

欽定本朝四書文

上論

雍也可使南面

一章

熊伯龍

大賢有君人之道。微之辨簡者焉。夫南面之使子必有觀其深者。

其辨簡而本之敬。詎非臨民之善術哉。且古今所以異儒術者。其

筆意高簡

賢有學焉。人君之理而治天下之人。不世出。則擇術疎也。聖

不聞以使南面稱者有之。自雍始。君子在世安所得帝王之位而為

之。夫建其功名事不可期。則以其學勸之。以明素所蓄積。而君子

議國安所得聖人之才而與之。深求于三代度之。既後則以其名請

之以明道在儒者而已。雍之可使豈無故而云然乎。且夫南面之難

亦難于臨民耳。臨民者存乎勢。雍可為而未必為。所以難者存乎

欽定本朝四書文

卷三

王陽

我雍朱可為而可言也。以彼博觀之物與臆伯子。非以其行事者大
過人者乎。夫子許其簡而命之可寧有過詞焉。而雍已聽然處其
簡之無以臨民也。蓋簡有從敬出者。有不從敬出者。從敬出者。心術
正而紀立。法去其太甚。令戒其終。誣天下見有易使之樂。而人老
常以叢脞為心。此上世之所以均且安也。不從敬出者。情性偏而制
防。陳百官有跛蹠之容。庶民有流瀆之行。朝廷日事無事之福。而天
下皆以多事為憂。此後世之所以危且亂也。嗟乎。為治而至于簡。遠
手法術刑名之禍。而原乎道德清淨之遺。此其意宜無惡于天下。而
目雍當之若者。可若者太簡。而其深恐而早詰也。雍在聖人。能取事

說而易之哉。而吾竊由來之言。

見雍之行事。則將躬習繁荷。以御

物乎。抑大度而養一世于和平乎。則將蕩廢準繩。以便俗乎。抑必心
而致止理于自然乎。夫子知雍之必有異于子桑伯子之所為。而可
使南面之說。誠非無故而云然也。願以告萬世之為南面者。

實疏處深沉渾厚。轉落點次。而紆徐周滿。允為山腰傑構。

定國公孫氏...
...

身而...
...

此...
...

此...
...

...

子華使於齊

一章

韓 炎

記兩賢之一與一辭而聖人各有以進之焉。求忠之與。臨事矣。
而子各有以進之也。則凡與。辭者可審矣。且夫君友之間。學者之
所。辭也得一二慷慨廉潔之士。以為天下之事。君友友勸。此吾黨之
所。學期而以為難者。乃今一旦而又恍然失矣。試並舉二事以觀聖
人之所處。其可乎。天祇吾黨共侍夫子。處則相周旋。出則相卹顧。皆
不得志。間有以祿仕者。又往。不肖以為高。然每侍夫子。則所聞益
進。皆記子華使于齊矣。其可以使也。夫子必有說。而冉子顧為其母
請。果也。子曰。與之益有宜于益之與者。在歟。又請。子曰。與之庾有宜

于更之益者存歟而冉子猶與之五秉也夫友道之衰也讀公風陰
雨之詩而已極矣自處安樂而良友契濶之後視若遺焉若求之續
舊存卹以慰征人將母之思吾黨以為難而子則曰亦之適齊也乘
馬衣輕裘吾聞之也君子周急不繼富夫以去之于富者其于急
者可知也且不足于周哉且友自一耳豈以我友富而忽視乎哉然
而信斯言也而與必有道矣又嘗記原思為之宰矣其可以宰也夫
子亦必有說而思果稱其宰之為也子與之粟有宜于粟之與者在
欲粟以九百有宜于九百之粟之與者在廢而思猶辭也夫仕道之
重也穀河豈穀權之詩而多愧者一辭稼穡而公家禾塵之外趙若

驚焉如思之能于其職猶厲君子素餐之恥吾黨竊避之而子則曰
毋以與爾鄰里鄉黨乎夫以思之能辭其必能與又可知也豈不足
于與哉且栗自論當否耳豈以鄰里鄉黨而冒昧乎哉然而信斯言
也而辭亦有道矣夫類舉一時之言論以思其意之所存學者之事
也故並記之使後世有以考而凡吾徒之欲爲求與思者皆可以自
審焉

淡而有味潔而益腴清思高韻條然筆墨之外可謂泊淵蹊徑

卷之三

子謂子夏曰

一節

廖騰奎

聖人辨儒之真偽而為賢者決所從焉蓋儒以

為君子者也自其

中有小人而儒術幾為天下裂矣非夫子明辨之其不誤于所為者

幾人哉謂子夏曰古者道術出于至言名論一而儒為定名今之道術出于二

而儒為虛位士苟不忍自欺其學問之意則辨其所從入者不可以

不審也何則志趨者君子與小人分焉者也而術業者君子與小人

共焉者也言儒言也行儒行也以是為定其性命之事而求足于已

者君子儒也言儒言也行儒行也將以自張于耳目之前而求得于

人者小人儒也夫先王牖天下之士而導以儒術固欲其自為君子

者

人者小人儒也夫先王牖天下之士而導以儒術固欲其自為君子

者

人者小人儒也夫先王牖天下之士而導以儒術固欲其自為君子

者

人者小人儒也夫先王牖天下之士而導以儒術固欲其自為君子

者

人者小人儒也夫先王牖天下之士而導以儒術固欲其自為君子

者

而學者既以儒自命○亦未有甘心于小人之歸者○顧何以天下皆儒○而確然可信為君子者○不少○概見哉○蓋其人而君子儒也○則所知所○能之○不敢自恕者○時以內若其心而行之○終身以不息而小人儒之○規○于形跡者○不難○枕取于旦暮之間○其嚴氣正性○而不忍自欺者○雖至為身之困○而安于遁世之莫知○而小人儒之汲○于世情者○無○非私便其身圖之事○夫是以開其為○禁其為○彼而不得也○嗟乎○朱○為儒而自外于君子○尚可以開之○使前至淳慕焉○而終以自遁○則詩○書聖賢之說○皆不足以改其明○未為儒而自安于小人○尚可以異其○一○慚○乃陽去之○而服以自藏○則道德仁義之名○皆足以長其詐○如是○

則與自命為儒之初心不大相刺謬乎女也篤于天資自可以絕紛
華之慕而第恐規模太隘亦易入于名利之私勤于文學庶幾能知
六藝之歸而究之節目既詳尤當致謹于本原之地夫學必定其所
歸而情易馳于所忽是二者不塞不流不止不行出乎此則必入乎
彼不可以中立也女第思先王導人以儒術之意而返之自命為儒
之初心則為與不為之間當必有以自決矣慎之哉勿墮乃力
思辭堅切一洗浮光掠影之談其篇法氣韻亦殊有得于古文者

正

質勝文則野

一節

徐用錫

質文不可以偏勝。宜以君子為準焉。夫質文相湏而不可相勝也。勝則野與史皆弊矣。然則彬之君子其至乎。昔周末文勝而夫子為折衷之論曰。學者納一身于軌物。固將合外內以規于盡善也。然天下之弊。每以相持而流于偏。非調劑于其間。烏能歸于大中而至正也乎。今夫質也者。忠厚樸實以自將也。文也者。威儀辭令之不失也。今之人率以為文者。章身之具也。即稍過焉而猶可以列于君子之林。乃矯之者曰。君子質而已矣。以吾觀之。皆非也。先王之教人也。六德六行以端其本。而不使習于便辟華偽。以漓其天性之真。四術六

藝以成其材而不使安于顯愚固陋以闕其經世之務而豈有相勝之弊哉。自大化不行而成德無具。于是有忠信而不學禮者則質勝文也。當其純任自然豈不足以式淳靡而儀度之未綢。即其所懷之質而有不能自遂者則野矣。于是有講學而不修德者則文勝質也。當其進退可觀豈不足以祛鄙固而情意之不摯。即其所致之文而有不能自慊者則史矣。夫以質而掩文有似于君子之務寔然文固由質以生者而為質所掩。非君子之質也。抑以文而掩質有似于君子之令儀然質乃文所自立者而為文所掩。非君子之文也。必也由質以觀信乎其誠慤之獨至。乃喜怒哀樂之中其節視聽言動之合。

製作流傳

其○宜○極○天○下○之○至○文○而○無○以○加○而○又○悉○自○質○出○也○野○者○當○之○而○自○失○
其○文○并○自○失○其○質○也○矣○由○文○以○觀○信○乎○其○周○旋○之○悉○協○乃○衣○冠○瞻○視○
之○作○其○恭○經○緯○區○畫○之○當○其○理○極○天○下○之○至○質○而○無○以○加○而○又○悉○由○
文○見○也○史○者○當○之○而○自○失○其○質○并○自○失○其○文○也○矣○蓋○存○誠○以○養○其○性○
而○學○聚○問○辨○所○以○蓄○其○德○者○又○詳○而○有○要○故○體○用○皆○具○而○純○然○為○三○
代○之○才○主○敬○以○操○其○心○而○三○千○三○百○所○以○定○其○命○者○又○大○而○能○精○故○
損○益○有○章○而○渾○然○見○天○德○之○備○如○是○而○後○可○以○為○君○子○也○而○豈○相○勝○
之○可○比○哉○夫○核○其○實○則○質○與○文○豈○無○為○本○為○末○之○殊○權○其○用○則○質○與○
文○難○為○畸○輕○畸○重○之○論○偏○于○質○者○既○不○可○訓○而○偏○于○文○者○流○而○不○已○

而失之愈遠。尤君子之所惡也。文質之道。成于學術。而関于世運。君子吾誰與歸。

彬。自是現在成德氣象。然如何會彬。玩然後二字。自有黃帝

學力寔義虛神曲折周至不可以格調順時而忽之