请出，有何事告禀？

李化龙 母亲，今年是大比之年，为儿有心上京迎试，不知母亲心意如何！

李母 儿呀！为着你的功名大事，为娘不阻挡于你，稳坐前庭，听为娘嘱咐。

〔家院上。〕

(唱一板)

咱母子对坐在前庭院，

一桩桩一件件细听娘言。  
大比年我的儿上京赶考，  
为你的功名事挂在心间。  
到京城见了你刘家伯父，  
你替为娘来问安。  
中不中的早回转，

(唱三板)

免得为娘挂心间。

李化龙 母亲！

(唱三板)

多谢母亲嘱托情，  
娘的话语儿记清。  
到京城见了刘伯父，  
我替母亲问安宁。

家院！马来。

施一礼上了马能行，  
一到京城求功名。

(李化龙、家院下场。

李母 噢！

(唱三板)

一见我儿奔京城，  
时时刻刻挂心中。  
暂且回到上房等，  
单盼报马到门庭。

(李母下。

## 第二场

〔八兵卒引吴贞上。〕

吴 贞 (说诗)

坐云南杀气冲天，  
崇贞爷吊死煤山。  
几天里换朝改帝，  
有孤家驾坐云南。

末王吴贞。当年在朝俸君，朝出八大公专权，有功的不赏，无功的不罚，末王我心中不服，带领盖世人马，一场好反，好反也！一反云南。来到云南，招兵买马，聚草囤粮。而今雄兵百万，战将千员，日费斗金，从何而来？从何而得？不免写上战表，争夺天朝的江山，正是这个主意。众小番！

众 有！

吴 贞 启开文房四宝。

众 是！

吴 贞 众小番！

众 有！

吴 贞 传两国通事进帐！

兵 两国通事进帐！

内 来也！

〔通事上。〕

通 事 (说诗)

槽头栓骏马，

马上常备鞍。

有事我通稟，

无事我站班。

俺，两国通事。忽听王爷呼唤，我只得进帐去见。两廊

报名，两国通事告进！（进门）两国通事与王爷叩头！

吴 贞 两国通事，这是战表，下在天朝急去莫误。

通 事 得令！

〔通事下。〕

吴 贞 众小番！

众 有！

吴 贞 外厢带马，教场去者。

众 是！

〔齐下场。〕

### 第三场

〔两国通事上。〕

通 事 吠！

（说诗）

报报报来急急急，

身后斜插令子旗。

一年四季领皇赏，

我与爷家报非是。

俺，两国通事。领了王爷命令，一到天朝投文。今

日天气晴和，打马去者！

〔通事打马下。〕

## 第四场

内 催马！

〔四报子同上。

众边报 倦四路边报。

通 事 众伙伴请了。

众边报 请了。

通 事 领了王爷命令，同到天朝投文。

众边报 马上加鞭。

〔齐下。

## 第五场

〔傅恒、刘同勋上。

傅 恒 （说诗）

花鼓铜台月照西，

刘同勋 赤心耿耿保华夷。

傅 恒 忽听金钟三声响，

刘同勋 文武百官叩丹墀。

傅 恒 倦傅恒。

刘同勋 倦刘同勋。

傅 恒 刘大人请了。

刘同勋 傅大人请了。

傅 恒 咱主无曾登殿，

刘同勋 你我朝房候驾。

傅 恒 刘同勋 请。

〔二家院、众边报上。

众边报 (下马) 门里哪个听事?

家 院 何事?

通 事 往里去传, 众边报求见大人。

家 院 等候, 与你传禀。(跪下) 禀大人! 众边报求见。

傅 恒 命他们进来!

家 院 遵命!(转身) 命你们去见。

通 事 告进! 叩见大人!

傅 恒 站起来!

众 谢过大人。(两边站)

傅 恒 众边报, 你们是哪方来的? 各报地名上来!

通 事 (跪) 云南有文献上。

刘同勋 收文。

甲边报 (跪) 口北有文献上。

傅 恒 收文。

乙边报 (跪) 山西有文献上。

刘同勋 收文。

丙边报 (跪) 山东有文献上。

傅 恒 收文。

刘同勋 四路边报, 今天回文不齐, 明天早领回文。

四边报 谢过大人!

〔四边报拉马下。

傅 恒 刘大人。

刘同勋 傅大人。

傅 恒 四路表文到来，不知是反表啊是进贡？刘大人请来开文。

刘同勋 礼上不恭。

傅 恒 礼该如此。

刘同勋 开文！今有云南吴王造反，要夺咱主江山，你我不能擅主，奏明咱主得知。傅大人请来开文。

傅 恒 开文！今有口北鞑儿造反，有心前去征讨，你我不能擅主，奏明咱主得知。刘大人请来开文。

刘同勋 开文！今有山西大旱三年，六粮不收，有心前去放粮，你我不能擅主，奏明咱主得知。傅大人请来开文。

傅 恒 开文！今有山东……

刘同勋 嗯！

傅 恒 刘大人。

刘同勋 傅大人。

傅 恒 我在朝房观字不清，去到滴水檐下一观。

刘同勋 请。

傅 恒 （出门，回头看）兹有山东连欠三年五谷不收，差着我那弟子张桂，一到山东放粮，细米搀糠，坑害黎民。啊！叫道张桂呀张桂！得亏无叫刘大人知晓，若叫刘大人知晓，哪有你的命在。也罢！待我将公文与他压下。（藏文，回坐）

刘同勋 傅大人请坐。

傅 恒 刘大人请坐。

刘同勋 傅 恒 今有四路表文到来，反奏的反奏，荒年的荒年，只

得上朝奏明咱主得知。外厢带马！

〔二人齐下。

## 第六场

〔四太监引乾隆上。

乾 隆 (引子)

金龙盘玉柱，  
凤凰透九霄。

〔傅恒、刘同勋上。

(说诗)

冲天皇冠头上戴，  
身穿黄袍绣团龙。  
腰中系着攒珠带，  
无忧朝靴二足登。

朕，大清天子，立国号乾隆在位。寡人登基以来，  
五谷丰收，四海升平。可算太平世界。二爱卿！

傅 恒  
刘 同 勋 臣！

乾 隆 朕无宣召，来至金殿，有何本章？朝上奏来。

傅 恒  
刘 同 �勦 臣共奏一本。(同跪)

乾 隆 上奏。

傅 恒  
刘 同 勳 四路表文到来，奏明我主得知。

乾 隆 表本可曾带来?

傅 恒 带来。  
刘同勋

乾 隆 挡驾臣!

太 监 万岁!

乾 隆 呈上龙书桌案。

太 监 遵旨。(接文)

乾 隆 二卿平身。

傅 恒 谢上龙恩!  
刘同勋

乾 隆 归班。

傅 恒 遵旨。  
刘同勋

乾 隆 今日四路表文到来，不知是反表啊是进贡？待朕打开一观。

(唱三板)

将表文铺在了龙书桌案，

傅 恒 臣等保驾。  
刘同勋

乾 隆 各自归班。

傅 恒 遵旨。(二人拱手，两边下)  
刘同勋

乾 隆 (唱慢板)

普天下十三省细观一番。

口北的鞑儿造了反，

争夺寡人锦江山。

为王我待你哪件不好？

最不该带人马前来犯边。

(接唱)

口北的表文观一遍，  
山西的表文从头观。  
山西黎民遭荒年，  
连欠三年不收田。  
为王我拔下粮食数万石，  
我差着众良臣去把民安。  
山西的表文观一遍，

(转三板)

云南的表文仔细观。

内 臣等来保驾！

(两边齐上。)

傅 恒 臣等来保驾！  
刘同勋

乾 隆 二卿站班。

傅 恒 遵旨。(两边站)  
刘同勋

乾 隆 (唱二板)

争夺寡人锦江山。

(转唱三板)

为王我待你哪件不好?  
为什么领人马前来犯边。  
三路表文我观一遍，  
二爱卿靠前来听我言。  
二爱卿！

傅 恒 刘同勋 臣。

乾 隆 云南吴王插旗造反，该差哪家爱卿前去征讨？

傅 恒 傅恒有本奏上。（跪下）

〔刘同勋欲外出。〕

乾 隆 准奏。

傅 恒 今有云南吴王造反，就该差着刘大人挂印为帅前去征讨。

乾 隆 就依爱卿本奏，寡人出旨。

刘同勋 （回头看）我主请旨。（跪下）万岁，臣本是文职官员，不能排兵布阵，失落爷家一千众将，如何是好？

傅 恒 你且住口！你本是白日习文夜晚习武，习就的文武全才，倒也挂的帅印。

刘同勋 你且住口！太平之年，你将爷家的俸禄吃去，荒乱之年，叫我这文职官员挂印为帅，要你这武将有何用处？万岁，臣我挂不得帅印。

傅 恒 你挂得帅印！

刘同勋 挂不得帅印！

傅 恒 挂得！

刘同勋 挂不得帅印！（举笏欲打）

乾 隆 嗯！

傅 恒 刘同勋 是！（同低头）

乾 隆 二爱卿莫要顶本，今年本是大比之年，点你二人做了主考，武举考场点取武状元，挂印征南。二卿领